



武汉实验外国语学校ABCDE五步课堂教学模式丛书

丛书主编 李 茵 丛书副主编 王永汉

ABCDE

五步课堂教学模式及 多种教学法运用之探究

本 册 主 编 徐 涛 蔡文静

本册副主编 李 雯 徐 佳 张家庆 梁 静



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社



武汉实验外国语学校ABCDE五步课堂教学模式丛书

丛书主编 李 茵 丛书副主编 王永汉

武汉实验外国语学校科研课题“新课程背景下初中学段高效课堂研究”

(项目编号: 20084053328)

荣获武汉市科技进步三等奖

本书探究的“ABCDE五步教学模式”是该课题主要创新点之一

ABCDE五步课堂教学模式及 多种教学法运用之探究

本 册 主 编 徐 涛 蔡文静

本册副主编 李 雯 徐 佳 张家庆 梁 静

本 册 编 者 蔡文静 陈 虹 戴文曦 董颜华

樊 娟 冯文力 何 盼 雷 佼

李 欢 李思思 李 雯 梁 静

卢 隽 彭 华 任瑶瑶 孙宇敏

向 阳 向 丹 徐 佳 徐 涛

夏涓涓 许妍琼 余 静 张冬倩

张家庆 张金霞



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

武汉实验外国语学校

ABCDE五步课堂教学模式丛书（外语类）编委会

主 编 徐 涛 蔡文静

丛书编委会成员

蔡文静	陈 娅	程 婷	戴文曦
董颜华	樊 娟	冯文力	高 力
何 盼	雷 佼	李 欢	李思思
李 雯	刘岳兰	梁 静	卢 隽
刘 青	彭 华	钱晶晶	任瑶瑶
孙宇敏	王 帅	向 阳	向 丹
徐 佳	徐 涛	夏涓涓	许妍琼
杨 楠	尹清华	余 静	于 淼
张冬倩	张家庆	张金霞	赵 军
周 念	周亚静		

丛书审订委员会（排名不分先后）

李焕兰	郭 华	刘建生	汪正林
徐 涛	胡春洪	余清香	黄雨声
杨忠琼	殷国俊	陈 慧	

武汉市科学技术成果《新课程背景下初中高效课堂研究》
成果登记号：wk201105003课题组成员名单

主持人：李 茵

总课题组负责人：李 茵 王永汉

总课题组组织与联络人：余清香

总课题组代表成员：

李 茵	王永汉	余清香	徐 涛	张 玲	何幼明	周 成	李焕兰
郭 华	胡春洪	黄 莉	蒋玉涵	夏慧聪	黄 涛	殷国俊	

五个子课题研究组成员：

1、课堂教学目标的拟定及达成研究

组长：殷国俊

组员：

李 茵	余清香	胡春洪	廖艳梅	李 欢	赵 军	胡惜梅	周 翔
李思思	雷 佼	刘 青	舒荣桂	宋晓红	尹清华	黄 涛	代 欢
王 阁	王 军（历史）	张绍敏	傅 彦	陶 俊	熊采芹		

2、课堂学习方式倡导的研究

组长：张 玲

外语学科小组长：夏涓涓

组员：

袁三红	蔡文静	闵 芳	李 理	徐 菲	许妍琼	梁 静	陈海燕
李红霞	陈 娅	张冬倩	罗 娟	彭 华	钱晶晶	张家庆	雷晶艳
向 阳	向 丹	冯文力	闵 芳	徐 英	彭 华	程 颜	

3、高效课堂教师角色研究

组长：喻四明

组员：

王永汉	李焕兰	郭 华	陈 慧	夏慧聪	方晓晨	黄 莉	程 婷
杨 健	袁响雷	蔡 园	戴文曦	何 盼	王 帅	于 淼	王 倩
李 雯	柳 林	周 成	贵 杨	卢 隼	陈 力	何幼明	周 波
舒矾萍							

4、高效课堂生成资源把握研究

组长：郑伟平

组员：

汪正林	张 莹	王 琛	周 丹	吴静焰	高俊文	刘有明	任瑶瑶
彭 云	李多佳	刘 燕	徐 丹	吴玉林	张金霞	潘之瑶	刘奇志

5、高效课堂教学的基本模式研究

组长：金 钊

组员：

徐 涛	陈 梅	陈颖婕	董颜华	颜 琼	周秋龄	杨 蕾	代林波
左 斌	黄 果	孙宇敏	樊 娟	周 娉	陈 明	余 静	甘 泉
王 洁	王 军(物理)		余 帆				

序

如果说，一所一流的大学关注学术研究、创造精神，那么，一所一流的中学应该关注什么？

或许，98年前的教育家蔡元培先生签署的第一部《中学校令》就能给我们以启迪：“中学以完足普通教育、造成健全国民为宗旨。”看似普通的一句话，其中却蕴含着这样的真知灼见：教育的落脚点，最后，必须落脚在学生的能力素养及健康成长上。（“完足普通教育”、“健全国民”本身就包含有个体学习能力素养、终身学习意识等多种涵义。）这与1996年国际21世纪教育委员会向联合国教科文组织提交的报告《教育——财富蕴藏其中》中所包含的最核心的观点“教育要使学习者学会掌握‘学习的四大支柱’”（“学会认知”、“学会做事”、“学会共同生活”和“学会生存”）有内在的关联。也与当下盛行的PISA（Programme for International Student Assessment，国际学生评估项目，它是经济合作与发展组织的成员共同开发的项目，其目的是测试十五岁学生是否掌握了参与未来知识社会所必需的基础知识和基本技能，从而建立一套学生评价方面的教育指标）所要求的三大基本方面——阅读能力、数学能力、科学能力，以及其他诸如学习态度、学生如何管理他们的学习等方面的要求，有异曲同工之妙。他们的共同点都在于：教育的核心在于“育人”、“立人”，她必须关注“人”的能力的增强、素质的提升、道德的健全等。

如此说来，在教育的价值取向多元化的今天，一些成年人难逃教育的浮躁和功利化，重温蔡先生的这句话，对于今天的我们而言，是否会有更多的意味？

对于一所好的学校而言，除了应有较好的物质条件，但更重要的是，应该具有自己的博大胸襟和精神气质。

需要说明的是，这种精神气质和博大胸襟突出表现为：培养走向未来、具有国际视野的人才和有责任感、敢于担当的人，其教育的视野要涵盖现实，更要超越现实。关切的目光绝非只停留在作为“表层”的分数及当下，更要穿越前者，抵达“深层”的价值取向、文化积淀和更为纵深、辽阔的未来！而最能折射这种气质及视野的，我以为，体现在这所学校的方方面面，包括教学安排、课堂氛围、师生关系、社团活动、社会实践、校园环境、学校管理模式、作业布置方式及特色等。其中，学校校本课程的设置及落实，也是众多校园文化、气质承载及体现方式之一。

校本课程的设置与否，也是判断一所学校是否真的将学生的成长放在首位的参考条件

之一。丰富多彩的校本课程，植根于对“新课程标准”理念的真切理解，更植根于学生群体的个体差异性和强烈求知欲的现实语境，植根于当下乃至未来的知识社会对学生能力的长远要求，更植根于学生个体终身学习的需要。它直观地展现出一所学校的精神气质和文化内涵！

作为一所具有基础性、实验性和开放性的现代化学校，我校已在多年的摸索和发展中，培养出众多活跃在外交、文化及社会各个领域的优秀人才，并逐渐形成自己特有的校园文化：“一个载体”——以外语教学为载体，“三个特色”——外语特色、开放特色、素质教育特色，五个“学生培养目标内涵”——自主精神、公民意识、科学态度、人文情怀、领袖气质。正是在这样的校园文化的指引下，武汉实验外国语学校形成了“重视学生个性发展，一切为了孩子，为了孩子的一切”的办学特色，在社会上享有较高的声誉。

作为我校特色学科的外语，自然是走在校本课程的最前列。本套“武汉实验外国语学校外语校本课程”丛书，共分为四类课程：一是阅读类，二是听力类，三是社团活动类，四是教学研讨类。

具体来说，阅读类课程选择的是我校在长期外语教学实践中，已经证实为“经典”的阅读文本，与教材呼应，同时又适度提高，是我们武汉实外学生必须要读的好读物；听力类课程是作为“武汉实外初中听力等级教程”的一部分，其中的内容既包括英语歌曲、英文演讲，也包括精彩英语对话等，内容生动，时代性突出，也贴近学生们的心灵及生活；社团活动类课程主要展现了我校的社团活动及 duty show（作者注：“值日报告比赛”——一种在课前5分钟，由单人或多人以小组方式展示的包含有表演、电影配音、专题探研诸如“好莱坞电影中的美国生活方式”等成果的教学活动）的精华，学生们的开阔视野和风采都让教师们感受到他们这代人的希望和茁壮成长，其中“活动现场”、“学生感悟”、“教师点评”的栏目文字能最大限度再现活动的魅力，并带给人思考的愉悦；最后一类是“教学研讨”类课程，它是我校外语教师一直坚持进行的“共同成长”教研活动过程及成果的展现，我校所有外语教师都积极参与其中，并以包括听力课、口语课、概念课、活动课等在内的多种课型，展现出了她们不同风格但却同样精彩的教学活动。

综上所述，这套校本课程是武汉实验外国语学校师生们精神面貌的生动再现与历史的见证。她记录并见证了一位位外语教师的辛勤善思，记录并见证一个个实外学生的可喜成长，也记录和见证了一个个外语课堂的诗意瞬间，同时，她更体现出这所学校所蕴藏的一种精神气质，一种奔跑的姿态，预示着学校更美好的发展前景。

希望这套“武汉实验外国语学校校本课程”丛书，能给予每一位读者一些触动和思考，也祝福武汉实验外国语学校的发展前景更加辉煌灿烂！

是为序。

全国人大代表
武汉市政府参事
武汉实验外国语学校校长

李苗

2011-1-17

前言

21 世纪是一个不同国家和民族相互依赖的世界,英语已成为国际性语言,是世界科技进步、国际经济发展与文化交流的必备工具。学好一门外语,特别是英语,是知识创新和技术创新的基础,是时代和社会对于高素质人才的基本要求。

外国语学校是具有专业性教育特色的学校,它以外语教学为主要特色,同时全面发展其他学科。据权威机构评价,“外国语学校的英语教学理念新颖、内容宽厚、手段创新,是中学英语教学的最高层次,是我国英语教学的领头羊,发挥了示范性、辐射性作用”。社会上广泛使用的《看、听、学》(3L 系列教材)、《新概念英语》、《展望未来英语教程》等教材都是首先在外国语学校试用而逐步向社会推广的。

长期以来,作为全国首批七所外国语学校之一的武汉外国语学校(武汉实验外国语学校),十分重视并高效有序地展开课程改革实验和教学方法探索工作。学校按照《国家基础教育课程改革指导纲要》的精神,从调查研究入手,贯彻“先立后破,先实验后推广”的工作方针,建立课程改革支持系统,加强对教师的培训和指导,倡导教师结合自己的教学实际进行调整和创新,鼓励学生积极探索和思考,形成了一大批教学成果。

伴随着国内中学英语教学水平的普遍提高和社会对语言学习诉求的不断增长,学校坚持引进先进教材、全英语授课、小班教学、策划开展形式多样的英语学科活动(如两年一届的外语文化节、英语剧社、原版电影配音社、外语广播台、阳光外语活动、外语角、英文卡拉 OK 比赛、英语能力竞赛、海外实践行等),使学生在实践中拓展语言运用能力。

“ABCDE 英语高效教学模式”(以下简称“五步教学法”)以素质教育观念和教育部最新颁布的中学《英语课程标准》为依据,参照全国外国语学校 2000 年通过的《英语教学大纲》,突出“以学生为本”、“以能力为主”的理念,吸收了听说法、情景法、交际法、视听法、结构功能法、主题教学法等多种教学法的优点,根据初中学生的生理特点和本校的教学实际总结概括而成。

“五步教学法”分为“激活(Activate)、构建(Build)、养成(Cultivate)、发展(Develop)和评价(Evaluate)”五大教学步骤。其中,激活环节要求教师在课堂教学开始前的较短时间内灵活安排新颖的导入活动,促使全班学生集中注意力,迅速进入学习状态。“构建”是课堂新知识输入、新能力培养的重点环节,教师需要遵循《教学大纲》的原则和

“任务型英语教学途径”的要求，综合运用教学方法指导教学设计，营造良好的学习氛围，使学生快乐、自然、轻松、有效地学习语言。“养成”是对“构建”环节的强化，需要教师按照启发式教学原则，设计饶有趣味的训练来充分调动学生学习的主动性，实现教师主导作用和学生主体作用的结合、系统知识学习与智力充分发展的结合、书本知识和直接经验的结合，帮助学生加强对新知识、新能力的掌握。“发展”环节要求教师科学地安排课堂时间，创新设计真实语言环境来综合概括“构建”及“养成”所传达的语言信息，巩固课堂教学、衔接新旧知识、贯通前后内容，帮助学生进行训练，复习巩固。“评价”环节包括获取与处理学生对每节课知识的了解程度和对语言技能掌握程度的反馈、教师教育方法和教育技巧等信息，检测评估教学活动的实际效果，帮助教师及时总结经验，调控教学活动，引导学生分析学习成效，调整学习策略，排除学习障碍。

“五步教学法”教学模式具有如下特点。

- (1) 指导性：该教学法对于教师组织教学提出了四方面的具体要求，即语言教学应与文化背景、国情知识介绍相结合；充分调动学生的学习主动性和积极性；利用多媒体等现代教学手段提高语言教学质量；注重把握特点、确定重点，多方综合、相互促进，相对集中、注意适度，突出主体、培养能力。
- (2) 综合性：“五步教学法”教学模式体现了启发式的教学思想，融合了多种教学法的优点，符合武汉实际，具有外校特色。教师可以根据教材、学生、时间、教学环境和教学目标的不同综合灵活使用，以达到教学效果的最优化。
- (3) 服务性：“五步教学法”是以学生为主体设计的教学模式，目的是为了给学生创设生动丰富的语言学习环境，在课堂教学中充分尊重、维持和培养不同学生的学习策略，激发他们内在的学习动机，指导、帮助他们圆满完成学习任务。
- (4) 实用性：“五步教学法”理念新颖，内容详尽，体系完整，实用性强，不仅对于外国语学校教师的专业成长具有指导性，对于普通中学的英语教师也具有参考作用。

本书具体介绍武汉外国语学校(武汉实验外国语学校)的“ABCDE 英语高效教学模式”英语课实例，从课堂教学的实际过程来分析“ABCDE 五步法”教学模式的高效性。

我们深深感到，对于中学英语教学模式和方法的探索永无止境。由于我们学识浅薄，加之时间仓促，本书难免存在不少问题，恳请同行专家赐教指正。

本书特邀请到武汉大学外国语言文学学院靳奇老师担任主审。在本书的编写过程中，靳奇老师百忙中全程参与审订工作并提出了很多宝贵的审订意见及建议，在此表示衷心感谢。

附注：“五步教学法”每个步骤的名称在本书中将简化，例如将“激活(Activate)环节”简称为“(A)环节”。

课 例



课例 1: 《展望未来》第一册第一单元 International English

授课教师: 徐 涛 武汉实验外国语学校外事办公室主任、英语教师, 中央电视台“希望之星”英语大赛湖北赛区评委会主席, 武汉市优秀青年教师, 学校英语学科带头人, 曾多次参与武汉市中考英语试卷命题, 曾荣获武汉市优质课大赛一等奖并多次荣获全国和省市其他奖励。

【课例 1】 把教学材料和学生实际情况做了一番有机整合, 在(A)环节中省略一般的话题热身, 而是直接播放一段关于机场的教学视频, 视频结束后让学生回忆他们看到的事物并把相关词汇归类。课堂设计既有趣味性, 又有综合性, 很适合学生的学习程度和特点。接着, 教师把(B)、(C)两个环节相结合, 通过听、说来熟悉课文, 对话提问进而强化与国籍、国家、首都相关的词汇和句型, 巩固所学知识。(D)环节的设计上, 教师充分利用教材提供的含有信息差的资料, 组织学生进行小组活动, 语境真实可信, 根据学生个体实际分别提出要求, 练习到位又能启发每一个学生。(E)环节贯穿于活动的方方面面, 最终学生能展示出流利的语言和包容合作的精神。

课例 2: 《综合英语》第四册第八单元 Street Accident

授课教师: 卢 隽 武汉实验外国语学校英语教师, 武汉市优秀青年教师, 曾荣获全国英语优质课一等奖和湖北省武汉市英语优质课一等奖等多项荣誉。

【课例 2】 利用本节课适逢圣诞前夕这个现实条件, 用圣诞老人的交通工具这个话题激活课堂, 既自然又高效, 符合(A)环节简短、灵活、新颖的要求。在理解篇章的过程

中，分层次，抓结构，突破难句。对于充斥很多生词的文章，不奢求面面俱到，而是把握整体结构，着眼关键句中的关键词汇及用法，通过设置紧凑且层次分明的任务达到让学生从理解重难点词句到试着运用它们的目的，(B)环节非常扎实。紧接着，课堂提供了外媒语料，原汁原味，学生实际运用和体验了在前一个环节中学到的点读和扫读技巧。这个(C)环节不但做到了知识和技能的强化，又开拓了学生的视野，把语言回归现实。最后的(D)环节让学生回归当下，让学生以小组为单位，合作讨论并完成由读向写的过渡——“如何避免交通事故”。

在课堂教学进行的过程中，贯穿(E)环节，及时给予学生简洁而直接的评价，教师对于学生的各种看法和观点应该采取包容的态度，但同时要明确地表明自己的观点，以此营造交流的氛围。不敷衍、不曲解、不抹杀与自己相悖的想法，使学生自然地将表达的重点从语言结构上转移到语言内容上。

这节和写作紧密连接的阅读课，构思巧妙，安排得当，学生接受度高，激活和发展环节当属亮点，把一节普通的英语课紧密地和生活联系在一起，学生不但能掌握英语知识，学会阅读和写作技巧，同时也开始思考关怀生命的问题。

课例3：《新目标》八年级上册第八单元 Section A How Was Your School Trip

授课教师：张家庆 武汉实验外国语学校英语教师，学校英语备课组长，曾荣获湖北省英语优质课说课一等奖和武汉市英语优质课一等奖等多项荣誉。

【课例3】 本次课的教学对象是来自武汉市武昌某中学初二年级的学生。根据这节课的目标、性质和教学对象等的特点，在(A)环节中，教师通过一组近期在英国游学的照片吸引学生的注意力，并简单介绍了自己，拉近了与陌生教学对象的距离，为授课奠定了良好的互动基础。

这节课的(B)环节要围绕摸清学生的基础，让学生适应新老师，以传授新知识和为下一个环节做铺垫等目的进行，设计的可伸缩性比较强。教师通过细化英国游学的具体活动和观看外教示范视频两个环节来逐步加深知识构建的范围及程度，从鼓励学生简单地说“是与否”积极回应过渡到整句模仿，直至独立回答，过渡自然，练习到位。本课的(C)环节使用启发的方式让学生体会和模仿，教师将阅读资料改编为一段对话，并将外教的表演录制成视频，通过让学生观看这段视频完成判断正误和排序两个英语活动，请学生结合课本文章和图片进行复述。由于生词和词组也在构建环节得以学习，所以大部分学生在本环节能够比较顺利地将所学课文复述出来，促进学生建立学习英语的信心和兴趣。在(D)环节中，教师设计小组活动时用问答形式来解决一个悬疑问题，有趣又有效。最后，教师组织学生进行英语活动，纠正了学生在语言练习中容易犯的错误，复习了本节课的学习内容，布置了课后作业(E)。

整节课以活动贯穿始终，学生在参与英语活动中不知不觉地学习并掌握了新知识。活动设计由简到繁，环环相扣，既不重复，也不简单枯燥，学生获得了完成任务后的兴奋感和成就感。

课例4：《新目标》七年级上册第五单元 3a-4 Section A

授课教师：李 欢 武汉实验外国语学校英语教师，曾荣获湖北省英语优质课说课一等奖等多项荣誉。

【课例4】是一节听说课。在(A)环节中，教师设计的“猜猜看”游戏，既复习了句型，又导入到新的话题“球类运动”中去。

(B)和(C)环节是这节课的亮点。教师按照听、说、读、写的认知规律和难度设计了由浅入深的不同任务。首先，学生带着问题听小对话，进而边听边填写空缺单词。接着，学生通过目标语言的输入和新学单词的使用来进一步感知语言；通过完成不同难易层次的任务构建对目标语言的理解，练习要求掌握的单词和了解目标语言的文化背景及内涵。然后，要求学生大声朗读文本材料，并以朗读材料为基本框架，根据图片自己组织对话。这是一个使用语言的过程，也是对学习内容进行进一步强化的过程。

这节课中，不同层次的学生在整堂课中都能够得到训练。学生在获取知识的过程中充分培养了团体合作的精神，并建立了自信。教师能够通过课堂教学和课后作业完成对学生语言技能、情感态度和学习策略的引导(E)。

课例5：《展望未来》第二册第八单元 Is It Wrong to Eat Meat?

授课教师：徐 佳 武汉实验外国语学校英语教师，曾荣获全国“创新教育与实验”课题研究成果一等奖和厦门市第三届中学课堂教学改革创新大赛一等奖等多项荣誉。

【课例5】是一节以阅读为基础训练学生思辨能力的综合课，单元话题是饮食，目标阅读文章是素食主义。针对有一定自学能力的初三学生，教师在(A)环节中不平铺直叙，而是直接切入素食主义这个重点话题，在复习句型热身的基础上，自然地介绍了重点生词的意思和用法(B)。在你来我往的问答过程中，培养学生逐渐养成思考和表达的习惯和能力(C)，为最后的辩论活动做铺垫。辩论活动中学生巩固了前面环节所学到形容词，又加入了自己的独立想法，任何表达都得到聆听，语言使用上的不规范也能得到修正(E)。最后，教师通过增加的阅读材料把课堂话题提升到健康饮食的角度，既正视人们不同的饮食

选择，又倡导科学的生活方式(D)。

“ABCDE 五步教学法”具有很强的指导性，也有灵活修改的空间。不一定每节课都要完整体现 ABCDE 每一个步骤，这也不是“五步教学法”所要求的。在实际的教学过程中，英语教师面对自己特定的教学对象和教学材料，可以灵活运用不同的教学理论和教学方式，以达到最佳的教学效果。

目录 Contents



五步课堂教学模式	(1)
情景教学法	(31)
听说教学法	(63)
任务型教学法	(95)
直接教学法	(125)
交际教学法	(173)
游戏教学法	(215)
归纳交际型语法教学法	(251)

International English

A B C D E

五步课堂 教学模式





UNIT 1

International English



I Teaching Objectives:

1. Students are required to master the following words and useful expressions

piano (n); video cassette (n); disco (n); toilet (n); restaurant (n); hamburger (n); violin (n); hotel (n); reception (n); saxophone (n); cassette (n); camera (n); arrivals (n pl); bus stop (n); camera (n); capital (n); departure (n pl); diary (ies) (n); dollar (n); double (adj); facility (ies) (n); guidebook (n); information (n); international (adj); jazz (n); map (n); meal (n); minute (n); nationality (ies) (n); nightclub (n); passport (n); postcard (n); poster (n); pound (n); private (adj); single (adj); souvenir (n); tourist office (n).

2. Focus

Countries, nationalities and capital cities; Asking meaning; Facilities; Money (British and American); Buying things.

3. Functional language

Talking about names, countries and nationalities; Talking about places; Talking about objects; Greeting; Asking about meaning; Buying things.

II Teaching Aids:

Tape recorder; Slide show; Picture show.

III Key Points:

1. Dialogue presentation
2. Vocabulary and grammar usage in real-situation dialogues
3. Free dialogue making
4. Learn the expressions used at the airport

BY 徐涛

2011/03/06



CONTENTS

Teaching Objectives I

Teaching Aids II

Key Points III

Teaching Procedures

IV

1. Activate

2. Build

3. Cultivate

4. Develop

5. Evaluate