

同安优秀文学作品选

诗歌

卷

厦门市同安区文学艺术界联合会
厦门市同安区作家协会

【编】



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

同安优秀文学作品选

诗歌卷

厦门市同安区文学艺术界联合会 编
厦门市同安区作家协会



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

同安优秀文学作品选/厦门市同安区文学艺术界联合会,厦门市同安区作家协会编. — 厦门:厦门大学出版社,2014.12

ISBN 978-7-5615-5246-9

I. ①同… II. ①厦…②厦… III. ①诗集-中国-当代②散文集-中国-当代
IV. ①I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 280910 号

官方合作网络销售商:



厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门市软件园二期望海路 39 号 邮编:361008)

总编办电话:0592-2182177 传真:0592-2181253

营销中心电话:0592-2184458 传真:0592-2181365

网址:<http://www.xmupress.com>

邮箱:xmup@xmupress.com

厦门集大印刷厂印刷

2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

开本:720×970 1/16 印张:31.25 插页:6

字数:320 千字 印数:1~2 500 册

定价:65.00 元(全二册)

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换

编委会

顾 问 林 起 何 玺 陈 影

主 编 陈美玲 叶红旗

编 委 庄永庆 纪宏毅 董冰苇

陈在家 康东鹏 沈月燕

王志刚 吴剑丹 黄晓燕

序

序

千年文化古城同安，天风古韵，文教昌明，历来享有“海滨邹鲁”“正简流风”“声名文物之邦”之美誉。深厚的文化底蕴，充盈了这方英贤竞立的古县文脉，孕育了一代代卓尔不凡的文人墨客。

同安的文学创作自唐始，据民国版《同安县志》艺文卷载：“邑之艺文，自昔首推陈、薛，恒历岁月而苏正简则学问文章为考亭所敬仰，邱约砢则解经释义……”历史上，薛令之、陈黯、苏颂、朱熹、林希元、许钟斗等皆文章彪炳，名留千秋。特别是明末清初郑成功收复台湾以后，同安人大量移民，或开发台湾，或到海外谋生，其后裔不乏有读书人。在台湾，子敏、林瑞翰、洪福增、郭博信文章著述名扬宝岛。在南洋群岛，蔡良乾、辜鸿铭、王秀南、杨松年等或诗文、或政论，各有建树。在国内土生土长或身在异乡为异客的同安人中，现代有《小城春秋》作者高云览，有泥土诗人鲁藜。在当代，王安忆、汪国真、陈慧英、彭一万、朱水涌、谢春池等均写下了一大批在国内外颇具影响的作品。

时空传承，大潮奔涌。随着新时期同安经济与文明建设的不断跨越，同安的作者群体，奋力追赶着时代大潮，用手中的笔，

热情地讴歌日新月异的家乡变化，深沉地抒发心中的激情和感悟，创作了一大批令人瞩目的诗文书画。为了搜集其中的佼佼者，同安文联与同安作协共同策划、编选了《同安优秀文学作品选》。

《同安优秀文学作品选》分“诗歌卷”和“散文卷”。诗歌卷共收录诗歌132首，散文卷编选散文41篇。入选的诗文，绝大多数是改革开放以来特别是近几年发表在各级刊物上的新作。诗歌卷在题材、语言和风格上呈现出多样性和多元化特点。作为生活的歌者，诗人以睿智的悟性及敏锐的触角，对物象进行独特的探索 and 发现，用满腔的炽情，去煨热那小鹿般撞击着自我心扉的诗的意象。笔墨所到之处，或感悟存在的意义，或梦想精神的升华，或对当下现实的诘问与思考，而更多的是吟唱友情、爱情、亲情、乡情的心血留痕。诗歌卷叩问的是灵魂，而散文卷更多的是带着一种情怀。古城的山水和人文，浸润了本土作家的审美情趣、胸襟气质和风格韵致。“形散神不散”，或缅怀故里风物的纯朴憨厚，或追忆童年岁月的天真烂漫；或感叹故园桑梓的毓秀清逸；或凸显乡俚故事的奇情异趣。精彩纷呈，美不胜收。

“问渠那得清如许，为有源头活水来”，入选的作者，都长年生活、工作在基层的平民百姓之中。人民是文艺创作的源头活水，他们拥有最丰富的文学艺术原料的矿藏，他们最能感受人民群众的所思所想、喜怒哀乐。特别令人点赞的是，在当下这种消费文化与时尚文化甚嚣尘上，“文艺界”嬗变成“娱乐圈”的浮躁时代，任窗外银光闪闪、铜臭熏人，他们却能静下心来，写诗、写散文，“赤脚走在窄窄的田埂上”，寂寞地执着着自己的一种追求，耕耘着自己心中这块小小的“伊甸园”，这难道不是一

种难能可贵的文化自信、文化自觉吗？

选集收录的作品虽然不多，但无论何种体裁，何种艺术风格，都流淌着古城传人丰沛的文脉，贯穿着作者对生活的热爱，抒发着作者对同安这方热土的深厚情愫和独特体验。选集的出版，集中展现了同安文学创作的阶段成果，彰显了同安文学创作群体的特色。选集中的诗家文人，既有年逾古稀的宿将，也有才脱下校服的新秀。同安的文坛，如此地“群贤毕至”，如此地“老少咸宜”，那么，同安的文学创作园地，不正在酝酿着一个姹紫嫣红、山花烂漫的新春吗？春华秋实，丰收在望了！

《同安优秀文学作品选》付梓之时，适逢习近平总书记主持召开文艺工作座谈会之际，“文艺以人民为中心”“文艺不能当市场的奴隶”已成为广大文艺工作者的共识和呼声。作为团结、协调、服务本地文艺工作者的同安文联，以及上级主管的宣传文化部门，重视和尊重同安文艺工作者的创作和劳动，选集的出版，不啻是为弘扬主旋律、提倡高雅文化又添上了精彩的一笔。

是为序。

林 起

（作者系厦门市文联党组书记、常务副主席）

2014年10月

目 录

庄永庆 / 秋风吹拂

风 中	1
海上的礁石	3
喀纳斯：秋风吹拂	4
纳木错，从梦中升起	7
天 涯	8
铁力士山顶的鹰	9
耶稣山，俯瞰或者仰望	11
一面湖水	12
一样的月光	13
一只鸟一条河与一座城市	15
玉龙雪山	17
钟 声	18

浦 溪 / 最后的诗兴

名叫九溪	19
村 口	21
新城市盲流	22
童年的阿娇	23

一个人的停靠站	25
到武汉	26
小 苏	28
给茗兰	30
这时候我会想一个人	31
立 冬	32
午 后	34
春 分	35

纪宏毅 / 诗如雪飘

游侠李白	36
捧读屈子	38
灯下读李煜	40
美 人	42
爱情多么像苹果	44
听琴·望月	45
夏荷·听雨	47
晚安，我的爱人	50
爱莲说	52
千年等一回	54

陈明兰 / 美丽与哀愁

算 盘	60
故 乡	62
下店尾里	63
病	65

城	66
诗 歌	68
泣血书	69
草木奏章	70
用一生来错过	71
寻猫记	72
大嶝岛，小嶝岛	77
光 饼	79

张沧海 / 沧海一粟

心香一瓣	81
教室里的诗	83
新圩访古	85
读	88
凤凰木·三角梅	89

陈建中 / 涉水而行

泡面·红茶	90
听 风	92
缺 口	94
共你相守的夜晚	96
晨 曦	98
梦 旅	99
河岸·时光	102
时光之矢	103
白 夜	105

五月的脸	106
请对转角处保持好感	108
是这样的黄昏	109

米登桃 / 回故乡之路

松 辞	110
春天正在发生	111
简 述	112
沿 伸	113
落 叶	115
远 方	116
绿油油的，我的父亲	117
当我们满目寒霜	119
今 天	121
我在厨房里	122
组诗：恋歌	124

禾青子 / 青禾往事

我们将如红枣老去	126
羽毛覆盖大海	128
在火车上反向而坐	130
霜 儿	132
景 观	134
老算盘	135
车站的藏族女子	136
那些从旧日子发出的声音	137

带你的故乡回我的故乡	139
致妻子的厨房	141

康东鹏 / 多情的季节

卢赣章公园	143
佛前灯	145
每一天	147
成人礼	149

洪凌飞 / 无意别离

逃 避	151
我听见	153
艾	155
表姐夫	156
和女儿聊天	158
诗 人	160
岁 月	162
堂 叔	163
冒 险	165
邂逅有趣	167
词汇过敏	169

王真管 / 不了情

我想你	170
轻敲你的门	175
一位啤酒厂普通女工的一天	176

一颗星	179
爱你，决不让你只做情人	183
勿忘我	184
馋 蝶	185
偶然见到	187
昙 花	188
我们在文山顶上迷了路	190

由 衷 / 回到从前

期待的心情	192
让我悄悄地走开	193
如 果	194
友 情	196

李挺生 / 和谐之歌

人民公仆赞	197
人生最美是牵手	199
风景中的风景	201
走进社区纳凉点	203
心随梦想飞翔	206

郑则仁 / 非诗的成分

心灵的眼泪	209
初 恋	213
太阳雨	214
谁洞悉我的伤心事	215

洪根盛 / 是我不是风

趟过一条溪流	216
桃木梳	217
也走了趟老屋	219
音乐焚烧过心灵	221

隆冬季节 / 花非花

情缘不悔	222
心静如水	225
断 章	228

林银花 / 银城恋曲

茶园里的歌	230
金同一家情谊深	232
大海·我的大海	236

沈 平 / 人生感悟

誓 言	240
路	242
列车上	243
枯 树	245

柯雅莲 / 筑梦一隅

四 月	246
请收藏一滴眼泪	248

清 明	249
等待花开	250
失 眠	251
雨 后	252
细小的疼痛	253

庄 戈 / 忧伤很具体

接泪器	255
厌 倦	257
捉迷藏	259
你在上海	262



风 中

起风了，越来越猛的气息
一些东西正在聚集，一些
东西正在散去。风中
遥远的沙砾迎面扑来
褪色的阳光坠向远方

这宏大的吹动经久不息
吹拂万物亦颠覆万物

风中，人们忙着寻找回家的路
庄稼弯下腰身寻找掉落的果实
寻找从前深埋的种子

城市模糊，乡村隐匿
无形之手掀起大地的衣衫
一些隐秘的事物在风中
一一呈现

这或许是个缓慢的过程
在风中，生命中磨损的部分
在某个瞬间展开
而后再悄悄合上

风中，行走他乡的人
体内传来木头断裂的声音