



# 中国东北民族史

## 中 卷

东北史者，东北民族活动之历史也。

无东北民族，则无所谓东北史。

故述东北史，必以民族居首焉。

ZHONGGUO DONGBEI  
MINZUSHI

主编/姜维公 分卷主编/高福顺



国家出版基金项目

# 中国东北民族史

## 中 卷

ZHONGGUO DONGBEI  
MINZUSHI

主 编 姜维公

分卷主编 高福顺

吉林文史出版社

图书在版编目( C I P ) 数据

中国东北民族史:全3册/姜维公主编.--长春:吉林文史出版社,2014.5

ISBN 978-7-5472-2107-5

I .①中… II .①姜… III .①民族历史—东北地区 IV .①K280.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第088614号

ZHONGGUO DONGBEI MINZUSHI

中 国 东 北 民 族 史 (全3卷)

主 编 / 姜维公

出 版 人 / 孙建军

责 任 编 辑 / 王 非

责 任 校 对 / 张雪霜

封 面 设 计 / 柳永泽

出 版 发 行 / 吉林文史出版社(长春市人民大街4646号)

网 址 / [www.jlws.com.cn](http://www.jlws.com.cn)

印 刷 / 长春市东新印刷厂

版 次 / 2014年5月第1版 2014年5月第1次印刷

开 本 / 720mm×1000mm 1/16

字 数 / 1060千

印 张 / 66

书 号 / ISBN 978-7-5472-2107-5

定 价 / 150.00元

# 目 录

<b>第三编 肃慎族系的迁徙与演进(6—9世纪初) .....</b>	<b>1</b>
<b>第十五章 肃慎人的发展 .....</b>	
<b>第一节 乌洛侯、豆莫娄 .....</b>	<b>3</b>
一、乌洛侯 .....	4
二、豆莫娄 .....	7
<b>第二节 南下的白山靺鞨 .....</b>	<b>9</b>
<b>第三节 靺鞨七部及其与高句丽的关系 .....</b>	<b>12</b>
一、靺鞨七部 .....	13
二、高句丽与靺鞨 .....	16
<b>第十六章 高句丽灭亡 .....</b>	
<b>第一节 隋朝征伐高句丽 .....</b>	<b>19</b>
一、隋朝征伐高句丽的历史背景 .....	19
二、隋朝对高句丽的征伐及结果 .....	22
<b>第二节 唐太宗征伐高句丽 .....</b>	<b>24</b>
一、唐太宗征伐高句丽的历史背景 .....	24
二、唐太宗对高句丽的征伐及其结果 .....	27
<b>第三节 唐高宗灭亡高句丽 .....</b>	<b>29</b>
一、唐高宗对高句丽的征伐及百济灭亡 .....	29
二、高句丽内乱及其灭亡 .....	30
三、高句丽灭亡后的人口流向 .....	32
四、安东都护府的统治与高句丽族的解体 .....	34
<b>第十七章 渤海人的兴亡 .....</b>	
<b>第一节 靺鞨族的分化 .....</b>	<b>37</b>
<b>第二节 渤海建国集团的民族构成 .....</b>	<b>40</b>
一、靺鞨强大建立渤海国 .....	40
二、渤海建国集团的民族构成 .....	42
<b>第三节 渤海国的政治制度 .....</b>	<b>47</b>

一、政治制度的建立与完善 .....	47
二、军事制度和法律制度 .....	48
<b>第四节 渤海国的经济与贸易 .....</b>	<b>50</b>
一、农业经济的发展 .....	50
二、手工业的发展 .....	52
三、畜牧渔猎业的发展 .....	54
四、商业贸易与交通 .....	54
<b>第五节 渤海族的形成 .....</b>	<b>58</b>
一、渤海族的形成 .....	58
二、渤海族的民族特征 .....	60
三、渤海族形成的时间 .....	62
<b>第六节 渤海与黑水靺鞨 .....</b>	<b>63</b>
一、建国初期的渤海与黑水靺鞨 .....	63
二、文王以后的渤海与黑水靺鞨 .....	65
三、渤海役属黑水靺鞨的时间 .....	66
<b>第七节 渤海灭亡后的渤海族流向 .....</b>	<b>67</b>
<b>第十八章 东胡族系的重组 .....</b>	<b>69</b>
<b>第一节 地豆于、霫与白霫 .....</b>	<b>69</b>
一、地豆于 .....	69
二、霫与白霫 .....	71
<b>第二节 室韦 .....</b>	<b>74</b>
一、室韦族的起源与地理分布 .....	74
二、室韦的经济与文化 .....	81
<b>第三节 建国前的契丹族 .....</b>	<b>84</b>
一、契丹的起源与发展 .....	84
二、契丹建国前的经济与风俗习惯 .....	90
<b>第四节 库莫奚族 .....</b>	<b>92</b>
一、库莫奚的起源与发展 .....	92
二、契丹与奚族 .....	95
三、库莫奚的经济与文化 .....	96
<b>第十九章 隋唐时期东北民族与周边地区的关系 .....</b>	<b>98</b>
<b>第一节 高句丽与日本 .....</b>	<b>98</b>
一、高句丽与日本交往的历史背景 .....	99

	二、高句丽与日本的交往 .....	100
第二节	渤海与日本的往来 .....	102
	一、渤海与日本交往的历史背景 .....	103
	二、渤海与日本的交往 .....	104
第三节	突厥、回鹘与东北民族 .....	110
	一、突厥与东北民族 .....	110
	二、回鹘与东北民族 .....	114
第四节	汉族分布区的萎缩 .....	115
	一、高句丽的扩张 .....	115
	二、渤海的扩张 .....	117
第五节	关于“流鬼” .....	118
	一、流鬼族的形成与发展 .....	118
	二、流鬼族的社会生活 .....	119
第六节	隋唐时期东北民族与中央王朝的关系 .....	120
	一、东北民族与中央王朝的和平往来 .....	121
	二、东北诸族与中央王朝的战争 .....	125
<b>第四编 东胡族系的发展：契丹时代(9世纪初—12世纪初)</b>	.....	129
<b>第二十章 契丹族的鼎盛时代：辽</b>	.....	131
第一节	辽朝的建立与发展 .....	131
	一、阿保机称帝与辽朝建立 .....	132
	二、占领燕云与景圣之治 .....	135
第二节	辽朝政治制度 .....	137
	一、部族制度与州县制度 .....	138
	二、北、南面官制 .....	140
	三、捺钵制度与斡鲁朵制度 .....	141
	四、法律与军事制度 .....	143
	五、选举制度 .....	144
第三节	辽朝的经济与文化 .....	146
	一、农牧业的发展与商业的繁荣 .....	146
	二、文化、宗教与科技 .....	152
第四节	辽朝的灭亡 .....	157
	一、重元之乱与乙辛专权 .....	158

二、女真崛起与辽朝灭亡	160
<b>第二十一章 辽代东北各族</b>	162
第一节 东北民族的分布格局	162
第二节 统治民族契丹族	166
一、契丹人的农牧经济	166
二、契丹人的衣食住行	168
三、契丹人的婚丧嫁娶	171
四、契丹人的宗教信仰	174
第三节 主体民族汉族	177
第四节 走向汉化的渤海族	182
一、渤海灭亡与东丹国的建立	182
二、辽代渤海人的经济与文化	186
第五节 分化中的女真人	188
第六节 游牧的草原诸部	197
一、乌古、敌烈	197
二、鞑靼、阻卜	198
三、室韦	200
四、于厥里	200
<b>第二十二章 辽代东北民族与周边地区的关系</b>	202
第一节 东北民族南下	202
一、契丹人南下	202
二、契丹人汉化	204
三、辽宋和战	207
第二节 汉族北上	210
一、汉人北上	211
二、汉人契丹化	212
第三节 辽朝与草原民族	215
第四节 辽朝与西夏	217
一、党项族的兴起与发展	217
二、夏联辽抗宋	218
三、辽善宋制夏与辽夏关系的恢复	221
第五节 契丹与回鹘	222
第六节 契丹与高丽、日本的往来	224

一、辽朝与高丽	225
二、辽朝与日本	227
<b>第五编 肃慎族系的发展：女真时代（12世纪初—13世纪初）</b>	<b>229</b>
<b>第二十三章 女真族的鼎盛时代</b>	<b>231</b>
第一节 金朝的建立与发展	231
一、女真完颜部与金朝建立	232
二、熙宗改制与金朝发展	236
三、大定之治与金朝鼎盛	237
第二节 金朝政治制度	239
一、中央政治制度的确立与发展	239
二、地方行政机构建置	242
三、法律、监察制度的确立与完善	244
四、科举制度的确立与发展	245
第三节 金朝经济与文化	246
一、金朝经济的发展	246
二、金朝文化、艺术	248
第四节 金朝的灭亡	250
<b>第二十四章 金代东北各族</b>	<b>253</b>
第一节 金代东北民族分布格局	253
一、金代东北疆域	254
二、金代东北民族分布格局	256
第二节 统治民族：女真族	261
一、金代女真族发展历程	261
二、金代女真族经济的发展	263
三、金代女真族文化及社会风俗	269
第三节 主体民族：汉族	275
一、金代东北汉族士人的政治影响	275
二、金代东北汉族经济文化发展与社会地位	279
三、金代汉族文化及其社会影响	281
第四节 受压制的契丹族	285
一、金朝对契丹族的统治	285
二、金代契丹族的反抗斗争及归宿	287

第五节 地位上升的渤海族	290
一、金代渤海族的发展	290
二、金代渤海族社会习俗及与其他民族融合	292
第六节 草原民族与崛起中的蒙古族	295
一、金代北方草原诸部的发展	295
二、金代草原民族的社会经济及与金朝的关系	297
<b>第二十五章 金代东北民族与周边地区的关系</b>	<b>301</b>
第一节 女真族南下	301
一、猛安谋克南迁及其地域分布	301
二、女真人汉化	305
三、金宋关系	308
第二节 汉族北上	311
一、汉人北上	311
二、汉人女真化	313
第三节 金朝与西夏的关系	316
一、夏金冲突与弃辽附金	317
二、夏金和平友好往来	318
三、背金附蒙与联金抗蒙	320
第四节 西迁的契丹人:西辽	321
一、大石西迁与西辽建立	322
二、西辽的兴衰	324
三、西辽的政治制度与统治模式	326
四、西辽的社会经济与文化	327
第五节 金朝与高丽、日本的关系	330
一、辽代女真与高丽	330
二、金丽关系的确立与平稳发展	331
三、金朝与日本的关系	334
<b>后记</b>	<b>335</b>

## 第三编 肃慎族系的迁徙与演进

(6—9世纪初)



## 第十五章 肃慎人发展

肃慎是我国东北的土著居民之一，在发展演变过程中，随着民族的迁徙与融合，先后出现了肃慎、挹娄、勿吉等称谓，至公元6—9世纪又被称为“靺鞨”。靺鞨之称始见于《北齐书·武成帝纪》河清二年（563年），初作“靺鞨”，北齐天统元年（565年）始出现“靺鞨”称谓。此后，“靺鞨”并未完全取代“靺鞨”，直到唐、宋、元三朝的史料中，有时还出现将“靺鞨”写作“靺鞨”的情况。<sup>①</sup> 靺鞨分布地域相当广泛，按《唐书》记载，其地“东至于海，西接突厥，南界高丽，北邻室韦”，<sup>②</sup> 大体可分为四部分：西部，居于松花江、嫩江合流处以西的蒙古草原东部，主要与室韦诸部杂居，逐渐融入室韦人中；中部，居于松花江流域至营州东北一带，多与夫余遗民杂居融合，形成“浮榆靺鞨”，<sup>③</sup> 此外，还有伯咄、安车骨、粟末靺鞨等诸部；南部，居于高句丽统治区的北境，主要有白山靺鞨、越喜部等；北部，居于肃慎族系的故地，保持着肃慎—挹娄系民族传统，主要有黑水、拂涅、号室、铁利、率宾、虞娄、屈设、莫曳皆等部。<sup>④</sup> 其中，最有影响的是粟末靺鞨，兴盛后建立了渤海政权。

### 第一节 乌洛侯、豆莫娄

乌洛侯最初是靺鞨一部，后来西迁进入大兴安岭及其以南地区，与室韦人杂居，逐渐室韦化，至唐朝时被视为室韦一部。<sup>⑤</sup> 豆莫娄原属靺鞨，在靺鞨诸部迁居松花江流域时，其中一部分夫余人与迁入该地的靺鞨各部相融合，形成史书中称

<sup>①</sup> 王钟翰主编：《中国民族史》，中国社会科学出版社，2001年，第420页。

<sup>②</sup> 《旧唐书》卷199《靺鞨传》。

<sup>③</sup> 《旧唐书》卷39《地理志》。

<sup>④</sup> 杨军：《渤海国民族构成与分布研究》，吉林人民出版社，2007年，第116页。

<sup>⑤</sup> 杨军：《拓跋鲜卑早期历史辨误》，《史学集刊》，2006年第4期。

之的“浮榆靺鞨”，后来这部分相融合的族群被称为豆莫娄或达莫娄。<sup>①</sup>

## 一、乌洛侯

乌洛侯，又称乌洛浑、乌罗护、乌罗浑，始见于《魏书·乌洛侯传》，其后《北史》《通典》《旧唐书》《唐会要》《太平寰宇记》《新唐书》对乌洛侯的史事均有记载。目前，学界对乌洛侯、乌洛浑、乌罗护、乌罗浑为同一民族的不同译音已经基本达成共识，但也有学者认为，乌洛侯、乌洛浑、乌罗浑与乌罗护是两个不同民族，唐时的乌罗浑即北魏时的乌洛侯，唐时的乌罗护是室韦的一部。<sup>②</sup>

乌洛侯名称的含义，目前学界尚存在较大分歧。日本学者白鸟库吉认为，乌洛侯、乌罗护是蒙古语 ulagu 的对音，乌罗浑是 ulagun 的对音，“赤”之意。<sup>③</sup> 我国学者丁谦与之不谋而合。<sup>④</sup> 而张太湘则提出了不同的看法，认为蒙古语“utan”（乌兰）为“红”之意，“uta”（乌拉、乌洛）为“山”之意，“gun”（浑、护、侯）为“人”之意，乌洛侯（护、浑）就应是蒙古语“山中人”之意。<sup>⑤</sup> 这一观点得到了米文平、干志耿、蒋秀松等学者的支持。<sup>⑥</sup> 此外，李德山、张久和等学者从民族源流出发，认为乌洛侯其实就是“乌桓”一称的衍出，洛浑就是“桓”字的缓言。<sup>⑦</sup> 乌洛侯是泛称室韦中的部落之一，室韦语与蒙古语有关系。<sup>⑧</sup> 不过，乌洛侯与室韦的关系十分密切是毋庸置疑的，探讨乌洛侯名称的含义还应该从民族源流入手，综合语音学、考古学等研究才能得出正确的结论。

乌洛侯活动的地域，目前学界也存在较大分歧，归纳起来大体有四种意见：

① 杨军：《渤海国民族构成与分布研究》，吉林人民出版社，2007年，第88—89页。

② 王德厚：《乌罗浑与乌罗护辨析》，《民族研究》，1987年第4期。

③ [日]白鸟库吉：《东胡民族考》，上海商务印书馆，1934年，第52页。

④ 丁谦：《后汉书·乌桓鲜卑传地理考证》，载《浙江图书馆丛书》（第1集），1915年。

⑤ 张太湘：《从北魏祖庙石室看乌洛侯的位置及其他》，《求是学刊》，1981年第3期。

⑥ 米文平：《鲜卑石室所关诸地理问题》，《民族研究》，1982年第4期；干志耿、孙秀仁：《黑龙江古代民族史纲》，黑龙江省文物出版编辑室，1982年，第122页；蒋秀松、朱在宪：《东北民族史纲》，辽宁教育出版社，1993年，第66页。

⑦ 李德山：《试论鲜卑史研究中的几个问题》，《社会科学战线》，1993年第2期；李德山、栾凡：《中国东北古民族发展史》，中国社会科学出版社，2003年，第230—231页。

⑧ 张久和：《关于乌洛侯的几个问题》，《黑龙江民族丛刊》，1998年第2期。

一是以今齐齐哈尔为中心或其以南之地。佟柱臣主张在齐齐哈尔市附近;<sup>①</sup>张博泉等主张在今绰尔河下游及齐齐哈尔、嫩江流域东西地;<sup>②</sup>干志耿等主张在今农乃庙东,归流河南,乌兰浩特西,今霍林河及老头山北;<sup>③</sup>米文平主张在齐齐哈尔市以西直到大兴安岭一带山地。<sup>④</sup> 二是以今甘河流域为中心的嫩江上中游一带。干志耿等主张应在嫩江上中游一带;<sup>⑤</sup>张锡彤等主张南起绰尔河,北至甘河,嫩江以西,大兴安岭以东的嫩江中游西侧一带;<sup>⑥</sup>王德厚主张以今甘河流域为中心,北不过伊勒呼里山,南达诺敏河流域。<sup>⑦</sup> 三是地域范围扩大说。张太湘主张以齐齐哈尔为中心,北至小兴安岭的南麓,南止于吉林省白城一带,西抵大兴安岭东麓,东到克(山)拜(泉)一带;<sup>⑧</sup>郑英德主张东面不到今黑龙江省嫩江县,西面不过今大兴安岭,北面不达今多布库勒河流域,南面不至今阿伦河流域;<sup>⑨</sup>王金铲主张东迄齐齐哈尔、嫩江,西抵新巴尔虎左旗、额尔古纳右旗,南达白城子、科尔沁右旗,北至额尔古纳左旗、鄂伦春自治旗。<sup>⑩</sup> 四是地域变化说。干志耿等主张北魏时乌洛侯在今大兴安岭地区,中心地区在嫩江以西,唐时乌罗浑在乌兰浩特地区;<sup>⑪</sup>张久和主张北魏时乌洛侯南界应到诺敏河或雅鲁河一带,东界傍嫩江,西界当在大兴安岭山中,唐朝时乌罗护人业已南迁,大致在霍林河中游北侧至洮儿河之间。<sup>⑫</sup> 虽然学者众说纷纭,但要弄清楚乌洛侯的活动地域,还是要从《魏书》《旧唐书》《新唐书》等文献以及考古发现入手。1980年,在鄂伦春自治旗阿里河镇西北10公里的大兴安岭顶巅东侧的嘎仙洞中,发现了北魏太平真君四年(443年)拓跋焘派李敞祭祀祖先时在石壁上凿刻的祝文,此地位于大兴安岭北部顶巅东麓,嫩

<sup>①</sup> 佟柱臣:《嘎仙洞拓跋焘祝文石刻考》,《历史研究》,1981年第6期。

<sup>②</sup> 张博泉、苏金源、董玉瑛:《东北历代疆域史》,吉林人民出版社,1981年,第101页。

<sup>③</sup> 孙秀仁、孙进己、郑英德、冯继钦、干志耿:《室韦史研究》,《北方文物》杂志社,1985年,第18页。

<sup>④</sup> 米文平:《鲜卑石室所关诸地理问题》,《民族研究》,1982年第4期。

<sup>⑤</sup> 干志耿、李士良:《乌洛侯与黑龙江历史地理诸问题》,《求是学刊》,1981年第4期。

<sup>⑥</sup> 张锡彤、王钟翰、贾敬颜、郭毅生、陈连开等:《〈中国历史地图集〉释文汇编·东北卷》,中央民族学院出版社,1988年,第56页。

<sup>⑦</sup> 王德厚:《室韦地理考补》,《北方文物》,1989年第1期。

<sup>⑧</sup> 张太湘:《从北魏祖庙石室看乌洛侯的位置及其他》,《求是学刊》,1981年第3期。

<sup>⑨</sup> 郑英德:《乌洛侯地理位置再探》,《北方文物》,1983年第1期。

<sup>⑩</sup> 王金铲:《“乌洛侯”的出现及其去向考释》,《黑龙江民族丛刊》,1994年第3期。

<sup>⑪</sup> 干志耿、孙秀仁:《黑龙江古代民族史纲》,黑龙江省文物出版编辑室,1982年,第122页。

<sup>⑫</sup> 张久和:《关于乌洛侯的几个问题》,《黑龙江民族丛刊》,1998年第2期。

江西岸支流甘河上游,地理坐标为北纬 50 度 38 分,东经 123 度 36 分。<sup>①</sup> 嘎仙洞的发现不仅揭开了拓跋鲜卑发源地的千古之谜,<sup>②</sup>而且也为乌洛侯的活动地域确立了地理坐标,使得乌洛侯活动地域的研究得以深入开展。

乌洛侯人的社会生活和风俗习惯,大体与契丹、室韦、豆莫娄等族相同。居住方式因其“其土下湿,多雾气而寒”,故“民冬则穿地为室,夏则随原阜畜牧”。社会生活以养猪为大宗,“多豕”,<sup>③</sup>此外,还兼事农业生产,主要粮食作物有谷和麦。狩猎、捕捞、采集珍珠等经济活动也占有重要地位。<sup>④</sup>

乌洛侯人民风淳朴、勇敢,不做偷盗之事,他们的财物放在大庭广众之下也不会担心被偷窃,“故慢藏野积而无寇盜”。因为生活环境艰苦,锻炼了乌洛侯人的坚韧个性和尚武精神,“好射猎”。在衣着上,以皮为衣,以抵御恶劣的自然环境。头发用绳子系起来,用珠宝作为装饰品,即“绳发,皮服,以珠为饰”,有很鲜明的民族特色。乌洛侯人较喜欢音乐,著名乐器有“箜篌”,其制作方法是“木槽革面而施九弦”,<sup>⑤</sup>可演奏出优美感人的乐曲。

北魏时期,乌洛侯有许多部落,部落首领称为“莫弗”,《魏书·乌洛侯传》记载其“无大君长”,但“部落莫弗皆世为之”,也就是说,虽然还没有出现部落联盟首领,但诸部落的“莫弗”的更迭却已经演变成了世袭制。这一制度,直至唐时也没有发生变化,<sup>⑥</sup>乌洛侯一直处于原始社会末期的部落制阶段。

乌洛侯人很早就与中原王朝建立了联系。北魏时曾于太平真君四年(443年)遣使朝贡北魏。唐朝时曾于贞观六年(623 年)遣使朝贡,贡献貂皮等方物。唐以后,乌洛浑便不见于史籍记载,已融入到室韦、女真等其他民族之中。<sup>⑦</sup>

<sup>①</sup> 米文平:《鲜卑石室的发现与初步研究》,《文物》,1981年第2期。

<sup>②</sup> 徐丹:《古鲜卑发源地嘎仙洞之谜》,《前进论坛》,2003年第1期。

<sup>③</sup> 《魏书》卷 100《乌洛侯传》。

<sup>④</sup> 傅朗云、杨旸:《东北民族史略》,吉林人民出版社,1983 年,第 95 页。

<sup>⑤</sup> 《魏书》卷 100《乌洛侯传》。

<sup>⑥</sup> 李德山、栾凡:《中国东北古民族发展史》,中国社会科学出版社,2003 年,第 232 页。

<sup>⑦</sup> 李德山:《东北古民族与东夷渊源关系考论》,东北师范大学出版社,1996 年,第 306 页。

## 二、豆莫娄

豆莫娄,又作大莫卢、达末娄,始见于《魏书·豆莫娄传》,而《魏书·勿吉传》中,作“大莫卢”,《新唐书·流鬼传》又作“达末娄”。另外,丁谦认为《晋书·挹娄传》所载“寇莫汗”,也应是豆莫娄的转写,<sup>①</sup>张博泉因之。<sup>②</sup>然而,冯家昇则认为寇莫汗与豆莫娄“音韵不符,说非”。<sup>③</sup>林树山也认为晋代的寇莫汗(也作寇漫汗)国不可能是北魏的豆莫娄国,无论在族称上,还是在族源上;无论在时间上,还是在地域上;无论在经济上,还是文化上;无论在社会关系上,还是在风俗习惯上,均不可同日而语。<sup>④</sup>

豆莫娄名称的含义,目前学界的看法仍不一致。冯家昇认为豆莫娄系“对卢”的异译,“对卢”是急读,“豆莫娄”是缓读。“对卢”乃高句丽的官名,故豆莫娄乃首领的部落。<sup>⑤</sup>魏国忠沿袭此说,认为当豆莫娄的使者朝贡北魏时,中原人士根据“对卢”的称呼,异译为“豆莫娄”。其后出现的大莫娄、达末娄等不同的音译,其实都是对卢的同名异译,是为豆莫娄的由来。<sup>⑥</sup>张博泉认为岑仲勉以为突厥文中的“B6kuli”(莫离)即高离,貊为“B6kuli”的音省。《后汉书·郡国志》唐县有都山,一名豆山,今关东人读豆为渡。洛与貉字皆从各,貉即貊,读音为莫。因之度洛与豆莫为同音字,索与橐是豆莫(度莫)的合音。离与娄为对音,豆莫娄实由度洛离音转而来。<sup>⑦</sup>傅朗云、杨旸则认为豆莫娄源于貊族,娄字有城堡、村落诸义,很可能是大貊城人的称谓。<sup>⑧</sup>李德山等认为豆莫娄的“豆莫”及其转出的“大莫”“达末”“寇莫”等等,应是“邾”的缓读,或者为“衍音”。“豆莫娄”就是“邾娄”的转读转写,是东夷邾娄人的后代。<sup>⑨</sup>可见,豆莫娄名称的含义还需要进一步深

<sup>①</sup> 丁谦:《晋书·四夷传地理考证》,载《浙江图书馆丛书》第1集,1915年。

<sup>②</sup> 张博泉:《〈魏书·豆莫娄传〉中的几个问题》,《北方文物》,1982年第2期。

<sup>③</sup> 冯家昇:《豆莫娄国考》,《禹贡》半月刊,第7卷第1、2、3合期。

<sup>④</sup> 林树山:《寇漫汗国与豆莫娄国试辨》,《黑河学刊》,1988年第2期。

<sup>⑤</sup> 冯家昇:《豆莫娄国考》,《禹贡》半月刊,第7卷,第1、2、3合期。

<sup>⑥</sup> 魏国忠:《豆莫娄考》,《学习与探索》,1982年第3期。

<sup>⑦</sup> 张博泉:《〈魏书·豆莫娄传〉中的几个问题》,《北方文物》,1982年第2期。

<sup>⑧</sup> 傅朗云、杨旸:《东北民族史略》,吉林人民出版社,1983年,第92页。

<sup>⑨</sup> 李德山、栾凡:《中国东北古民族发展史》,中国社会科学出版社,2003年,第176页。

人研究。

关于豆莫娄的居地，也众说纷纭，莫衷一是。丁谦主张在今乌苏里江以东锡霍特山区一带；<sup>①</sup>冯家昇主张在黑龙江省东部，墨尔根似为豆莫娄国之中心。<sup>②</sup>魏国忠主张南界于通肯河口以上的呼兰河一线及青冈至安达之间，北界抵纳漠尔河流域，东界小兴安岭，西与乌洛侯接壤，中心地为乌裕尔河流域；<sup>③</sup>李健才主张在今嫩江上游以东，嫩江下游和第一松花江以北和第一松花江下游以西的呼嫩平原一带；<sup>④</sup>张锡彤等主张在今嫩江中下游流域至今呼兰河流域之松花江平原；<sup>⑤</sup>佟冬等主张在今嫩江以东，松花江以北，向东直至日本海岸的广大地区，中心地带为松嫩平原的北部及三江平原。<sup>⑥</sup>干志耿等根据文献记载，结合考古成果，可推知在今齐齐哈尔、布特哈、呼兰、绥化一带，整个分布区应自此往东北，在松花江、黑龙江、乌苏里江下游一带。至唐以后，豆莫娄逐渐融于靺鞨之中。<sup>⑦</sup>杨军主张豆莫娄分布在东流松花江以北、黑龙江以南的广大地区。<sup>⑧</sup>

豆莫娄居地“多山陵广泽，于东夷之域最为平敞”，土质肥沃，是发展农业的良好地域，故“其人土著，有宫室、仓库”，“地宜五谷”，<sup>⑨</sup>过着农业定居生活。从设置仓库可知，五谷生产比较丰盈，需要储积于“仓库”之中。除农业外，畜牧业在豆莫娄的社会经济生活中也占有重要地位，“以六畜名官”就是这一现象的真实反映。在农业、畜牧业发展的基础上，手工业也有明显的发展，与民众生活息息相关的纺织业相当繁盛，生产了大量由麻纤维织成的“麻布”。金银品的制造工艺也达到了一定的水平，其国“大人”皆以“金银”装饰自己的衣着。建筑业也颇为发达，修建有高大的宫殿与城池。<sup>⑩</sup>

<sup>①</sup> 丁谦：《魏书·外国传地理考证》，《浙江图书馆丛书》（第1集），1915年。

<sup>②</sup> 冯家昇：《豆莫娄国考》，《禹贡》半月刊，第7卷，第1、2、3合期。

<sup>③</sup> 魏国忠：《豆莫娄考》，《学习与探索》，1982年第3期。

<sup>④</sup> 李健才：《东北史地考略》，吉林文史出版社，1986年，第38页。

<sup>⑤</sup> 张锡彤、王钟翰、贾敬颜、郭毅生、陈连开等：《〈中国历史地图集〉释文汇编·东北卷》，中央民族学院出版社，1988年，第56页。

<sup>⑥</sup> 佟冬主编：《中国东北史》（第一卷），吉林文史出版社，1998年，第531页。

<sup>⑦</sup> 干志耿、孙秀仁：《黑龙江古代民族史纲》，黑龙江省文物出版编辑室，1982年，第119页。

<sup>⑧</sup> 杨军：《渤海国民族构成与分布研究》，吉林人民出版社，2007年，第88页。

<sup>⑨</sup> 《魏书》卷100《豆莫娄传》。

<sup>⑩</sup> 魏国忠：《豆莫娄考》，《学习与探索》，1982年第3期。