

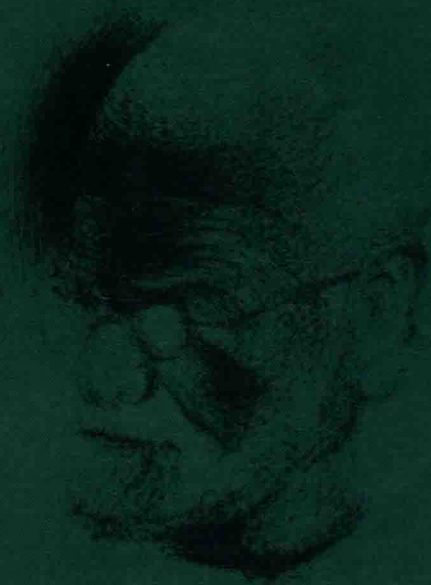
# 深度心灵奥秘的探索

——弗洛伊德的生平及其精神分析学述评

李朝龙◎著

影响整个人类，改变了现代思想的只是三个犹太人，  
他们分别是弗洛伊德、卡尔·马克思和爱因斯坦。

—— 萨 特



Sigmund Freud

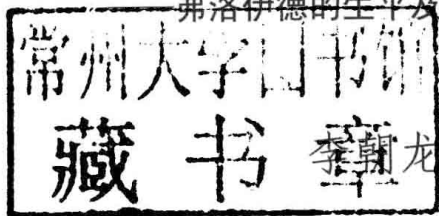
贵州大学出版社  
Guizhou University Press

影响整个人类，改变了现代思想的只是三个犹太人，他们分别是弗洛伊德、卡尔·马克思和爱因斯坦。

——萨特

# 深度心灵奥秘的探索

弗洛伊德的生平及其精神分析学述评



李耀龙 著

贵州大学出版社

Guizhou University Press

---

## 图书在版编目（C I P）数据

深度心灵奥秘的探索：弗洛伊德的生平及其精神分析学述评 / 李朝龙著. -- 贵阳：贵州大学出版社.

2010.10

ISBN 978-7-81126-287-2

I. ①深… II. ①李… III. ①弗洛伊德,  
S. (1856 - 1939) - 生平事迹②弗洛伊德,  
S. (1856 - 1939) - 精神分析 - 研究 IV. ①  
K835.215.1②B84-065

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第203798号

---

## 深度心灵奥秘的探索

——弗洛伊德的生平及其精神分析学述评

著 者：李朝龙

责任编辑：立 道 张 辉

设计制作：贵阳甘地文化传播有限公司

出版发行：贵州大学出版社

印 刷：贵阳佳美印务有限公司

开 本：889毫米×1194毫米 1/32

印 张：15.75

字 数：466 千

版 次：2010年10月第1版 第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-81126-287-2

定 价：36.80元

版权所有 侵权必究

本书若出现印装质量问题，请与出版社联系调换  
电话：（0851）8292951

## 前 言

西格蒙德·弗洛伊德（Sigmund Freud，1856～1939）堪称20世纪声名显赫的风云人物，也是有史以来全世界颇负争议的公众形象：有人指责他是恬不知耻的诲淫诲盗者、色魔，一时间成了西方学术界最不受欢迎的人；也有人赞誉他是“揭开人类心灵奥秘”的先驱，是继哥白尼、达尔文之后第三个“改变世界历史面貌”的学者，从而又倍受赞誉者的青睐。弗洛伊德究竟是一个什么样的人，他的理论是否是“下贱的性变态理论”，或者说是否是“为社会上一切猥亵行为辩护的污浊理论”，以及如何评价其在人类文化活动史上的地位等等，都是值得我们认真加以研究和探讨的。

弗洛伊德于1856年5月6日出生在奥地利一个普通的犹太人家庭，儿时的理想是当一名将军，中学时却向往做政府部长或政治家，但在毕业前夕，当他聆听了卡尔·布吕尔教授朗诵描写大自然优美动人的散文后，陡然间便勃发了向自然界探索奥秘的兴趣。他在其《自传》中说：“那些年头，达尔文的学说是一个热门的话题，这些理论使人们觉得，人类对世界的认识可望产生一个重大的飞跃”。因此，他把好奇心首先指向人类本身所关注的事物上。而人的本质问题，显然是人类最关心的问题之一，“于是决定攻读医学专业”<sup>[1]</sup>，试图从人体自身内部探索出人的本质，从此便踏上了为之奋斗的人生旅途：1873年，毕业于八年制的施伯尔文科中学，因连续七年名列前茅而被保送进入维也纳大学医学院学习，接受著名生物学家布吕克、动物学家克劳斯等人的教育；1881年，毕业于维也纳大学医学院，并以优异的成绩获得医学博士学位；1886年，在维也纳开设医治神经症的私人诊所，从事歇斯底里症的研究和治疗；1902年，维也纳大学医学院授予他神经心理学编外教授（副

[1] 弗洛伊德：《自传》第5～7页，顾闻译，上海人民出版社1987年版。

教授)职位,与阿德勒等四人创立“心理学周三研究会”;1930年,获歌德文学奖,自认为是其身为公民的“顶峰时代”;1935年,当选为英国皇家学会通讯会员;1938年,受德国纳粹的迫害而亡命英国,在有牛顿、达尔文等世界名人签名的英国皇家学会纪念册上留下了自己的姓名;1939年,因患癌症医治无效在伦敦与世长辞,享年83岁。

作为奥地利著名的神经病学家,精神分析学的创始人,弗洛伊德主义的缔造者,西方现代心理学第二势力的领军人物,弗洛伊德一生所从事的精神分析事业大致可分为两个时期,即神经病学时期和元心理学时期。在神经病学时期(1886~1895),弗洛伊德主要从事神经症的病原探讨和临床实践:在理论上,他认为神经症绝不是官能症,更不是什么恶魔附体,而是一种功能性疾病,即由于性本能受压抑而产生的心理症;在临床实践中,他逐步放弃了传统的通电疗法、催眠疗法而实施宣泄法和自由联想法,并取得了较为显著的治疗效果,《论失语症》、《论歇斯底里现象的心理机制》、《癔症研究》是这一时期的代表作。元心理学时期(1895~1939)可分为三个阶段,即本我心理学阶段、自我心理学阶段和文化哲学阶段,其目的在于试图建立一种所谓“纯心理学学科”的完整理论体系,从人体自身内部探索出人的(精神)本质。在本我心理学阶段(1895~1914),主要从事人类精神活动的心理根源探讨,认为性本能冲动是人类一切行为的动因,而被压抑的欲望所构成的潜意识,是人类心灵中最为广阔的领域,是一切心理能量的储蓄所,从而建立起第一个精神分析学体系,潜意识论、性欲发展论以及移情和抵制是其三大理论基石,代表作有《梦的解析》、《日常生活的心理奥秘》以及《性学三论》等;在自我心理学阶段(1915~1939),主要从事于人格结构的理论探讨,建立起第二个精神分析体系,本我、自我和超我以及焦虑等,是这一时期的核心概念,代表作有《超快乐原则》、《自我与本我》、《抑制、症状与焦虑》等;文化哲学阶段(1908~1939)起始于本我心理学后期,主要是将精神分析学的理论运用于社会文化现象的研究,试图实现其梦寐以求的元心理学体系的建立,代表论著有《作家与白日梦》、《图腾与禁忌》、《文明及其缺憾》、《摩西与一神教》等。

在国际精神分析运动史上，弗洛伊德精神分析学的形成和发展并非是一帆风顺的，不仅在学说创立之初就受到人们的置疑，自己也一度成了普天之下臭名昭著的顶尖人物，而且曾经的积极追随者及“王储”，如阿德勒、荣格等人也因观点的分歧而与之分道扬镳；甚至于时至今日，随着科学技术的迅猛发展，神经科学的革命已取得了前所未有的成就，其精神病理学及治疗方法也只有历史的地位和价值，有的在今天看来还是荒谬绝伦的<sup>[1]</sup>。然而，由于它并非出自于主观思辨取向的哲学心理学，也非出自于客观验证取向的科学心理学，而是另辟蹊径，从人的心灵深处探讨行为的动因，探索人的本质特性，这在西方现代十大心理学派别<sup>[2]</sup>中，仅就研究的对象和范畴来看，就比其他心理学派广泛并深刻得多。一般说来，心理学研究的对象是意识，除行为主义心理学外，基本上属于知的范畴；而精神分析学研究的对象则是潜意识、情欲、动机、人格等更深层次的内容，属于深度心理学、动力心理学或人格心理学范畴，这是其他心理学没有涉及或很少涉及的。以至于经阿德勒的“个体心理学”和荣格的“分析心理学”之后，还形成了以琼斯为代表的英国正统精神分析学，以弗洛姆为代表的美国新精神分析学，以拉康为代表的法国结构主义精神分析学，以霍兰德为代表的读者反应精神分析学以及以德勒兹为代表的转换生成精神分析学等，驰骋于整个20世纪。从而，不但促进了现代人格心理学、发展心理学、咨询心理学以及临床心理学、医学等的形成与发展，而且对哲学、社会学、人类学、宗教学、史学、美学、文艺学乃至于文艺创作都产生了深远的影响，是西方现代最具影响力的学术思想之一。

据现存的史料表明，精神分析学传入我国是在1914年。是年5月，一个名叫钱智修的人在《东方杂志》第四卷、第11号上发表了《梦的解析》一文，明确指出：“梦之问题，其首先研究者，为福留特博士

[1] 详见《弗洛伊德批判——精神分析黑皮书》，（法）卡特琳·梅耶尔主编，郭庆岚等译，山东人民出版社2008年版。

[2] 西方现代心理学的十大派别是：内容心理学，意动心理学，构造主义心理学，机能主义心理学，精神分析心理学，行为主义心理学，格式塔心理学，日内瓦（或皮亚杰）心理学，人本主义心理学和现代认知心理学。

(Dr. Sigmund Freud)。”并说：“福留特氏，谓吾人所不愿遇见之者，乃至吾人所欲为、所欲得者，常于梦中实现之……凡椎鲁无智识之人，所持意见，大都与福氏相似，惟其解释之法，较怪诞而涉于迷信耳。”嗣后，随着新文化运动先驱者们的着力引进，于是便在我国广泛地传播开来。

众所周知，20世纪是我国现代史上阶级斗争和民族矛盾此起彼伏，社会变革和社会发展迅猛异常的时期，精神分析学在我国的运作，也就不可能不受到这一时期社会历史文化的影响。总的说来，这种影响不仅使它在我国时隐时现，还带来了两个方面的重大失误：一是在五四新文化运动时期，为了适应反对封建主义的伦理道德，揭露伪道学家的丑恶嘴脸，以及倡导性爱自由和妇女解放的需要，过分突出和夸大了它的性欲论思想；二是在与马克思主义关系的认识上，片面地强调了两者之间的对立，因此对其理论的核心问题，即人的本质、人性的解放等问题置若罔闻，很少认真地加以探究，从而也不甚了了。以至于时至今日，人们虽对它不再“谈虎色变”，却仍存余悸，总以为精神分析学不过是对性本能的强调及其对潜意识的重视，而且还与马克思主义水火不容。如此一来，不但消解了人们对它的热情和关注，也湮没了它在促进社会进步和人性解放过程中的价值和意义。

事实上，自苏格拉底提出“认识你自己”以来，“人是什么”的问题，即人的本质（或人性）问题一直就是个热门的话题。至20世纪初，关于人的本质论可以说不计其数，其中最具有代表性并公认的，则是马克思和弗洛伊德的观点。马克思认为：“人的本质并不是单个人所固有的抽象物。在其现实性上，它是一切社会关系的总和。”<sup>[1]</sup>对此，弗洛伊德也曾高度予以评价，指出“马克思社会的经济结构的研究，关于经济体系对人类生活的每个方面的影响的研究，在我们的时代已经取得了无可否认的权威性。”<sup>[2]</sup>而同时又认为，虽然马克思“英明地指出了人

[1] 马克思：《关于费尔巴哈的提纲》，《马克思恩格斯选集》（第一卷）第18页，人民出版社1972年版。

[2] 弗洛伊德：《精神分析引论续编》，《弗洛伊德文集》（第三卷）第639页，长春出版社1998年版。

类经济条件对其理性的、道德的和艺术的看法具有决定性的影响。这样就揭示了许多从前几乎完全被忽视的因果关系及其内涵。但不能假定，经济动机是社会中惟一决定人类行为的动机。”<sup>[1]</sup>因此，终其一生，仍坚持从人体自身内部去探索人的本质，将人的一切行为的动因归结为“力比多”。很显然，这不仅在世界观而且在方法论上，与马克思主义都是背道而驰的。

然而，如果因此就认为两者之间是绝对对立的，也与事实不符。因为马克思从来没有否认人的本能、人的欲望对其行为的影响，如他说：“吃、喝、性机能等等，固然也是真正的人的机能，但是，如果这些机能脱离了人的其它活动并使它们成为最后的和唯一的终极目的，那么，在这种抽象中，它们就是动物的机能。”<sup>[2]</sup>可见，马克思不过是更加强调社会经济以及政治文化的制约，强调人的社会属性而已；而弗洛伊德也并非自始至终都只是强调本能的影响和作用，在他生前最后一部著作《精神分析纲要》中，就曾对其人格理论进行了重要的修正和补充，着重指出：“超我”是个体儿童时期在父母的影响下逐渐形成起来的，而“这种父母的影响的实际作用当然不仅包括亲生父母的个性，而且还包括通过流传下来的家庭的、种族的、民族的传统以及父母所代表的直接的社会环境的种种要求。同样，‘超我’在个别发展的过程中，还接受父母的后继者和取代者——诸如教师和公共生活中受到赞赏的社会理想的典范的影响。尽管‘本我’和‘超我’有着根本的差别，但我们还是能观察到有一点是共同的：他们都代表了过去的影晌——‘本我’代表遗传的影响，‘超我’本质上代表从其他人身上继承的影响——，而‘自我’则主要是由个人自己的经验所决定的，也就是由偶然的、同时代的事件所决定的。”<sup>[3]</sup>只不过在他看来，这种制约和影响是一柄双刃剑，既促进了社会的文明与进步，又是导致潜意识和神经病产生的社会根源所在。

[1] 弗洛伊德：《精神分析引论续编》，《弗洛伊德文集》（第三卷）第641页，长春出版社1998年版。

[2] 马克思：《1844年经济学哲学手稿》，《马克思恩格斯全集》（第42卷）第94页。

[3] 弗洛伊德：《精神分析纲要》第4页，刘福堂等译，安徽文艺出版社1987年版。



西方现代文明的历史告诉我们，无论是马克思还是弗洛伊德，与18世纪以来的伟人如康德、尼采、达尔文、爱因斯坦、柏格森、海德格尔、乔伊斯、毕加索等一样，毕竟都是同一道上的思想家、科学家和艺术家，他们所奋斗的目标都是为了把握和接触实在，使人摆脱遮蔽实在和歪曲实在的幻想，只不过由于各自观察的对象、角度、方法不同而有所区别罢了。如果说马克思着重于从经济学哲学的角度，运用辩证唯物主义的方法去观察人的话，那么，弗洛伊德则更多的是从社会心理学的角度，运用自然律考察人的行为动机。当然，我们必须首先肯定，从总体上说，马克思的观点毕竟比弗洛伊德的观点更科学、更深刻、更宽广，但也不能忽视在局部上，或者说在其细微末节上，弗洛伊德的精神分析学也有其精到之处。

就国际精神分析运动史的事实来看，最初，人们并不在意精神分析与马克思主义的区别，而是主张将两者结合起来。如在苏联革命的第一次洪流中，早期的社会主义者一直认为弗洛伊德和马克思对世界的一般导向似乎有某种程度的相同性，不但研究的方法大体一致，而且社会自由和性自由也是同步发展的，是以赞同的态度来看待弗洛伊德的，如他们不仅在好几个城市成立了精神分析学会，其代表人物卡纳比奇（Kanabich）至1948年仍担任《国际分析杂志》的顾问编辑，也可以说是一有力的佐证。而最早将弗洛伊德的精神分析与马克思主义对立起来的，是前苏联哲学家、驻华大使尤金。1955年，他在其主编的《简明哲学辞典》中，将弗洛伊德精神分析学界定为“一种在资产阶级心理学中广为流传的反动的唯心主义思潮……目前效劳于帝国主义，它利用这些学说旨在合理化和发展最卑鄙、最无耻的本能倾向。”<sup>[1]</sup>自此，精神分析学才在当时的社会主义阵营中被视为最为反动的唯心主义学说而受到严厉的批判。

在苏联之外，国际精神分析运动中的社会主义者对革命事业的态度则往往是混杂的，如美国马克思主义领袖之一的马克斯·依斯特曼（Max Eastman）在1926年说：马克思与弗洛伊德“两人思索了同样一

[1] 鲁本·弗恩：《精神分析学的过去和现在》第226页，傅铿编译，学林出版社1988年版。

些现实，他们对这些现实的观点完全是协调的”<sup>[1]</sup>；而一生都是马克思主义者的阿尔弗雷德·阿德勒（Alfred Adler），早年因反对弗洛伊德的性欲决定论而另立“个体心理分析学”，但并未脱离精神分析运动，只是后来被革命的事业吓慌了：“我们知道，这个[布尔什维克]党所追求的目标也是我们的目标。但是它陶醉在权力之中，它已经堕落了。”<sup>[2]</sup>又如奥地利的维廉姆·赖希（Wilhelm Reich），是最早主张将精神分析与马克思主义结合起来的人，他不仅在自己的理论中力求将精神分析学同马克思主义的经济学理论结合起来，称之为“性—经济学”（sex-economics），还在德国开展了一场历时四年之久的“性—政治运动”，企图在性问题上进行一场微观革命，以补充和丰富马克思主义的宏观革命。后来，他的努力虽因过分趋向极端而很快就宣告失败，但“结合”、“补充”乃至“批判吸收”等主张，却始终没有消停过。如法裔美籍马克思主义学者埃里希·弗洛姆，就是一个一直深信精神分析与马克思主义是可以结合起来的人，而以其为代表的美国新精神分析学派的形成和发展，事实上也是这种尝试的结果。其间，英国学者奥兹本也认为：“弗洛伊德的精神分析学是一种纯实验的科学，在观点上是辩证唯物论的……因此它能补充并阐明马克思主义的重要结论。”<sup>[3]</sup>奥兹本的这一观点得到英国当时的马克思主义理论家斯特拉奇的大力支持。尤其是20世纪60年代后，诸如个人解放与社会革命的关系，性压抑的政治重要性，社会统治内在化的个性方式，以及青年和妇女运动的革命潜力等等，这些在20世纪2~30年代促使赖希试图把马克思主义与弗洛伊德精神分析学综合起来的问题，随着新左派运动的崛起，在西方世界则更加引起了人们的广泛关注。

至于最受人们关注的性本能说，既然早在我国战国时代的告子就曾说：“食、色，性也。”可见，这也并非仅始于斯和终于斯，而是古今中外所公认的。并且，弗洛伊德对性本能的研究，与我国传统的性学或

[1] 鲁本·弗恩：《精神分析学的过去和现在》第225页，傅铿编译，学林出版社1988年版。

[2] 鲁本·弗恩：《精神分析学的过去和现在》第225页，傅铿编译，学林出版社1988年版。

[3] 董秋斯：《弗洛伊德和马克思·译后记》，《弗洛伊德和马克思》第194~195页，三联书店1986年版。

与西方现代的性意识，不但关注的对象不一样，其出发点也不尽相同，是具开创性的。我国传统的性学，是在“天人合一”的哲学思想影响下形成和发展起来的。《易经》上有句名言：“天地絪縕，万物化醇；男女构精，万物化生。人承天地，施阴阳，故设嫁娶之礼者，重人伦，广继嗣也。”是说，宇宙是由天地、日月、昼夜、寒暑、正负、阴阳等构成的，人是融化在天地万物之中的，而男女之间的性关系正是宇宙自然力相互作用的一种表现。人不仅是与宇宙这一宏观世界的功能十分相似的微观世界，而且，宏观与微观之间是相互感应的。因此，天地之变，如风雨、雷电、寒暑等不仅会对男女性交、受孕有很大影响，同时，男女的性交又会影响风调雨顺和吉凶祸福。于是，房室养生术，即一系列的性交方法和注意事项也就相继形成而发展起来。在几千年流传下来的性交方法和注意事项中，如“闭精守关”、“御而不泄”、“还精补脑”、“采阴补阳”等等，其基本的出发点就是为了与宇宙自然相协调而相互感应；并坚信，性行为除了繁衍后代、获得身心愉悦之外，还是男子采阴而壮其阳，女子因受阳激发而滋其阴，从而达到强身健体、延年益寿的目的。所以，在我国传统的性文化中，无论是强调“尊生”、“贵己”的道家，还是强调“重人伦，广继嗣”的儒家，虽然历来主张“床上夫妻床下客”，却把关注的目光都主要投射在性行为上，如在班固《汉书》中就著录了“房中术”“八家，百八十六卷”。

在西方，至今所关注的对象也是性行为，只不过由于西方的性文化是在传统的宗教文化影响下形成和发展起来的，现今所倡导的“性解放”、“性自由”等等，又与18世纪以来“自由、平等、博爱”的文化哲学思潮紧密地联系在一起，因而在性行为上，所关注的是对个体情感的尊重和满足，这是对基督教文明的修正和补充。因此，男女双方在携手进入教堂之前，只要纯属自觉自愿，其性行为既不受法律的约束，也不受舆论的谴责；即使是婚后“红杏出墙”，一般人也很少有伦理道德或社会舆论之忧。这又与中国的传统性文化有异。中国的性文化是在传统的宗法文化影响下形成和发展起来的，所强调的是性行为的道德规范即“重人伦”，所以凡违背社会伦理道德的性行为，均视为“乱伦”，即使在法制所允许的范围内，也会受到社会的道德或舆论谴责。

而弗洛伊德的精神分析学则不然，它所关注的不是性行为，而是性心理及其对个体行为和社会文化的影响。并且，其所谓的“性”是“泛性”，指的“是一种更为广泛的肉体功能”，“是包括所有纯粹的感情与友爱的冲动，即通常由含义极为模糊的词语‘爱’所指的那些冲动。”<sup>[1]</sup>因此，尽管在他看来，对本能的过分压抑，尤其是对性本能（冲动）的过分压抑，是导致歇斯底里症的心理根源；而又同时指出，人类的文明，社会的进步，个体的发展，文化的形成，则是对性冲动适度压抑的结果。因此，如果说我国传统的“房中术”以及西方现代倡导的“性自由”、“性解放”之类，在述说中若处理不当而会导致有“诲淫”之嫌的话，那么，在弗洛伊德的精神分析学中，虽也有性行为的记述而却无“诲淫”之语，更不是如有的人所说的那样，是“为社会上一切猥亵行为辩护的污浊理论”。也正因如此，即由于弗洛伊德精神分析学所关注的重点不是性行为，而是性心理及其对个体行为和社会文化的影响，从而弥补了我国传统性文化的不足，引起了国人的高度重视。因此，自20世纪初传入我国，不但一直影响着对传统性文化的研究，而且还促进着我国现代的文学创作和文艺批评的形成、发展和繁荣。

从弗洛伊德精神分析学自身的形成和发展来看，也绝不是空穴来风，而是一定社会历史文化的产物。它起始于医疗实践，是在19世纪达尔文的进化论、迈尔和赫尔姆霍茨的能量守恒转化定律、施莱登和施旺的细胞学等学说的影响下，为治疗神经病这一在资本主义社会普遍存在的社会现象而形成和发展起来的。因此，尽管它不是绝对的科学真理，但也绝不是纯粹的异端邪说。就潜意识的理论来说，这对于我们洞察人类精神生活的丰富性和调动精神活动的能动性，不仅具有一定的理论价值，而且还具有广泛的实践意义。譬如，在社会生活中，它不仅对神经病的治疗有着明显的效果，而且对维护人们心理健康也有着积极的作用；在文学艺术领域内，它不但扩大了创作的题材和表现的手法，还增强了艺术的感染力和读者的阅读兴趣；在体育运动中，自我暗示和心态调节不仅是提高运动员水平的关键，同时也是自我获得强身健体的保

[1] 弗洛伊德：《自传》第51页，顾闻译，上海人民出版社1987年版。

障；在教育事业上，它充分调动潜意识活动的精神能动性，并收到了事半功倍的效果——保加利亚心理学家洛扎诺夫创立的快速外语教学法就是一个典型的例子。

对此，朱光潜先生早在1930年的《变态心理学·自序》中就指出：“以医为专业的人少不得要懂得精神病如何发生，如何治疗；以教育为专业的人少不得要懂得儿童心理发展所常遇见的危险以及心理卫生；以法律为专业的人少不得要懂得罪人犯罪时精神是否错乱和一般犯罪的动机；研究社会学和民族学的人少不得要懂得神话的起源，以及宗教和‘图腾’、‘特怖’的关系；研究文艺的人少不得要懂得升华作用及潜意识中的情欲生活。不但是学术专家，就是一般做父母的人也须明白儿童性欲发展的过程，才好设法避免‘情意综’的形成与精神失常的种因。总而言之，凡是做人的人都要明白心理的危机，都要明白如何保持精神的健康，才可以替自己、替社会造幸福。”<sup>[1]</sup>因此，正如谢韬和黄楠森所言：“我们相信，对国际上理论思潮和文化思潮，只要采取马克思主义科学的态度来对待，都会有利于马克思主义的发展和社会主义精神文明建设的。即使是毒草，也可铲除作为肥料，何况一种国际理论思潮和文化思潮都有其深刻的社会根源和历史必然性的，它是时代的产物，从这一意义上讲，都有其存在的合理性。所以，我们也相信，用马克思主义的‘批判武器’，来评介精神分析学，一定会有利于马克思主义在我国的发展和我国社会主义精神文明建设的，读者会从中得到有益的启示的。”<sup>[2]</sup>

总之，读点弗洛伊德，无论是对人生、对家庭，还是对社会，总是有所裨益的。

[1] 朱光潜：《变态心理学·自序》，《朱光潜美学文集》第一卷第333页，上海文艺出版社1982年版。

[2] 谢韬，黄楠森：《精神分析学译评丛书·总序》，安徽文艺出版社1986-1987年版。

# 目 录

## 第一章 壮志凌云

- 一、他就是声名显赫二十世纪的弗洛伊德 / 1
- 二、他儿时的理想是将来能成为一名将军 / 9
- 三、他立志从人体自身内部探索人的本质 / 12

## 第二章 崭露头角

- 一、在布吕克指导下发现八目鳗脊髓神经节细胞 / 16
- 二、在沙考特的启示下思考潜意识存在的可能性 / 25
- 三、在弗里斯的支持下走上了治疗神经病症之路 / 28

## 第三章 名声大噪

- 一、《论失语症》的出版显露其具有开拓创新精神 / 35
- 二、《癔症研究》的问世标志着精神分析学的建立 / 37
- 三、《梦的解析》的付梓奠定了潜意识理论的基础 / 43

## 第四章 纵横捭阖

- 一、“常态心理”的探讨抵御了社会舆论的猛烈攻击 / 51
- 二、“幼儿性欲”的研究成果再一次让世人惊恐不已 / 67
- 三、“国际精神分析学会”的召开结束了孤立的困境 / 95

## 第五章 力挽狂澜

- 一、自我引退平息了国际精神分析学会内部的权力纷争 / 112
- 二、出版《图腾与禁忌》消解了阿德勒出走的严重危机 / 119
- 三、潜心学术研究强化了荣格等分道扬镳后的理论阵地 / 141

## 第六章 誉满全球

- 一、治疗战场心理症的成功使之成为西方人心目中的偶像 / 155
- 二、英外交大臣称他是对人类现代思想起着重大影响的人 / 173
- 三、托马斯·曼撰文高度评价其在科学和文学史上的贡献 / 186

## 第七章 登峰造极

- 一、自认为获得歌德文学奖是身为公民的“顶峰时代” / 195
- 二、面对法西斯的疯狂迫害，蔑视其“没有什么了不起” / 216
- 三、在享有世界声誉的英国皇家学会纪念册上千古留名 / 218

## 第八章 空谷足音

- 一、精神分析学在欧洲的运作概况 / 248
  - 二、精神分析学在美国的运作概况 / 305
  - 三、精神分析学在中国的运作概况 / 329
- 附录：弗洛伊德精神分析学术语解释 / 407
- 主要参考文献： / 480
- 弗洛伊德主要著作评介索引： / 482
- 后记 / 484



## 第一章 壮志凌云

### 一、他就是声名显赫二十世纪的弗洛伊德

公元一千八百五十六年五月六日并不是一个平常的日子。这一天，在弗莱堡镇（Pribor）<sup>[1]</sup>的一户普通犹太人家庭里，一个男婴呱呱坠地了。他离开母体时不仅带出了胎衣，而且长着一头浓密的黑发，尤其是落地时的第一声宣言，其高亢响亮让在场的人无不感到震惊，它似乎是在向全世界宣告：我到这人世间来就是为了让你们惊恐不已的。他，就是“人生下来就有杀父娶母情结”的始作俑者——最初声名狼藉，而后誉满全球、名声大噪二十世纪的奥地利神经病医生、精神分析学的缔造者西格蒙德·弗洛伊德（Sigmund Freud, 1856~1939）。

弗洛伊德的父亲雅可布·弗洛伊德（Jacob Freud, 1815~1896）以经营毛纺品为生，没有受过高等教育，《圣经》及生活本身是他整个知识的来源。他心地善良，为人诚恳、单纯，总以好心看待别人和周围的事物，有如狄更斯小说《大卫·科波菲尔》中的米考伯，是一个“始终都充满着希望，期待着未来”的乐天派。父亲的这些性格，对弗洛伊德的影响是极其深远的。据弗洛伊德的朋友琼斯说，当他为了写弗洛伊德的传记，向弗洛伊德的女儿安娜提出“什么是弗洛伊德最突出的性格”时，安娜毫不犹豫地说：“就是他的单纯”。从父亲身上继承下来的这种单纯的性格，不仅表现在弗洛伊德的日常生活上，而且也表现在他的研究工作和思想方法中。譬如，他平时只有三套外衣、三套内衣、五双鞋子，外出度长假，其行李也往往简单到不能再简单的程度；并认为，世间的万事万物都是由最简单的元素组成

[1] 弗莱堡原属捷克，是1620年“白山战役”后失去独立才沦为奥地利哈布斯堡王朝的一部分，现名普莱波，仍属捷克。