

西洋文化簡史

常乃惠編

上海中華書局印行

西洋文化簡史

第一章 有史以前的歐洲人

西洋文化史的範圍

東西洋的界限是很難定的，普通以歐美爲西洋，中國、日本等東亞諸國爲東洋，這僅是一種不邏輯的通俗分法。照這樣分起來，有些界於歐亞之間的國家，如同埃及、巴比崙、印度、阿剌伯等國就很難一定將他歸入東洋史或西洋史的範圍，而這些國家在歷史上的地位又是絕不容抹殺的。所以嚴格講起來，無論政治史或文化史，是不能攏統以東西洋來劃分界限的。不過現在普通將這兩個名詞用得熟了，一時也不容易矯正。我們現在講西洋文化史，當然以歐洲人爲主體——特別是西歐——最好以地中海爲中心，除歐洲以外，所有地中海南岸的國家如同埃及、地中海東岸的國家如同巴比崙、腓尼基、猶太以及阿剌伯等國家的史蹟，都附帶在內。在這個範圍之內所住的都是白色人種，彼

此在文化的關係上是很密切的，所以大體上可以算做一個文化區域。此外近五百年來的西半球——特別是美國——當然是白色人種文化的尾閫，也可以歸到西洋史範圍之內的。

文化的開始期

歐洲的歷史發展若嚴格講起來是很遲的，希臘的奧林

比亞紀元（Olympiad）託始於耶穌紀元前七七六年，自此以後歐洲才真正入

於文化時期。但在這個時代以前，埃及人，巴比崙人，腓尼基人，希伯來人，克來脫人，乃至我們東洋的中國人，印度人，都已經發達了好久的文化生活。最古的文化就目前所知的記載看來，自然以埃及及爲首，他們的歷史應當自耶穌紀元前七千年就數起。拿這個年代和希臘以後的歐洲文化比較自然算很久很長了，但是若拿來同有史以前的人類年齡比較却是渺小得很。大體說起來，把自有人類以來的年代算做二十四小時（實際計算約五十萬年），則我們近代人的出現不過等於半小時（實際計算約一萬年），埃及的最古文化也不過最近二十分鐘內的事情罷了。

有史以前人類發達的次第

近半世紀來人類學研究的發達，使我們對於有史以前的人類狀況，漸能了解一二。近年來人類學者在蒙古和北平附近的研究以及人類究竟起源於何處的爭辯，我們姑且不提，單就西洋所研究的結果看來，有史以前人類發達次第約可列表如下：

最古的

立行猿人 (*Pithecanthropus erectus*) 約距今五十萬年前

其次

海德爾堡人 (*Heidelberg*) 約距今三十七萬五千年前

再次

皮爾當人 (*Pitdown*) 約距今十五萬年前

再次

內安得塔爾人 (*Neanderthal*) 約距今五萬年前

再次

克魯麥囊人 (*Gro-Maguan*) 約距今二萬五千年前

最後

我們近代人 約距今一萬年前

石器人

那些最古的原人，一切行動智識與禽獸無別，自然談不到什麼文化。但自距今五萬年以前，內安得塔爾人出現於世界以後，人類便已發生文化的曙光。因為這時候的人類已經曉得用石器以代替手足，第一次的機械已經出

現於世界了。內安得塔爾人的骨骼最初於一八五九年在普魯士的杜塞河（Düssel R.）發現，其腦量測驗爲一千二百三十方厘，現在的歐洲人平均腦量爲一千五百方厘。內安得塔爾人的出現大約可推到十五萬年以前，不過他們的進於文化則至早不過五萬年前。五萬年來，人種的變遷和文化的進步都是很顯著的。從用器的進化上分起來，可以分作石器時代，銅器時代，鐵器時代三期。銅鐵器的出現已在有史以後，我們暫時不講，單就石器時代而論，也可分作三個時期，即古石器時代，中石器時代，新石器時代。這三個時期可以分述如下：

古石器時代

歐洲古石器時代的出現約在五萬年前，或者尙更早些。這時候歐洲正在第三冰期的間歇時代，西部都爲森林所掩蓋，古石器時代的人爲求食起見，常常游行於這個大森林之中。氣候甚爲溫暖，熱帶的動植物充滿於歐洲。人類這時還沒有藏身的好地方，只有隨時找些黑暗隱蔽之所，以防猛獸的襲擊。他們漸漸地發明了最初的石器。這種石器的製作是非常簡單，不過將一塊石頭磨得稍爲光滑鋒利就是了。但是他們自從有了這個石器以後，既可以用來作

抵禦野獸的武器，又能用來作敲磨食物的工具，比較原人和其他動物就進化得多了。這些石器丟棄在地下，年代多了爲沙土所掩蓋，直到最近人類學發達以後，才爲學者所重視。古石器時代的人類在這種環境之下生息了幾萬年。約在距今四萬年前到二萬五千年前之間，地球上又來了一個冰期時代，這就是第四冰期。這時候歐洲的冰原逐漸由北極向南擴張，掩蓋了全洲的大部分。熱帶的動植物到此時都不能生存。古石器時代的人類到此也大半受環境的壓迫而死亡，剩下的人不得不改良生活以適應環境，於是才有中石器人出現。

中石器時代

中石器時代的人類因爲氣候寒冷的關係，不得不舉族聚處於石洞之中。火的用途早已發現，他們用火來鍛鍊石器，可以製造出種種比較精美的石器。他們的美術觀念已經發達，在他們所居的洞穴之中，遺留下許多有趣的炭畫，使我們得以考知當時的生活情形。他們的石器已經較爲複雜，有石刀，石斧，石鑽等分。在他們遺留的石器之中常常發現許多象牙或其他獸骨的彫刻品。他們並且懂得用顏料來在牆上作畫。他們是純粹獵獵的民族，還不懂得牧畜。

他們當然已經有了語言，社會的組織也有了規模。這種人類大約一直到距今一萬年才消滅。

新石器時代

在距今一萬年前或一萬二千年前，有一種新的人類出現，使用了更精美的石器，一切生活逐漸接近了我們的現代人，這便是新石器時代的人類。這時候最後的冰河時代已經過去，氣候復歸於溫暖。這種人類的特徵約可撮述爲以下幾種：第一，他們的石器琢磨已經非常精美，利用這種石器可以爲他們自己建築居住的小屋，這是人類最古的居室。這種小屋的遺跡，以一八五四年在瑞士湖底所發現的最爲有名。第二，他們利用這些新石器可以製出許多木器，在瑞士湖底中這種木器的遺跡也很多。第三，他們已經曉得將泥放在火裏燒乾，製造出許多粗簡的陶器。第四，他們也已經曉得用麻來織布，用以製作衣服。第五，他們已經發達了最簡單的農業，雖然尚未進入農業時代。第六，他們的主要生活是靠牧畜，牛羊馬犬等都已變作家畜。因爲住宅的發明，和牧畜及農業的發展，使得人類能製造成一種廣大的共同社會，爲後來國家組織的起源。

有史時代的出現

當時這種新石器時代的人類不僅發現於歐洲，在地中海的東岸南岸也都有同樣的情形發現。新石器時代的人類，到了最後，曉得用金屬物來製造物品，這在人類生活史上是一個大變遷。自此以後，銅器和鐵器的時代漸漸開始，石器時代漸漸過去。人類又漸漸發明文字，可以記載過去的成績，發明交通器具，以交換智識和物品，發明政治組織以構成國家。自此以後，才入於有史時代，也就是真正的文化時代。這個時代開始於耶穌紀元前四千年到三千年之間。在地中海東南岸，尼羅河（Nile R.）流域的新石器人，因為環境的特別便宜，便首先獲得了這幾種最緊要的智識，構成了地球上第一個成立的古文明國，——這個古文明國便是埃及。

●問題

一 東西洋歷史之範圍應如何劃分？

二 人類文化時期比較最短而進步反最快者何故？

三 新舊石器時代之異點何在？

四 銅器時代之開始在何時？

五 有史時代較無史時代有何異點？

第二章 埃及的古文化

埃及的地勢

人類自有史以來，最先發達的文明國家要算埃及。埃及爲什麼特別發達很早的文明，大半是由於地勢的特別便宜。埃及位於非洲的東北岸，南阻撒哈拉大沙漠，北臨地中海，世界上第三條最長的水尼羅河流貫其間。在尼羅河的兩岸有一片狹長的沃野，這便是埃及文明的發源地。尼羅河每年夏秋之間定期氾濫兩次，水過之後，土地非常肥沃，加以地近熱帶，氣候溫暖，所以宜於農業的發展。尼羅河的下流，入地中海之處，造成一個廣大的三角洲，尤爲肥腴。許多重要的文明古蹟，都發生在三角洲的附近。埃及的地勢一面可以保護本國不受外族的侵犯，一面可以藉地中海的力量，將文明傳布於其他民族，實在是一個上古文化最好的發源地。

古埃及的文化

埃及的歷史現在普通可以追溯到紀元前四千年。在此以前，尙在新石器時代。現在人類學家從他們遺留的墳墓裏，可以推知這種史前

的埃及人的狀況。他們也是最初以打獵爲生的，在他們的墳穴中往往找到些穀物的痕跡，以及麻布的斷片，可以證明他們已將進入農業社會。到了紀元前四千年左右，他們的生活便已完全入於農業時代。他們漸漸發明了文字。最初的文字全是象形的，和我們中國一樣。等到用得日久之後，這種象形的文字漸漸失去了他原來代表的意義而變成了發音的符號，結果就成了字母。因此埃及的文字在最初雖然是象形文字，以後却漸漸演化成一種字母，現在埃及及大部分的古紀載都是用字母寫成的。他們的字母有二十四個，於紀元前三千年左右就已成立，後來的歐洲字母都是由此演化而出。埃及人並且最早就發明草紙（Papyrus）和墨水及筆。這三種工具和字母的發明，替人類劃分了一個新時代，從此以後我們的事蹟可以用文字紀載下來，流傳於後，有史時代就開始了。這些古埃及人不但能發明文字，並且因爲農業的需要，老早就發明了歷法。最初他們自然也同其他老民族一樣，是用太陰作標準的。每月圓一度謂之一月。但是每月的日期長短不齊，有時二十九天，有時三十天，如我們中國的舊歷一樣，是很不便的。埃及人就把它

整齊劃一了一下，每月概定爲三十天，每年十二月，每年又有五天的休節日，不歸入十二月之內，這樣一年便可以有三百六十五日，便變成太陽曆了。這種曆法開始於紀元前四二四一年，在這個時期左右，埃及人又發明了冶銅的方法，於是銅器時代就代石器時代而起。

埃及史的分期

以上所說都是埃及未建國家以前的情形。約在紀元前四千年左右，埃及就已開始建設了國家。普通歷史家對於埃及的歷史常以朝代計算，最後的朝代爲三十一朝，當紀元前三三二年爲亞歷山大所征服。在這三十一朝的歷史之中，大體上可以分作三個時期。從第一朝到第四朝爲金字塔時期，從第四朝以後到第十六朝爲封建及內亂時期，從第十七朝到第二十六朝爲帝國時期。自此以後，埃及日趨衰微，至於全亡。

金字塔時期

金字塔的時期是古埃及的時期。這時候埃及已經成爲一個有政治組織的國家，它們的君主叫做「法老」(Pharaoh)，同時也是宗教的首領。它們的宗教崇拜日神(Be)和地神(Osiris)。第四朝是建築金字塔最多的

時代，最大的金字塔也建築於此時（約紀元前二九〇〇年）。這種金字塔本是建築爲王陵之用的，因爲埃及人相信人死後可以復活，所以對於陵墓非常考究。從這金字塔的建築上可以證明埃及當時工藝學的發達和國王權力的偉大。在這些塔上刻有許多文字和圖畫，不啻是一部很堅固的歷史。我們從這部歷史上讀了許多埃及人的事實。曉得當時不但工藝發達，連航海術也發達了。

封建時期

金字塔的時期結束於紀元前二五〇〇年。以後便入於封建時代。中央政府衰弱，權力操於各地強有力諸侯之手。這些諸侯多有藏書甚富的，其書一部分遺留於後世，我們可藉之以考見當時文化的情形。這時候埃及的商船已經周行於地中海沿岸，海上貿易已經發達了。

新帝國時期

封建時代過去之後，便是新帝國的時期，中間雖有異族的侵略，影響尙不甚大。約紀元前一四〇〇年，正當埃及第十八朝時代，爲埃及帝國最盛的時期。距現在埃及都城開羅（Cairo）以南四百英里，有埃及古都第伯斯（Thebes）的遺址，埃及帝國極盛時代的文化都可從這種遺跡中找尋出來。當時

信仰的中心在神廟，卡納克廟（Karnak）是當時最偉大的建築。

埃及人的生活

從第一朝到最後的朝，埃及的政治雖有變遷，但大體上人民的生活仍是照舊的。他們崇拜日神爲惟一的大神，埃及的法老自命就是日神的子孫。除日神地神之外，還有月神（Lets）以及其他許多小神。埃及的神也和他們的政治組織一樣，是封建制度的。神有階級之分，有地域之分，差不多每一個地方都有他的主神。除神靈之外，尚有拜物的信仰。埃及人相信有些動物是由天上神靈謫降下來的。他們所崇拜的動物是牛、貓和鱷魚等。有時這些動物成羣地被供養在廟中，不許人稍爲侵害。埃及人因爲相信到地球末日人會復活，所以對於尸首的保存非常注意。人死之後用藥料洗滌身體，好好保存起來，往往有至今不壞的。這種藥料製過的尸體名叫「木乃伊」（Mummy），現在發現的很多。在這尸體外面常裹以麻布或樹葉，上面寫許多文字，可以爲考古之助。埃及人既然是這樣的崇拜宗教，所以僧侶的地位極高，埃及的社會階級以僧侶爲第一，貴族武士爲第二，平民爲第三，奴隸爲第四，與印度大略相仿。因爲法老是神的子孫，又

是宗教的首領，所以埃及不像其他古國，常有國王與僧侶的爭端，但也偶爾有這種事情發生。僧侶是當時惟一有學問的人，埃及的天文學、幾何學和醫藥學的發達，都是這些僧侶的功勞。埃及的太陽曆後來間接輸入羅馬，變成了現在通行的陽曆。

埃及文化的復現

我們從前對於埃及的文化事實所知是很少的。因為埃及亡國已將二千年，他們的遺民早已滅盡，現在的埃及人並非即是古埃及人的後裔。他們的文字也失傳已久，因此雖有許多彫刻上留下的文字，却無人能讀它。直到一七九八年拿破崙率領法國軍遠征埃及的時候，獲得了一塊名叫羅塞他石碑（Rosetta Stone），上面刻着希臘文、埃及古文和埃及今文三種文字。後來法國學者祥普亮（Champollion）費了畢生的精力，才解釋出來。從此以後，我們對於埃及的古史才能充分去研究。

●問題

一 世界文化何以先發展於埃及？

二 我們怎樣了解埃及的古史？

三 埃及人的宗教組織如何？

四 埃及文化有很長的歷史，並且科學也有相當的進步，何以不能發展出和近代一樣的機械文明？

五 埃及自爲羅馬人征服以後，何以文化一蹶不振？

第二章 米索不達米亞的古文化

米索不達米亞的地勢

與埃及的古文化發達時期先後相去不遠的，就是亞洲西部的米索不達米亞（Mesopotamia）。這一塊地方南臨波斯灣，西靠阿剌伯大沙漠，東北兩面都是山嶺和荒原，中間有兩條大水——底格里斯河（Tigris）與幼發臘底斯河（Euphrates）——流貫其間，造成一條狹長的豐沃地帶，和尼羅河兩岸相似，又名爲兩河流域（Two Rivers Valley）。

三時期

這個流域的文化開始約在紀元前三千年左右。普通歷史家將它分作三個時代，即古巴比崙時代（Early Babylonian），亞述帝國時代（Assyrian Empire），加爾底亞帝國時代（Chaldean Empire）。

第一個時代最長，約起於紀元前二〇五〇年至紀元前七五〇年。第二個時代起於前七五〇年至前六〇六年，第三個時代起於前六〇六年至前五三八年。古巴比崙時期 第一個時代在事實上又約可分爲三期。最初定居於兩