

多元文化背景下的

核心价值观念教育

duoyuan wenhua beijingxia de hexin jiazhi

eguo

石芳◎著

当代价值与文化丛书

韩震 主编



人民教育出版社



多元文化背景下的

核心价值观教育

duoyuan wenhua beijing xia de he xin jia zhi guan jiao yu

石芳◎著

当代价值与文化丛书

韩震 主编



人民
出版
社



责任编辑:娜 拉
装帧设计:楠竹文化
责任校对:张 彦

图书在版编目(CIP)数据

多元文化背景下的核心价值观教育/石芳 著. -北京:人民出版社,2014.9
ISBN 978-7-01-013981-4

I. ①多… II. ①石… III. ①社会主义教育-价值论-研究-中国
IV. ①D616

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 220510 号



多元文化背景下的核心价值观教育

DUOYUAN WENHUA BEIJINGXIA DE HEXIN JIAZHIGUAN JIAOYU

石 芳 著

人民出版社 出版发行
(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京汇林印务有限公司印刷 新华书店经销

2014 年 9 月第 1 版 2014 年 9 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:17

字数:300 千字

ISBN 978-7-01-013981-4 定价:39.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号
人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

目 录

导 论 /1

第一章 文化多元化对核心价值观教育的冲击 /8

第一节 文化多元化与价值观的“诸神共舞” /11

一、多元文化时代的到来 /11

二、价值领域的诸神斗争 /24

第二节 核心价值观教育——一种引领与整合的力量 /29

一、核心价值观及其基本特征 /30

二、核心价值观教育的本质之思 /33

第三节 多元文化时代核心价值观教育的困境 /36

一、存在前提的现代性质疑 /36

二、教育内容的片面、空洞 /39

三、教育方法的简单、低效 /43

四、教育途径的单一、孤立 /45

第二章 教与不教的抉择——核心价值观教育存在的 合法性之思 /47

第一节 去中心、反权威——启蒙运动以来价值观 教育的困境 /52

一、主体性的僭越 /54

二、普遍性的压迫 /60

三、不确定的迷惘 /66

四、崇高性的丧失 /70

第二节 教育中的两种思维方式——相对主义与 绝对主义 /77

一、相对主义的应对路径 /78

二、普遍主义的应对路径 /81

三、对多元文化时代西方价值观教育应对 路径的评析 /84

第三节 多元文化时代核心价值观教育的现代意义 /98

一、建构个体的精神家园 /99

二、培养国家认同感和文化软实力 /103

第三章 教何种价值观——核心价值观教育内容的 合理性分析 /112

第一节 谁的价值观 /115

一、权力、意识形态与价值观 /118

二、核心价值观教育——意识形态的负载活动 /121

三、核心价值观教育的意识形态性和非意识形态性	125
第二节 实践与生活世界	129
一、教育对生活世界的遗忘	130
二、核心价值观教育：生活实践的诠释	134
三、基于生活的“合理性”	138
第三节 多元文化背景下教育内容的建构原则	142
一、统摄性与多样性相统一	142
二、理性与非理性相统一	146
三、民族性与世界性相统一	151
第四章 对话与理解：核心价值观教育的基本方法	157
第一节 灌输与交往	160
一、“灌输”的内涵	160
二、“文明的进程”还是“象征的暴力”	164
三、主体间交往的教育范式	170
第二节 对话	175
一、对话的内涵与本质	176
二、对话的基本特征	180
三、对话的精神之维	192
第三节 理解	198
一、理解：人的存在意义的追问	198
二、教育的“语言转向”	209

第五章 拓展与整合：核心价值观教育的当代路径 /220

第一节 法律规范——强制路径 /221

一、法律规范与价值观 /221

二、法律规范的教育优势 /224

三、他律与自律、约束与激励 /227

第二节 大众传媒——信息化路径 /230

一、大众传媒的深刻影响 /231

二、大众传媒教育的有效性 /235

三、发挥大众传媒在核心价值观教育中的作用 /238

第三节 学校教育——核心路径 /241

一、学校是核心价值观教育的主渠道 /241

二、学校价值观教育的特点 /243

三、显性教育与隐性教育相结合 /247

结 语 /251

参考文献 /257

后 记 /264



导 论

核心价值观是一个国家和民族价值体系中最本质、最具决定作用的部分，它反映了整个价值体系的基本价值倾向和总体发展路向，支撑和影响社会上所有价值判断，是一个民族、国家最内在、最持久的精神要素。核心价值观的重要性，决定了以传承核心价值观为任务的核心价值观教育的重要性。

文化多元化是当代社会的基本特征。随着经济全球化、市场经济和信息技术的发展，我们步入一个多元文化的时代。价值观是社会文化的核心，文化多元化必然引起价值观的多元化。人们的思想观念激荡碰撞，价值差异与价值多元成为显著的事实。“有越来越多的不可调和的、甚至不可比的宗教、哲学理论、价值观念共存于民主制度的结构中，我们要把多元看作一种正常状态和持久条件。”^①

^① 何玉兴：《价值差异与价值共识》，《河北师范大学学报（哲学社会科学版）》2000年第4期。

在新的时代图景中，核心价值观教育面临着巨大的挑战，其重要性也越发凸显。

就个体而言，价值多元化使人们的生活不再束缚于某种“一元化”、“一体化”的价值权威。“神圣价值”的终结具有解放的意蕴，人们获得了公开运用自己理性的自由，可以重估一切价值。主体的创造性被激发出来，打开了那片属于自己的精神天空，返回自身来寻找价值世界的基础。但是传统一元价值观的解体在“祛魅”的同时也带来价值观的“诸神冲突”。平静的教室不再臣服于任何权威而喧闹起来。传统课堂上那种虔诚的、渴望从教师那里汲取理性精神的眼神很少见了，更多的是富有知识的青年学生之间或者学生们与老师之间猛烈的交战与此起彼伏的质问——“这是谁说的？”“为什么它是正确的，你能证明吗？”“我不这样想，我看到的现实不是这样的。”对于数学、物理等科学知识教育，学生们很少提出信与不信的问题，分歧很快会在确定性的真理面前得以终止，而价值观教育则常常陷入无休止的争论中。在思想活跃、观念碰撞、文化流动变化的时代，共识的达成比以往更加艰难。在现代社会中，人们日益自由，但也深深陷入价值选择的困惑与茫然中，成为卢梭所说的飘摇不定的“思想的芦苇”或鲍曼笔下的孤独漂泊的“旅行者”，越来越不清楚“我是谁”。麦金太尔曾严肃地思考，如果价值对于人类来说没有“价值”，意味着什么？他的回答是——黑暗，人类会处于“黑暗”之中。终极意义的迷失，就个体而言导致“碎片式”的存在，由于不能形成一个完整的、具有逻辑一致性的价值体系，以此去理解和统摄生活，产生出信仰危机和认同危机。绝对意义的一元价值观的完结与多元并立中的迷

失，无疑向核心价值观教育发出时代性的呼唤，需要其帮助个体在混乱无序的价值世界中找到安身立命的“主心骨”，在多元的喧嚣中安顿自己的心灵，引领人们走出信仰危机。核心价值观教育能够用普遍性、超越性的价值谱系引领人的生命健康成长，重塑精神世界的崇高，铸就一种扎实而坚定的生命根基，使人超越自然的存在层面将生命最耀眼的本质属性萌发与伸张出来，成为一个真正的精神存在物，成全一种智慧、自觉、超然和有力的人生。

就社会而言，文化多元化使处于不同文化传统和生活境遇、具有不同思维方式和行为方式的人们各自持有不同的价值观念，保卫不同的价值模式。社会系统的价值共识受到一定程度的破坏，人们对社会共同的基本理想、价值取向产生了质疑与困惑，传达出一种精神世界的整体性焦虑。任何一个社会共同体的整合如果仅靠权力的外在强制和威慑，丧失信仰维度的文化认同，社会就行将崩溃和瓦解。面对文化认同问题，社会共同体迫切需要核心价值观为人们的是非判断和价值选择提供一个相对统一、可靠的价值准则，缓解人与人之间的冲突，重建和谐的价值秩序。同时需要核心价值观及其教育来凝聚和塑造它的成员，形成全社会的广泛认同，使人们团结起来自觉沿着核心价值观引领的方向共同努力。特别是在全球化时代，世界范围内的多元文化格局使认同问题更加凸显。各民族的文化、价值观念如蔓藤般延伸到其他文化中，各种文化的“对话”使人们对自己的文化和价值观产生自觉，不得不思考“我们是谁”以及“我们属于什么群体”的问题。各国之间的价值观和意识形态之争成为一个显著的现象。文化价值观的竞争实质上是利益的竞争，西方发达国家凭借其发达的经济和强大的军事实力，试图将自

己的文化谱写成普世文明在全球推行，从而实现由其主导的政治、经济一体化和文化的同质化。文化价值观作为国家的软实力，不仅关涉到新的时代背景下国家凝聚力的形成和认同感的培养，还关涉到国家的文化安全和主权国家的合法性统治。在世界上有着重大影响的国家都把核心价值观的建构与教育作为重要的战略任务，将核心价值观纳入国民教育中，使之在全社会普及与强化。

相比于西方发达国家，作为发展中国家的中国，加强社会主义核心价值观教育的任务无疑更为紧迫。改革开放、市场经济带来利益格局的转变，加之与不同国家、不同文化之间开放交流的拓展，中国人的价值观念呈现多元化的态势。改革开放的历史进步性决定并确证了人们价值观变化的进步性；同时，价值秩序的变迁中的确又充满了多元价值观之间的碰撞、紧张、悖论、冲突，价值相对主义、虚无主义以及核心价值观不彰显成为影响中国公民文明素质提升、社会健康和谐发展的严峻问题。客观地讲，社会观念越是多元化，就越需要统摄和引导社会协调发展的理念。中国社会价值秩序的重建和文化转型需要中国特色社会主义核心价值观为之提供依据。社会主义核心价值观在文化观念层面回答了“什么是社会主义”的问题，它是社会主义的精神自我，是中华民族的“主心骨”，关系坚持和发展中国特色社会主义，关系实现中华民族伟大复兴。因此，把社会主义核心价值观融入国民教育的全过程，是我们对核心价值观及其教育之意义自觉之后的必然选择。

文化多元化的时代图景，不仅仅对核心价值观“何以可能”的合法性问题提出了挑战，而且对核心价值观教育内容的合理性、方法的有效性和途径的多样性提出了全面的质疑，需要核心价值观

教育在对挑战的回应中，以建设性的姿态，重新剖析、理解和建构自身。

在教学内容上，传统教育习惯于列出一些抽象的、高大远的“德性清单”，从三四条到一百多条，这些内容大多和众人的现实生活保持距离，纯粹“理想化”、“净化式”的教育内容在“多元”的“干扰”下，往往十分脆弱，很多时候不仅不能带来期望的统一，反而造成了更大的分裂。在价值观多元化的现时代，“核心”内容的确定不是在单纯的环境中，而是处于与“多元”相互作用的复杂关系中，其内容的合理性必然不是片面的合理性，而是一种整体的合理性，要以“和谐式”思维，协调个体性与社会性，意识形态性与非意识形态性，理想性与现实性，民族性与世界性，理性合理性、世俗合理性和历史合理性等诸多充满张力的关系，建构一套多元要素和谐共生的内容谱系。核心价值观是在与多元价值观的博弈中成长的，在教育实践中既不能以“一”镇压“多”，也不能以“多”颠覆“一”，而应在“核心”与“多元”的双向互动中，建构一个超越分立的“多”的别样的“一”，和特别的“一”统摄下的生动的“多”。既坚持“一”的引领，以“一”容纳、整合“多”，也要吸收和凝聚“多元”的力量，使“核心”成为一种更加成熟、更为完善的价值观念。只有先进的观念，才能保证核心价值观对多元的引领不是一种压制的力量和自命的霸权。

在教学方法上，传统的核心价值观教育者通常事先制定好具有确定不移的教育目标的手册，要求学生阅读富含崇高价值观念的“经典文本”，并以灌输、模仿和训练的方式来完成教育任务。他们也经常宣扬英雄模范，或者求助于某种“政治信条”，在学校营

造一种崇高而严肃的教育风气。经典叙事、监督、修正和压制等精细的灌输手段，把人的精神拉上普罗克拉斯的铁床，人被削足适履地接受塑造。教育对象失去了反思生活的勇气和检视生活、创造生活的能力，人不再公开运用自己的理性去判断和选择，不再去追问什么是有意义的生活，只是接受教育给他的全部，思想处于一种被谋划、被牵制的状态。核心价值观教育不可能通过“灌”的方式获得，它是主体在多元价值观的比较、鉴别、反思和批判中，对有意义的生活自主自觉的追求过程。时代要求我们必须为教育方法注入一种面对多元文化的新的范式，实现由教育者与受教育者主客二元对立的模式到主体间性教育范式的转化：通过平等对话，把对方当作一个活生生的人，在开放的、自由的思想场域中实现我与你平等的精神相遇；通过“理解”思考此在的深刻意义，并在视域融合中面向“能是”不断探求、筹划新的可能生活；通过“语言澄明”将生命开显出来，通向大真大美之境，建构人诗意栖居的家园。

传统核心价值观教育的路径主要是学校教育和主流媒体的宣传。单一的教育途径已经不能适应时代的要求。在多元文化社会中，人们的文化交往、社会联系比以往任何时候都更加广泛，影响人们价值观念的因素和渠道也越来越多。这要求当代核心价值观教育的路径应该打破单一、封闭的旧格局，尽可能地扩大自身的作用范围，开拓多种路径，特别是在大众传媒飞速发展的时代，抓住新型媒介拓展新的教育渠道。核心价值观教育的路径建设要从整体着眼，综合利用学校、法律规范、大众传媒，以及家庭、社区等各种社会机构的力量，形成一个整体性、开放性、综合化的全社会积极

参与的“大教育”体系，将核心价值教育内嵌到国家制度、社会管理、舆论环境和大众文化生活中，同时使各种力量相互配合、取长补短，形成一种联合互动的机制，发挥价值观教育路径的整体合力。

通过对上述现实问题的分析和回应，一种新型的、完整的价值观教育模式成为时代的呼唤。在较为封闭、单一的社会结构基础上，建立起来的传统价值观教育模式有其合理性，但是同质化社会的价值观念比较单一，主要是官方的、制度化的意识形态教育，这种教育模式已不能适应今天多元价值观并存且相互碰撞的社会现实。在新背景下，探索一种关于核心价值观教育的理论，开发和形成一套实践中促进核心价值观教育发展的策略或原则成为使然。一体多元的教育模式是核心价值观及其引领下的多元价值观和谐共生的新模式，它既坚持核心价值观的统摄性，又承认核心价值观在具体领域表现的多元化和个人价值选择的多样性，既在价值体系的指导思想上坚持一元性，又在具体内容、实现方法、教育途径上表现出多元化，为多元文化时代核心价值观教育提供一种方法上的指导。

第一章

文化多元化对核心价值观教育的冲击

任何时候我们想要讨论教育上的一个新运动，就必须特别具有比较宽阔的或社会的观点。否则，我们会把学校制度和传统的变革看成是某些教师的任意创造。最坏的是赶时髦，最好的也只是细节上的改善——这就是我们通常过于习惯地用来考虑学校的变革的那种观点。这好比把机车和电报机看成是个人的发明一样。教育方法和课程正在发生的变化如同工商业方式的变化一样，乃是社会情况改变的产物，是适应在形成中的新社会的需要的一种努力。^①

——杜威：《学校与社会》

教育的变革乃是社会状况改变的反映。特别是核心价值观教育，与其他教育相比，同社会政治、经济、文化系统的关联更为直

^① 任钟印：《世界教育名著通览》，湖北教育出版社 1994 年版，第 1078 页。

接和密切。只有从与核心价值观教育相联系的社会状况的研究入手，才能准确揭示当前核心价值观教育所面临的基本问题，使教育改革在本质上契合新时代的需要，而不停留于形式或细节上的完善。

我们时代的状况是怎样的？尼采写道：“这个时代是通过这样的方式获得其意义的：各种世界观、各种风俗文化在这个时代可以被人们一个一个地加以比较，被人们一个一个地经验到；这在以前是不可能的，因为以前一切文化都只有地域性的支配地位，所有艺术风格都束缚于一个特定的时间和地点。现在，各种形式都把自己摆在人们面前以供比较，而一种强化了审美感受力将在这种形式中做决定性的取舍：这其中的大部分，及所有被这种审美感受力所排斥的东西，人们将会任其湮灭。同样，在今天，一种较高的道德形式和伦理习俗也在选择，这种选择的目的是不是别的，正是要剪除那些较低的道德。这是比较的时代。”^① 尼采清晰地揭示了时代转换中文化观念领域呈现的新特征——我们生活在一个多元文化相互比较的时代。原先一种文化处于地域性支配的状态被改变了，各种世界观、文化传统、道德观念、生活方式都突破了特定时空的限制，多姿多彩地展现于人们面前，供大家比较、选择和取舍。面对时代变化所引起的精神层面的嬗变，一些人为了绚烂多彩的文化图景和精神世界的自由自主欢呼雀跃、兴奋不已，一些人则体悟到多元隐含的彷徨茫然，感受着在眼花缭乱的取舍中痛苦挣扎和不知所措的滋

^① [德] 弗里德里希·尼采：《人性的，太人性的》，转引自张旭东：《全球化时代的文化认同——西方普遍主义话语的历史批判》，北京大学出版社 2007 年版，第 2 页。

味。多元文化比较的背后是人对自身存在意义的严肃追问，是不同价值观念之间的角逐。尼采洞见性地指出文化的丰富性及其争斗引发的无序，并不是最终的结果，“它只不过是一种更高秩序出现前的序幕”^①。在“比较”的战斗中，生命释放出的永不厌足的激情将会在抓取、排斥或剪除某些道德的过程中驱走虚无和迷茫，通向善的彼岸，多元将归属于一种坚定意志和信仰，一个强大的意义世界终将建构起来。因此，我们所处的是一个多元文化相互比较、冲突、斗争的时代，也是一个积极意义不断孕育生成的时代。

多元文化并存的社会现实构成了教育发展的当代语境。文化语境对于核心价值观教育的影响是深刻的，因为“文化从根本上不是与政治、经济相并列的现象或领域，而是人的一切活动领域和一切存在领域中内在的、机理的东西；是从深层制约和影响每一个体和每一社会活动的生存方式”^②。文化作为历史凝结的生存方式，是人的灵魂中最深刻、最稳固的东西，它通过人的观念及观念支配的行动成为社会发展和历史演进的内在理路。因此，进入 21 世纪以来，文化多元化成为影响当代世界发展和社会生活实践各个领域的一个重要因素，它改变着世界的政治经济格局，也以非常深刻的方式影响着每一个人，重构着人们的思维方式和生活样态。多元文化是我们考察当代每一个重大社会问题的基本坐标。置身于这个时代的研究，都不可能忽视这种社会状况的存在，都是基于它、源于它展开的思考、表达的态度和采取的行动。

① 参见张旭东：《全球化时代的文化认同——西方普遍主义话语的历史批判》，北京大学出版社 2007 年版，第 3 页。

② 衣俊卿：《文化哲学》，云南人民出版社 2001 年版，第 68 页。