

王蒙

王蒙执论



开放前瞻的文化思路 深刻别致的人文情怀

他不仅是享誉世界的作家，也是当代中国文化建设的领军人物和曾经直接领导者。他以反思性的态度和视角，或浓或淡、或浅或深地分析新中国文化建设之路上出现的各种关节点：从八十年代对社会主义初级阶段文化的前瞻性观察，到对中华文化如何应对全球化浪潮的深入探讨，再到提出提高个人修养以实现文化梦以圆中国梦……在这些具有丰厚历史感和智慧的文字中，充盈着的不仅仅是他作为一个文学家、政治家的话语魅力，更有他在新中国每一历史阶段的文化自觉与文化担当。



人
民
文
学
出
版
社

王蒙

王蒙执论

策 划: 书 元 广 伟 于 青

责任编辑: 安新文

特约编辑: 彭世团

装帧设计: 曹 春

图书在版编目 (CIP) 数据

王蒙执论 / 王蒙 著. - 北京: 人民出版社, 2014.12

ISBN 978-7-01-014381-1

I. ①王… II. ①王… III. ①王蒙-文集 IV. ①C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 310696 号



王 蒙 执 论

WANGMENG ZHILUN

王 蒙 著

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月北京第 1 次印刷

开本: 710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张: 27.75

字数: 340 千字

ISBN 978-7-01-014381-1 定价: 56.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010) 65250042 65289539

版权所有 · 侵权必究

凡购买本社图书, 如有印制质量问题, 我社负责调换。

服务电话: (010) 65250042



出版前言

王蒙不仅是享誉世界的作家，也始终是中国文化建设的思考者、参与者与推动者。无论是单纯的作家、社团组织负责人物，还是担任政府文化机构的最高领导、国家政协机构的成员，他都一如既往地倾心于此、执着于此，为推动中国文化的变革、发展与繁荣作出了独特贡献。

本书是王蒙的第一部政论文集，收录了他 1984 年至 2014 年三十年间有关文化建设问题的讲话、谈话、演讲、报告、建言、随笔等各类文稿共 86 篇（其中多篇为首次发表）。对于一个“一辈子参政议政”的作家而言，本书可说体现了王蒙关于文化建设的建树与思想历程。

2014 年也是王蒙八十华诞，此文集的出版就又多了一层意义。

人民出版社

2014 年 10 月

作者的话

我从小喜欢“国语”“语文”，也喜欢算术、代数、几何。后来喜欢诗、小说，也喜欢哲学与社会科学理论。

我既着迷于冰心、巴金、鲁迅，也着迷于屈原、李白、曹雪芹，更着迷于天下归仁、无为而治、物自体、绝对理念、辩证法、五种生产方式、社会主义从空想到科学的发展、资本论、马克思主义的三个来源与三个组成部分、马克思主义与中国革命的具体实践相结合、三大法宝、一百年不要变。

我是写作人，真的，多愁善感，先锋浪漫，细节栩栩，泪眼迷离，梦里想的也是创新与突破。

我是干部，调查研究，总结分析，概括归纳，统筹兼顾，选择拒斥，进退应对，暗箭明枪，游刃有余，“天”气地气，恰到好处，顺境逆境，起伏沧桑，端的是一番男子汉的风风雨雨，终于还是阳光坦荡，扫除鬼蜮。

我爱码字儿，我爱发言，我爱讲课，我常常接受采访录音录像。除去1957年到1978年以外，我一辈子参政议政。我出版小说、诗歌、散文……我出版评论集、讲演集、对话集等等。

所以有了这本《王蒙执论》。我很喜欢我自己起的“执论”这两

个字，似乎有点个性与担当，一时说不清楚，但是确实喜欢。请大家分析。

A stylized, cursive handwritten signature in black ink, likely reading '王蒙' (Wang Meng).

2014 年 12 月 24 日

目 录

涵养时代的“文化定力”.....	1
(2014年3月10日)	
说给青年同行.....	4
(2013年9月24日)	
中国梦与文化梦.....	10
(2013年8月19日)	
全球化与新疆文化建设.....	19
(2013年5月24日)	
声音交响与协商民主.....	46
(2013年3月5日)	
莫言获奖十八条.....	48
(2013年1月11日)	
从莫言获奖说起.....	54
(2012年11月13日)	
在澳门大学讲莫言获奖.....	59
(2012年11月7日)	

文学与时代精神.....	73
(2012 年 6 月)	
精神需要与文化引领.....	86
(2012 年 4 月 6 日)	
文化之强离不开高端成果.....	89
(2012 年 3 月 1 日)	
关于边疆与民族事务的一个解读.....	91
(2012 年 3 月)	
文化行为与文化精神.....	93
(2012 年 2 月 22 日)	
懂得文化 积极交流.....	95
(2011 年 11 月 25 日)	
中华传统文化与软实力.....	98
(2011 年 11 月 2 日)	
对文化发展和改革的一些思考.....	101
(2011 年 9 月 6 日)	
文化自觉与文化自信.....	104
(2011 年 8 月 3 日)	
公信力、包容性和人文精神.....	107
(2011 年 6 月 7 日)	
文化瑰宝与文化泡沫.....	113
(2011 年 4 月 9 日)	
真知与共识不是套话.....	117
(2011 年 4 月 4 日)	

关于对《义务教育课程标准修订稿》的建议.....	119
(2011年3月30日)	
政治情怀与传统文化.....	122
(2011年3月)	
文风与话风.....	128
(2011年1月6日)	
关于在边疆少数民族聚居地区进行共同家园教育的建议.....	130
(2010年10月)	
更需要民族的文化瑰宝.....	132
(2010年9月15日)	
俗不可怕,可怕的是只有“俗”.....	134
(2010年8月)	
在国家大剧院《热瓦普恋歌》首演时的致辞.....	140
(2010年8月14日)	
重树文化的公信力.....	142
(2010年7月3日)	
文化,可不仅仅是品牌.....	145
(2010年6月8日)	
大众文化与精英文化.....	147
(2010年5月)	
欢欢喜喜过大年.....	154
(2010年2月11日)	
从热读《弟子规》说起.....	156
(2010年1月12日)	

老子的思想对治国理政的参考.....	159
(2009年11月13日)	
江山代有才人出.....	163
(2009年7月23日)	
说说“怀旧”情绪.....	165
(2009年6月2日)	
建议两则.....	168
(2009年5月26日)	
关于传统节日的意见.....	171
(2009年3月11日)	
从《不差钱》说起.....	175
(2009年2月4日)	
吸引力、凝聚力就是生命力.....	177
(2009年1月10日)	
老子与现代化.....	179
(2009年1月5日)	
中国再也不能折腾了.....	181
(2008年12月29日)	
我的两个“30年”.....	183
(2008年11月27日)	
热场面中的冷思考.....	186
(2008年8月20日)	
奥运，我愿为你老泪纵横.....	188
(2008年8月7日)	

为什么中国人那样爱国.....	190
(2008 年 7 月 15 日)	
我们的力量来自以人为本.....	193
(2008 年 6 月 13 日)	
世界期待八月的北京.....	195
(2008 年 5 月 5 日)	
请爱护我们的语言文字.....	197
(2008 年 3 月 10 日)	
北京奥运的文化意义.....	199
(2008 年 1 月 31 日)	
解放思想 提高认识 积极推进人民政协文史工作不断向前发展.....	201
(2007 年 11 月 2 日)	
让中华文化在我们手中发扬光大.....	214
(2007 年 8 月 16 日)	
和谐文化与文化和谐.....	217
(2007 年 7 月 24 日)	
开拓 创新 自主 整合.....	219
(2007 年 7 月 24 日)	
从文化的层面多与世界交流.....	225
(2007 年 7 月 19 日)	
走出去与软实力建设.....	227
(2007 年 7 月 9 日)	
书要照读不误.....	231
(2007 年 5 月 15 日)	

同一个梦想 两面金牌.....	233
(2007年3月22日)	
同一个世界 同一个梦想.....	236
(2007年3月13日)	
非强势的困惑.....	239
(2007年1月4日)	
构建和谐与繁荣文艺.....	244
(2006年11月15日)	
作为精神资源的和谐.....	247
(2006年10月17日)	
全球化视野中的中华文化.....	249
(2006年10月16日)	
从乖戾说到你家父.....	265
(2006年5月26日)	
创新的关键在于人才.....	268
(2006年3月10日)	
认识时代 书写历史.....	271
(2005年11月2日)	
保持特色 开拓创新 积极推进文史资料征集出版大协作.....	279
(2005年9月12日)	
建设学习型政协组织.....	292
(2005年4月5日)	
发展文化事业 构建和谐社会.....	298
(2005年3月9日)	

政协的机制体现了中华文化的生命力.....	301
(2004 年 9 月 21 日)	
为了汉字文化的伟大复兴.....	306
(2004 年 9 月)	
文化大国建设刍议.....	313
(2004 年 1 月 16 日)	
我们的精神家园.....	316
(2003 年 11 月 16 日)	
实践“立党为公 执政为民”.....	323
(2003 年 8 月 6 日)	
谈科研.....	324
(1989 年 2 月)	
民主的代价与选择的必要.....	327
(1989 年 2 月 17 日)	
我国社会主义初级阶段的文化刍议.....	330
(1989 年 1 月)	
答印度国家电视台记者问.....	341
(1988 年 11 月 28 日)	
演出团体改革势在必行.....	345
(1988 年 5 月 13 日)	
关于少数民族文学与文字的思考.....	365
(1987 年 9 月)	
认识和发展百家争鸣的新局面.....	368
(1986 年 12 月)	

理论、生活、学科研究问题札记.....	374
(1986 年 11 月)	
关于举办中国艺术节的请示报告.....	397
(1986 年 11 月 10 日)	
现代文化与民族传统文化.....	399
(1986 年 11 月)	
在《邓小平》画册发行仪式上的讲话.....	409
(1986 年 7 月 1 日)	
在加快和深化改革中繁荣文艺.....	411
(1987 年 6 月)	
使命·创造·人才.....	416
(1984 年冬)	

涵养时代的“文化定力”^{*}

(2014年3月10日)

我们应该因势利导，倡导对精神高峰的攀登、服膺真理的至诚。

近200年来，中华民族经历了空前危局、剧变、重生和发展，中华文化经受了空前挑战、冲击、丰富与更新。温故而知新，在深化改革的今天，我们应该有更多的从容自信，更加重视对中华文化优秀传统文化的珍视弘扬，使我们在精神文明建设的发展上更加主动、更加胸有成竹。

经济的快速发展大大改善了中华儿女的生活质量，但急剧的新旧交替、中西杂糅、鱼龙混杂，也使我们的文化生活、精神走向、价值观念时而出现困扰与失范、歧义与冲撞，乃至忧虑与紧张，这很正常也属必然。精神层面的文化建设，是个润物细无声的慢活，不可急躁。我们需要有足够的定力和稳健。

要做到登高望远、气度恢宏。传统文化中的确有不少封建糟粕，对此我们必须保持清醒；但也要看到，这种文化几千年来涵养着、凝聚着亿万中华儿女，历久不衰，饱经忧患，深入人心。自强不息、与时俱进、仁者爱人、推己及人……这些精神都与现代性相通，也考验、培育了中

^{*} 本文原载《人民日报》2014年3月10日第5版。王蒙时任国务院中央文史研究馆馆员、中国作家协会名誉副主席。

华文化的开放性、吸纳性与消化能力，应变性与抗逆能力，自省性与自我调整能力。我们完全可以“择其善者而从之，其不善者而改之”。珍视民族传统，同时勇于面向世界、面向未来、面向现代化，进行新的选择、整合与创造。

要有一种从容的心态与通透的历史观，成熟、科学地对待各种社会文化现象。钱锺书先生说：“东学西学，道术未裂；南海北海，心理攸同。”不同的角度、观点与渊源，不一定成为零和关系、对决关系，马克思主义本身就与人类已有的多方面文化智慧息息相通。今天，我们处在改革开放的深水区，需要广泛开掘汲取消化民族的与世界的智慧成果，使我们的文化精神与文化土壤更加宽阔丰饶，精神能量与文化根基更加深厚浩大，面对现实挑战更加应对有方、进退有据。

面对“盘子”越来越大、越来越多样的思想文化格局，我们在传统与现代、大众与高端、民族与世界、教化与娱乐、主导与多样、经典与时尚、争鸣与共鸣、市场与理念的一系列关系上，要有更加全面与均衡的思路和工作。由现象而本质，由历史而现状，才会认识得更加长远与深刻。

我们关心文化事业、文化产业、文化建设、文化形象与文化外交这些看得见的东西，同时也要更多关心文化精神、价值观念与思维方式，这些才是文化的主导与内核。更加成熟地引领与服务文化生活，是实现国家治理现代化的一个重要标志。文化精神的特点在于它的长期积淀、深入人心，不能急于求成。这方面，口号与宣示的作用有限，非理性情绪化也于事无补，生活化与实践性强的启迪与感召会更起作用。我们应该因势利导，提倡更深入通透的学习，倡导对精神高峰的攀登、服膺真理的至诚，提高整个民族的认识能力、学习能力和自我完善能力，避免浮躁、肤浅、极端。