



美好的故事就是温暖/就是感动/光明和力量  
总是“滴水藏海”/可以获得成长的启示  
也可以得到美的熏陶/爱的润泽/智慧之光的照耀

The best me  
最|棒|的|我



著名儿童文学作家

徐鲁  
/作序推荐

彩绘版  
柯昌勋 / 编

# 我为自己 竖大拇指

能让我 越来越棒 的故事

一部培养优秀品格的成长宝典·轻松成就最棒的我

专家推荐+作家原创=校园经典励志文学



长江出版传媒



湖北美术出版社

最/棒/的/我

# 我为自己 竖大拇指

——能让我越来越棒的故事



## 图书在版编目(CIP)数据

我为自己竖大拇指：能让我越来越棒的故事 / 柯昌勋编.

— 武汉 : 湖北美术出版社, 2015.2

(最棒的我)

ISBN 978-7-5394-7296-6

I. ①我… II. ①柯… III. ①儿童故事—作品集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 304060 号

配 图: 彭 惠

责任编辑: 陈 菊 吴海峰

技术编辑: 程业友

最/棒/的/我

# 我为自己竖大拇指

——能让我越来越棒的故事

出版发行: 长江出版传媒 湖北美术出版社

地 址: 武汉市洪山区雄楚大街 268 号

湖北出版文化城 B 座

电 话: (027)87679529 87679560

传 真: (027)87679529

邮政编码: 430070

网 址: [www.hbapress.com.cn](http://www.hbapress.com.cn)

电子邮箱: [hbapress@vip.sina.com](mailto:hbapress@vip.sina.com)

印 刷: 湖北日报社印刷厂

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 12

版 次: 2015 年 2 月第 1 版 2015 年 2 月第 1 次印刷

定 价: 19.80 元

如有质量问题, 由承印厂负责调换。

# 序言

Preface



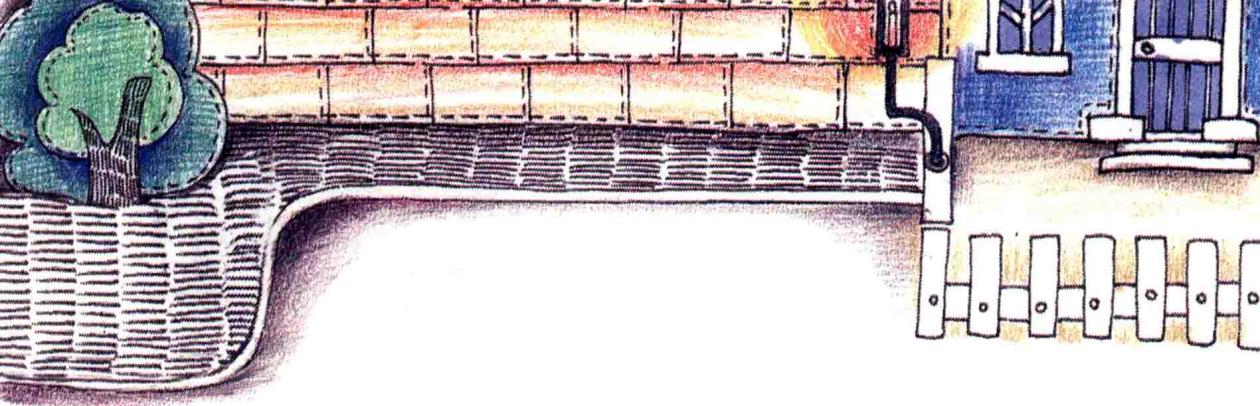
## 用正能量的故事给孩子送去温暖和信心

如果你是一位细心的读者，就会越来越清晰地发现，全世界的儿童图书，正在悄悄发生着一些变化。例如，许多作家在为孩子们写书的时候，首先考虑的就是这本书能够帮助孩子解决一些什么实际问题。又如，有越来越多的儿童图书，正在从孩子们在现实生活中可能遭遇的烦恼、迷茫与困境入手，去告诉他们应该怎样去面对和解决这些问题，应该怎样去调整自己的情绪与心态……

这些问题，也是全世界的孩子都有可能遭遇的，如突然发生的各种灾难，父母的离异，最亲的亲人的去世，转学到一个完全陌生的环境里，自身的生理缺陷和性格缺陷，等等。

毫无疑问，帮助我们的孩子，在灾难和挫折面前管理好自己的情绪，给他们送去心灵的疏导与抚慰；当孩子陷入痛苦和孤独的时候，用阳光般温暖的爱心，去呵护他们，去保护幼小的童心不受伤害；或者用一本好书、一个温暖的故事，帮助孩子疏导哀伤、战胜恐惧，用积极和健康的情绪去引导孩子跨越孤独，获得力量，走向自信和自立……这是儿童文学作家、儿童教育工作者、儿童图书出版人义不容辞的神圣职责。法国著名儿童教育家、文学家卢梭说：“植物通过耕耘获得改善，儿童通过培养获得进步。”一本好书、一些温暖的故事，就具有改善、疏导、滋润和培养的力量。

《最棒的我》是一套温暖、明亮和充满了正能量的儿童成长励志读本。全套读本分为《我为自己竖大拇指——能让我越来越棒的故事》、《我可以解决一切烦恼——能让我越来越强大的故事》、《最受欢迎的我——能让我充满爱心的故事》、《我可以战胜自己——能让我变得更完美的故事》、《我最会学习——能让我成绩更优秀的故事》、《我也能当领袖——能让我成为大家心目中领袖的故事》六册。六册的主题和对儿童心灵成长的帮助“指向”，可以说一目了然；对小读者、家长和老师来说，也极具教育和培养的“实用功能”。从这个意义上讲，这是一套符合当下世界童书写作主流的儿童读物。



这套书按照不同的主题，选取了简洁、生动、有趣的童话故事、寓言故事、生活故事、名人励志故事等二百多个，是一套真正的“故事驱动改变”、“阅读抚慰心灵”的儿童美德教育“小百科”。通过阅读这些短小的哲理故事和励志故事，孩子们会懂得什么是自强、自信、自立、分享、诚信、奉献、担当、友爱、协作、互助、感恩等等美德。而这些美德，都是每一个孩子在成长过程中所不能缺失的东西。美好的故事就是温暖，就是感动、光明和力量，更何况这二百多个故事，几乎全部是“正能量”的故事。读着这些故事，小读者们也许还会发现，虽然每篇故事都是那么短短的，可是，故事里总是“滴水藏海”，从故事里可以获得成长的启示，也可以得到美的熏陶、爱的润泽、智慧之光的照耀。

童年作为人生的第一个成长阶段，已经变得越来越重要。童年时期，尤其是幼儿时代，哪怕是极其细微的生活习惯的培养，都将直接影响着一个人成年后的生活品质、性格气质和价值取向。1984年安徒生文学奖得主、奥地利作家克里斯蒂娜·涅斯特林格，在谈到她为儿童们写书时的一个基本思路或“办法”就是：“既然孩子们生长于斯的环境不鼓励他们建立自己的‘乌托邦’，那我们就挽起他们的手，向他们展示这个世界可以变得如何美好、快乐、正义和人道，这样可以使孩子们向往一个更美好的世界。这种向往会使他们思考应该摆脱什么、应该创造些什么以实现他们的向往。”

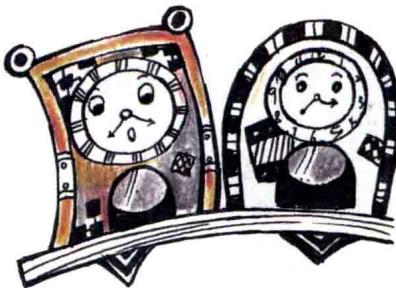
《最棒的我》，就是这样一套用正能量的故事，给孩子送去感动、温暖、信心和力量的书。

徐 鲁

（徐鲁：散文家、儿童文学作家、文学评论家。湖北省作家协会副主席，北京“冰心奖”评委会副主席）

# 目录

Contents



小蚂蚁聪聪	/ 2
勇敢的巴托	/ 7
母鸡妈妈扎篱笆	/ 13
雪中的脚印	/ 19
月亮,云朵,小女孩	/ 25
小雁啾啾	/ 30
做女王的小公主	/ 35
小树叶的旅行	/ 40
快乐三兄弟	/ 45
水手多明戈	/ 50
脆弱的大石头	/ 58
马粪与玩具	/ 62
隐形的发卡	/ 66
钻石的秘密	/ 70
和老鼠作伴的画家	/ 74
摩卡与萨克斯	/ 78
陆羽潜心学茶	/ 82
兔子和青蛙	/ 86
黑熊过峡谷	/ 89
善变的老鼠	/ 93
动物园里的骆驼	/ 97





拥抱微风的小河	/ 100
青蛙爬高塔	/ 104
石狮子的成功秘诀	/ 108
小毛虫	/ 112
一场特殊的告别会	/ 116
小福星报恩	/ 121
白居易献诗自荐	/ 127
天堂鸟的魔力	/ 132
住富人酒店的穷人	/ 137
短尾狗扔鞋	/ 141
两扇窗户	/ 145
太阳请假	/ 148
了不起的小黑猫	/ 152
一株水草	/ 160
剪刀尼莫的圆梦历险	/ 165
仓颉虚心改错	/ 175
呆若木鸡	/ 180

最棒的我  
我自己竖大拇指

——能让我越来越棒的故事

# 小窗独语

困难就像一个大气球  
看起来很大很大  
一根小小的针  
就能轻轻地戳破它  
针不是凭空就有  
需要持之以恒地  
用铁杵慢慢地磨成



# 小蚂蚁聪聪

我们对自己抱有的信心，将使  
别人对我们萌生信心的绿芽。

——[法]弗朗索瓦·德·拉罗什富科

小蚂蚁聪聪在他的蚂蚁王国里，是有名的机智鬼，他凡事爱琢磨，爱动脑筋。

有一次女王命令总理大臣统计一下育婴室究竟有多少蚁卵，总理大臣派了两只蚂蚁去数一数，可它们在育婴室里数了一上午都没数清。这时，聪聪刚好路过那儿，它好奇地探头一看：只见育婴室胡乱堆着雪白的蚁卵，两只蚂蚁在上面爬来爬去，嘴里嘟嘟囔囔地数着。聪聪看着着急：“这样数怎么能数得清呢？”

“你说怎么数？”聪聪身后有人问。它回头一看，是总理大臣。

聪聪说：“蚁卵这样乱七八糟地摆放着，当然数不清楚啦，有的数重复了，有的会数漏掉，还有的压在下面，看都看不清。”



总理大臣问它：“你  
说说，有什么好办法？”

“首先要把它们一排排一层层地摆顺，就好  
点数啦。”

“有道理。”总理大臣说，“大家动手，  
听这个叫——你叫什么名字？”

“我叫聪聪。”

“听这个聪聪的。它怎么说，你们就

怎么做，我再去叫两只工蚁来，女王催着呢。”

很快，在聪聪的指挥下，那两只工蚁在一边清理出一条空地来。聪聪命令说：“你们现在将它们一个挨着一个顺着放好，放好了一层，再放第二层，听明白了吗？”

总理大臣去叫的另外两只工蚁也来了，四只工蚁在聪聪的指挥下，很快将蚁卵整整齐齐地堆放在育婴室的两边，中间留出一条过道。总理大臣惊讶地看着这一切，然后对那两只工蚁说：“现在数得清楚吗？”

“是，总理大臣阁下，现在很好数了，马上就数清楚。”那两只工蚁慌忙一二三地数起来。

“数什么呀，别数了，算算不就知道了吗？不用数啦。”聪聪说。

“怎么算？”总理大臣问。

聪聪说：“这里一共有四层，每一层是 20 个卵，就是 80 个，上面还有 11 个，所以共有 91 个。”

聪聪很快就算出了结果，前后不到一分钟。那四只工蚁，还有总理大臣在一旁目瞪口呆。总理大臣回去对女王一讲，女王十分高兴，马上封聪聪为内政大臣的助理，分管统计。

内政大臣也很开心，因为它觉得如果有了这个小机灵鬼，那有关统计的事情就都好办啦，特别是统计农场蘑菇这件事。

忘了告诉你们，聪聪的蚂蚁王国是叫做“切叶蚁”，它们擅长把树叶切成一小块一小块搬回蚁穴，然后铺在农场发酵，再在上面种上蘑菇，这就是它们的粮食。内政大臣总没有办法数清楚蘑菇的产量。它叫来聪聪，要它数蘑菇。

内政大臣望着聪聪，心想看你有什么办法。农场的场长说，这样的地还有好几块呢。于是，聪聪围着那块地走来走去，内政大臣、场长，还有几只农场蚂蚁，都跟在聪聪的后面踱步。突然，聪聪停了下来，大叫一声：“有了！”它在蘑菇地的一角横竖跨了一步，划出长宽各一步的小正方形说：“你们数数这长宽各一步的小块地里有多少蘑菇，数完告诉我。”说完它就沿着蘑菇地走着，数着长宽各有多少步。

“报告，这小块地里共有 285 个小蘑菇！”一个蚂蚁报告说。

“不对。” 聪聪算了一下说，“应该是 1094400 个蘑菇。”

内政大臣吃惊地看着聪聪，它不相信聪聪这么快就算出来了。聪聪说：“我这量的叫‘一平方步’，一平方步有 285 个小蘑菇，这块地长 80 步，宽 48 步，一共就有 3840 平方步，每平方步有 285 个小蘑菇，那么这块地就有 1094400 个蘑菇。”

“哇！” 大家欢呼起来，从来没谁数清楚的蘑菇产量，聪聪今天轻松地算出来了。

“你太棒了！我马上禀报女王，奏请她嘉奖你！” 内政大臣兴奋地说道。





## 为自己竖起大拇指

一个人在人生的漫漫长路中需要决心、自信、勇气和鼓励。在失落与无助时，我们不妨为自己竖起大拇指，因为它会赐予你走出低谷的决心；当你路遇挫折，停止不前的时候，不妨为自己竖起大拇指，它会带给你战胜困难的勇气；当你软弱与自卑时，不妨为自己竖起大拇指，它会帮你树立战胜自我的信心。

一个人不仅需要用困难与挫折来磨练自己，更需要风雨后的鲜花与掌声。如果一个人的成绩得不到充分的肯定，他就失去了奋斗的动力。这时，为自己竖起大拇指，便显得尤为重要。

为自己竖起大拇指吧，让你的生活永远闪耀着光芒；为自己竖起大拇指吧，不让你的生活暗淡无光；为自己竖起大拇指吧，大大方方、潇潇洒洒地为自己的生命喝彩！

# 勇敢的巴托

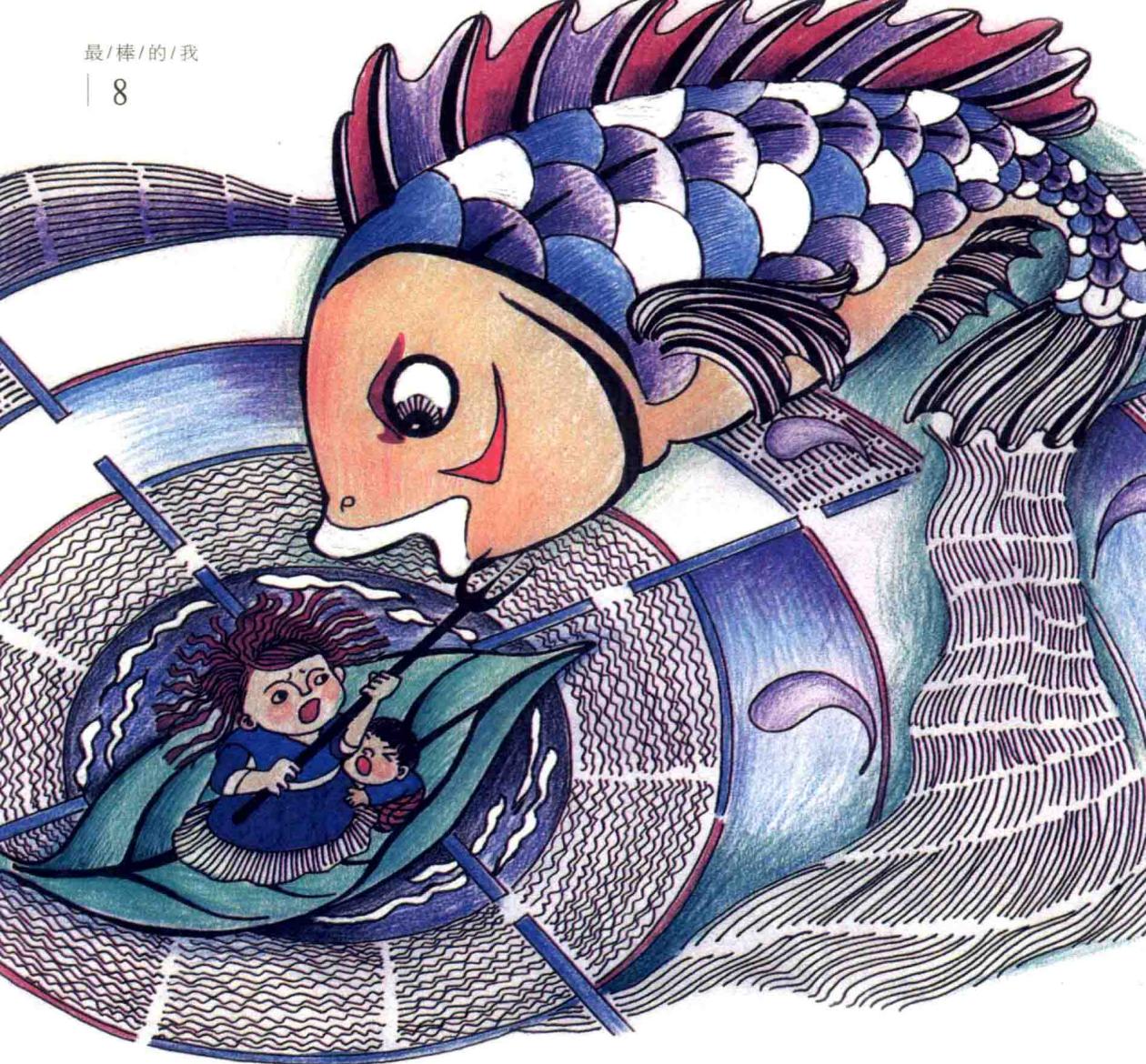
成功大易，而获实丰于斯所期，  
浅人喜焉，而深识者方以为吊。

——[中]梁启超

从前有个裁缝老板，妻子得病死了，留下一个儿子叫巴托。在巴托 8 岁的时候，裁缝老板又娶了一位妻子。不过，巴托的这位继母十分疼爱他。

这一天，太阳刚刚升起，巴托和继母就划着小舟，在海上打渔。突然，一只专门吃“意识”的鱼怪发现了她们。鱼怪好几天都没吃饭了，肚子早已饿得“咕咕”直叫，一下子发现了两个美味，不由得心花怒放。它悄悄地游了过去，等待机会下手。

继母常年在海上打渔，对海上的状况十分熟悉。她发现前方的海面上，泛起了一层一层的波纹，她知道有什么东西正在悄悄逼近她们。于是她赶忙让巴托趴下来，自己则拿着渔网，站



在船头，想伺机将鱼怪套在网中。

鱼怪游动的速度太快了，继母的眼睛都看花了。正当她感觉有点头晕的时候，鱼怪猛地从海中跳了起来，越过海面，飞到了空中。它径直扑向继母，只听见“扑通”一声，继母便倒在了船上，而鱼怪早已不见了踪影。

巴托费了九牛二虎之力，将小舟划到了岸边。继母却紧紧

地闭上了双眼，任凭巴托怎么喊叫，她都没有任何回应。裁缝老板很是着急，他请来了镇上最有名的神医老米特。老米特拿着世界上最长最长的助听器，听遍了巴托继母身上的每一个角落。

“神医爷爷，我的妈妈有救吗？”巴托担心地问老米特。

老米特推了推那个硕大的圆形老花镜，慢吞吞地说：“你的妈妈没有生命危险，但是她的意识被偷走了，所以她没有办法醒过来。”

“是鱼怪偷走的，可是我不知道上哪里去找它，”巴托伤心地说。

“山那头的屋子里住着一个老妖婆，也许她能帮助你。”神医老米特回答。

于是，巴托离开了家门，翻越了村前的那座高山。走了很久很久，巴托看到在小路的尽头，有一座高脚小屋。他走了进去，发现在屋里客厅的椅上，一个厉害的老太婆，正悠闲地喝着香茶。这时，老太婆高声说：“你找我有什么事吗，年轻人？”

“我想让您告诉我，鱼怪是不是把我妈妈的意识吃掉了？”巴托问。

老太婆先让巴托吃了些东西，然后她盯着水晶球看了很长时间，转身对巴托说：“鱼怪觉得你继母的‘意识’太美味了，舍不得吃，于是将它藏了起来。”

巴托惊奇地问：“它藏到哪里去了？”

老太婆咳嗽了一声，说：“海那边有一棵树，树上有只箱子，箱子里有只兔子，兔子肚里有只鸭子，鸭子肚里有只蛋，你妈妈的意识藏在了那个蛋里。”

巴托带上些面包，向老太婆说的地方走去。他找到了树，取下箱子，从箱子里取出兔子，从兔子肚里取出鸭子，从鸭子肚里取出蛋，带着蛋回来见老太婆。

老太婆告诉他：“让你的妈妈吃下这颗蛋，她的意识就回来了。”

于是，巴托连夜往家里赶。第二天清晨，他总算回到了家。继母在吃完那颗蛋后，很快就苏醒了。

“你醒来了，太好了。”巴托和爸爸在一旁高兴得哭了。

“是谁救了我呀？”继母连忙问道。

“是你的儿子巴托。”裁缝老板说。

“谢谢你啊，巴托，我的好孩子！”

继母吻了一下巴托的额头，眼中的泪花流到了巴托的脸颊。巴托用舌头舔了舔，“原来眼泪是这么这么甜啊！”

