

【盛世风华系列】

国泰民安

说说开元之治那些事儿

任用贤能·发展经济

大力提倡节俭·虚心采纳谏言

经济发达·天下大治·政治清明·文化昌盛

唐玄宗经过广开言路，虚怀纳谏，重用贤臣，并进行了一系列改革之后，唐朝进入了全盛时期。开元年间的繁荣景象，自然是唐朝百余年来社会发展所积累的成果，并不是唐玄宗君臣一时所能创造出来的奇迹，但它与唐玄宗孜孜求治是分不开的。

姜正成◎主编



中国财富出版社
CHINA FORTUNE PRESS

1 2 3 4 5 6 7 8

国泰民安

● 10元之件(共1件)

[illegible]

【盛世风华系列】



国泰民安

说说开元之治那些事儿

姜正成◎主编

中国财富出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

国泰民安：说说开元之治那些事儿 / 姜正成主编. —北京：
中国财富出版社，2014.6
（盛世风华系列）
ISBN 978-7-5047-5005-1

I. ①国… II. ①姜… III. ①中国历史-唐代-通俗读物
IV. ①K242.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第281636号

策划编辑 王秋萍
责任编辑 张 静

责任印制 方朋远
责任校对 饶莉莉

出版发行 中国财富出版社

社 址 北京市丰台区南四环西路188号5区20楼 邮政编码 100070

电 话 010-52227568 (发行部) 010-52227588转307 (总编室)
010-68589540 (读者服务部) 010-52227588转305 (质检部)

网 址 <http://www.cfpress.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京柯蓝博泰印务有限公司

书 号 ISBN 978-7-5047-5005-1 / K · 0126

开 本 710mm × 1000mm 1/16 版 次 2014 年 6 月第 1 版

印 张 15.5 印 次 2014 年 6 月第 1 次印刷

字 数 198千字 定 价 33.00元

版权所有 · 侵权必究 · 印装差错 · 负责调换

前言

李唐王朝的开元之治是中国历史上的一个鼎盛时期。盛世之下，发生了哪些惊心动魄的事情，又取得了哪些辉煌的成就呢？我们不妨走进玄宗统治下的大唐，重温开元盛世下的那些事儿，感受当时经济繁荣、国泰民安的祥和情景。

唐玄宗李隆基出生时，正是唐王朝处于“二圣”临朝的时期，实际掌权的是武则天。武则天篡唐建周后，武氏开始控制朝政。在这样的宫廷形势下，年少的李隆基很早便展现出了非凡的才能。然而，目睹了多次的宫廷斗争之后，使得李隆基对当时的形势有了更清醒的认识。李隆基一心想恢复唐室，为了实现这个目标，他韬光养晦，静待时机。当时机成熟之时，李隆基率兵一举铲除了韦氏；登上皇位之后，朝中形势依然十分严峻，经过精心谋划，终于诛杀了太平公主，将国家大权尽揽己手。

消除了朝中的威胁之后，唐玄宗便开始励精图治，大展宏图。在这个过程中，他任人唯贤，重用姚崇、宋璟等贤臣，选拔了一大批人才为国家效力，并且大力改革吏治和政治体制。与此同时，他还广开言路，虚心纳谏，完善立法和司法制度，使得开元初年的政治趋向清明。紧接着，唐玄宗率先垂范，崇尚节俭，并采取了一系列惠民措施发展农业，减轻百姓负担，促进手工业的兴起。此外，玄宗还大力发展经济，使国家得以繁荣昌

盛，百姓安居乐业，最终迎来了世人瞩目的开元盛世。

在开元盛世时期，唐朝在很多领域都取得了巨大的成就：天文测量方面，僧一行等天文学家和测量家作出了巨大的贡献；数学和医学方面，祖冲之和孙思邈是代表人物，并在各自的领域颇有建树；建筑和地理学方面，贾耽和李吉甫等人，极大地展现了各自的才能；农业和手工业方面，各类生产工具的改进和政策的重视，使得农业生产和手工业生产的技术有了巨大的飞跃。不仅如此，开元年间，唐朝在思想文化方面也有丰富的成果：学校教育的发展达到了鼎盛时期；兼容并包的宗教政策使得宗教活动空前活跃；诗歌领域人才辈出；在修史和图书的编纂以及音乐、舞蹈、美术雕塑方面，更是有着巨大的进步和很高的成就。

在对外政策方面，唐玄宗在开元年间秉承了贞观时期的对等原则，实行汉蕃通婚等政策。同时，唐玄宗还注重和远国之间的交流。这些政策的实施，在为唐王朝的发展和提高唐王朝在世界上的影响力等方面，都起到了不可估量的作用。开元盛世取得的巨大成就，以及国泰民安的景象，也使得唐玄宗永载史册，流传后世。

本书采用客观平实的语言，借助于历史典籍等，从政治、经济、文化、科技、外交等几个方面，将唐玄宗时期的开元盛世再现出来，并在文中将其细化讲解，让广大读者对开元时期的盛况有一个全面的了解。喜欢历史的广大读者，不妨抽出时间静静品读此书，相信在阅读的过程中，你感受到的不仅仅是惊心动魄的故事情节，更多的是了解当时的辉煌成就和国泰民安的祥和景象。衷心希望本书能成为您汲取知识、感悟历史的良师益友！

编者

2014年1月

目 录

第一章 铲除诸韦兴唐室 诛灭太平登帝位

李隆基出生时，正是唐王朝处于动荡的时期。李隆基六岁时，武则天篡唐建周。之后的时间里，李隆基在成长中学会了韬光养晦，他胸怀大志，一心恢复唐室。在时机成熟之时，他果断地发动兵变，最终铲除韦氏。在登上帝位之后，诛杀太平公主。其中情形险象环生，惊心动魄。

生于乱世，韬光养晦	002
太子兵变，隆基崛起	009
精心谋划，铲除韦氏	021
登基称帝，诛杀太平	032

第二章 任人唯贤稳政权 完善立法开言路

唐玄宗粉碎了太平公主的势力之后，终于将国家大权揽于己手。为了使政局稳定，玄宗李隆基采取了一系列的措施，如任用姚崇、宋璟等贤相，同时量才授官，改革吏治和政治体制；广开言路，寻求治国之法；完善立法和司法，并且严格执法，使得朝政渐入清明。

任人唯贤，重用姚崇	046
-----------------	-----

收揽皇权，变革政治	054
“有脚阳春”，宋璟为相	063
量才授官，改革吏治	067
广纳谏言，健全体制	073

第三章 励精图治崇节俭 发展经济兴开元

经历了拨乱反正之后，虽然恢复了唐王朝，但之前形成的奢侈之风依然盛行，统治阶级萎靡、堕落，这些严重阻碍了玄宗的强国富民计划。为此，唐玄宗李隆基一方面抑制奢侈、厉行节俭，另一方面大力振兴经济。采取发展农业，减轻百姓徭役，括户举措，兴修水利，繁荣商业等措施，终于迎来了开元盛世。

崇俭抑奢，移风易俗	084
发展农业，减轻徭赋	089
括户举措，兴修水利	094
手工业兴，成就卓越	102
繁荣商业，振兴经济	106

第四章 科技界群星璀璨 百业并举多昌盛

在唐玄宗李隆基的励精图治之下，开元时期百业俱兴，在科技文化、天文测量、数学医学、建筑地学、农业手工等方面，均有巨大成就。这些成就的获得和玄宗时期的政治统治、治国措施是分不开的。

天文测量，收获颇丰	112
数学医学，多有建树	117

建筑地学, 技术辉煌	125
农业手工, 技艺成熟	130

第五章 发展教育千秋业 文化艺术集大成

在大力发展经济的同时, 文化教育也取得了前所未有的成就。开元时期, 学校教育到达顶峰时期。经过教化, 这个时期的社会风气以及民俗都有了较大的改善。不仅如此, 在宗教、诗歌、修史、文学、音乐、舞蹈、美术、雕塑等方面, 也都取得了长足的进步和发展。

发展教育, 风俗融合	144
宗教盛行, 诗歌大成	148
设馆修史, 编纂图书	158
艺术繁荣, 技巧精湛	167

第六章 睦邻政策安外邦 远国交流彰盛况

开元时期, 唐玄宗秉承太宗时期睦邻友好的对外政策和各民族平等政策, 并且允许汉蕃通婚。同时, 唐玄宗还开辟道路, 远交外邦, 使得唐朝和世界各国在经济、文化等方面都有广泛的交流, 也使得唐朝在世界上的影响力更加深远。

对等政策, 互相往来	188
汉蕃通婚, 和睦相处	192
开辟道路, 远交外邦	201

第七章 玄宗崇道图享乐 渐息朝政酿危机

在李唐王朝，道教备受推崇，到了玄宗时期，更是如此。开元中后期，玄宗李隆基改变了当初勤俭治国的作风，开始享乐，甚至是骄奢淫逸。不仅如此，唐玄宗任用奸佞，忠良之臣备受排挤，使得朝政败坏，盛世之下，危机也在酝酿。

推崇道教，道士皇帝 216

贪图享乐，好大喜功 220

亲佞远贤，危机渐生 226

后 记 235

第一章

铲除诸韦兴唐室 诛灭太平登帝位

李隆基出生时，正是唐王朝处于动荡的时期。李隆基六岁时，武则天篡唐建周。之后的时间里，李隆基在成长中学会了韬光养晦，他胸怀大志，一心恢复唐室。在时机成熟之时，他果断地发动兵变，最终铲除韦氏。在登上帝位之后，诛杀太平公主。其中情形险象环生，惊心动魄。

生于乱世，韬光养晦

垂拱元年八月初五（685年9月8日），一个男婴呱呱坠地，这个男婴就是后来的唐玄宗李隆基。

李隆基生于多事之秋，由于日后的伟绩，某些史家称他为生当拨乱之主，不免有些牵强附会。就当时而言，他的出生不过是宗室多了个成员而已。他既无嫡长名分，也没有一个政治集团非他参与不可；命运如何，不仅难以预料，而且也无人为此耗神。不过，养尊处优的宫廷生活、血雨腥风的政治氛围，给他的一生带来难以摆脱的影响。

李隆基两岁时，得到的爵位是楚王，虽不能加强父亲的交际地位，但对他本人却非徒具形式，从普通的宗室成员升为亲王，荣誉和身价都提高。

李隆基的父亲李旦，是女皇武则天的小儿子。本来，李旦是没有当皇帝的资格的。李旦本人对于当不当皇帝，也看得很淡漠。弘道元年（683年）冬，唐高宗逝世后，李显就当上了皇帝，即唐中宗。但是，实际执掌朝政的太后武则天对中宗执政后的所作所为很不满意，中宗只当了两个月的皇帝，就被武则天废黜为庐陵王，实际上是把他的幽禁了起来。在这种形势下，豫王李旦被推上了皇帝的宝座，也就是唐睿宗。睿宗虽然名义上是皇帝，实际政务却都由他的母亲武则天处理。武则天甚至不让他上朝，而

临朝听政。

唐睿宗有六个儿子：老大名叫成器，是刘皇后所生，睿宗即位之初，成器就被立为太子；老二名叫成义，是掖庭宫人柳氏所生；李隆基排行老三；老四名叫隆范，是崔孺人所生；老五名叫隆业，是王德妃所生；最小的名叫隆悌，是宫女所生，早年夭折。

李隆基六岁时，皇宫里发生了翻天覆地的变化：载初元年（690年）武则天登基，宣布将唐朝改为周朝，降睿宗为太子。由于唐睿宗不再是傀儡皇帝，睿宗的儿子也就不再是皇子，太子李成器没有了太子的名义，和李隆基及其他兄弟一道，统统被改称“皇孙”。幼小的李隆基，在他还不大懂事的情况下，就被卷入了政治斗争，目睹了宫廷的一幕幕悲喜剧。



唐玄宗画像

武则天听政余暇，常召皇孙们到膝下游嬉，享受天伦之乐，小隆基在这种场合受到祖母的注意和赏识。有一次，她把玉制的器具陈列在殿堂上，让皇孙们任意选择，孩子们个个你取我拿，毫不谦让，唯小隆基端坐不动，这不禁使武则天大为惊奇。小隆基似乎有志向，祖母对他产生了偏爱。

有关李隆基青少年时期的情况，史书记载不多。但是，他的聪明伶俐，则是众口一词的。朱人编撰的《册府元龟》称，“玄宗生而聪明睿哲”。其祖母武则天，对他还是十分宠爱的。天授二年（691年），李隆基七岁，“朔望车骑至朝堂，金吾将军武懿宗忌上（玄宗）严整，诃排

仪仗，因欲折之”。李隆基责骂道：“吾家朝堂，干汝何事？敢迫吾骑从！”武则天得知后，“特加宠异之”。然而，武则天下了一道命令，收回小隆基开府资格，以此让他懂一些利害，也学一点规矩。女皇对皇孙的慈爱，仅限于生活上的优待，而绝不允许他们过问政治。

李隆基的气质，在剧烈动荡的宫廷中逐渐形成。聪颖的小隆基有点早熟，在皇孙们中算得上是鹤立鸡群。在周围人物的影响下，唐的国号被废之事让渐知人事的他心中有所不满。碍于伦理道德，他对祖母是相当尊敬的，但同武氏专权人物接触时，却表现出强烈的自尊心和初生牛犊不怕虎的精神。

作为皇子，李隆基兄弟五人虽然已经封王，但依然住在皇宫里。现在作为皇孙，住在皇宫里的李隆基与他的兄弟们只有“出阁”。所谓“出阁”，本来是指封为藩王的皇子皇孙到封地就藩，但李隆基他们的出阁，却不是到所分封的王国就藩，他们的出阁，只是出宫，在东都洛阳“开府置官属”。

小隆基对祖母的感情比较复杂，各种成分掺杂在一起。作为小辈，他对祖母的眷爱之情非常感激，对她高超的政治手段相当钦服。但是，祖母的篡位，以及武氏宗室的高压政策，让他非常惧怕和怨恨。此外，一场飞来横祸更激起了他对武则天的仇恨。他的母亲和大哥的母亲受奴婢告发，被不分青红皂白地秘密处死，连尸骨也不知下落，年方九岁的小隆基对此刻骨铭心。

按照封建礼制，皇子封为亲王，皇孙则封为郡王。睿宗不当皇帝，李隆基兄弟也由皇子变为皇孙，其封王随之降了等级。李成器本为太子，现在降为寿春郡王；李成义本为恒王，现在降为衡阳郡王；李隆基本为楚

王，现在降为临淄郡王；李隆范本为卫王，现在降为巴陵郡王；李隆业本为赵王，现在降为中山郡王。为了更好地控制这些皇孙们，武则天又改变了让他们“出阁”开府的做法，仍旧“入阁”，也就是放在宫中，置于女皇的严密监督之下，史称“幽闭”。在武则天当皇帝期间，武氏家族和李唐宗室在继嗣问题上争斗不已，李隆基的父亲李旦作为皇嗣，处于斗争的旋涡中心。他在政治上的沉浮，直接影响着李隆基兄弟的荣辱变迁。

圣历元年（698年），李显奉旨回洛阳。当他入城时，受到空前隆重的欢迎，人们怀念李唐的情绪，当场以涕泣的形式表现出来。欢迎仪式是人心的反映，证明李唐的政治基础依然非常坚固。

圣历二年（699年），李隆基已经十五岁，这一年是一个转折点。睿宗对于继嗣问题上的争斗，显然已感到厌倦，他只不过是身不由己罢了。特别是武承嗣死后，谁来继承大统，就成了他们兄弟之争。为了避免祸起萧墙，睿宗取明哲保身的态度，公开表示不愿意和庐陵王争一日之长短。如果说，武承嗣在世之时，睿宗如果要表示放弃继承权，就会失去众望，那么，武承嗣死后，这一问题已不复存在。于是，八月武承嗣病死，睿宗立即就表示了不与庐陵王争位的态度，称疾不朝，固请逊位，下决心避开政治旋涡。在这种情况下，武则天考虑再三，同意了睿宗的请求，立庐陵王为太子；同时，同意睿宗逊位，封其为相王。继嗣之争，由此告一段落。皇位继承问题上的争斗，对李隆基当皇帝以后的施政行为有着重大影响。既然不再是皇嗣，睿宗就必须出阁。于是，现在是相王的李旦，在东都洛阳的积善坊建府置官。李隆基兄弟也随同父亲离开了皇宫，在积善坊的“五王宅”分院同居。从这年起，李隆基真正走出了皇宫。

大足元年（701年）秋季，武则天率领皇亲国戚、文武百官重返西京

长安；李隆基也随着相王府来到关中。李隆基开始担任随从皇帝的右卫郎将，这是一个“尚辇奉御”的职务，从五品，主管舆辇车马。李隆基来长安后，和他的父亲相王以及他的兄弟居于京城隆庆坊（即兴庆坊）。这一地点与李隆基以后的政治生涯密不可分。以李隆基担任右卫郎将及居于兴庆坊为标志，他开始步入政坛。

垂暮之年的武则天，在神龙元年（705年）沉疴不起。忠于唐室的宰相张柬之等文武大臣联合李旦发动羽林军，拥李显发难，从玄武门杀到长生殿，处死张易之、张昌宗兄弟，迫女皇传位太子，武则天交出政权。李隆基作为相王府的重要成员，即使没有与五王在一起密谋策划，也亲眼目睹了政变过程。

武则天晚年宠信张易之、张昌宗兄弟。二张是唐初大臣张行成的族孙，年轻貌美，善于歌舞，又会炼制丹药，号称五郎、六郎，深得武则天的心意，被引入宫中作为女皇的面首。对于二张的美貌，武则天声称“胜于莲花”。在唐朝，人们对男女关系问题，多持宽容的态度。所以，女皇先有薛怀义（冯小宝），后有二张兄弟，在宫中寻欢作乐，大臣们通常也就睁只眼闭只眼，不大干涉女皇的私生活。但是，面首如果要介入政治，则就不同了，肯定会遭到群臣的抵制与反抗。

二张兄弟与薛怀义不同。薛怀义所关心的，是女皇还喜不喜欢自己，对政治是糊涂的。张易之和张昌宗则不知自检，插手政务，而武则天也逐渐对他们参与政务采取放纵态度。“则天春秋高，政事多委易之兄弟。”在这种情况下，二张和李唐宗室以及执政大臣之间的权力之争越来越厉害。虽然随着庐陵王被立太子和武承嗣快快而死，当时的继嗣问题在表面上已经解决，但是，女皇已经老矣，时时发病，朝不保夕，性情也有所变

化。而二张的权势渐趋扩大，已经同李氏皇室，特别是同当时已经是太子的中宗李显产生了尖锐的冲突。中宗的儿子李重润、女儿永泰公主、女婿武延基，都是因为议论二张专权被逼自杀的。这时，一场政变在悄悄地策划之中。

这场政变的策划者，以宰相张柬之为首，包括司刑少卿桓彦范、中台（尚书省）中丞敬晖、宰相崔玄炜、相王府司马袁恕己等人。他们五人在中宗反正后同时被封为王，故人们把这场政变称为“五王政变”。相王府在这场政变中起了重要的作用。

就在政变前的两三年，曾深得女皇武则天的赏识并为女皇担任过宰相的姚崇，在相王府担任僚属。他改任灵武道（辖今宁夏中卫及以北地区）安抚大使时，推荐张柬之为相。而张柬之出任宰相后，立即密谋政变。在即将发动政变时，恰逢姚崇从灵武回到洛阳，张柬之又与姚崇密谋商议。直接参加政变的袁恕己，本身就兼任“知相王府司马事”。可见，政变与相王府有着密切关系。

政变能否取得成功，关键在于负责皇宫宿卫的羽林军是否支持。为了得到羽林军的支持，神龙元年（705年）正月，张柬之对负责皇宫北门（玄武门）宿卫的右羽林大将军李多祚进行策反，以要求李多祚报答“大帝”唐高宗的知遇之恩为由，请他协助发动政变。张柬之对李多祚说：“将军既感大帝殊泽，能有报乎？大帝之子见在东宫，逆竖张易之兄弟擅权，朝夕危逼。宗社之重，于将军，诚能报恩，正属今日。”取得了李多祚的同意后，由桓彦范和敬晖通报当时为太子的中宗，“密陈其计，太子从之”。由袁恕己通报相王，“从相王统率南衙兵仗，以备非常”。一场政变，就这样紧锣密鼓地开始了。