

· 名师讲课录 ·



# 中学历史教师专业发展教程

风光宇◎主编

上海社会科学院出版社

· 名师讲课录 ·



# 基石

## 中学历史教师专业发展教程

风光宇◎主编

上海社会科学院出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

基石:中学历史教师专业发展教程/风光宇主编. —上海:上海社会科学院出版社,2014

ISBN 978-7-5520-0511-0

I. ①基… II. ①风… III. ①中学历史课-教学研究-文集 IV. ①G633.512-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 027148 号

## 基石——中学历史教师专业发展教程

---

编者:风光宇

责任编辑:施恬逸

封面设计:闵敏

出版发行:上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.org.cn> E-mail: [sassp@sass.org.cn](mailto:sassp@sass.org.cn)

照排:南京理工出版信息技术有限公司

印刷:上海社科院印刷厂

开本:710×1010 毫米 1/16 开

印张:16.25

插页:2

字数:249 千字

版次:2014 年 3 月第 1 版 2014 年 3 月第 1 次印刷

---

ISBN 978-7-5520-0511-0 / G · 304

定价:58.00 元

---

版权所有 翻印必究

## 前 言

基石是建造房屋的基础材料,只有夯实基础,才有可能建设成大厦。夯实基础是艰苦工作,需要按照实际,选择相关材料,一石一沙堆积而成。基础又多在地下,看不到光明,默默地承受着大厦压力,没有基石就没有大厦。

同样,教师专业发展也要有基石来夯实基础,需要教师用学习和工作,一点一滴积累,逐渐发展而成。那么,中学历史教师,尤其是有一定教学经验的教师大致要有哪些基石来夯实发展基础呢?

第一,研究历史教学。教师的专业发展必须总结教学经验。如何总结?怎样把经验提升,作为指导自己和其他教师工作的方法?这需要教师积极研究历史教学,发挥一线教师有生动鲜活教学实际经验的长处,在正确方法论的指导下,追求并且获得研究的创新性成功体验,使自己逐渐成为研究型教师,为专业发展插上翅膀。

“中学历史教学研究的实践方式”紧密结合上海历史教学实际,用史实事实和具体案例详实地说明了历史教学研究过程,提出了研究历史教学可以从中学历史史学方法在课程及教学研究中的运用、正确把握课程内容主旨、常态教学中细节运用研究、中学历史教研组建设等方面入手,提供了全新的研究方式和思路。“寻找历史课堂教学的有效转型”则

从有效转型的角度,用典型课堂教学实例,明确了研究历史教学的途径。

第二,强化学科育人。党的十八大报告明确指出,教育的根本任务是“立德树人”,要“培养学生社会责任感、创新精神、实践能力”。要完成“立德树人”的根本任务,需要各学科都要利用优势,自觉担负起育人作用。中学历史学科的内容纵横全世界,时间上下五千年,既有可歌可泣的历史故事,又有国运兴衰的历史规律,还有“以史为鉴”的道理,在学科育人方面有着独特的优势。教师应该强化历史学科的育人研究,以推进“两纲”为抓手,有效体现历史学科“知真、求通、立德”的育人价值,达成学科育人的目标。

“让历史点悟人生”是学科育人研究的成果,形象地凸显了历史学科育人的特点——“点悟”。“点”是研究历史和历史教学,用史实来说明道理,不是用抽象理论来说教,“点”要点到点子上,让学生入耳入脑;“悟”是深刻理解,是通过历史学习和历史教学,真正“悟”出,或者“悟”到做人和育人的道理,并且根植于内心深处,转化为自觉行动,贯穿于人生始终。“让历史点悟人生”是一种历史教学和历史研究的高尚境界,需要教师坚持不懈、持之以恒、与时俱进地努力。

第三,积累本体知识。本体知识主要是指历史本体知识,积累本体知识就是教师要多读历史专业书刊,了解掌握历史学术研究动态,结合中学历史教学内容,拓宽历史视野。中学历史教师在教学时,必然要用历史本体知识认识和解读历史教材,这是历史教学工作的前提。只有积累本体知识,才能准确把握教材,归纳出课文教学主旨,科学地表述历史,指导学生历史学习,掌握学史方法。但是,随着中学工作年限的增加,教师多以研究中学历史教材上的历史知识和历史教学为主,在很大程度上不再关注历史学术研究动态。尤其是初中学段和担任班主任工作的教师,会淡

忘以前大学期间学的历史本体知识,基本以中学历史教材中历史知识为主了,由此给教师专业发展带来一定困难。

“认识和解读历史教材的实践与研究”从设计教学立意出发,史论结合,既说明了历史本体知识在历史教师认识和解读历史教材中的作用,又介绍了概念史、“现代化”等历史本体知识,打开了历史教师学习、积累本体知识的窗户。“宏观把握历史教材研究”提出要用历史视野关注历史本身,从历史高处眺望,从历史深处沉思,从历史细处雕琢,强调“历史教学有一个永恒不变的道理:搞清楚历史,教学才有科学的前提”。

第四,推进有效教学。有效教学一般做法为提高课堂教学五环节的有效性,即提高备课环节的针对性,注重上课环节的实效性,重视作业环节的发展性,突出辅导环节的指导性,强调评价环节的激励性。提高课堂教学五环节的有效性需要教师有两个转变,一个转变是确立历史教学课程意识,依据历史学科课程标准,清楚教学要求和教学水平层次,全面理解学段、学年和学期的全部教学内容,从整体上把握学科课程目标。再一个转变是仔细研究学生的学,以学定教。

在课堂教学五环节中,设计并确切表述历史教学目标、优化课堂提问、创设针对性历史情景、有效达成教学目标等是当前历史教师教学过程中比较突出的问题。“理解和有效设计历史教学目标”、“历史课的以学定教研究”、“采用有效方法开展历史教学的实践与研究”和“历史课堂教学中存在的问题及对策”,就这些问题进行了研究,提出了解决问题的方法。

第五,进行教学评价。教学评价是教师通过对学生的学习评价,再反观自己的教学,进行自我评价,用以主动改进教学。这里有两层含义,一层含义是教师科学编制评价学生学习内容并具体实施,另一层含义是教师具有自我评价和反思教学能力。两者是相辅相成,相互推进的关系。

其中,教师反思教学能力尤为重要,是教师专业发展的不竭动力。

“中学历史教学评价有效性研究”以历年来初高中历史终结性评价试卷内容为例,提出了教师科学编制评价学生学习内容的原则,强调在教学评价中运用材料帮助学生历史,把评价作为学生的学习过程,具有创新意义。“中学历史教师培训工作的实践研究”对教师如何具有反思教学能力提出了看法,把教师反思教学过程分为课前和课后,反思内容细化为增强备课针对性、分析教学有效性、考量学生学习进步性,以及教师怎样形成教学风格,有很强的可操作性。

4 第六,开展教师培训。对教师专业发展来说,开展教师培训是一个新内容。许多教师认为,教师专业发展是需要的,我自己努力就可以了,没有必要,或者缺乏能力去培训其他教师。事实上开展教师培训是一种很大的专业发展推力,因为你要在同行面前说得在理,让参加培训的教师有所得,是要下很大功夫的,不然会脸面尽失。下很大功夫意味着发奋努力,要读书学习,总结经验,整理材料,编写讲稿,这种努力肯定会有收获。另外,开展教师培训也是一个同伴互助的机会,可以向参加培训教师学到许多东西。一位教师具备开展教师培训能力是专业发展的一种飞跃,是由经验型教师向专家型教师进步的标志。

“中学历史教师培训工作的实践研究”介绍了校本研修的作用和内容、教师培训的方式、如何制订教师培训的计划和方案,是实践的归纳和提升,对开展教师培训有着现实的指导作用。

夯实教师专业发展基础的基石可能还有许多,需要教师在实践中继续总结。

从2010年2月起,在上海市教师学研究会领导下,历史专业委员会组织全市历史特级教师和部分优秀教师进行了培训者培训,至今已经第

三期了。三期培训使各区县一大批有一定教学经验的教师加快了专业发展步伐,基本掌握了教师培训方法。这些教师回去后,开展了培训教师工作,带动了区域、学校历史教师的专业发展,呈现出百花齐放的局面。

总结三期培训者培训工作,编制了本教程,并努力突出三个特点:

一是实践性。讲课的教师都是一线教学、或者长期在一线研究历史教学的优秀教师,自身具有丰富的教学经验。所讲内容都是经过实践检验和一定提炼的教学经验,可以用于教师的教学实践。

二是基础性。由于是中学教师有针对性的讲课,少有高深理论,多是教学实践,特别适合于有一定教学经验的教师应用,可以让他们少走弯路,成为专业再发展的起步基础。

三是指导性。目前,教师培训工作已经得到各方面的充分重视,但是适合于有一定教学经验教师培训的教材却不多。本教程可以用于对区域、学校历史教师的培训,也可以选择部分内容实现对教师培训工作的指导,以夯实教师专业发展的基石,这是本教程最大的实际意义。

三期培训者培训课程和本教程均由风光宇设计策划,第二期培训者李亚南、曹敏,上海市历史名师培养基地学员徐洁,上海市中小学骨干教师初中历史德育实训基地学员孙健、陆瑞琪、袁文菁参加了教程的整理和校对,对于他们的辛勤劳动,表示深深的感谢。

由于水平有限,教程中可能会有许多不足之处,恳请读者批评指正。

风光宇

2014年1月31日



# 目 录

前言 .....	1
第一讲 中学历史教学研究的实践方式 / 於以传 .....	1
一、史学方法在中学历史课程及教研中的价值与运用 .....	1
二、把握课程内容主旨应成为中学历史教研的重要内容 .....	16
三、中学历史常态教学及教研中细节运用的几个问题 .....	25
四、追求中学历史教研组建设的实效:常规性与发展性 .....	32
第二讲 寻找历史课堂教学的有效转型 / 周 飞 .....	48
一、把握主旨 .....	48
二、设计优化 .....	54
三、重组环节 .....	57
四、开发资源 .....	62
第三讲 让历史点悟人生 / 邵 清 .....	67
一、历史教育与历史教学 .....	67
二、中学历史推进“两纲”的实施 .....	75
三、“两纲”视野下的中学历史学科教育 .....	85
四、“两纲”视野下的初中历史学科生命教育 .....	93
第四讲 认识 and 解读历史教材的实践与研究 / 周 靖 .....	100
一、教学设计中的教学立意 .....	100
二、概念史与中学历史教学 .....	110

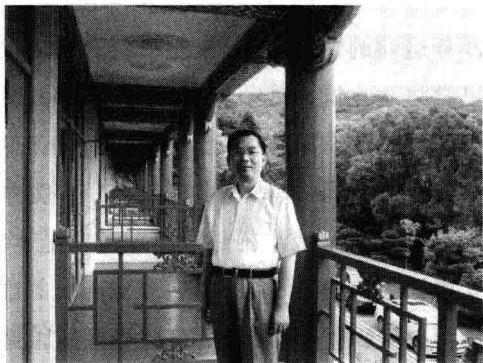
三、“现代化”研究 .....	122
第五讲 宏观把握历史教材研究 / 李惠军 .....	137
一、历史备课的智慧 .....	137
二、历史视野与教学创意——兼说我与同伴的交流互动 .....	143
三、微型作业与碰撞分享——带教理路举凡 .....	146
第六讲 历史课的以学定教研究——以《美国南北战争》一课教学 为例 / 刘玉华 .....	149
一、先学后教,充分关注学生的基础 .....	149
二、以教导学,合作破解学习的难点 .....	150
三、少教多学,正确把握教师的角色 .....	152
第七讲 理解和有效设计历史教学目标 / 钱君端 .....	154
一、目标是灵魂 .....	154
二、课程标准是制订教学目标的根本依据 .....	159
三、正确分析教材和学情是制订教学目标的前提 .....	161
四、用文字完整、确切地表述教学目标 .....	165
第八讲 采用有效方法开展历史教学的实践与研究 / 沈 怡 .....	169
一、历史课堂提问的优化设计 .....	169
二、新课导入的策略研究 .....	172
三、历史思维品质的培养 .....	177
四、历史情景教学的创设与教师的“有效反思” .....	183
第九讲 高立意历史教学 / 孔繁刚 .....	187
一、历史课的高立意教学 .....	188
二、一堂历史好课的标准 .....	190
三、历史教学的观课评课 .....	193
第十讲 历史课堂教学中存在的问题及对策 / 汪德武 .....	197
一、达成知识与技能目标方面的问题及对策 .....	197
二、达成过程与方法目标方面的问题及对策 .....	201

三、达成情感态度与价值观目标方面的问题及对策 .....	202
第十一讲 中学历史教学评价有效性研究 / 朱志浩 .....	204
一、《中学历史课程标准》是历史教学评价的出发点和归宿点 .....	204
二、中学历史教学评价的原则 .....	210
三、教学评价中运用材料帮助学生历史 .....	214
第十二讲 教师培训工作的实践研究 / 风光宇 .....	219
一、把握特点和支点,提高校本研修实效 .....	219
二、用“研训教一体”方式改进教师培训工作 .....	233
三、如何制订教师培训计划和方案 .....	240

# 第一讲 中学历史教学研究的实践方式

於以传

於以传,中学高级教师,现任上海市教委教研室中学历史学科教研员。曾组织制订《面向21世纪上海市中学历史学科教育改革行动纲领(2000—2010)》《上海市中学历史课程标准》《上海市中学历史学科贯彻落实“两纲”的实施意见》三个纲领性文件;主编《中学历史课堂教学中的研究性学习及案例》《中学历史教学实施“两纲”的实践研究》等著作8部。近年来在《历史教学》《历史教学问题》《课程·教材·教法》等杂志上先后发表《历史基础型课程中研究性学习的若干思考》《中学历史课程“史学方法目标”初探》《对中学历史学科育人价值及实践的再认识》等论文20余篇。



1

## 一、史学方法在中学历史课程及教研中的价值与运用

作为中学历史二期课改的首要突破口,作为课程目标的重要组成部分,基于历史本体认识的史学方法,无疑对中学历史备课、上课、作业、辅导、评价等教学五环节的方向与内容产生决定性的意义,自然也成为教学研究的重要方向。

## （一）回溯两个本体认识

### 1. 什么是历史？——从哲学的视角切入

长期以来，人们对历史学科的认识，多半是将其视作“死学科”。一来是因为它所叙及的历史人物，几乎均已作古；二来历史知识给人的直觉总像板上钉钉，是什么就是什么。由此导致人们将历史学习的诀窍归结为“背多分”，把历史教科书和历史教师讲授的历史知识视作是绝对真实的历史，把历史知识简单地看作绝对真理。这些历来被奉为金科玉律的观念，实则是混淆了历史的客观性和史学的主观性之间的关系。

近三十年来，随着改革开放的不断深入，随着史学研究的不断发展，随着整个中国社会民主化进程的不断推进，伴随着新材料的发现和视角的变换，我们对于过往历史的认识也在不断发生变化。比如说，史学界最近廿年对李鸿章及洋务运动的评价，较廿年之前就有很大的进步；对国民政府军队，包括一部分国民党将领在抗日战争正面战场地位与作用的认识，1995年后的十年和2005年后的评价就有所不同，比之二三十年前更为客观公允。这类例子其实举不胜举，现下的报刊媒体也多有反映。作为中学的历史课程，如何看待、应对这种变化？是熟视无睹？还是怨声载道？是本着对历史的教条主义态度动辄叫嚷“有人要篡改历史”？抑或是抱着对历史的虚无主义态度而轻率地否定过往和今天的历史认识？不难想见，这些极端的情绪仍是对历史缺乏正确认识的反映。自然也不可否认，这些态度与我们传统的中学历史教育是分不开的。

任何秉持“求真”理念的史学流派均不否认如下事实：历史是客观的，对历史的认识却是主观的；历史不是一种叙述，而是一种基于材料和视角的解释；历史是讲证据、重逻辑、见理性的，是教人通过认识历史从而把握现实和未来的思维方法而非简单记忆过往的，历史也正是在这个意义上而被称为历史科学。一句话，历史是“聪明学”而非“背诵学”、“记忆学”。

### 2. 中学历史课程到底教什么？——从育人的视角切入

发端于20世纪末的新一轮中小学课程改革，依据现代课程理论，从“知识与技能”、“过程与方法”、“情感态度与价值观”三个维度架构课程目标，试图立体、动态地观察学生行为与思想方式的变化与发展，关注学生多种学习经历与经验的获取，注重学生创新精神、实践能力和积极情感的培养。这较之以往，无

疑是具有进步意义的。

从学科立场出发,作为这场新课改不可或缺的组成部分,中学历史课程也是从这三个维度来制订课程目标的。从某种意义上讲,新课改对历史课程“过程”与“方法”目标的强化,是基于这样的认识:一方面,中学历史课程的学习,其能力与方法的获得,必须以一定的历史基础知识为前提;另一方面,能力与方法又制约着进一步获取知识的快慢、深浅和难易,而且一旦发展到一定阶段就可以相对独立地保存下来,即便日后忘掉了某些细枝末节的知识,它仍然可以在人们的日常活动中有效地发挥作用。而且,这种能力和方法的获得过程本身就为学生提供了极好的学习经历,并能使其积累、丰富学习经验,对其情感的积淀与升华、态度的转变与保持、价值观的形成与发展都是极有裨益的。因此也可以说,“过程与方法”目标是连接“知识与技能”与“情感态度与价值观”目标的一座桥梁,是能真正地为学生的终身学习和发展奠定基础、产生效益的。

我们说,学习的重要意义之一是学会学习,而学会学习的主要体现是掌握和运用学习方法。中学历史课程中的“方法”目标,应该既包括听课、观察、记忆、练习、复习、合作、交流、探究等一般意义上的、各学科所共有共通的学习方法,也包括了诸如阅读、收集、整理、比对、综合、评价等在内的学史方法。当然,一般意义上的、各学科所共有共通的学习方法,如果不与历史学科与历史学习的特点相结合,是难以体现历史学科所独有的思维特性的。实际上,即便是上述提及的阅读、搜集等学史方法,如果不能深切地与历史本体的过程与逻辑紧密相连,也将难以彰显历史学习的本质。因此,要想不偏废或忽视历史本身的过程与逻辑,要想更深切地揭示出历史知识的产生过程——这恰是新课程所要求的(当然在具体的教学中必然是有所侧重而不可能面面俱到),就必须将史学方法纳入到“方法”目标的麾下。

因此我们必须重申这样的观点:中学历史教育建立史学与学史方法、思维的模式比单纯传授历史知识重要得多,比单纯的“说教”更易达成情感态度价值观的目标。

同理,如果从育人的角度来看,也应当立足时代发展看育人内容。时代性赋予了中学历史学科育人价值特有的内涵,与时俱进应当成为其不断发展、日益完善和追求卓越的本质意义。

首先,要以继承与发展的眼光,与时俱进地看待历史知识的育人价值及实践。从广义上讲,历史上无论是仁人志士的嘉言懿行,还是无耻之徒的污言秽行,均会对后人的立德树人产生激励或警示的作用。虽然说道德也具有时代性,但那些经历了岁月历练而积淀下来,至今仍为人们所认可、尊奉、追求的普世价值,仍是激励后人不断奋进、持久拼搏的动力,这是我们应当继承的。从狭义上讲,某些具体的育人内容,也自然会随着时代的发展和人们观念的进步有所丰富、有所完善。比如说对历史知识中革命传统教育内容的认识,在相当长的一个时期里,历史教育是把无私无畏、不畏强暴、藐视权威、视死如归的革命造反精神教育,民族英雄和民族气节教育等作为革命传统教育的重要内容,这是由民主革命时代特有的时代特征所决定的。如今,改革开放已经三十多年了,在新的历史时期,历史教育不仅要揭示共产党人面对强敌所展现的大无畏造反精神的历史原因,更应该展现人类在追求真理过程中勇于进取、勇于开拓的创新精神;展现中国共产党人在中国革命中体现的美德、智慧和毅力;展现革命前辈在探索中国民主革命和社会主义建设道路时表现出来的探索精神,在艰苦革命环境中表现出的大公无私精神,应该用这种精神教育我们年轻的一代,勇于探索、克己奉公,摒弃故步自封、贪污腐败,这才是对革命传统教育内涵、对历史知识育人价值内容的发展与完善。

其次,要立足于对历史本体的认识,立足于求真意识的培养,从史学方法入手开拓育人价值及实践的新内容。就历史学的思想方法而言,历史是一种解释,不是一种叙述,因为历史来自于证据,证据来自于史料。历史既然是由证据而来,同样也可由证据而被修改,所以,历史不是封闭的、不容置辩的定论体系,而是一个开放的、可供讨论的、可以不断更新延展的领域。只要有新的材料出现,只要从新的视角观察,历史就会有与以往不同的解释。历史学也就是这样不断发展的。从这个意义上讲,今天课程改革倡导中学历史教育务必使学生形成“史由证来、证史一致”、“史论结合,论从史出”的思维意识,不仅在于能使学生理解史学的发展会不断丰富、完善对历史的认识,避免把课程(教材)中的“历史”当作是绝对客观的教条,而且能使学生形成言必有据、追求逻辑缜密的严谨态度,这是中学历史学科育人的一个重要内容,同时也可视作中学历史教育培养社会需要合格公民的重要素养之一。

除却“讲证据”“重逻辑”以外,强调反思、包容的理性精神也是基于对历史本体认识的学科育人价值的重要内容。因为同一历史事件常有不同的史料,同一史料常有不同的解释,理性地看待对同一历史事件的解释、评价而不人云亦云,客观地看待史学界作为“一家之言”的最新研究成果而不盲目地跟风膜拜,至为关键。一方面,要让中学生学会初步判断不同类型、不同性质史料价值的方法,即能通过反思查证历史资料的可靠性、检验思维逻辑的合理性、辨别结论判断的准确性等;另一方面,也应通过不断的实践与探索传达这样的观念:历史是一系列尚待解答或尚未完善的问题,而不是一系列确定的答案;各种观点只要有可信的证据和严密的逻辑推论而来,就是同等适当的。

自然,引导、培养学生运用唯物史观的思想方法分析与认识历史,包括从政治、经济、文化,社会地位、思想认识等具体处境的视角,解释和评价历史人物作用与影响的基本方法;运用从自然环境、经济状况、政治形态、文化传统、社会生活、时代特征的视角,有重点地解释与评价历史事件的联系、特征、作用与影响的基本方法;运用以时间与空间、相同与不同、联系与区别、量变与质变、背景与条件、原因与结果、动机与效果的概念和范畴,分析、综合、比较、归纳基本史实和相关问题的方法,更是中学历史学科育人价值及实践的重要内容。

## (二) 什么是史学方法

史学方法是关于历史研究的方法,基础的史学方法是中学历史学习方法的重要组成部分。它旨在引导学生了解历史知识的产生过程和历史认识的形成过程,进而能运用这些基础的史学方法判断史料的可靠性,揭示史实形成和史实之间的逻辑关系,以唯物史观观察、分析、解决历史问题,由此逐步形成历史学习中的证据意识、逻辑意识和科学意识,提升历史思维的品质。

从逻辑上讲,史学方法并不与学史方法等量齐观,史学方法是学史方法的一个组成部分,而且是极为重要的组成部分。众所周知,中学历史课程的最终目标不是培养未来的历史学家,而是为社会需要的合格公民累积其基本的素养。这种素养,包括了言必有据的严谨态度,包括了终身学习、与时俱进的博大情怀,包括了实现历史知识、能力、方法与思想方式的迁移,包括了初步的鉴往知来的历史意识的形成等。而这种素养的形成,离不开对历史知识产生过程的



认识与了解,离不开对各类史料价值信度的判断与分析,离不开对历史内在过程与逻辑关系的梳理与辨别,离不开运用科学的史观对历史人物、事件与事象进行分析与评价,而所有这一切,又都离不开对基础的史学方法的体悟与领会。或者说,仅仅依靠死记硬背某些所谓的历史基础知识是决不能够获得的。

### (三) 史学方法在中学历史课程及教研中的具体要求有哪些?

#### 1. 鉴别与汲取的思想方法

第一,史料的效度与信度,不是一成不变的。要懂得因对象和问题不同,历史材料的有效性与可靠性会发生变化。

围绕同一话题,采用同一时期、不同立场的材料,复合印证历史事件。

教师在教授近代中国遭遇“瓜分狂潮”时率先出示了谢缵泰创作于1898年的漫画《时局图》,引导学生结合教科书上《19世纪末列强在华强占“租借地”和划分势力范围情况简表》和《列强瓜分中国示意图》(地图),指



时局图

出《时局图》中的熊、狗、蛙、鹰、肠形大蛔虫、太阳分别指代哪些列强。这个教学处理虽近于看图说话,但因结合了后人依据史料绘制的地图与简表,并以此为据探究作为艺术作品的政治漫画的史料价值,已深入到漫画作为史料的效度与信度判断层面,隐含着史学思想方法的基本要求,值得肯定。

教师接下来有两个环节处理颇为精彩:

师:我们通过对照,已探出《时局图》中的熊、狗、蛙、鹰、肠形大蛔虫、太阳分别代指的列强,大家有没有想过,《时局图》作为漫画

作品,虽基于当时的政局时事,但难免带有艺术夸张的成分,其表现形式也是采用象征的手法。单拿《时局图》这幅漫画能不能作为证明19世纪末列强瓜分中国这一史实的有力证据?

生1:不能。