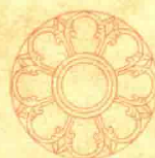


བོད་རྒྱལ་ཁབ་ཀྱི་རིག་གནས་པར་ཁྱེད་ཀྱི་ཚལ་ལྟོ་ཆོས་ལུ་པལ་།

THE CULTURAL FUNCTIONS
AND SOCIAL EFFECTS OF TIBETAN BUDDHISM



5

藏传佛教与社会主义社会相适应研究丛书

藏传佛教的

文化功能与社会作用

多尔吉 刘勇 王川

著

中国藏学出版社



5

中国藏学研究中心重点课题

藏传佛教与社会主义社会相适应课题组

藏传佛教与社会主义社会相适应研究丛书

藏传佛教的 文化功能与社 用

多尔吉
著

著

中国藏学出版社

图书在版编目(CIP)数据

藏传佛教的文化功能与社会作用/多尔吉,刘勇,王川著. —北京:
中国藏学出版社,2011.9
(藏传佛教与社会主义社会相适应研究丛书;5)
ISBN 978-7-80253-400-1

I. ①藏… II. ①多… ②刘… ③王… III. ①藏传佛教—宗教文化—中国 ②藏传佛教—社会作用—中国 IV. ①B946.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 167157 号

藏传佛教的文化功能与社会作用

多尔吉 刘勇 王川著

出版发行 中国藏学出版社
印 刷 北京牛山世兴印刷厂
开 本 880 × 1230 毫米 1/32
印 张 7.5
字 数 188 千字
印 次 2011 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-80253-400-1/B · 120
定 价 15.00 元

图书若有质量问题,请与本社联系

E-mail:dfhw@zccb.cn 电话:010-64892902

版权所有 侵权必究

藏传佛教与社会主义社会相适应研究

丛书编委会

学术指导	陈虹	朱晓明	格勒
主 任	陈虹		
副 主 任	郑堆	豆格才让	多尔吉
编 委	才让太	桑德	李学竹 洛周
	德吉卓玛	嘎·达哇才仁	

前言

发挥文化社会功能，积极适应现代社会

多尔吉

佛教是世界三大宗教之一，是一种社会历史现象决定于社会存在的现实状况的意识形态。它的产生、发展、变化，既是人类发展史的客观反映，又反过来影响着人类社会的发展进程。纵观古今中外的宗教发展史，任何宗教必然随着社会的变化而变化，随着社会的发展而发展，否则，这一宗教将不可能存在。这一历史认识验之于藏传佛教，也完全适用。

自从公元7世纪佛教从祖国内地和印度、尼泊尔传入吐蕃，就不断地与西藏社会相磨合，与西藏本土文化相冲突，相调适。尤其经过与本土文化——苯教的长期争斗，最终战胜了苯教，确立了在西藏地区的主流地位，并以印度高僧阿底峡入藏为标志，形成了西藏化的佛教——藏传佛教。藏传佛教固然有其产生、存在、演变和发展的规律，但是，无论它面对分裂时期的青藏高原，还是元朝统一中国后帝师制度和萨迦王朝统治下的西藏，或是清政府直接管辖下格鲁派把持的甘丹颇章政

权，以及民国时期十三世达赖喇嘛新政下的西藏地方政权，都只有适应不断变化了的政治制度，才得以存在、发展。

佛教在西藏的发展，是一个不断适应西藏信众心理、习俗的过程，也是一个不断与西藏社会文化相适应的过程。为了能够在吐蕃扎下根来，佛教往往是根据西藏的政治、思想状况，有选择地阐发佛教思想，吸纳苯教的神祇、仪式和赞普的形象，以适应藏族人的心理、习俗，消除对佛教的陌生感，使更多的藏族人熟悉佛教、了解佛教，从而接纳佛教，完成佛教的西藏化。可见，藏传佛教为了适应社会发展，从教规、教义、仪轨、神灵崇拜等多方面进行了主动改革。从这个角度说，不是佛教征服了西藏，而是西藏征服了佛教。

在当时的时代背景下，藏传佛教积极与西藏政治、经济的封建化过程相适应，不仅彻底实现了藏族化，而且说明了藏传佛教能够从教规、教义、仪轨等方面进行不断的改革，以适应变化着的社会发展阶段。这体现了藏传佛教具有与时俱进的社会功能。而这，正是当今藏传佛教能够适应社会主义社会的学理所在。

在我国社会主义时期，只有坚持党和政府的宗教信仰自由政策，坚持团结、教育、引导的方针，依法加强对宗教事务的管理，不断进行宗教自身的改革，发挥藏传佛教和广大信教群众的积极作用，才能真正实现藏传佛教与社会主义社会相适应。本书的相关论述，就是尝试着阐明这一点。

本书是中国藏学研究中心原党组书记陈虹负责的“藏传佛教与社会主义社会相适应课题”成果之一。系在本人的组织下，由来自四川、北京等地三位学者通过在西藏及其他藏区的

调研合作完成的。全书共分八章《藏传佛教的结构》、《藏传佛教的社会功能实现》、《藏传佛教与藏族传统文化学科》、《藏传佛教与藏族古代科学》由刘勇撰写；《近代藏传佛教的延伸》由多尔吉和王川撰写；《从藏传佛教、藏族传统文化论寺庙爱国主义教育》由王川撰写；《藏传佛教的文化遗产》、《当代藏传佛教文化的发展及其与社会主义社会相适应》由多尔吉撰写。

本书从分析藏传佛教本身的结构着手，剖析藏传佛教如何实现社会功能，以及藏传佛教与藏族传统文化学科、古代科学的关系，论述藏传佛教在历史发展进程中存在的合理因素，无论这种因素是自然科学的，还是人文科学的（如文化）。通过这些铺垫，论述了藏传佛教的文化遗产，勾勒了藏传佛教在近代的延伸，并通过在藏区的调研，从藏传佛教、藏族传统文化，论述了西藏寺庙的爱国主义教育。全书指出，在社会主义时期，党和政府坚决贯彻执行宗教信仰自由政策，在政治上实现了政权与宗教的分离，并使宗教界上层人士成为中国共产党政治联盟的一部分，同时，社会主义经济制度的建立和宗教制度的改革，使藏传佛教从形式到内容都发生了根本的变化。因此，藏传佛教不再是统治阶级剥削、压迫人民的工具，而是信教群众自办的宗教事业，因此，通过努力发掘和整理藏传佛教自身的思想文化，寻找藏传佛教道德中的积极成分与社会主义精神文明的契合点，充分发扬藏传佛教教义、教规和宗教道德中的积极因素，克服消极因素，即最大限度地发挥其社会文化功能，继承和发扬西藏宗教界爱国爱教的优良传统，当代藏传佛教文化就能够积极与社会主义社会相适应。

积极引导藏传佛教与社会主义社会相适应，既是当代藏传佛教在新时期发展的历史机遇，也是党和政府处理西藏宗教问题，做好西藏宗教工作的根本目的。希望本书对于有兴趣的各界朋友、海内外各界人士有所启示。

目 录

前言 发挥文化社会功能，积极适应现代社会…… 多尔吉（1）

第一章 藏传佛教的结构……（1）

第二章 藏传佛教的社会功能实现……（16）

第三章 藏传佛教与藏族传统文化学科……（26）

第四章 藏传佛教与藏族古代科学……（47）

第五章 近代藏传佛教文化的延伸……（59）

第六章 藏传佛教文化传承
——当代僧尼的教育培养 ……（102）

第七章 从藏传佛教、藏族传统文化方面论寺庙
爱国主义教育 ……（137）

第八章 当代藏传佛教文化的发展及其与社会主义
社会相适应 ……（163）

第一章

藏传佛教的结构

藏传佛教历史悠久，经典浩瀚，理论博大精深。千百年来，藏传佛教对藏族社会的诸多方面发生着深刻的影响。正因为其自身的本体价值及其对社会其他方面的重要价值，藏传佛教一直是人们十分关注的课题。有关藏传佛教的专著、论文不胜枚举，从不同的角度揭示了藏传佛教的特性，为我们进一步认识藏传佛教、藏族文化打下了很好的基础。本章运用历史唯物主义、马克思主义宗教观及马列主义，毛泽东思想、江泽民关于“先进文化”的理论，以及宗教人类学等方法 and 理论，剖析藏传佛教的结构，揭示藏传佛教的基本特性。

今天的藏族社会，从宗教对其影响程度和方式的不同，可划分为经院及世俗两个领域。经院社会领域主要是指由寺院、尼姑庙等构成的僧人社会，世俗社会领域是指由政府机构、社会事业单位、家庭等构成的俗人社会领域。长期以来，这两个领域的基本构成要素不同，影响其发展的因素及速度也都是不同的。俗人社会主要由影响社会发展的劳动力、工具、生产资料等构成，在历次的社会变革中，比较活跃，发展比较快。经院社会主要属传

统社会的意识形态部分，其变革比世俗社会缓慢，尤其是对宗教思想是意识形态主要组成部分的藏族而言，就更是如此。由于宗教存在的基础不同，藏族的宗教也相应地形成“经院宗教”和“民俗宗教”两个层面。“经院宗教”是指在寺院或尼姑庙、修行地等由僧尼严格按照传统宗教仪轨、经典等传承的宗教；“民俗宗教”是由俗人信仰和传承的宗教，它是世俗社会原有宗教与外来佛教相互影响的结果。经院宗教、世俗宗教的关系，以及它们在世俗生活中的作用，在不同的历史时期，在藏区不同的地方，表现有所不同。在传统的藏族社会中，如在扎什伦布寺、拉萨三大寺、拉卜楞寺所在地方，由于受到经院宗教的巨大影响，经院宗教在社会的各个领域占有绝对主导地位，民俗宗教几乎没有独立存在的空间。

上个世纪 50 年代以后，随着藏族社会结构的变革，经院宗教在失去了自身独立性的同时，对世俗社会的影响力也日益减小。于是，在藏区很多地方，由于物质生活条件得到一定的改善，民间宗教开始复兴，几乎家家有经堂，供奉自己喜欢的神灵。当然，其基本理论、方法大多来自于经院宗教，某种程度上是经院宗教的世俗化变异。所以，民俗宗教是经院宗教在世俗社会实践的结果，民俗宗教是经院与世俗社会的桥梁。

总之，世俗社会和经院社会是藏族传统社会的两个重要领域，经院宗教和世俗宗教是藏族宗教的重要构成部分。这就是藏族传统社会、宗教和文化的基本构成方式。

要研究事物之间的关系，首先必须把握各个事物的特性，深入了解事物间的关系。今天，我们要研究藏传佛教与藏族文化的关系，有必要搞清楚藏传佛教概念的外延和内涵。不论是在学界还是政界，历史还是今天，关于佛教与文化、佛教与科学关系等的讨论从来没有停止过。重要的是，要树立起一个基本完整的藏传佛教概念，建立起一个研究问题的重要参照，以免我们在研究

时，出现基本概念不明确而致使要明确的问题不断游离，得不出一个基本结论。尤其是，藏传佛教不同于其他宗教，由许多不同层次的因素构成，已成为一个十分复杂的社会体系，而不单是一个简单的宗教概念。如果不能准确把握这一点，那么对它的认识及批判都只能是片面和孤立的。

一、藏传佛教的历时构成因素

凡是时空中的存在物，不论是精神的、物质的还是社会制度的，其自身的变化及与相关事物的关系必然是时间、空间范围的。藏传佛教的存在也是如此。藏传佛教传世一千多年，遍布世界各地，其基本结构不外乎是时间和空间的，我们可以从历时纵向传承和共时横向留存的角度来进行分析。“藏传佛教”概念包含的一个重要因素是时间性，它绝对不是一个固定不变的事物的概念。认识这一点，对我们分析藏传佛教与藏族文化的关系十分重要。以藏文史籍的文本记载为例，关于佛教的传入有两种不同的记载，一是拉托托日年赞时期，一是松赞干布时期。即使以后者的说法来推算，迄今已有 1400 多年的历史。在此期间，经历前弘期、灭法期、后弘期（不同教派）及萨迦、帕竹、甘丹颇章及社会主义时期等几个阶段。在这几个阶段中，藏传佛教在不同历史时期、不同性质的社会发展阶段的表现是完全不同的。其内容的丰富性、性质的复杂性超越了今天作为学科概念使用的“藏传佛教”概念。通过对藏传佛教历时构成因素的考察，我们认识到，佛教并不是藏族社会与生俱来之物，它是特定历史时期的产物，也不是一成不变的，有其产生、发展及变异的过程；同时，藏传佛教的发展、变化总是受到特定社会经济基础的制约。

二、藏传佛教的理论结构层面

如果将“藏传佛教”作一个共时的考察，我们发现其能在长期的历史发展阶段中不断丰富完善，有许多外在及内在因素，其中系统的理论结构是藏传佛教的核心。一般而言，藏传佛教理论系统包括佛教共有理论、藏传佛教自身的特色理论体系两方面。藏传佛教是佛教理论完全成熟后才发展起来的，故从一开始就比较系统地继承了印度佛教的教理，并且在一些领域对佛教理论进行了创新。

（一）佛教基本理论构成层面

佛教的全部内容包含在佛说的“三藏”经典之中。据佛教诸乘共同之说，佛祖释迦牟尼在世时说法 49 年，依所化众生之根先后三转法轮。佛祖圆寂后，由大迦叶等弟子对佛生前所讲说教法作了三次集结，佛之教法集成经、律、论三藏。从佛教见的角度看，这些佛语分别宣说的是小乘的有部、经部之见、大乘中观及唯识见等；从实修的角度，宣说的是众生通过修行证得佛果的佛法，包括通过因乘和果乘中的十地、五道等法门。这些内容，从今天的学科分类标准作一个简单划分，归纳起来可以分为世俗哲学和宗教神学理论两个部分。印度佛教的世俗哲学理论包含了当时印度哲学、自然科学的许多研究成果，如关于宇宙形成、人类起源、事物发展因果关系、无常、缘起性空等自然、社会哲学和“三毒”、“二业”、“四谛”、“十二缘起”、“六度”等伦理学、社会学的内容，这些共同构成了佛教哲学的合理内核。宗教神学理论主要阐述的是佛教对于精神世界的观点，是佛教作为宗教存在的重要标志，包括“轮回”、“三世”、“佛”、“涅

槃”、“如来藏”、“中阴”、“刹土”、“六道”、“十地五道”、“八正道”及神鬼系统等概念。宗教神学理论及世俗哲学理论是佛教存在和发展的基石。

藏传佛教的理论建设经历了一个长期的过程。通过前弘、后弘期大量的翻译，来自印度的高僧大德及藏族本土僧俗的共同努力，在印度佛教哲学与神学理论的基础上，藏传佛教逐步形成颇具民族特色的佛教理论层次，表现在以下方面：首先，哲学理论方面。从后弘期时起，就印度佛教中小乘经部、有部，大乘的自续、应承、唯识论等理论，以印藏论师的著述及各派传承体系的观点为基础，藏传佛教各教派，对一些重要的概念作了各自的解释，形成各派大同小异的哲学体系。其次，藏传佛教继承了印度佛教神学理论的很多内容，如许佛法僧三宝为唯一皈依处，认为佛是指路向导，法为修习之道，僧为修法伴侣，成佛为修习目的。由于藏传佛教重视金刚密法，因此在皈依时，极强调皈依上师，认为上师具有“三宝”的所有属性。第三，有的教派将藏区原有的原始宗教和苯教的神学内容纳入藏传佛教神学体系中，形成了藏传佛教独具特色的神学理论。当然，各派关于如何看待印度佛教和藏族原有宗教关系的观点有所不同。

在佛教理论体系中，哲学理论和宗教神学理论的关系，大致可以说于理各自独立，但是其用相互交融。在传统的佛学体系中，哲学理论是神学的基石，而神学理论可以说是哲学理论的归宿和目的。在宗教体系中，缘起性空、小乘的四谛、二谛、无常、因果等国内应该是佛教的哲学、社会学和伦理学，又是要人皈依佛教、出家修行的主要理论依据；在大乘的各种法门中，这些都成为在前行中必修的进入佛门的基本课程。佛教哲学和神学理论的很多范畴总是相互交融的，如许“因果”及“业力”与“轮回受业”，认为世间万物由因生果，没有无因之果，亦没有无果之因。而世间众生之命运，皆由各自所作之业力而定，有何

种业因即有相应的趣所。因果关系本是客观事物的规律及特性，此在唯物主义或唯心主义的哲学流源中均不可否认，但是在佛教中，因果关系有时被从今生延伸到来世的领域，用于论证今生业力与来世轮回关系等命题。得出因果报应真实不虚，不是不报而是时间未到等说教。由此可见，佛教哲学理论对于神学的重要性。哲学层面中，关于法与人等的我执即“有我”、“无我”问题，本来也是一个纯粹的哲学命题。佛教史上，声闻、缘觉、大乘及金刚乘等各持之见有别，即小乘说有、大乘中观及唯识等等，皆许空见，但程度不同，小乘之空见主张人空而法不空，故说有；中观许诸空自性皆空，根本中观说由龙树创立；后有自续及应承派中观之别，月称与佛护等创立中观应承派，清辩、寂护论师创立中观自续派，无著世亲及后继者创立唯识宗。藏传佛教各教派于小乘的经部、有部、龙树的中观宗、中观自续派、中观应承及唯识论等大命题没有太大争论，但对各自所持之见的评判则有不同观点，都认为自派所持者为究竟见。这些哲学观点也与神学密切联系，在显宗的五地十道、密宗的观想修习等中，各派均强调止观双修的理论，“见”作为智慧的代名词，成为修行过程中不可或缺的内容。

（二）藏传佛教的特色理论

佛教传入藏区，经长期的演化形成了藏传佛教特别的理论体系和实践方式。

1. 佛经的翻译和编纂

根据藏文历史文献记载，自吐蕃赞普松赞干布时起，藏族人就开始了佛经的翻译，历经赤松德赞、赤热巴巾等时代，已翻译了大量的显密经典，辑成“旁塘”、“丹噶”、“钦浦”三种目录，今仅存有“丹噶”和“旁塘”目录，收有七百余部经典，涉及经律论的各种内容。在后弘期，藏族的佛经翻译、刻写和编辑等得

到进一步发展，先后在不同地方刻印、写造出十余种《甘珠尔》、《丹珠尔》写本和刻本。此外，还刻写了大量印藏高僧所著经典，整理编辑了各派专攻的经典，如《宁玛续部经典集》等。这些成为藏传佛教各派的立教之本。

2. 本土化的经典

佛教有没有经典的本土化一直是一个敏感的话题，“本土化”是教内人相互攻击指责的武器，所以是绝口不会承认本土化的。但是，从逻辑上讲，佛教传到世界各地没有不本土化的，如汉传佛教的“禅宗”、“净土”，日本的“神道佛教”等。佛教的本土化是存在的，藏传佛教理论的本土化突出地表现于两个方面，一是伏藏经典的掘取，二是宗教音乐、戏剧、传记、民间口碑文学的大量出现。首先，据史籍载，伏藏及掘藏是佛教伏法、传教的一种古老传统，在藏传佛教有些教派中表现得尤为活跃。自7世纪从莲花生上师、静命等大师入藏传法至今，藏区伏藏、掘藏的宗教现象就未停止过，并逐步形成完整的宗教文化体系。藏传佛教中，伏藏有多种形式，如山伏藏、水伏藏、土伏藏、心间伏藏以及佛法中的“净相传承”等。伏藏中有的为法器、佛像，有的为法本。藏传佛教众多的教派中，宁玛派及噶举派尤为重视伏藏法，出现的掘藏大师尤多，这些教派传承有很多独到的伏藏法门。尤其是宁玛派，后弘期以后许多寺庙均以传授伏藏耳传法为主，如著名的“四精要”法门等。关于伏藏法的价值、真伪，藏传佛教一直有争论，认为伏藏法非佛教正法，乃藏人的自造法，如一些人提出宁玛派的大圆满法是苯教法，也有的说是汉地和尚法。就这些言论，宁玛派上师进行过严厉的驳斥，认为伏藏法是佛门正法。从宗教历史学的观点看，伏藏法不可避免地打上了藏族的烙印，成为佛教藏族化的典型标志。另一个就是藏族自己的宗教理论表达形式的大量出现。我们研究敦煌文献就知道，藏族佛教题材的表达形式是在翻译佛教过程中，不

断成熟壮大起来的。在藏族人掌握了佛教的内容和相应的表达方式以后，他们开始熟练地用这些形式表达自己的宗教感情、思想，留下了大量的文学作品和民间口碑文学作品。这些是藏传佛教理论体系的重要组成部分。

3. 藏传佛教的哲学理论

佛教传入藏区以后，历经千余年的发展，在印度佛教理论的基础上，藏族人对佛教的经典作了一些创造性的解读。后弘期逐步形成了众多的教派，诸派关于见修行果的修学各具特色，涉及佛教理论的见方面，主要是对“空性”、“了义不了义”经典的判别、世俗与胜义而谛的解读等不同。概括起来，噶当派、格鲁派所持空性见与宁玛、萨迦、噶举及觉囊派的不同，噶当、格鲁派自许应承中观之见为究竟见，而宁玛、萨迦、噶举自称“大中观见”为究竟见，觉囊派一向持他空见。各派均以为自持之见为“了义见”。与此相关，宁玛派将佛三转法轮时的经典判为了义经典，格鲁派将二转法轮时的经典视为了义经典。由于所持之“见”不同，直接影响了各派对修、果等的不同理解。格鲁派强调止观双修，主张以六度万行修习成佛，修习之路有十地五道等；宁玛派强调以大圆满等方便法而顿悟即生成佛，有十三地之说等。由于见、修不同，在行持方面，特别对于戒律也产生理解上的分歧，亦直接影响了各派对经院社会与世俗社会、经院宗教与民间宗教关系的态度，如格鲁派强调秉持戒律清静，守护佛教正统，宁玛派则主张五蕴可以道用。这些佛教理论的不同，影响了各派与世俗社会的关系。

总之，藏传佛教以印度佛教理论为基石，在发展过程中，不断融入了一些藏族高僧的见解、藏族传统文化、原始宗教、苯教的成分，形成了涉及世界观、宇宙观、本体论及人生观等的自圆其说的庞大体系。这种理论体系的价值在于，其于经院社会有举足轻重的影响，可以说是经院社会主体僧尼们占绝对主导地位的