

儿童水粉画

胡立涛 胡行娜 编著

长江出版传媒 湖北美术出版社



儿童水粉画

胡立涛 胡行娜 编著

编 著: 胡立涛 胡行娜
设计制作: 何丽璇 陈 颖
特约编辑: 金 萍 吕 莎
技术编辑: 程业友 范 晶

图书在版编目(CIP)数据

儿童水粉画 / 胡立涛 胡行娜 编著.

-- 武汉: 湖北美术出版社, 2014.10

(深呼吸少儿艺术启蒙丛书)

ISBN 978-7-5394-7107-5

I. ①儿…

II. ①胡… ②胡…

III. ①水粉画 - 绘画技法 - 儿童教育 - 教材

IV. ①J215

出版发行: 长江出版传媒 湖北美术出版社

地 址: 武汉市洪山区雄楚大街268号B座

电 话: (027) 87679522 87679537

邮政编码: 430070

制 版: 甲子工作室

印 刷: 武汉金港彩印有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 2.75

印 数: 4000册

版 次: 2014年10月第1版

2014年10月第1次印刷

定 价: 15.00元

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第206842号

目录



绘画基本知识.....	1
第一课 好玩的颜色	4
第二课 漂亮的花	6
第三课 好吃的甜甜圈	8
第四课 蘸出来的花	10
第五课 印第安人	12
第六课 大鲨鱼	14
第七课 小羊的世界	16
第八课 蝴蝶	18
第九课 有个性的甲壳虫	20

第十课 美丽的花瓶	22
第十一课 金光灿灿的人物	24
第十二课 小熊	26
第十三课 香甜的面包	28
第十四课 好吃的冰糖葫芦	30
第十五课 鸟	32
第十六课 江南风情	34
第十七课 京剧脸谱	36
第十八课 冬天的一角	38
优秀作品欣赏.....	40



绘画基本知识



引言

水粉是一种能用水调和的颜料，加白色能使颜色变浅，具有一定的覆盖力，比较适合儿童涂抹。儿童水粉画不需要像成年人那样去研究色彩的冷暖变化，多以平涂为主，有装饰色彩的效果。

相对于别的画种来说，水粉画的表达方式更轻松和自由，能直接呈现效果，更能激发学生学习的兴趣。在画画的过程中，颜色怎样搭配，色彩怎么对比，色调怎样协调，什么先涂，什么后涂，都至关重要。相信喜爱水粉画的孩子们和关注孩子绘画的家长 and 教师们，读过本书后，一定会有所启迪和收获。让我们的孩子在绘画世界中描绘他们灿烂的童年，在绘画活动中健康成长！



工具材料

水粉笔、刮刀、调色盘、水粉颜料、调色盒、铅画纸。



水粉笔、刮刀



调色盘



水粉颜料



调色盒



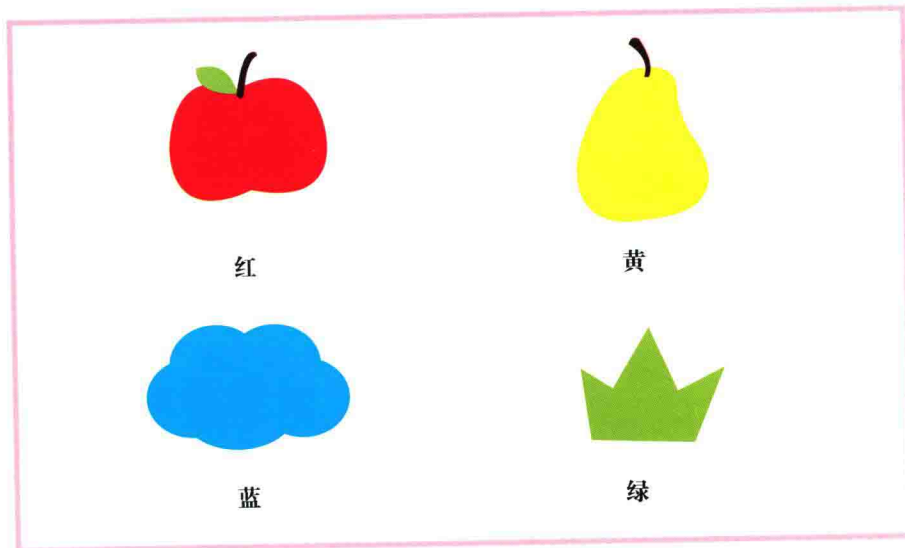
铅画纸



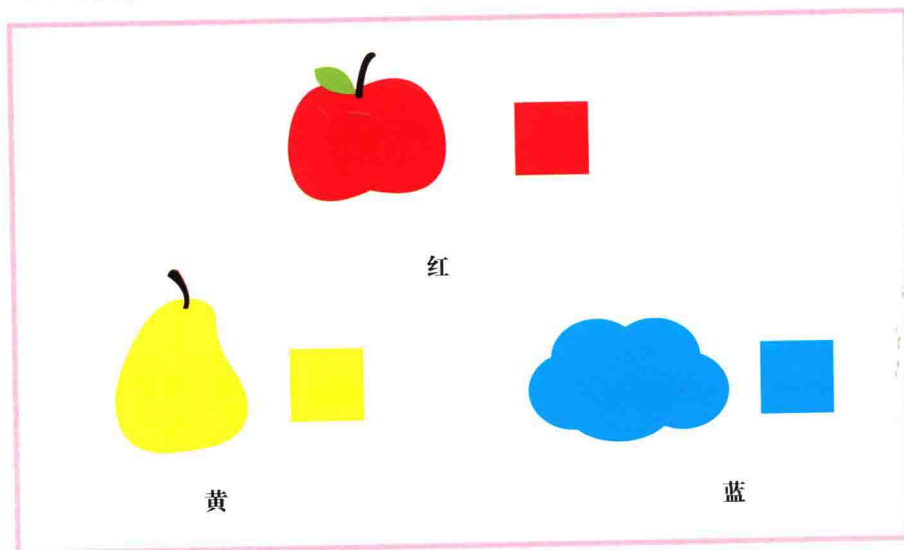
色彩知识

色彩的基本要素有色相、三原色、间色、色调、冷暖、纯度、对比、明度等。

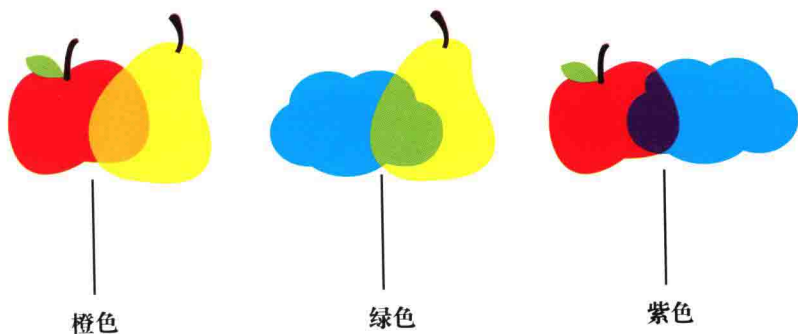
1. 色相：色彩所显示的颜色为色相。



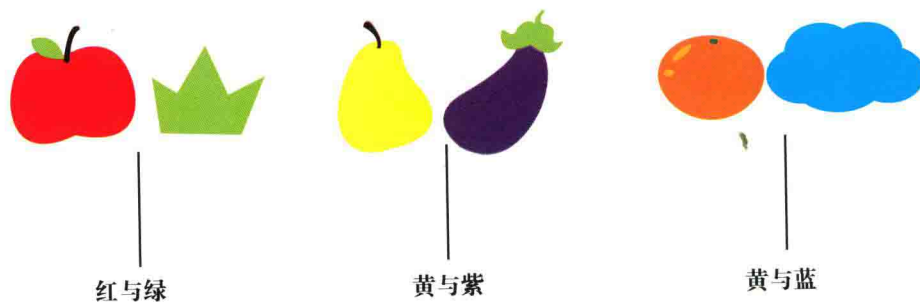
2. 三原色：不能用其他颜色混合出来的三种基本色为三原色。



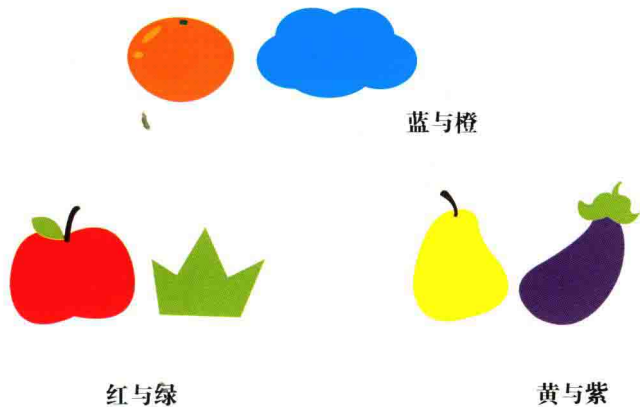
3. 三间色：两种原色混合出来的颜色称为间色。三间色为橙、绿、紫色。



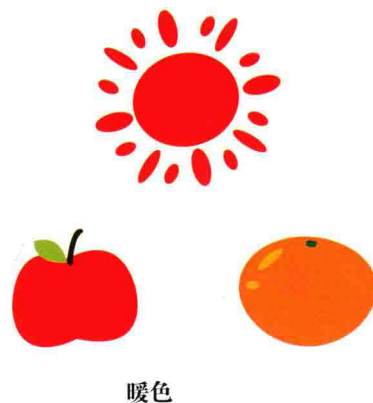
4. 对比色：指在24色相环上相距120度到180度之间的两种颜色。



5.互补色：在色相环中每一个颜色对面的颜色称为互补色。

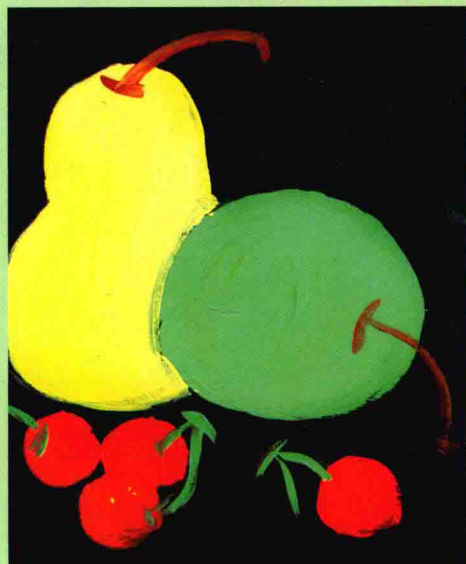


6.冷暖色：两种或者多种颜色排列在一起，给人以温暖感觉的色彩为暖色，给人以寒冷感觉的色彩为冷色。



基本技法

水粉画的基本技法包括：干画法、湿画法、平涂、混涂、渐变、点彩法等。值得一提的是，油画棒加水粉是一种很好的着色方法，尝试不同的方法可以增强孩子的好奇心，激发孩子学习绘画的兴趣。



平涂法



渐变法

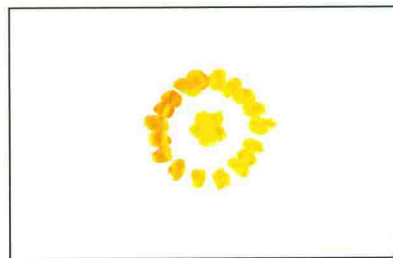


点彩法

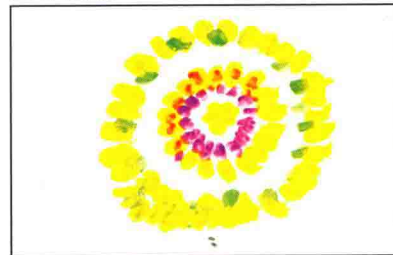


第一课 好玩的颜色

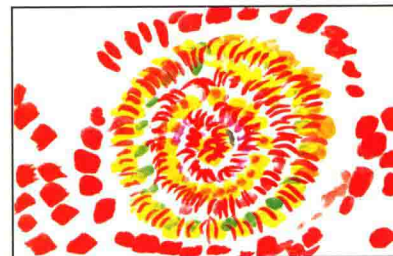
这是一种色彩体验，不管你画了什么都不重要，只要涂得开心就好。



1. 用黄色在画面中间绕成一个小圆圈，要朝着一个方向画，这样看起来更有动感。



2. 选用绿色在黄色上面用圆圈形状图案叠加上去，使画面色彩更丰富。



3. 用红色在原来的圆圈上再一次绕圈，使画面如烟花般灿烂，如鲜花盛开般美丽！

重难点提示

这是一堂色彩体验课，不要要求孩子画出具体的形象，而是让他们用颜色、用玩的心态去表现一些有趣味的东西。



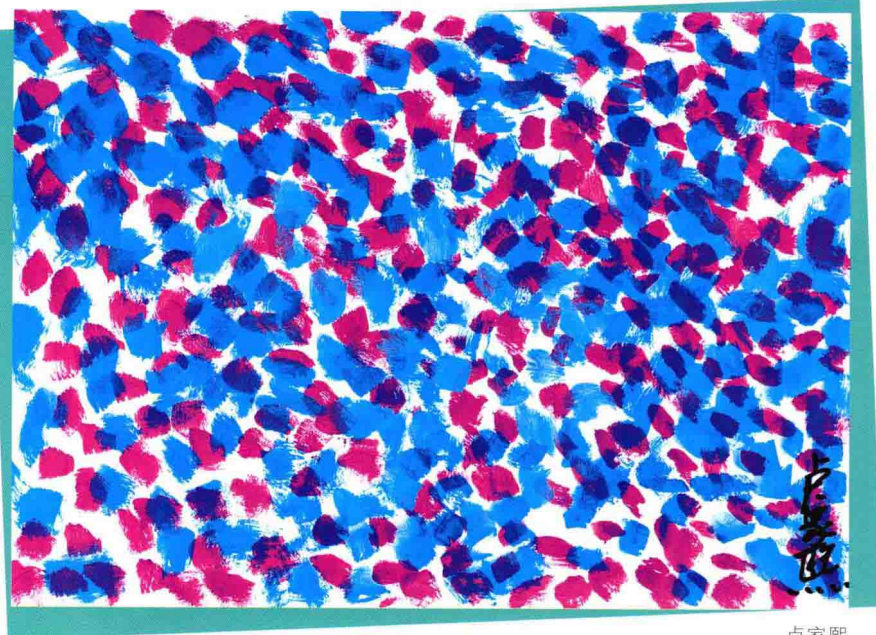
邬净灵



卢佳嘉



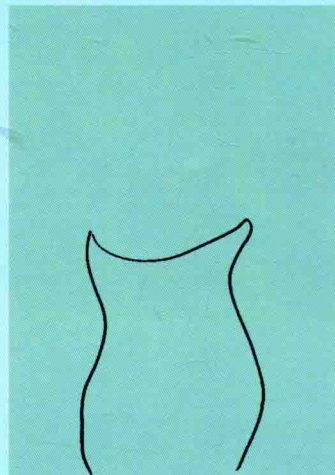
黄天慧



卢家熙

第二课 漂亮的花

花儿很美，将它插在花瓶里，装饰在家里的任何地方，都能让家里立刻变得漂亮起来。不信你就试试吧！



1. 在画纸下方画一个花瓶，花瓶的造型用曲线来表现。

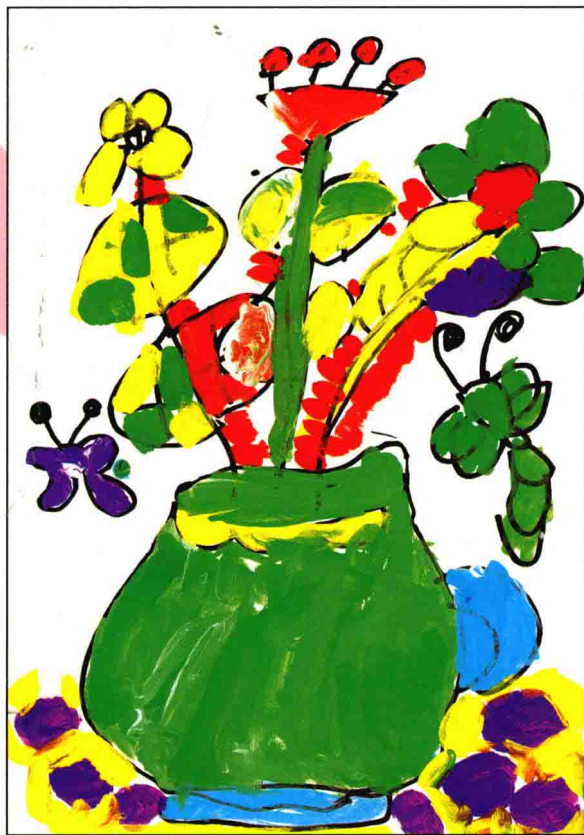
2. 在花瓶上面画上花蕊、花茎和叶子。花不宜太多，应该有高有低，错落有致。

3. 最后在花瓶上用图案进行装饰，图案和形状的大小可以自己选择。

重难点提示

1. 花的形状和颜色可以自己决定，只要色彩搭配得漂亮就行，水粉颜料不要太湿了。

2. 直接用水粉作画，对初学者来说是有难度的，可以先用记号笔画出花和花瓶的造型，再用水粉上色。



翁欣雨



郑睿



钱庚淇



高可喻

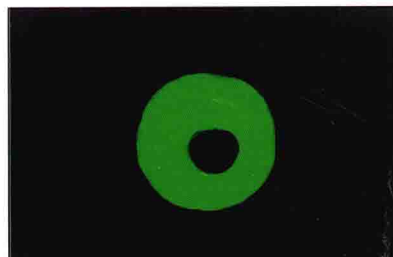


第三课 好吃的甜甜圈

面包店里有许多不一样的甜甜圈，小朋友可以让妈妈带你去看看，并品尝一下哦！



4.最后在甜甜圈上撒上一些闪亮片。



1.用水粉笔蘸绿色，在画纸中间画一个大圆，里面画个小圆，再在中间添上颜色。



2.在空的地方画不同颜色和形状的甜甜圈，先画大的轮廓，再在里面画小的轮廓，并把颜色填仔细。



3.甜甜圈用不同的颜色和图案来装饰。

重难点提示

甜甜圈很难画，小朋友可以用最简单的几何形状来表现。颜色嘛，就按小朋友的意愿随意涂抹，只要高兴就好！



明添



陶奕敏



周奕程



陈思予

学员作品欣赏

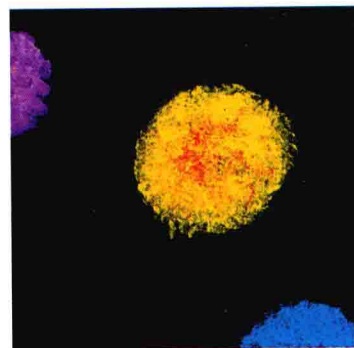


第四课 蘸出来的花

用报纸团画画很有趣，这朵漂亮的花儿就是用报纸团蘸颜料完成的，你也来试试吧！



1.用报纸包一个小团，蘸上黄色颜料，在画纸中间，按出一个圆形的花蕊，只要轻轻地按一按就行。



2.用报纸团再蘸出一些不同颜色的花蕊，注意要留地方给花瓣，花蕊不要太多。



3.用水粉笔给花蕊加上花瓣，画好一片花瓣，用水粉笔的另一头把花瓣的叶脉画出来，用绿色把杆子和叶子画完整，用水粉笔刮出叶脉。

重难点提示

用报纸团画的时候，注意报纸团不要涂，不然画不出松松的感觉。颜色可以有多种选择，花瓣可以用各种线条表现，如波浪线等。



周雨辰



张珩



张语涵

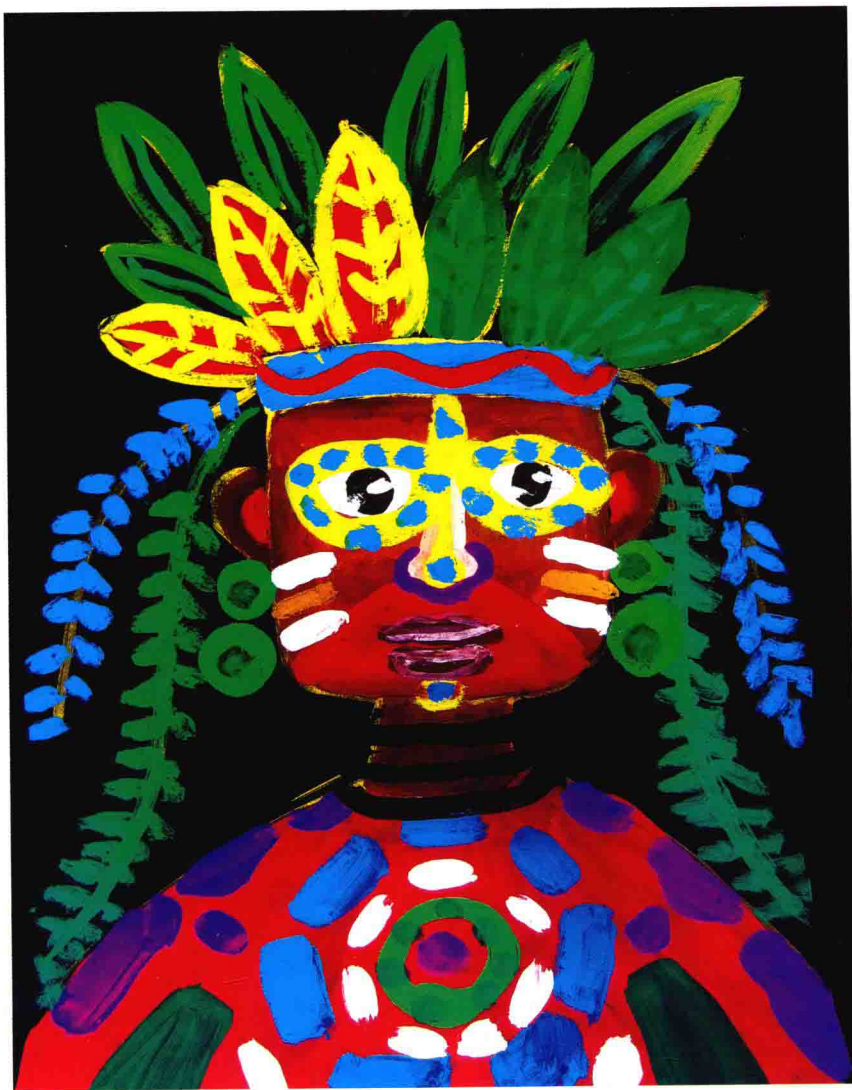


从梓祺



第五课 印第安人

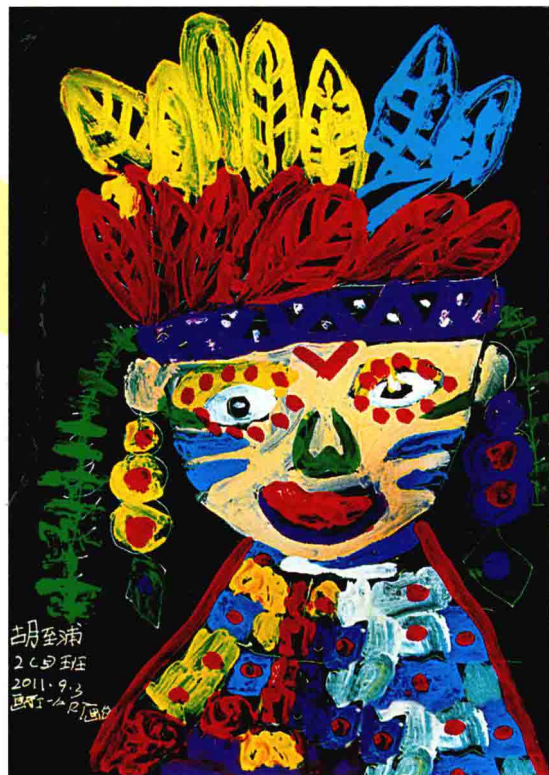
朋友们，你们知道吗？在美洲大陆有这样一群人，他们生性善良、勇敢，勤劳而朴实，至今还保持着原有的生活习惯。你了解他们吗？他们就是印第安人。



1. 用笔尖蘸颜料将人物的位置确定下来，印第安人的脸型跟我们的脸型相比，轮廓更鲜明，可以适当画得方一点。
2. 因为所用纸张是黑卡纸，不要涂背景色，直接用笔涂出印第安人脸部和衣服的颜色。
3. 画出人物五官（注意五官位置，眼睛大约在整個头部的中间偏上部位），其中，嘴唇可以画得厚一些。添加画面中的细节部分，装饰出印第安人的脸部特点以及头部。

重难点提示

黑卡纸上所用颜料尽可能少兑水，不要一开始画线稿就画很多细节和装饰，所有的小装饰都可以在最后叠加覆盖上，比如脸上的纹饰。



胡至浦



尹芷菁



陈章怡



黄瑞希