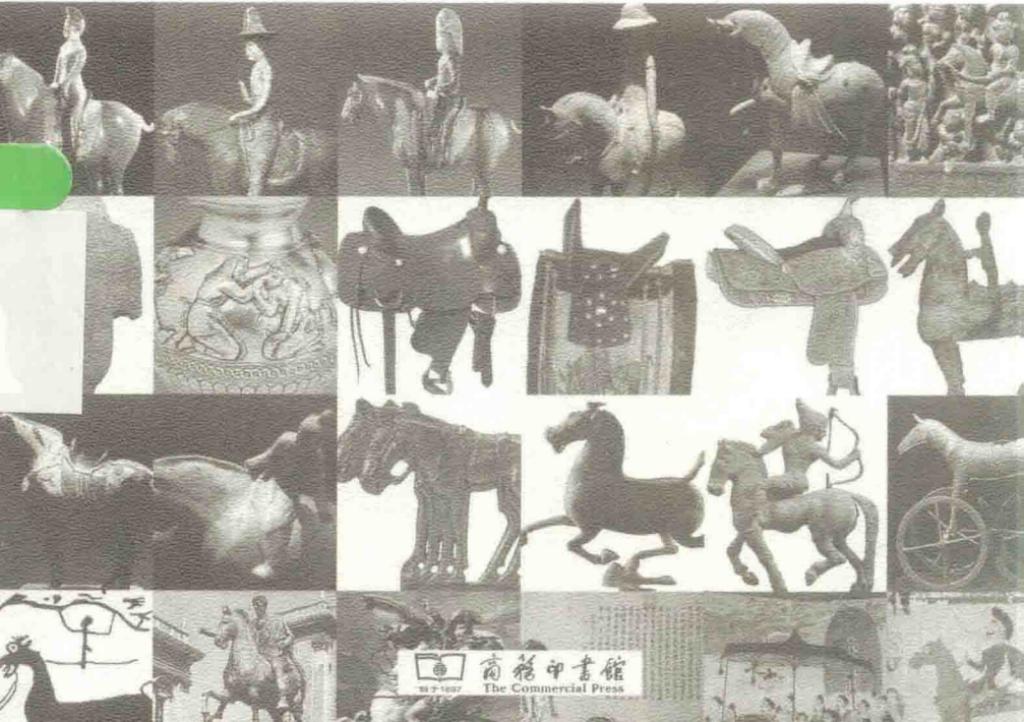


刘文锁 / 著

# 骑马生活的历史图景





一路  
博览

# 骑马生活的历史图景

刘文锁 著



商務印書館  
The Commercial Press

2014年·北京

图书在版编目(CIP)数据

骑马生活的历史图景 / 刘文锁著. — 北京：商务印书馆，2014

(丝瓷之路博览)

ISBN 978—7—100—09917—2

I. ①骑… II. ①刘… III. ①马—文化—中国—古代  
IV. ①S821

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第137470号

所有权利保留。

未经许可，不得以任何方式使用。

骑马生活的历史图景

刘文锁 著

---

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商 务 印 书 馆 发 行

北京画中画印刷有限公司印刷

ISBN 978—7—100—09917—2

---

2014年11月第1版 开本 880×1230 1/32

2014年11月北京第1次印刷 印张 6

定价：36.00元

**主 办：**中国社会科学院历史研究所中外关系史研究室

**顾 问：**陈高华

**特邀主编：**钱 江

**主 编：**余太山 李锦绣

**主编助理：**李艳玲

## 编者的话

《丝瓷之路博览》是一套普及丛书，试图以引人入胜的方式向广大读者介绍稳定可靠的古代中外关系史知识。

由于涉及形形色色的文化背景，故古代中外关系史可说是一个非常艰深的研究领域，成果不易为一般读者掌握和利用。但这又是一个饶有趣味的领域。从浩瀚的大海直至无垠的沙漠，一代又一代上演着一出又一出的活剧。既有友好交往，又有诡诈博弈，时而风光旖旎，时而腥风血雨。数不清的人、事、物兴衰嬗递，前赴后继，可歌可泣，发人深省。毫无疑问，这些故事可以极大地丰富人们的精神生活。

本丛书是秉承《丝瓷之路》学刊理念而作。学刊将古代中外关系史领域划分为三大块：内陆欧亚史、地中海和中国关系史、环太平洋史。欧亚大陆东端是太平洋，西端是地中海。地中海和中国之间既可以通过海上丝绸之路，也可以通过草原之路往来。出于叙事的方便，本丛书没有分成相应的三个系列，但种种传奇仍以此为主线铺陈故事，追古述今。我们殷切希望广大读者和作者一起努力，让古代中外关系史的知识走进千家万户！

2012年秋

# 引子

万物生生不息，地球上的生命处在永恒的变化进程中。生与灭，旧生命孕育新生命，新物种取代旧物种，这是自然法则，但生命是永恒的！

马是大自然的尤物。它的身体呈现出令人叹息的结构之美，而其习性和情格则与人类的生活十分默契。对我们人类来说，马是十分有用的物种，在自然界里，似乎也只有不多的几个种类堪与媲美，比如羊和牛。

在我们今天的世界里，完全可以说，一部马的历史，其实是人的历史。在自然界的生存竞争中，是人类赋予马这个物种以生存的意义。但是，在另外的文化体系里，我们知道有一部关于马的更真实的历史，存在于那些与马朝夕相处的时代，尤其是与马为伍的部族中。

人与自然的关系史上，自然界的物种不是被人类奴役和吞食，就是被人类所毁灭。唯有马虽被征服，但高昂尊严的头。人类在驯服马的同时，也发自内心地尊重马。

马是一种雄壮的动物，是文学艺术家们所钟爱的题材，用来表现与雄性气质有关的情景：战争与征服，帝王与武功……但是，抛开这些为少数人独占的题材，在更广泛的作品中，马既有奋发向上的天性，有永不服输的劲头，也有温馨与慈和的气质。

让我们把目光投向深邃的东西方人类生活长河，会发现一部以马为主角的伟大的历史。

2013年秋





# 目录

## CONTENTS

### 第一章

#### 马的进化与驯化

- 一 迷人而完美的动物 / 2
- 二 漫长的进化史 / 5
- 三 驯化与命名 / 10

### 第二章

#### 古代的马车与骑马

- 一 骑马的时代到来了 / 16
- 二 征服者的伙伴 / 21
- 三 血腥而神圣的祭礼 / 27
- 四 四轮金马车 / 32





## 第三章

### 马具的发明与改良

- 一 好马配好鞍 / 38
- 二 马具百科 / 45
- 三 中外马具趣谈 / 64
- 四 新疆马文化遗存 / 71

## 第四章

### 与马为伍的生活

- 一 骑马民族，来去如风 / 82
- 二 光荣的骑士时代 / 106
- 三 骄傲的大地之子 / 111
- 四 养马之术 / 121
- 五 伯乐的相马术 / 146

## 第五章

### 马的艺术

- 一 神秘的壁画岩雕 / 164
- 二 从汉马到唐马 / 168
- 三 彼得大帝宝藏与希腊木马计 / 178



## 第一章

# 马的进化与驯化

和人类一样，马族也有一部漫长的进化史，而且比人类更古老。

马作为一个新物种出现于第三纪的始新世，那是始祖马生活的时代。距离人类的出现还有漫长的几千万年。在洪荒的地球上，新生命显得孤独，它在进化中似乎等待着人类的出现。

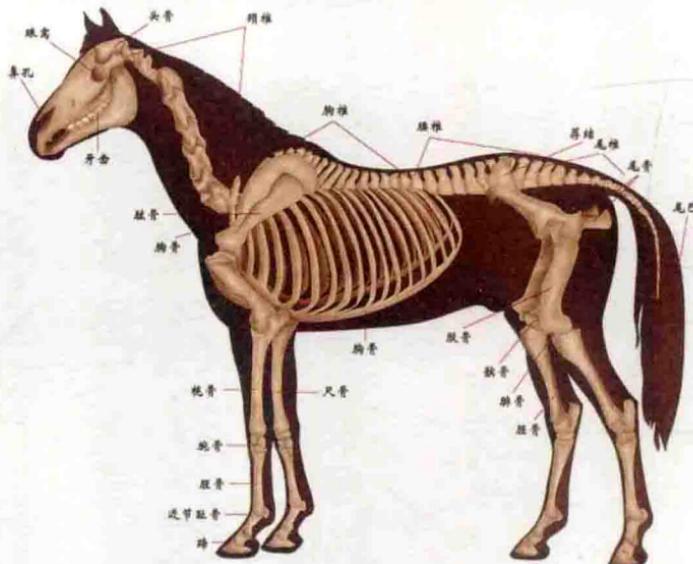
从野马驯化而来的家马，其故乡在内陆欧亚的草原，那里也是世界上最为著名的游牧民族的故乡。如今，世界上仅存的普氏野马，还生息在准噶尔盆地的大漠上。

# 迷人而完美的动物

在叙述马的历史之前，我们有必要对家马（相对于野马而言）的动物学常识做一个了解。

家马属于哺乳动物奇蹄目，即每条腿上只有一个脚趾（原生的第三趾），其余的四个趾都先后退化了（第一、五趾退化得最彻底，但第二和第四趾有时会出现返祖现象，隐然有三个趾）。趾的减少有利于快速奔跑。有些动物行走起来慢条斯理，是因为它们只能用整个手掌或脚跖在地面上移动的缘故。

马的身体结构之完美体现在当它奔驰的时候。它用蹄尖着地，配以合理的上、下腿骨和韧带运动，像一架生物机器。



马的身体结构

马最迷人之处似乎在它的奔走姿态（步态），这是一般动物包括人类都不具备，或者必须专门训练才能达到的。据专家们说，马的步态一共有十二种，但本质上可以归结为四种类型：

慢步。相当于音乐节拍的四拍步态，四条腿按照先后顺序各自移动，姿势优雅而从容，类似于我们人类的舞步。

小跑。这是一种对角双腿同时移动的步态，其节奏是二节拍式的。这是马在自然状态下经常性的行走姿态之一。

溜蹄。当这种步态时，马同侧的前后腿同时移动。这种姿态看上去令人觉得很可爱，憨态可掬。但在现实中，马自身是很少这样走动的，这是当骑手长时间的骑乘后，为了恢复其体力而有意驱使的步态，看上去既惬意又温柔。对欧亚草原东部的游牧民来说，他们很善于驱使其爱骑做这样的类似表演的步态，也借机炫耀爱骑的驯良和他们的高超骑术。

疾驰。马的另一种常见的步态，这是马最擅长发挥的技能。当马处于疾驰状态时，保持的是类似三节拍的节奏：起步，停顿，快两拍跃进。如是循环。这种步态，实际是人类将马当作交通工具时最需要的，也最能展现马的动作美感。

英国式的马术表演，还有人为训练的其他姿态，主要是训练马的四肢的运动组合，像人类的各种舞步一样，表演各种艺术趣味的姿态。骑手的水准是通过其对坐骑的指挥和合作而展现的。

虽然像牛一样，马是最有人类价值的物种之一，它的优点很明显，但在生物性上说，这个物种也有自身的劣势。例如，作为草食动物，它的胃的结构显得简单，它只有一个单室胃，这意味着，它吃下的纤维素饲料的消化，在小肠之后需要在更大的盲肠中进行。从消化系统上说，这种结构不如复式胃和反刍胃那样有效能，因而也需要花费更多的饲料。

马的性成熟是当其步入三岁半到四岁的年龄后开始的。与人类不同，它的发情周期显得漫长了点，有 21 天，而发情的时间维持在 3 到 7 天。母马的妊娠期也比人类要长，在 11 个月至 11 个半月。马一般都是单胎。作为动物来讲，它的寿命还算是比较长的，可达 40 岁。

另一个小知识是：所有家马的染色体数量都是 64，世界上现存的普氏野马染色体数是 66。家马和普氏野马可以杂交，其后代两性皆具生育能力，二倍体数是 65。在这点上，我们可以比较马和驴（包括野驴），它们虽然也可以杂交，但其后代是不能生育的（如骡）。

# 漫长的文化史

## 始祖马

像人类一样，马族也有一部漫长的进化史。

按照现在的看法，马的祖先可以追溯到地质年表中约距今 5780 万年至 3660 万年的第三纪始新世生活的始祖马（学名 *Hyracotherium*）。我们关于这种动物的知识来自于古生物学家。

另一种观点是：早在约距今 6500 万年至 5300 万年的第三纪古新世就出现了马科动物。

根据科学发现，关于始祖马的知识是：

始祖马，又名始行马或始马，曾被认为是马科中最早的成员。现时它被认为是属于古兽马科，这是与马及雷兽有关的科。始祖马的大小如狗一般，生存于北半球，分布在始新世早期至中期（约距今 5780 万年至 4500 万年前）的亚洲、欧洲及北美洲。

据化石标本推测，始祖马平均只有 60 厘米长，肩高 20 厘米。它的前肢有四趾，而后肢则有三趾。头颅很长，有 44 颗低冠的牙齿。据信，始祖马是草食性的，主要以树叶、水果及坚果为食物。

有些科学家相信始祖马不只是马的祖先，也



始祖马复原像

有可能是其他奇蹄目，如犀牛及貘的祖先。始祖马被认为是一类古兽马，而非严格意义上的马。大部分其他的古兽马物种都被认为是属于马科，且都被分类在其他的属中。

### 始祖马和家马的分类

始祖马（始新世早期）	家马（始新世 / 古新世）
界：动物界 (Animalia)	界：动物界 (Animalia)
门：脊索动物门 (Chordata)	门：脊索动物门 (Chordata)
纲：哺乳动物纲 (Mammalia)	纲：哺乳动物纲 (Mammalia)
目：奇蹄目 (Perissodactyla)	目：奇蹄目 (Perissodactyla)
科：古兽马科 (Palaeotheriidae)	科：马科 (Equidae)
属：始祖马属 (Hyracotherium)	属：马属 (Equus)
种：始祖马 (H. Leporinum)	种：马 (E. Ferus)
异名：同其他 (Eohippus)	亚种：家马 (E. F. Caballus)

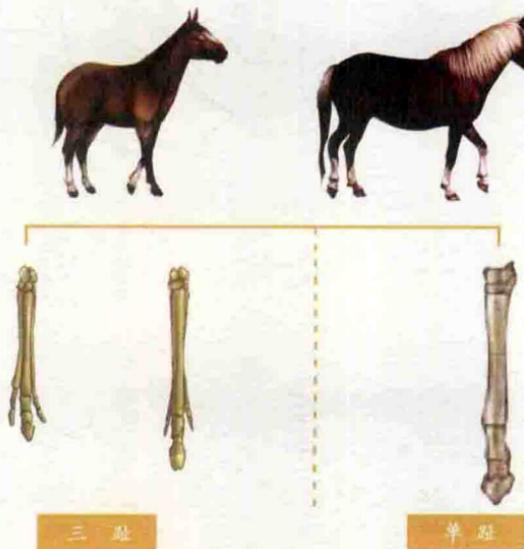
### 三趾马

在属于早更新世（约始于距今 180 万年）的化石中，一种三趾马（学名 *Hipparrison*）与其他哺乳动物的化石一道，在人类的化石或石器地点被发现。这意味着一个与人类共存的动物群，是人类在自然界的伙伴。这是哺乳动物纲奇蹄目马科的一个灭绝的属。

三趾马是一种蹄部有三个趾的马。始祖马也有三个趾。对于未来的家马来说，趾部的进化是关键性的。

三趾马的化石发现比较多，分布于欧洲、亚洲、非洲和北美洲的上新世至更新世地层中。在中国的山西、陕西、河北、河南、新疆等地，都发现过更新世三趾马的化石。与这个物种共存的动物群落以及它们生活的环境，是我们了解马的进化的参考知识。

发现于河北省的泥河湾动物群，属于河湖相动物群，包括长鼻三



「马趾是由三趾进化为单趾的硬蹄」

趾马、板齿犀、后裂爪兽等典型的第三纪末期残余种属，以及近代哺乳动物属，如象、马、骆驼、野牛、羊等，许多是北方型种属。它们生活的气候、环境特征是比较凉爽的疏林草原，与此同时，人类则生活在湖滨和河岸上。近代物种的马与三趾马共存，它们的关系还不清楚。显然，三趾马没有进化成后世的家马，它因为某种原因而绝灭了。

### 普氏野马

世上仅存的普氏野马（学名 *Equus Ferus Przewalskii*），因 1879 年俄国探险家普尔热瓦尔斯基首次发现而命名。这一品种原产于蒙古国西部至中国准噶尔盆地，因此也被称作蒙古野马或准噶尔野马。

普氏野马是继三门马之后进化出的新马种，它的化石标本在中国一些地方有过发现。它曾经与旧石器时代晚期的“河套人”（属于晚

期智人)大致生活在同一个时期。关于它的起源，有人认为是由三门马进化而来，并被驯化成了现代家马。否定的观点是，普氏野马仅仅是亚洲内陆独立生存的一种野马，与蒙古马有着显著的不同，因此它们不是蒙古马的祖先。

与普氏野马一同生存的，还有波斯野驴(学名Equus Hemionus)等物种。它的块头比普氏野马要小。

普氏野马一直生存至今。中国史书中关于野马的记载，其中有的可能就是指这种野马。譬如，《魏书·食货志》记载说，北魏太武帝曾经游历榈阳(今内蒙古阿拉善)，在那里下令把当地的野马驱赶到云中(今呼和浩特以南)，设置了一个“野马苑”来饲养它们。古代辞典《尔雅》里解释“野马”，说“如马而小，出塞外”。《新唐书·地理志》记载，灵武、会宁、九原、晋昌、张掖、酒泉等地，以及单于都护府(今呼和浩特市以南)进贡的土特产中，有野马的皮革。以上史书提及的出野马的地方，都与后世考察的普氏野马的出没地，大致相同或接近。所以，我们也有理由怀疑，古书记载的野马当中，至少有一些是普氏野马。

普尔热瓦尔斯基首先在中国准噶尔盆地获得了普氏野马的标本。他把标本带回了俄国，收藏在圣彼得堡的动物学博物馆。这一发现引发了国际上众多动物学家的兴趣，他们相继来中国获取野马的标本。首先是德国人，他们对普氏野马做了考察和研究。

由于普氏野马的名气，那个时候的很多地理探险著作，都提到了这种野马。德国的蓝格尔伯爵(C.G.Wrangle)在他写的《马书》中，叙述了当年普氏发现并获得此种野马的经过：“据在中国新疆的蒙古人说，这种野马出现于罗布泊地方，且徘徊于俄属突厥斯坦的境内。普氏获得此马，是斋桑的地方头领猎得后赠送给他的。”

从最初发现以来，由于人类的狩猎，普氏野马的数量迅速下降。