



李洪军 编著
王浩雪
辽宁美术出版社

时尚生活设计

New Decorated Home
新饰家^M书



TU241.02
10118

 New Decorated Home
新饰家 丛书
时尚生活设计

李洪军 王浩雪 编著

辽宁美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

时尚生活设计 / 李洪军等编著. -- 沈阳: 辽宁美术出版社, 2014.5

(新饰家丛书)

ISBN 978-7-5314-6357-3

I. ①时… II. ①李… III. ①室内装饰设计-图集

IV. ①TU238-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第094650号

出 版 者: 辽宁美术出版社

地 址: 沈阳市和平区民族北街29号 邮编: 110001

发 行 者: 辽宁美术出版社

印 刷 者: 沈阳鹏达新华广告彩印有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 3

字 数: 20千字

出版时间: 2014年5月第1版

印刷时间: 2014年5月第1次印刷

责任编辑: 郭 丹

封面设计: 范文南 洪小冬

版式设计: 王浩雪

技术编辑: 鲁 浪

责任校对: 李 昂

ISBN 978-7-5314-6357-3

定 价: 25.00元

邮购部电话: 024-83833008

E-mail: lnmscbs@163.com

<http://www.lnmscbs.com>

图书如有印装质量问题请与出版部联系调换

出版部电话: 024-23835227

TU241.02
10118

 New Decorated Home
新饰家 丛书
时尚生活设计

李洪军 王浩雪 编著

辽宁美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

时尚生活设计 / 李洪军等编著. -- 沈阳: 辽宁美术出版社, 2014.5

(新饰家丛书)

ISBN 978-7-5314-6357-3

I. ①时… II. ①李… III. ①室内装饰设计-图集
IV. ①TU238-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第094650号

出 版 者: 辽宁美术出版社

地 址: 沈阳市和平区民族北街29号 邮编: 110001

发 行 者: 辽宁美术出版社

印 刷 者: 沈阳鹏达新华广告彩印有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 3

字 数: 20千字

出版时间: 2014年5月第1版

印刷时间: 2014年5月第1次印刷

责任编辑: 郭 丹

封面设计: 范文南 洪小冬

版式设计: 王浩雪

技术编辑: 鲁 浪

责任校对: 李 昂

ISBN 978-7-5314-6357-3

定 价: 25.00元

邮购部电话: 024-83833008

E-mail: lnmscbs@163.com

<http://www.lnmscbs.com>

图书如有印装质量问题请与出版部联系调换

出版部电话: 024-23835227



设计感悟

家的设计体现着主人的品位和素养，更体现着设计师对空间布局的积累和升华。

在这款新简约风格的设计中，空间自然平和，舒适淡雅的氛围悄然展现。细细品来，这里处处充满了细节的融合之美，平和中体现空间的优雅和设计的底蕴，在并不张扬的居家情调中勾勒出主人特有的秉性和气质。





Filment classroom 装修课堂——新简约风格

新简约风格强调着简练、优雅，不失亲切的生活环境，整个设计少了些极端主义，多了些环境意识以及人在环境中这一要素的痕迹和情调，并用自然的色彩营造气氛。

在突出形式和质地的基础上，再加上新旧家具的混合使用，使得这种风格突破了时代的限制。

代表人群：生活节奏快、对形式设计挑剔、非常注重实用功能的中产层面人群。

适合户型：一般住宅、公寓等。



客厅布置得干净简练，整体色调和谐统一。没有了繁复的主题墙，让整个空间也变得轻盈、生动了许多。



餐厅位于客厅一角，自然地延续着整体设计风格。而充足的照明设计在满足使用功能的同时，也给用餐带来了愉悦的好心情。







卧室拥有绝佳的采光，选择冷色调不但可以与整个居室的风格保持一致，还可以降低室内的燥热感。利用窗台放一个简易的梳妆台，方便又节省空间，可谓一举两得。床头两侧墙面上安装的镜面，可以有效地扩大卧室的视觉空间，有效地改善卧室格局的缺陷，让整个空间显得更加合理。



现代厨房中的电器越来越多，因而在橱柜设计时，就应像这样充分考虑到厨房电器的功能和尺寸，并将它们的位置合理布局出来。





书房装修定位简洁明快的现代风格，打造出清爽宜人的居家环境。墙面上选一些线条较柔和、简单的图画，让人心情无比舒畅。书桌、书架一同设置在墙面上，既节省空间又便于日常保洁。





卫浴间的面积有限，采用浅色彩可以尽量减少空间的紧迫感。而为了满足使用功能需求，墙面空间都被有效地利用起来，像这样的节省空间又非常实用的玻璃隔板，就属设计师的得意之作。





设计感悟

设计师以简洁大方的手笔展现雅致、清新、靓丽的现代风格，让人眼前一亮，

玄关处的墙面选用整面墙的茶色镜子将空间成倍扩大，视线成倍扩大，空间层次也变得丰富起来。

步入玄关就可见到一派简洁舒适的画面：各具魅力的功能分区，不受阻碍的视线，优雅柔和的灯光无不应对着主人对家的期许。设计师运用方、圆的设计元素，将方形的大气硬朗和圆形的柔和舒展巧妙地融合在不同功能区。





客厅采用浅深对比的设计基调，特别是深色的电视墙尤为引人注目。宽敞的客厅被布置得简洁明快，雅致中尽显家的温馨……



餐厅以方形为基本设计元素，从餐椅到餐桌，从墙面到吊灯，缔造出简约的用餐环境。





深色的橱柜配上白色理石台面，具有很强的视觉冲击力，带给人专业厨房的感觉。



床头的背景墙采用深灰色的壁布软包的方形设计，使整个卧室的室内空间在舒适之余又不乏稳重感。

