



# 当代教育热点问题专题研究

## ——女性教育问题研究卷(下)

◎ 主 编 杜学元



# 当代教育热点问题专题研究

## ——女性教育问题研究卷（下）

主 编 杜学元

专题十四	多元民族文化的女性教育问题研究	50
第一节	多元民族的女性教育问题研究	50
第二节	少数民族女性教育问题研究	58
第三节	多民族女性教育问题研究	65
第四节	多元的女性教育问题研究	73
专题十五	就业、婚姻与女性教育问题研究	79
第一节	就业与女性教育问题研究	79
第二节	婚姻与女性教育问题研究	86
第三节	女性教育与女性婚姻问题研究	93
第四节	女性教育与女性就业问题研究	101
专题十六	教育、健康与女性问题研究	107
第一节	教育与女性问题研究	107
第二节	健康与女性问题研究	114
第三节	教育与女性健康问题研究	122
第四节	教育与女性健康问题研究	130
第五节	教育与女性健康问题研究	138
专题十七	女性问题研究总述	146
第一节	女性问题研究总述	146
第二节	女性问题研究总述	153
第三节	女性问题研究总述	160



图书在版编目(CIP)数据

当代教育热点问题专题研究·女性教育问题研究卷·下 / 杜学元主编. —东营: 中国石油大学出版社,  
2014. 3

ISBN 978-7-5636-4197-0

I. ①当… II. ①杜… III. ①妇女教育—社会问题—  
研究—中国 IV. ① G52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 090529 号

书 名: 当代教育热点问题专题研究——女性教育问题研究卷(下)  
作 者: 杜学元

策划编辑: 闫长亮

责任编辑: 高建华(电话 0532—86981536)

封面设计: 青岛友一广告传媒有限公司

出版者: 中国石油大学出版社(山东 东营 邮编 257061)

网 址: <http://www.uppbook.com.cn>

电子信箱: gaojianhua6@163.com

印 刷 者: 青岛星球印刷有限公司

发 行 者: 中国石油大学出版社(电话 0532—86981536)

开 本: 185 mm × 260 mm 印张: 35.75 字数: 910 千字 插页: 2

版 次: 2014 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

总 定 价: 168.00 元(全两册)



## Contents

### 第四编

#### 女性基础教育研究

专题十三	主客位互动视野中的羌族女童教育	3
第一节	绪 论	3
第二节	研究的理论基础和基本价值观	14
第三节	汶川羌族概况	16
第四节	现代化进程中的羌族女童教育	26
第五节	汶川羌族女童教育的经验与问题	44
专题十四	多元民族文化对广西昭平女童义务教育的影响研究	50
第一节	绪 论	50
第二节	广西昭平女童义务教育现状	58
第三节	多元民族文化对广西昭平女童义务教育影响的表现	65
第四节	多元民族文化视野下完善广西昭平女童义务教育的对策	70
专题十五	沈丘县女中学生受教育权问题研究	79
第一节	绪 论	79
第二节	沈丘县女中学生受教育权实现状况的调查	86
第三节	女中学生受教育权不能得到保障的原因分析	95
第四节	女中学生受教育权保障的对策思考	101
专题十六	四川省城市幼儿园女教师专业成长与教学效能研究	107
第一节	绪 论	107
第二节	研究设计	114
第三节	调查结果	122
第四节	讨 论	144
第五节	研究结论与建议	155
专题十七	我国小学教师性别构成失衡问题研究	162
第一节	绪 论	162
第二节	我国小学教师性别构成失衡的现状	167
第三节	小学教师性别构成失衡的消极影响	169

第四节	小学教师性别构成失衡的原因分析	177
第五节	优化小学教师性别结构的几点建议	186
专题十八	中印女童教育发展比较研究	190
第一节	绪 论	190
第二节	印度女童教育发展回顾	195
第三节	中国女童教育发展回顾	207
第四节	中印女童教育比较	212
第五节	反思与启示:促进我国女童教育发展的策略	219

**第五编****女子高等教育研究**

专题十九	当代我国女子高校发展问题研究	225
第一节	绪 论	225
第二节	社会性别与女子高校:概念分析与理论铺垫	236
第三节	当代我国女子高校发展状况考查	242
第四节	当代我国女子高校发展问题剖析	252
第五节	对我国女子高校发展的思考	261
专题二十	市场经济条件下女大学生择业价值观研究	275
第一节	绪 论	275
第二节	市场经济条件下大学生择业价值观的构成	283
第三节	市场经济条件下男女大学生择业价值观的对比分析	289
第四节	促进我国女大学生就业的对策	290
专题二十一	女大学生科学素养存在的问题及对策研究	297
第一节	绪 论	298
第二节	女性主义科学观下的女大学生科学素养	305
第三节	女大学生科学素养现状调查	312
第四节	女大学生科学素养存在的问题和成因分析	319
第五节	女大学生科学素养培育的策略探讨	325
专题二十二	在读女硕士研究生发展所面临的困惑及对策研究	333
第一节	绪 论	333
第二节	女硕士研究生所存困惑的调查	342
第三节	女硕士研究生存在困惑的原因分析	352
第四节	消除女硕士研究生发展困惑的对策	357
专题二十三	女硕士研究生婚姻教育研究	365
第一节	绪 论	365
第二节	女硕士研究生婚姻教育的必要性	372
第三节	女硕士研究生婚姻教育存在的主要问题及成因	382
第四节	女硕士研究生婚姻教育的建议	386

专题二十四	社会支持利用度对女研究生心理健康的影响及其教育对策	396
第一节	绪 论	396
第二节	社会支持系统理论的概述	403
第三节	社会支持利用度对女研究生心理健康影响的调查	405
第四节	影响女研究生社会支持利用度的因素探析	412
第五节	提高女研究生社会支持利用度的教育设想	414
专题二十五	四川省高校女校长成长研究	419
第一节	绪 论	419
第二节	四川省高校女校长基本情况分析	426
第三节	影响四川省高校女校长成长的因素	430
第四节	促进四川省高校女校长成长的对策	439
专题二十六	妇女史列入我国高校课程的意义与实践探究	450
第一节	绪 论	450
第二节	妇女史的产生、发展及学科化	460
第三节	妇女史列入我国高校课程的意义	464
第四节	妇女史列入天津师范大学课程的实践	469
第五节	妇女史课程对其他妇女类课程建设的意义	481
专题二十七	四川省小城镇女性接受成人高等教育的现状、问题及对策	488
第一节	绪 论	489
第二节	四川省小城镇女性接受成人高等教育的现状及存在的主要问题	496
第三节	影响四川省小城镇女性接受成人高等教育的主要因素	501
第四节	解决四川省小城镇女性接受成人高等教育存在问题的对策	509
附 录		519



第四編

# 女性基础教育研究



## 专题十三

# 主客位互动视野中的羌族女童教育<sup>①</sup>

——一项基于汶川县羌族女童教育的田野研究

随着现代化进程的持续推进，中国诸多少数民族面临着文化的冲突和传统优秀文化逐渐流失的困境，然而汶川羌族却实现了与周边民族文化的大融合。在这种背景下，包括羌族女童教育在内的整个羌族教育也得到了较好的发展。调查汶川羌族的多元文化融合的特点以及在此背景下女童教育的发展状况，总结羌族女童教育的发展经验及其规律，并推广至其他少数民族，以促进其他少数民族文化的保留与创新，以及女童教育的快速发展，这是本研究的根本目的和出发点。

本研究主要采用民族学常用的田野调查法，深入实地对汶川的多元文化特征与教育状况进行较为长期的调查研究，获得第一手资料。然后，以多元文化教育理论为基础，通过主客位互动视野透视汶川羌族的文化背景和女童教育状况，剖析羌族女童教育中存在的问题，总结羌族女童教育的经验。

## 第一节 绪 论

### 一、对研究题目的解释

#### (一) 研究缘起

##### 1. 少数民族文化逐渐流失的困惑与羌族社区的文化选择

社会的发展与现代化进程使少数民族地区面临着前所未有的文化冲突，随着少数民族群体在潮水般的主流文化的冲击下而逐渐走向文化融合，他们曾经固守的传统文化便无声地消失在时代的车轮下。曾经是西夏国国文的西夏文，作为一种文字在历史的发展和文化的融合中彻底退出了历史的舞台；如今在超过千万人的满族群体中，会说满语的已经不足千人。在全球化和信息化的时代大潮中，中国古老的传统文化和灿烂的民族文化出现了明显的断层，这些流失的传统文化最终成了我们痛苦的记忆。偏居在四川西北地区的羌族民众在逐渐加快的现代化进程和强烈的主流文化的冲击下，其文化也慢慢发生了变迁。羌族传统文化的流失刺激着每个民族文化研究者的神经，如何在现代环境下保留仅存的传统文化也是文化研究者的困惑。

① 本文完成于2013年4月，收入本书时主编略作改动。

教育作为与文化共生的人类最早活动，在人类诞生之日起，就对文化生命的延续发挥着重要作用，它承载着文化的核心价值，对文化的保持与传递担负着不可推卸的责任。教育不仅可以选择先进的文化，而且可以对文化起着传递和传播的作用，中华文明之所以经久不衰、生生不息，教育的作用至关重要，同时教育还可以对文化有着创新和改造的作用。一个民族的女童教育水平的提高既能体现和推动着一个国家政治民主的发展，又能在促进区域经济的繁荣上添砖加瓦，种族体质的增强和健康延续与女性的体质和受教育程度休戚相关。在中国古代社会，女性曾一度失去应有的话语权，但女性从没失去过文化权利，在文化的传承和创新上功不可没。尤其在当今民族文化面临着前所未有的困境之时，女性(尤其是女童)的教育责任日渐凸显，如何推进女童教育的发展，需要对女童教育的状况和隐藏在其背后深层次的文化因素进行深入探究，羌族女童教育研究已经迫在眉睫。

## 2. 羌族女童教育作为少数民族教育的优秀典范，其教育经验需要推广

2012年一次偶然的机会，笔者随杜学元教授走访了羌族仅有的四个羌族聚居县之一的汶川县，共同听取了教育部门的工作报告，参观了多所学校，了解了当地的教育状况。深感汶川的羌族教育在诸多的少数民族教育中成绩突出，不但全县适龄儿童的入学率达到了“两基”的要求，其教学质量也达到了较高的水平，同时汶川的女童教育和民族教育也得到了教育部门的高度重视，新增了很多具有民族特色的教育内容。在羌族聚居的乡镇小学里，那宽敞明亮的校舍、繁花锦簇的校园、近乎完备的硬件配置、全体师生饱满高昂的精神风貌、全面的课程设置无不扣动着笔者的心弦，尤其是那一个个绽放的“羊角花”欢快地生活在美丽的校园中的情景让笔者产生了研究羌族女童教育的强烈兴趣。在我国所有少数民族的教育中，羌族女童教育也许并不如朝鲜族女童教育做得那般成熟和成功，但也算得上少数民族女童教育中的优秀典范。作为少数民族之一的羌族同样偏居在边远山区，与其他少数民族具有诸多的共性，而其女童教育却做出类拔萃，其中必有其经验和特别的发展路径。研究羌族少数民族女童教育的状况以及影响女童教育的内部和外部机制，将其发展经验推而广之，必能对其他教育发展相对落后的民族产生影响和启示，以促进其他少数民族女童教育的快速发展。

羌族的女童教育也并非尽如人意，尚存在一些需要解决的问题。例如：初高中女童的辍学率还较高，很多女生面临着学业不良的问题，义务教育忽略了对学生尤其是女生的人格的塑造和人生境界的提升，应试教育的根基十分牢固，师生关系紧张等诸多问题。这些问题如果得不到解决，羌族教育的现代化进程就会受到极大的影响，而这些问题的存在必然有其特定的原因，对其加以细致的研究并探索解决此类问题的途径和策略成为笔者的一个心愿。因此，对研究羌族女童教育发展状况的兴趣和探索存在的问题及其解决途径的愿望是笔者产生研究羌族女童教育的重要原因。

## (二) 研究意义

研究羌族女童教育的发展状况，探索女童教育背后的文化因素以及民族教育与文化的相互作用机制，总结羌族女童教育的发展经验，发现其存在的问题并探究解决问题的途径，不仅具有重要的理论意义，对少数民族女童教育的发展也具有十分重要的实践意义。

### 1. 理论意义

本研究从文化教育人类学的视角研究羌族女童教育，既丰富了少数民族女童教育的理论研究，又剖析了多元文化背景下教育的发展过程与前景，揭示了文化变迁与融合对女童教育的影响规律，丰富了教育人类学的学科理论。

首先,从教育人类学的主客位互动视角研究多元文化背景下羌族的女童教育,丰富了我国少数民族女童教育的研究。

其次,揭示少数民族地区文化的变迁与融合对女童教育的影响机制,正确把握女童教育的发展规律,以便促进少数民族女性教育的良性发展是我们的研究目的。本研究在对羌族文化深入理解的基础上,全面而深刻地探索羌族文化的变迁与融合和女童教育的变化,及其之间偶然和必然的联系,以便揭示羌族女童教育的发展规律,从而为羌族女童教育的进一步发展提供有益的借鉴。

## 2. 实践意义

一切理论的存在价值归根结底是要指导人类的实践活动。一项研究如何体现它的科学价值要依靠实践的检验。本课题主要使用人类学研究中的田野调查法研究羌族地区的多元文化以及当地女童教育的现实状况,旨在探索羌族女童教育的经验,发现羌族女童教育存在的深层次问题,并分析问题存在的原因,引起广大民众和教育工作者对困境中的民族文化和弱势群体教育的关注,为国家制定相应的教育政策和策略提供理论参考,同时也促使民族地区的文化通过教育的作用得以延续和传播。所以,本研究具有重要的实践意义。

首先,探索和总结羌族女童教育的经验,并将其推而广之,为发展其他少数民族的女童教育提供可资借鉴的经验。羌族作为中国西南地区的少数民族之一,在地理位置、文化特点和发展历程上与其他少数民族具有相似性,其女童教育的发展经验在少数民族地区范围内具有较大的适用性。将羌族女童教育发展的实践经验推广到其他教育相对落后的民族地区,能够较为容易地被其他少数民族所接受和学习,对实现其他少数民族女童教育的跨越式发展具有重要意义。

其次,清晰地认识羌族女童教育的状况,准确地分析现存的问题,可以为国家制定准确合理的教育政策提供参考。本课题力图在对羌族女童教育深入调查的基础上探究教育背后的文化因素,探索民族地区女童教育发展的内在规律。在广泛调查和深入分析的基础上得到的民族女童教育的发展规律能够为国家制定相应的民族教育政策提供一些参考。

再次,通过对教育的研究实现对羌族地区传统文化的传承、传播和创造。由于文化与教育之间具有共生、共变关系,对文化变迁和融合过程中的教育进行研究不仅要认识教育的规律,还要通过对教育的研究实现对民族文化的传承、传播与创造。对羌族地区的女童教育进行系统研究,发现羌族的女童教育与当地多元文化相互影响的机制,探索适合羌族文化的教育理念和教育方式,对保持和创新我国少数民族优秀的传统文化具有重要意义。

总之,本课题深入到教育实践的第一线,到教育问题的前沿去做调查研究,有助于我们切实地认识到广大教育工作者所做的富有创新性工作的意义,剖析实际存在的问题,收集和整理社会亚文化群体的教育和教学改革成果以及积累的实践经验,深入理解文化的变迁与融合对教育的影响作用以及教育的发展对文化的保持与创新的贡献,从而为我们作出正确的教育决策提供可靠、翔实的资料。

## 二、相关研究概况

少数民族女童教育研究是中国人类学和教育学研究中的一个新兴热点问题。近年来,由于世界范围内对弱势群体教育问题的重视,以及我国政府在发展教育事业上的决心和投入,作为普及九年义务教育难点、重点问题的少数民族女童教育逐步成为学术界关注的焦点。羌族

是我国人口较少的少数民族之一,羌族人口相对集中而且偏居于四川的西北部,其女童教育发展较快,但并未引起专家、学者的足够重视。本课题对近年来研究羌族地区的教育问题及女童教育问题的文献资料进行了搜集,发现相关的专著和论文资料相对不多,研究的范围和深度参差不齐,得到的结论也不尽相同。

### (一) 羌族教育研究现状

#### 1. 羌族教育史研究

羌族是我国最古老的民族之一,在羌族漫长的发展历史当中,羌族教育的发展具有自己独特的历程,也表现出了自己的特点。对羌族教育史做了较为透彻研究的是吴定初先生,其研究成果体现在《羌族教育发展史》一书中。他在书中论述了羌族教育的起源及其基本状况,系统阐述了古羌人教育的过程、内容、方式和古羌人教师的特点;并对魏晋宋元时期羌族的学校教育的发展进行了研究,对明清时期、清末民国时期及新中国成立后的羌族教育进行了详细描述,并专门对汶川地震灾后羌族教育的重建作了论述。<sup>①</sup>

#### 2. 羌族传统文化与教育研究

羌族在几千年的演化过程中创造了灿烂的文化,这些文化既包括婚葬礼俗、民族节日、饮食服饰,还包括羌族禁忌与习惯法、宗教信仰等。羌族文化传统蕴藏了羌民族千百年来形成的哲学、思维方式、心理状态、情感和民族性格,这些优秀的传统文化通过一代又一代人传承下来,也教育着一代代的羌族人,也正是这些传统文化使现代的羌族民众与其他的民族区别开来。众多学者研究了羌族的传统文化及其蕴含的丰富的教育意义。杜学元、蔡文君发表多篇论文系统阐释了羌族的丧葬礼仪<sup>②</sup>、民俗以及生活禁忌<sup>③</sup>当中所蕴含的教育意义,并对传承羌族文化的羌汉双语教育问题进行了探讨<sup>④</sup>。杨建吾研究了羌族原始宗教与羌族社会教育的关系,探讨了羌族的原始宗教对羌族社会教育的积极作用与消极影响。<sup>⑤</sup>有的学者还探讨了羌族的传统节日文化与羌族幼儿教育之间的关系,认为羌族地区幼儿教育通过融入羌族优秀传统节日文化元素,不仅可以激发幼儿对羌民族文化的兴趣,而且可以继承和发扬优秀的羌族传统节日文化,增强幼儿的民族文化情感。<sup>⑥</sup>

#### 3. 羌族妇女教育研究

羌族妇女教育作为羌族教育中的一个重要课题也得到了相应地研究。有的学者以羌族妇女的教育问题为切入点探讨了羌族妇女教育与羌族社区脱贫发展的关系,认为羌族妇女受教育不够,缺乏必要的科学文化知识和劳动技能是羌族群众脱贫发展举步维艰的重要原因。<sup>⑦</sup>

<sup>①</sup> 吴定初、张传燧、朱晟利著:《羌族教育发展史》,商务印书馆 2011 年版。

<sup>②</sup> 杜学元、蔡文君:《浅析羌族丧葬礼俗中蕴含的爱的教育及启示》,《西南大学学报(人文社科版)》2007 年第 2 期。

<sup>③</sup> 蔡文君、杜学元:《浅析羌族禁忌的教育内涵》,《西北民族研究》2005 年第 4 期。

<sup>④</sup> 蔡文君、杜学元:《羌族民俗与羌族教育》,《贵州民族研究》2005 年第 6 期;杜学元、蔡文君:《羌汉双语文教育的问题及对策研究》,《内蒙古师范大学学报(教育科学版)》2007 年第 2 期。

<sup>⑤</sup> 杨建吾:《羌族原始宗教与羌族社会教育》,《宗教学研究》1998 年第 3 期。

<sup>⑥</sup> 韩云洁:《羌族传统节日文化与羌区幼儿教育初探》,《四川教育学院学报》2011 年第 2 期。

<sup>⑦</sup> 周发成、杨秀珍等:《羌族妇女教育与羌族社区脱贫发展——四川茂县洼底乡热辣村的个案研究》;张晓等编:《社会性别民族社区发展研究文集》,贵州人民出版社 2003 年版。

有的学者则透过羌族民族文化探讨了羌族妇女社会地位的变迁,通过羌族的民间故事透视了羌族妇女从“女神”时代的兴盛到衰落,再到女性权利被“囚禁”,徘徊在羌族社会的边缘,再到新中国成立后,羌族妇女重新获得自由和权利的变化过程。<sup>①</sup>

#### 4. 震后灾区教育发展问题研究

2008年汶川特大地震灾害给羌族人民造成了极大的财力、物力和人员损失,羌族的教育事业也受到了毁灭性的破坏。地震之后政府十分重视教育的重建工作,帮助羌族灾区重建各项教育设施,在此过程中也出现了新的问题,很多专家、学者对这些问题进行了细致的研究。有学者根据震后教育事业的重建状况,研究了教育重建中和重建后出现的问题,认为教育重建存在“重硬件恢复轻软件更新”、“重建多为外部引导,缺乏内部参与和学校教育活化”、“传承文化的功能没能得到重视”的问题,并对这些问题一一作出了反思和建议。<sup>②</sup>曾本友的研究则对汶川的教育如何重建问题给出了具体的建议,认为应该以教育重建为契机,化不利因素为有利因素,不失时机地抓住机遇,实现羌族教育事业的跨越式发展。<sup>③</sup>学者卓么措和罗江华重点调查了羌族灾后教育信息化建设问题,肯定了当地学校的信息化建设成果,同时对教育硬件设施跨越式发展进行了反思,提出了在当前现有基础之上,提高应用,促进灾区教育信息化持续、有效发展的措施。<sup>④</sup>

### (二) 羌族女童教育研究现状

少数民族女童教育研究在我国起步较晚,是教育研究中相对薄弱的领域;同时,由于羌族偏居在我国四川西北部,羌族人口较少且分布较为集中;加之羌族女童的教育问题并不十分突出,因而目前针对羌族女童教育问题的学术成果并不多,研究也不透彻。但仍有少量学者关注羌族女童的教育问题,如四川师范大学的学者方涛,他几年来一直关注于羌族女童的辍学问题,并对羌族女童的辍学问题进行了细致的研究。对这些仅有的文献进行分析,可以对本课题的研究有所启发,现对已有的研究状况从研究视角、研究方法、研究内容等方面加以简单评述。

#### 1. 研究视角

当前对羌族女童教育问题的研究多选用文化人类学视角,从文化的角度考察羌族女童辍学问题背后的文化因素,学者方涛正是以这个视角对羌族女童的辍学问题进行研究,从经济贫困、文化变迁、文化心理等层面解释羌族地区女童辍学的原因,并试图在民族地区社会转型期,对包括女童辍学在内的多种教育问题作文化分析,探索从根本上理解和解决当前诸多教育问题的新路。<sup>⑤</sup>方涛2008年完成硕士论文《雪山花水的呼唤——羌族女童辍学研究》之后,

<sup>①</sup> 蔡文君、杜学元:《从羌族民俗文化透视羌族女性社会地位的变迁》,《阿坝师范高等专科学校学报》2008年第3期。

<sup>②</sup> 王攀攀:《震后新生:羌区学校教育重建中的问题及思考》,《阿坝师范高等专科学校学报》2010年第4期。

<sup>③</sup> 曾本友:《震后羌族教育重建与跨越的突破口》,《阿坝师范高等专科学校》2008年第5期。

<sup>④</sup> 卓么措、罗江华:《汶川地震灾区教育信息化发展的理性思考》,《西南师范大学学报(自然科学版)》2011年第5期。

<sup>⑤</sup> 方涛、顾玲等:《羌族女童辍学调查与思考——以阿坝州茂县赤不苏中学为例》,《民族学刊》2010年第2期。

连续几年对羌族女童辍学问题进行研究时大多采用这一视角。

除了文化人类学视角外,女性角色观视角也被用于羌族女童教育问题的研究。方涛把女性角色观的视角作为深刻认识羌族女童辍学问题的切入点,认为羌族妇女历来有着较高的社会地位,但也存在着“会干活比什么都重要的”女性角色观,这种女性的社会角色观影响了女童接受正规的学校教育,是羌族女童辍学的重要原因,也是改变羌族女童辍学现象的重要切入点。<sup>①</sup>

## 2. 研究方法

羌族女童教育问题属于教育人类学的范畴,具有很强的实践性。当前对羌族女童教育的研究大多采用调查法,深入到羌族群众和教育一线当中,在研究对象的文化范围内审视教育问题。如方涛对羌族女童辍学问题的研究便深入到茂县的赤不苏地区,到赤不苏中学去了解女童的辍学情况,进而以辍学女童为线索,进行家访,了解辍学女童家庭的文化背景、经济状况和家庭教育观念等情况,以便真实地认识羌族女童辍学的真正原因。<sup>②</sup>

值得一提的是,方涛在关于羌族女童辍学问题研究的硕士论文的写法上采用了颇具人文关怀的叙事写法,文章抛开了传统的论文写作思路,冲破了科学主义和纯粹思辨研究的樊篱,在论文中加入了浓厚的人文关怀,对研究的资料和结果的展示采用了直接的叙事写法,通过叙述的方式表现了羌族女童辍学的真正原因,与以往的学术研究颇为不同。<sup>③</sup>

## 3. 研究内容

由于当前对羌族女童教育问题的研究资料并不丰富,关注这一问题的学者更是稀少,使得对羌族女童教育问题的研究范围相当狭窄,研究的内容也仅限于羌族女童的辍学问题,选用的研究对象也仅为阿坝州茂县的一个片区。对羌族女童教育的研究仅有方涛等人对茂县赤不苏地区的羌族女童辍学问题研究后获得的成果,下面略作介绍。

在女童的研究范围上,方涛对羌族女童辍学问题的研究选择的个案范围是一所中学,这使得研究的女童范围只能限于12~18岁之间,对学前阶段和小学阶段的女童教育问题没有涉及,但女童的辍学问题亦不仅仅出现在中学阶段。在样本的选择上,研究者选取了羌族人口最多的茂县中的赤不苏片区,它是羌族人口集中的村寨,地理位置比较偏僻,经济发展十分落后,羌族传统文化的保存相对完整,是大山深处的羌族民众的典型代表。

在研究的具体内容上,方涛重点研究了羌族社区的女童辍学问题,认为羌族女童辍学现象相当普遍,并从社会背景、家庭背景和学校的教育背景三个方面分析了羌族女童辍学的原因。在家庭方面,家庭经济的不平衡与羌族女童辍学之间有着较大的相关,家庭结构变化和多子女导致的经济困难是女童辍学最大的原因;社会和文化的变迁导致羌族家庭教育观念有所转变,家庭能普遍认识到教育的价值,但其知识水平不高注定了女童只能依靠学校和自身素质的提升在求学的道路上艰难跋涉;另外,羌族女童学业上较低的自我效能感和自卑心理使得女童在学业上难以取得好的成就,造成女童主动离开学校而辍学。<sup>④</sup>方涛在对羌族女童教育的

<sup>①</sup> 方涛、刘冲:《羌族女童角色观与女童辍学——以茂县赤不苏片区为例》,《西南教育论丛》2011年第1期。

<sup>②</sup> 方涛:《雪山花水的呼唤——羌族女童辍学研究》,四川师范大学硕士学位论文,2008年3月。

<sup>③</sup> 方涛、顾玲等:《羌族女童辍学调查与思考——以阿坝州茂县赤不苏中学为例》,《民族学刊》2010年第2期。

<sup>④</sup> 同上

另外一项研究中,从女性的社会角色观的视角透视了羌族女童辍学与羌族妇女的社会角色观的关系,认为羌族社区妇女“会干活比什么都重要”的社会角色观是相对于经济问题来说对羌族女童辍学问题影响最大的因素。<sup>①</sup>

### (三) 当前研究的不足与反思

#### 1. 羌族女童教育中存在的问题

##### 1) 关注程度低,研究力度小

现有的可查的针对羌族女童教育问题的研究资料中,仅有一篇硕士学位论文和数篇期刊论文,而这些学术成果均是同一个研究群体针对相同的女童辍学问题研究的成果。可见,羌族女童的教育问题并未引起专家、学者的足够重视,很少有研究者对羌族女童教育产生兴趣。由于当前对羌族女童教育只有少数几个学者在关注,加之受关注问题以及研究视角的限制,羌族女童教育研究很难形成百家争鸣的局面,研究者也失去相互学习和借鉴的机会,最终造成研究成果过少且集中在某一个问题上。

##### 2) 研究范围狭窄,结论趋同严重

当前对羌族女童教育问题的研究范围还很狭窄,而且由于研究者过少,造成思维定势,研究的结论有明显的趋同现象。少数民族女童教育存在很多研究领域,诸如教育政策、女童辍学、学业成就归因、家庭影响、民族比较、女童心理问题等,但当前对羌族女童教育的研究仅仅关注了辍学问题,而其他领域均没有涉足,足见当前的研究范围十分狭窄,女童教育的实际状况很难全面地呈现在世人面前。加之研究者单一,在思维上很容易固化,视角上难以拓宽,造成研究结果明显趋同,这在很大程度上影响了研究的繁荣。

##### 3) 研究样本小,代表性差

尽管羌族民众生活范围相对集中,人口相对较少,但在羌族聚居的地方,由于高山峡谷的地理环境,羌族民众无论在经济条件、传统文化及其变迁、社会观念上,还是在教育上都有着很大的差异性,其教育过程和教育结果也有较大的不同。因此,对羌族女童的教育研究需要从更大的范围上了解羌族女童所处的各种环境,以便更全面地了解羌族女童教育的实际状况。当前的羌族女童教育研究由于关注度低、研究力度小、研究人员和研究成果少等原因,研究的样本选择必然狭窄,无法覆盖整个羌族地区,更无法全面地透视羌族地区女童教育的全貌。

##### 4) 现在的羌区变化很大,以往的研究不适用现有情况

2008年汶川发生特大地震灾害,广大的羌区和羌族民众遭受了极大的物质和人员损失。在党和国家的大力扶持下,经过几年的发展,羌族地区无论是社会面貌还是精神面貌均发生了极大的变化,羌族地区的教育软硬件设施在经历了毁灭和重建之后同样有了很大的不同,羌族地区的硬件设施有了跨越式发展,软件配置也在最大程度上进行了更新。广大羌族民众在经历了地震的生与死的洗礼之后各种观念也有了微妙的变化,在子女的教育问题上,他们固有的观念也发生了诸多变化。对现有状况进行研究,得出正确的结论并指导现有的教育实践才是有价值的研究。现有的研究成果有些是地震之前研究得出的,有些是在震后得出的,但震后的研究成果并未超出原有研究的樊篱,研究结论也没有实现超越,这造成研究的成果不是充分建立在现实基础之上,因而它对将来的研究失去了应有的启示作用。

<sup>①</sup> 方涛:《雪山花水的呼唤——羌族女童辍学研究》,四川师范大学硕士学位论文,2008年3月。

## 2. 得到的启示

(1) 羌族女童教育研究应该加大力度,扩大研究范围,注重研究的原创性,丰富少数民族教育理论,促进羌族女童教育事业的发展。

(2) 拓展研究的视角,更加全面地研究羌族地区的女童教育状况。任何一个教育问题都有其各自不同的方面,只有从尽可能多的视角看待教育问题,才能够看到问题的本质,从而达到对问题更深刻的认识和理解。羌族女童教育问题的研究就应该拓宽视角,从不同的方面研究羌族女童的教育问题,以达到对问题更加正确、全面的认识。

(3) 采用田野调查法。田野调查法是民族学研究的主要方法,是学科发展的推动力,是实现研究创新的基本动力。田野调查法具有很强的实践性和探索性,但也存在着很大的变化性,也是民族学研究的难点所在。前人的研究用事实证明了,民族教育研究务必使用长期的田野调查法,走访式的会谈与简单的问卷调查不能发现隐藏在文化背景中的真实问题。今后的民族教育研究务必使用文化教育人类学的长期的田野调查法,羌族女童教育也不能例外。

## 三、核心概念的界定

### (一) 多元文化

“多元文化”这一概念最早起源于 20 世纪 20 年代的美国,早期的“多元文化”指代两种文化现象:一是殖民地和后殖民地社会的文化,二是不同民族的文化。<sup>①</sup>本研究所采用的多元文化的概念是我国学者牟岱于 20 世纪 90 年代提出的:多元文化的提出是相对于传统的单一(单元)文化概念而言的。以往的文化发展定势是在一定的社会或区域中存在着某一种文化,而多元文化则是指在一个群体、社会或区域系统中,同时存在、相互联系且各自具有独立文化特征的几种文化。因而,它不同于以往的文化存在方式,在空间上具有多样性,在时间上具有共时性。我们从以下三点理解这一概念:第一,多元文化这一概念所指的“文化”,从宏观来讲单指广义的文化概念,但从微观来讲又包含着狭义文化的含义。综合来讲,多元文化中的“文化”是指社会、集团或群体以及区域成员所创造、掌握和共享而又作为社会性遗产而代代承袭的生活方式。它是超生物、超个体的社会化、理性化的群体文明的产物。第二,多元文化必须是指在一个集团群体、社会共同体、区域联合体等系统中共存的,并在系统结构中存在着一定相互联系的文化。第三,多元文化不同于多极文化,它具有一定的聚合性,而不是辐射性的离心文化。不同的文化在一个群体中之所以能够共存,在于它们不但承认了文化的差异性,更为重要的是,还能够发现文化之间的共性和承认异己文化的价值。多元文化在形式上是多元化的,而在内涵上则是一体化,是多元化和一体化矛盾的统一。因此,多元文化的实质目的绝不是要突出某一种文化,而是提供处理两种文化间相互关系的态度和方法。<sup>②</sup>

### (二) 文化融合

文化融合是文化整合的形式之一,指两种文化通过长期的全面接触之后在价值体系与行为模式上相互接近的现象,也是文化互化的主要趋势的体现。文化融合是非强制性的,即价值在自发兼自觉的基础上,依靠彼此文化的长期互化、互补而实现的,由人类历史发展及文化进

<sup>①</sup> 韩家炳:《多元文化、文化多元主义、多元文化主义辨析——以美国为例》,《史林》2006 年第 5 期。

<sup>②</sup> 牟岱:《多元文化概论》,《社会科学辑刊》1996 年第 6 期。

化的内在规律所决定。若双方文化力相当,文化融合的进一步趋势往往会产生第三种文化;若双方力量不等,则可能导致一种文化被融合进入另一种文化的现象,如中国古代多元一体的民族融合主流方式。文化融合是一个漫长的历史过程,通常从文化的有限接触开始,由点及面地渐进发展至两种文化的全面接触,最终形成文化融合。文化融合的高级形式是民族融合,最高形式则是人类大同。<sup>①</sup>文化融合大体有如下过程:一是接触过程。两种文化经由传播而接触,这是文化融合的前提。二是撞击和筛选过程。每种文化都具有顽强的自我表现和排斥其他外来文化的特点,因而两种不同文化接触后便会发生撞击。在撞击中实现选择而优胜劣汰。三是整合过程。在原有的两种文化体系中,选择的文化要与经调整的文化融合在一起,形成新文化体系。文化融合这一概念与文化同化、文化整合是有区别的。文化融合主要是指两种文化的相互、双边或多边的涵化。而文化同化、文化整合虽含有融合之意,但同化则含有大民族文化融合小民族文化之意。文化整合也含有各种文化变成一个整体以及形成文化模式乃至文化体系的含义。<sup>②</sup>

### (三) 女童教育

女童教育,严格地说包括女童幼儿教育、女童初等教育和女童中等教育,本课题所研究的女童教育重点指义务教育阶段的女童教育。教育的方式不仅包括家庭教育和学校教育,还包括受群体文化影响较大的社会教育、宗教教育;教育的内容既有知识的教育、道德的教育以及体育,还包括家庭礼仪教育、宗教活动教育、劳动教育和代表文化精髓的价值观、世界观和思维方式等思想方面的教育。但本课题更为关注的是羌族女童教育权利的保障问题(如入学率、巩固率和辍学率等)和羌族女童的学业成就问题(如学习动机、学习成绩和升学等),并力图对问题背后的原因进行文化的解释。

### (四) 主客位互动视角

主客位互动研究既是田野研究中经常用到的具体方法,又是田野研究重要的方法论基础。为解决调查者和调查对象之间的矛盾提供了一个具体的视角。

主客位研究法是文化唯物主义的代表人物和美国著名的文化人类学家马文·哈里斯(Marvin Harris)最早提出并系统阐述的。<sup>③</sup>主位研究是通过事件参与者的角度去研究人们的思想和行为,研究者能够用当地人的眼光来理解文化,要像本地人那样去思考和行动,即从研究群体内部看文化;客位研究是研究者以外来人的角度研究人们的思想和行为,并以科学家的标准对研究对象行为的原因和结果进行解释,即从研究群体外部看文化。<sup>④</sup>主客位研究重点在于区分主位观点和客位观点,但同时强调主位不等同于主观,客位也不等同于客观。对于主位和客位现象,研究者可能客观地看待,也可能主观地看待,研究的最终目的不是实现主位观点和客位观点之间的转换,而是尽可能客观地呈现两种观点。<sup>⑤</sup>

<sup>①</sup> 冯天瑜编:《中华文化辞典》,武汉大学出版社2010年版,第17页。

<sup>②</sup> 韩玉敏等编:《新编社会学辞典》,北京物资出版社1998年版。

<sup>③</sup> 哈经雄、滕星主编:《民族教育学通论》,教育科学出版社2001年版,第550页。

<sup>④</sup> 黄平、罗红光、许宝强主编:《当代西方社会学人类学新词典》,吉林人民出版社2003年版,第210页。

<sup>⑤</sup> 哈经雄、滕星主编:《民族教育学通论》,教育科学出版社2001年版,第552页。