

井冈山大学庐陵文化研究中心
江西省高校人文社科重点研究基地



周必大

年譜

李仁生 丁功谊 著

本书系江西省高校人文社科重点研究基地
招标项目成果（项目编号：JD1481）

周必大

年譜

李仁生 丁功谊 著



江西人民出版社

Jiangxi People's Publishing House

（文学·历史·艺术·教育）

图书在版编目(CIP)数据

周必大年谱/李仁生, 丁功谊著. —南昌:

江西人民出版社, 2014. 7

ISBN 978 - 7 - 210 - 06643 - 9

I . ①周… II . ①李… ②丁… III . ①周必大(1126 ~ 1204) - 年谱

IV . ①K827 = 442

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 166532 号

书名:周必大年谱

作者:李仁生 丁功谊著

责任编辑:吴艺文

封面设计:关 科

出版:江西人民出版社

发行:各地新华书店

地址:江西省南昌市三经路 47 号附 1 号

编辑部电话:0791—86898470

发行部电话:0791—86898893

邮编:330006

网址:www.jxpph.com

E-mail:jxpph@tom.com web@jxppj.com

2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

开本:787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印张:25

字数:400 千

ISBN 978 - 7 - 210 - 06643 - 9

赣版权登字—01—2014—348

版权所有 侵权必究

定价:65.00 元

承印厂:深圳市精彩印联合印务有限公司

赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换

作者简介

李仁生 1956年生，江西吉安人，现为井冈山大学图书馆副研究馆员，主要从事中国古籍文献研究。曾做过小学、中学、大学教师。已公开发表论文十余篇，主持或参与省级课题多项，出版专著《大宋名相周必大》(lrsh56@163.com)

丁功谊 1972年生，江西上高人，教授、文学博士，现为井冈山大学庐陵文化研究中心副主任，主要从事中国古代文学研究。先后在《中国诗学》《社会科学战线》等刊物上发表论文50余篇，出版专著《钱谦益文学思想研究》，获江西省社会科学优秀成果奖3项。2008年入选为江西省新世纪百千万人才工程人选。(dinggongyi@163.com)

周必大
周亞園公遺像

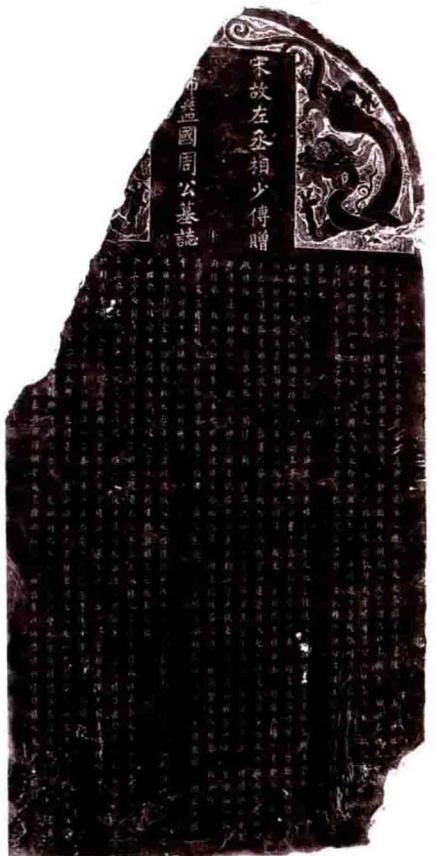
樓鑰讀



周必大画像

周必大墓遗址





周必大墓志铭

周必大墓前石龟





白沙周社南渡周氏族譜





《庐陵周益国文忠公集》，清道光二十八年
欧阳荣刻本，哈佛大学汉和图书馆馆藏



周必大书法



图右侧为北宋欧阳修行书，分别为《欧阳氏谱国序稿》《夜宿中书东阁》。图左侧为周必大写于淳熙乙巳（1185）的题跋：“右欧阳公嘉祐八年冬末诗。按：昭陵春晏驾，十月复土时，厚陵再属疾。两宫情意未通，故有‘攀髯路断，忧国心危’之句云。淳熙乙巳春某谨记。”卷中钤有宋“中书省印”九叠朱文印记。此卷南宋时由周必大所藏，元代时由欧阳修八世孙欧阳彦珍收藏，清嘉庆时入内府。末代皇帝溥仪逊位之后，以赏赐其弟溥杰的名义将此卷携出清宫，经天津运往长春伪皇宫。其后辗转入藏东北博物馆，即今辽宁省博物馆。

周益国文忠公集

已佚卷数附录分册重刊

欽宗靖康元丙午

是歲公之外子之子裕卿知平江府至考泰國公岱

泰國大夫隨侍

七月十五日已歸公生於府治

建炎元丁未

五月高
即位九

建炎二年戊申

冬十月

是歲大父英公惟德侍郎李承使湖南因程家歸

建炎二年乙酉

夏四月

高宗皇帝

欽定四庫全書

提要

文忠集

百卷

新刻本

宋周易

大父英公

惟德

侍郎李承

使湖南

因程家

歸

建炎二年

己未

夏四月

高宗皇帝

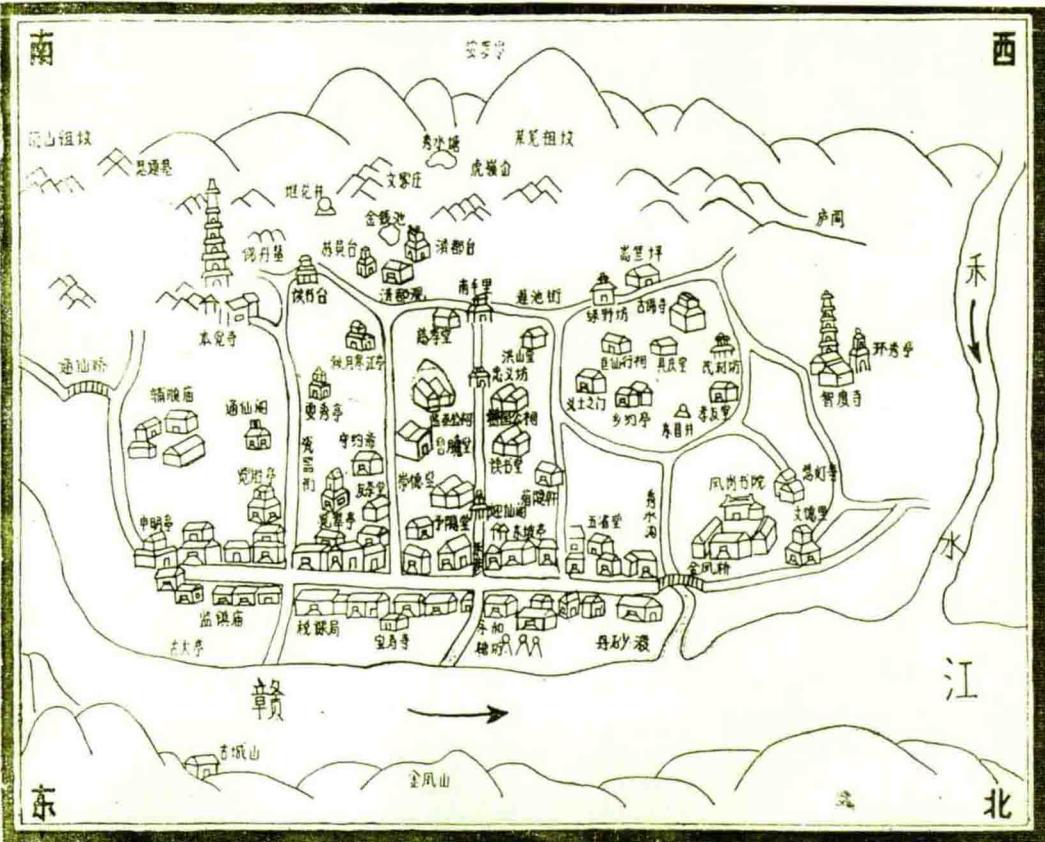
欽定四庫全書

高山景行之思心慕炳燭。自早虞卿有志是編訪烟報古遺
觀察萬有舊本急當致錄。因謫錄甚多。櫛檢久之。時至嘉祐九
聖公集著本重刊以廣流布。於是觀察備得
內府度閣本。與本同。舊工分錄之。既以晉學苑北本竟也。又遇
南彭易學士。出其祖文毅公知聖道者。本合稿院本校集錄
著。舊稿本不。攝因陋就本之。與同參互钩稽。稍訂謬誤。
次第編錄。區取云。克復者。觀錄之諸本。差為繁者。考其集錄。爲公
子論所載。一派公論。光文惠系。集錄。平生著作。得借載當
执行。財直相從。是蓋實錄。舊稿。昔復。請公文者。莫不薦用。其
中尤多。舊稿。無有而取。舊稿。亦不多。觀錄。或。真。遺錄。

結倫歲月再慶。一時。友人。送。不。惜。資。抑。重。有。馬。尤。文。集。本。
安。貴。由。公。勸。安。躬。熙。辛。亥。是。慶。元。丙。戌。九。六。御。發。者。而。成。本。
木。青。小。五。最。富。古。韻。卓。越。多。富。美。古。聲。之。新。經。持。與。采。者。而。成。本。
文。坐。集。之。熟。則。深。之。有。急。沒。追。尋。於。公。無。能。為。役。而。成。本。
卷。二。集。既。成。易。居。較。之。有。急。沒。追。尋。於。公。無。能。為。役。而。成。本。
經。學。裁。剪。九。觀。察。胎。吉。教。役。之。久。始。得。一。百。六。二。卷。既。俟。全。集。
善。林。之。編。為。於。候。耕。育。送。其。頭。末。如。右。
大。清。第。光。二。十。有。八。年。夏。天。戊。孟。秋。月。古。侯。厥。陽。采。詩。
大。清。第。光。二。十。有。八。年。夏。天。戊。孟。秋。月。古。侯。厥。陽。采。詩。

以上五帧木刻均出自《庐陵周益国文忠公集》，清道光二十八年
欧阳槩刻本，哈佛大学汉图书馆馆藏

宋代永和地图



前言

在北京中华世纪坛,有一条 262 米长的青铜甬道,两边的墙壁上有简洁的文字,高度概括了中华民族从孕育到启蒙、成长、发展的历史过程,简要记载着我国各个历史阶段的历史文化名人的不朽业绩,以及他们在中华文明史上的重要地位。其中有 17 项是古代庐陵(今江西吉安市)籍的历史文化名人的主要业绩,赫然在目的一项是:“公元 1193 年,宋光宗绍熙四年,周必大著述以胶泥活字印成。”

周必大何许人也?据《宋史》《文忠集》等文献记载:周必大祖籍河南郑州,北宋宣和年间,祖父周诜担任庐陵郡通判。当时金国入侵中原,北方战火弥漫。于是,周诜将全家迁往相对平静的江南,定居在庐陵永和的莲池街(今江西吉安县永和镇)。

周必大出生于北宋末年的靖康元年(1126),早年曾号省斋居士,中年自称青原居士,晚年又自号平园老叟。史载“必大少英特,父死,鞠于母家,母亲督课之。”可见,周必大虽然身世艰难,但母亲家教甚严,加上他资质聪慧,勤奋读书,因而在南宋绍兴二十一年(1151),他年仅 25 岁,便一举及第进士,由此步

入仕途。不久，又高中博学宏词科，除秘书省正字，浸淫馆职，长期在朝廷任职，历仕宋高宗、孝宗、光宗、宁宗四朝君主，分别担任了监察御史、中书舍人，礼部尚书、吏部尚书、参知政事、枢密使、右丞相，直至左丞相，被封为益国公，可谓位极人臣，位高权重。庆元元年(1195)，年近70岁的周必大以少傅身份致仕，退休回到家乡庐陵定居。嘉泰四年(1204)，周必大寿终正寝，享年79岁。朝廷诏赠太师，赐谥号“文忠”，成为庐陵文化史上的“四忠一节”之一(其他“三忠一节”分别为：欧阳修谥号“文忠”、胡铨谥号“忠简”、杨邦乂谥号“忠襄”、杨万里谥号“文节”)。嘉定元年(1208)，宋宁宗还御笔“忠文耆德之碑”六字，对其一生的功绩予以高度褒奖。能获此殊荣在庐陵文化史上可谓是空前绝后，绝无仅有，因此，周必大在庐陵文化史上占有显赫地位，成为家乡庐陵学子的楷模。当时的家乡人们建祠祭祀他，还把他的诗词文章收集刊印，名曰《平园集》，共计200卷之多，流传后世，传诵千秋。

一、周必大为政持重稳健

周必大为政期间，正值金国不断南侵，企图一举灭亡南宋政权。面对宋金之间的紧张局势，周必大既主张坚持抗金，收复中原，也反对不顾现实，盲目抗金，更抵制妥协投降，卖国求荣。他清醒地认识到，南宋应该努力积蓄国力，徐图恢复中原故土。基于如此考虑，他任职右丞相后，第一个奏章便向皇帝建议：“今内外晏然，殆将二纪，此正可惧之时，当思经远之计，不可纷更欲速。”提醒宋孝宗既要心存危机，居安思危，又要稳妥渐进，不能急于求成。因此，他为政期间的内政外交，大力推行一种持重稳健的治国方略，不失为南宋政权一位具有远见卓识的政治家，被当时人们誉为“太平宰相”。

(一) 推行军吏改革和发展经济的民本政策

众所周知，自宋太祖赵匡胤实施“守内虚外”的基本国策以来，宋廷官僚冗滥，办事效率低下；军队将士冗员，作战能力低弱；每年要向辽、金贡奉大量“岁币”，国库空虚；苛捐杂税层出不穷，内外矛盾不断激化。为了缓解长期以来“积贫积弱”的压力，周必大为政后，在内政上推行改革和发展经济：

首先，实行军队和官吏的改革。

乾道七年(1171)七月四日,宋孝宗召周必大、陈良翰、王之奇等三位重臣至选德殿应对,商讨治理国家的大计。周必大对南宋当时的内外形势进行了认真的分析,上奏了著名的奏折《论四事》:一曰重视侍臣以储将相之臣;二曰增加台谏人数以广耳目之用;三曰择曾任监司郡守人才以补郎员之缺;四曰久任监司郡守以责事功之成。准确地揭示了当时南宋政权存在的各种弊端:“陛下练兵,以图恢复而将数易,是用将之道未至;择人以守郡国而守数易,是责实之方未尽。诸州长吏,倏来忽去……吏奸何由可察,民瘼何由可苏!”精准地剖析了南宋将领与各地郡守变易频繁的弊端,具有较强的针对性和操作性,获得了宋孝宗的高度赞赏和大力支持,“上善其言,为革二弊”,由此拉开了南宋军队和官吏改革的序幕:

一是创造了著名的“诸军点试法”。即规定各军队的升迁、差遣,都必须立案在册,朝廷不定期地对各级将领进行考核;对于各军招募的兵丁,都要亲自进行检阅,查核虚实。这样一来,将领无法滥竽充数,兵丁无法虚报空额。另外,周必大还加强了士兵的训练,注意从士兵中选拔智勇双全的将领。经过一段时间的整顿,南宋军队的战斗力大大地增强了。

二是着力整顿吏治,裁汰冗员。乾道八年(1172),周必大担任中书舍人。在他的建议下,南宋政权先后裁减枢密院官吏114人,裁减三司官吏70人,裁减六部官吏150人。上行下效,六部以下的百司三衙也都相应地裁减了一些官吏。这样一来,南宋冗官现象减少了,办事效率提高了,吏治改革获得了宋孝宗的赞赏。

其次,大力发展农业、商贸业。

周必大针对南方水稻产量低,且受水源匮乏的制约,鼓励农民在旱地多种大麦,拓展粮食品种,增加粮食产量。结果,乾道七年(1171)获得大麦丰收,仅浙西、浙东、江东三地就征购到军粮七万石,湖南、湖北和京西征购到军粮多达十八万石。为解决钱荒的困难,早在乾道二年(1166),周必大就建议朝廷创新发行了一种代替铜钱的纸币,称为“淮交”。货币的流通,推动了南宋商品经济的向前发展,南宋都城临安(今杭州市)井市阡陌遍布,迅速发展成繁荣的大都市,杭州由此开始被称为“人间天堂”。

再次,推行薄赋轻徭的民本政策。

隆兴元年(1163),宋孝宗刚即位不久,四川部分地区就发生了饥民闹事事件,“上以蜀为忧”。在讨论处置方略时,周必大认为:“蜀民久困,愿诏抚谕,事定宜宽其赋。”奏请宋孝宗采取怀柔政策,先下诏安抚饥民,对农民放宽征收田赋的期限。宋孝宗采纳了他的建议,顺利地平息了饥民闹事事件,较好地维护了当时的社会稳定。

(二) 外交上保持着高尚的民族气节

南宋时期,宋金两国时战时和,战和交替。面对金国的野蛮入侵和咄咄逼人的外交压力,许多南宋大臣不惜屈膝乞和,甚至卖国求荣。秦桧就是一个典型代表。但是,周必大始能够坚守民族气节,铁骨铮铮,不为所屈。隆兴二年(1164)的“隆兴和议”时,金军正饮马长江,南宋政权岌岌可危,金国使者咄咄逼人地“索讲和时旧礼”为要挟。此时,“必大条陈,请正敌国之名,金为之屈”,有力挫败了金国使者的嚣张气焰。事后,宋孝宗高兴地称赞他:“意卿止能文,不谓刚正如此。”

乾道二年(1166),南宋派遣赵雄出使金国递交国书,在讨论使臣的出使礼节时,一些大臣主张卑谦,以示朝廷的诚意。周必大挺身而出,据理驳斥:“尊卑分定,或较等威;叔侄亲情,岂嫌坐起!”他从忠君爱国的思想角度出发,反对畏金如虎,坚持宋金二国平等的外交原则,决不允许有人以降低南宋的国格来博取金国之欢心,铁骨铮铮地坚守民族气节,维护国家独立尊严,难能可贵,连宋孝宗事后也褒奖他:“未尝谕国书之意,而卿能道朕心中事,此大才也。”正因为周必大在内政外交上推行持重稳健的治国方略,孝宗朝一度出现难得的“中兴”。因此,周必大的家乡庐陵百姓,将刘沆、欧阳修、周必大、文天祥四人称为庐陵文化中的“四大名相”。

二、周必大为文被誉为“词臣之冠”

周必大不仅在治国理政中展示出过人的睿智,他还多才多艺,在诗词文章、文献考据、书法艺术诸方面也造诣颇高,很有建树,可以说是一位“源深流洪、九流七略、靡不究通”的大学问家。

据《宋史》记载：必大少英特，刻苦自励，出语缀文，见者惊异。早在家乡庐陵就已是少年聪慧，才华初露，小有名气了。进士及第不久，又因“召试馆职，高宗读其策，曰‘掌制手也’”。他初入仕途，就因才华横溢，而深得高宗皇帝的赏识青睐。后来“孝宗践祚，除起居郎，直奏前事，上曰：‘朕旧见卿文，以其近作进。’”孝宗即位之初，便向他索取新作，先睹为快。此后，“必大在翰苑几十年，制命温雅，周尽事情，为一时词臣之冠”，他代表朝廷所制作的诏册诰命及其策论奏章，常常被朝廷的大臣们作为公文写作的范文。比如，绍兴三十二年（1162），他奉孝宗之命撰写了《岳飞叙复元官制》。文章严格按照制诰文体的写作要求，采用骈体四六文形式写成，而且用典精到，情感真挚，读罢令人拍案。难怪后人高步瀛在《唐宋文举要》中高度评价：“此南宋快事，亦益公快文，读之令人鼓舞。”

周必大的散文诗词，也同样是“姿态横生，千汇万状，不主常故”。比如，他的散文《玉堂和记》，结构上就很有特色。文章先总写四季之景，然后分述各个不同季节的特有景色，有分有合，严谨中生出许多的变化。又如，他写的《行舟忆永和兄弟》一诗，诗中“数点家山常在眼，一声寒雁正关情”，虽语句平淡，但感情真挚，亲切自然地流露出了他自己长年漂泊在外，思念家乡的深情厚谊；尤其最后两句“长年忽得南来鲤，惟恐音书急作烹”，奇峰突起，别出心裁地将自己思家忆弟之情，表达得极为真率，淋漓尽致，令人击节叫绝。

周必大的文献考据学成就也很大，可称为南宋的代表人物。清代《四库全书》馆臣们不仅对其文章，还对其学术给予了高度评价：“必大以文章受知于孝宗，其制命温雅，文体昌博，为南渡后台阁之冠。考据亦极精审，岿然负一代重名。著作之富，自杨万里、陆游以外未有能及之者。”近人胡适在为陈垣的著作《元典章校补释例》所作的序言中，特意将周必大与我国近代著名的文献考据大家陈垣先生相提并论。今人郭绍虞先生在《宋诗话考》中有诗云：“南渡论诗说‘二周’，能于考据竭冥搜。若从才识论高下，少隐（按：南宋学者周紫芝之字，号竹坡，宣城人，著有《竹坡诗话》，该书被认为是南宋文献考据学的代表作）终嫌逊一筹。”郭绍虞先生以为：“二周”相较，若论文献考据学的成就，周紫芝终究稍逊一筹。这些定论都充分地肯定了周必大在文献考据学上的成就。

至于周必大的书法，一向言行举止端正谨慎的他，有时也会在兴奋之余挥毫泼墨，而且能写出一手好字。周必大好友、南宋著名爱国诗人陆游曾有诗盛赞周必大早年的题字：“乌巾白纻蹋京尘，瑤树琼林照路人。西省归来名盖代，两行墨色尚如新。”从陆游此诗可知，周必大的书法应该是非常优美的。

周必大的一生，写作勤奋，著述颇丰，遗作有《省斋文稿》《平园续稿》等计有 81 种二百卷，流传于世，清乾隆年间收录进《四库全书》，题名为《文忠集》，传诵千秋。他的诗文一直为后人推崇，在我国文学史上占有一定的地位。

三、周必大传承文化功不可没

宋庆元元年(1195)，70 岁的周必大以少傅致仕，退休回到家乡庐陵，在吉州城的赣江边建了几间房子，辟有几亩田园和一口水塘。因可以远眺青原山，近见白鹭洲，他将居地取名为“平园”，此后对人自号“平园老叟”，从此开始了他“郊区三池皆种莲”平淡而清雅的田园退休生活。在仕途奔波沉浮几十年，他本可以在环境优雅的“平园”里，悠闲舒适地颐养天年，可此时这位名相硕儒却醉心于刻书事业。

周必大对同乡先贤、北宋名相、文坛宗主欧阳修的政治品格非常钦佩，对其著作也十分推崇：“欧阳公道德文章百世之师表也！”告老返乡后的第二年，他就不顾自己年迈体弱，筹集重金，选聘高手，雕版刊印了这部多达 153 卷、洋洋百万言的《欧阳文忠公集》。由于该刻本卷帙浩繁，印装精良，校勘准确，“周必大刻本”属宋版图书中的精品，其版本价值极高，现仅残存其中的《居士集》30 卷，成为江西图书馆馆藏古籍中最早的珍本，弥足珍贵。

北宋太宗、真宗时，曾诏修《太平广记》《太平御览》《册府元龟》和《文苑英华》四部大书，至周必大致仕，有三部已先后雕版印行，只有《文苑英华》还没有印行。为使该书流传于世，《欧阳文忠公集》完工，周必大即着手募工刻印这部鸿篇巨制，历时四年，这部长达 1000 卷的《文苑英华》终于全部刻成。该刻本同样校勘精准，错讹极少，基本上保持了编纂者的原貌，是《文苑英华》最早刻本之一，也是以后历代刊行此书的蓝本，影响很大。该刻本现珍藏于北京图书馆。

如阳春之融；风规峻整，践履端直，凜然如秋霜之烈。伟哉！”他的题词恰如其分地概括了周必大的伟岸人格。

在一位旅居北美华人的收藏品中，有一尊宋代的铜质洒金笔洗，笔洗上镌刻铭文四字：“风宗必大。”意即：凡为人处世都要以周必大为风范榜样。我们从中也可以揣度出当时人们对周必大的景仰。

民国时期，庐陵籍的原国民党高级将领刘峙，曾专门重金募工刊印了《文忠集》，并亲笔题签《宋庐陵四忠集》，还特意在每卷的扉页落款“邑后学刘峙重刊”，以示桑梓后生对庐陵先贤的由衷敬仰。

然而，沧海桑田，周必大这位南宋著名丞相、文坛领袖，大学问家，这位集名臣、文士、学者于一身的历史名人，这位庐陵文化中继欧阳修之后又一位“百科全书式”的人物，在庐陵历史文化中应具有举足轻重位置，如今却似乎被世人遗忘，默默无闻，甚至连其坟茔都难以寻觅。其实，周必大的历史文化地位，并不逊于其他数位庐陵历史文化名人，甚至堪称庐陵文化之瑰宝，我们应该给他一个客观公允的正确评价，还他一个应有的历史地位。

丁功谊

2014年春节

于井冈山大学庐陵文化研究中心