

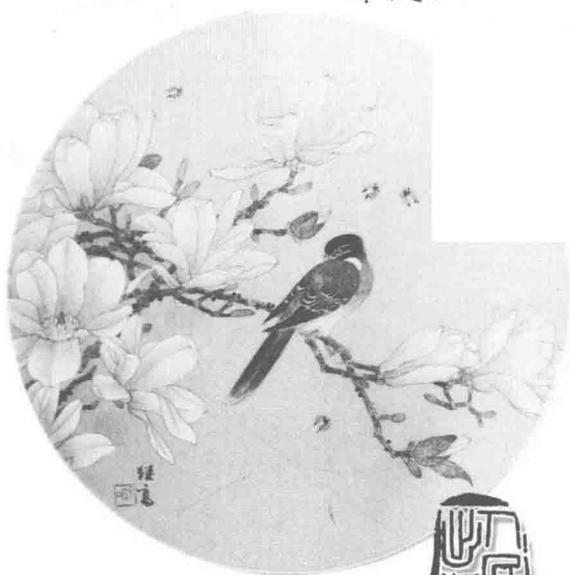


# 郑毓琳临证金针

郑魁山 口述

田大哲  
郑嘉月 整理  
贾远征  
赵涇屹

孟昭敏 指导  
郑俊江



## 图书在版编目 (CIP) 数据

郑毓琳临证金针/郑魁山口述. —北京: 人民卫生出版社, 2014

ISBN 978-7-117-19781-6

I. ①郑… II. ①郑… III. ①针灸疗法—临床应用—经验—中国—现代 IV. ①R246

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 244696 号

人卫社官网	<a href="http://www.pmph.com">www.pmph.com</a>	出版物查询, 在线购书
人卫医学网	<a href="http://www.ipmph.com">www.ipmph.com</a>	医学考试辅导, 医学数据库服务, 医学教育资源, 大众健康资讯

版权所有, 侵权必究!

## 郑毓琳临证金针

口 述: 郑魁山

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 010-59780011)

地 址: 北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编: 100021

E - mail: [pmph@pmph.com](mailto:pmph@pmph.com)

购书热线: 010-59787592 010-59787584 010-65264830

印 刷: 北京汇林印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 710×1000 1/16 印张: 13 插页: 9

字 数: 233 千字

版 次: 2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-19781-6/R · 19782

定 价: 49.00 元

打击盗版举报电话: 010-59787491 E-mail: [WQ@pmph.com](mailto:WQ@pmph.com)

(凡属印装质量问题请与本社市场营销中心联系退换)



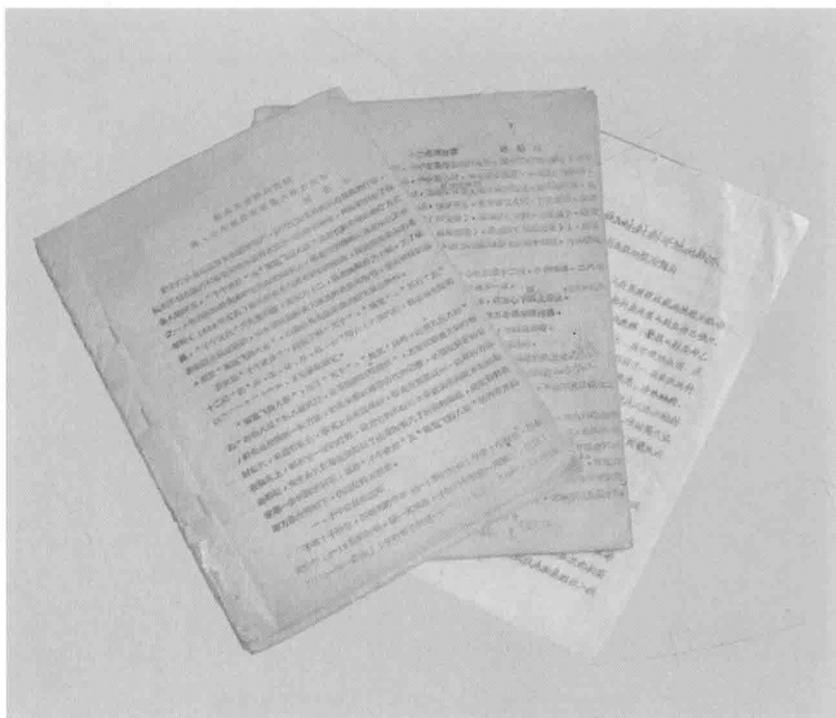
郑毓琳先生（1896—1967）



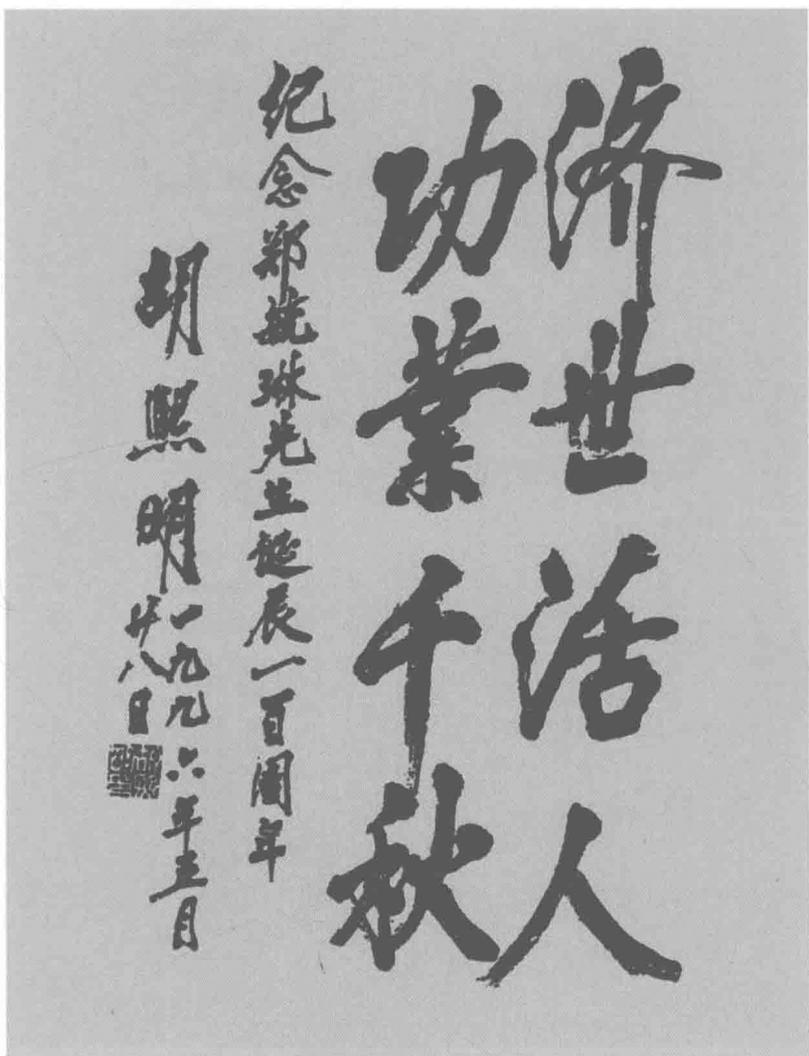
郑毓琳先生在卫生部中医研究院（1956）



郑毓琳先生在卫生部中医研究院带徒施教



二十世纪五六十年代，郑魁山帮郑毓琳先生整理的课徒讲稿



卫生部原副部长、第一届世界针联主席

胡熙明 题词

箕裘在紹鄭家針  
准若弓并矢中的  
毓翁絕技驚幽燕  
幾代真傳成集錦

五巧堪追泉石心  
效如桴鼓出音  
魁走醫名噪杏林  
千車與秘此中尋

一九九六年六月十八日

王雪苔題

中国中医研究院原副院长、第二届世界针联主席

王雪苔 题词

# 鍼灸鳴壺

國際鄭氏傳統針灸學術研討會  
鄭毓琳先生誕辰一百周年紀念

一九九九年正月  
魁山先生履歷成就  
程莘農高瞻遠矚

中国工程院院士、中国中医科学院教授

程莘农 题词

毓琳前哲 百岁诞辰纪念

頑鐵生寒熱四海同欽千秋絕巖

門墻育桃李高山仰止一代風流

安徽后学 周楣声拜撰  
戴中林书

安徽中医学院教授、安徽灸法学会会长  
周楣声 题词

鄭毓琳大師誕辰一百周年紀念

針林巨星 一代宗師  
醫壇精英 為世楷模

石子季仲秋南京中醫藥大學蕭少卿敬題



中国南京国际针灸培训中心主任、南京中医药大学教授  
萧少卿 题词



## 王序

在我五十余年的针灸生涯中，对我影响最深的当属郑毓琳和郭效宗两位老师。1959年我大学毕业后，即参加了卫生部中医研究院“西学中”班，有幸师从郑毓琳、郑魁山父子学习中国传统针法。光阴荏苒，而今鬓发苍白的我忆及当年，犹在眼前。

学习期间，郑毓琳老师按照毛主席培养“中西医结合的高级医生”和“高级理论家”的指示，对我们严加要求。他每次在广安门医院出诊都要求我们写病历，下午抽空则讲授《针灸大成》或《针灸甲乙经》，晚上要求我们复习并写学习心得，每月还要上交一篇论文。如有违背，评分打零，绝不留情。郑老师这样看似刻薄、不近人情的做法，为我们后来参加针灸科研、教学、临床打下了良好的基础。

我的夫人王敏是郑老师在西苑医院坐诊时的主管护士，因此我也便有了更多接触老师的理由和机会。

一次，老师问我：“内关穴分几层？”

我毫不犹豫地回答：“就一层，深了便是外关。”

“错！应分三层！”老师肯定地说。当即还给我扎了一下，让我感觉，他左手按穴，而后进针2分许，我感觉有一种酸麻感向指端传导；当进针3、4分时，随着押手力量的逐渐加大，我感觉针感开始改为向肘部传导，像一股热流在体内缓缓向上流淌，很舒适；当针至5分许时，针感极强，酸胀难忍。

我不禁喊出声“不行了，着火了！”

老师当时就笑了。

后来想起老师的话，就感觉他比学西医的更懂解剖。我的理解：针感在内侧皮神经、正中神经、骨膜间神经最易传导，就是三层。

郑老师临证重左手揣穴，其对传统的“烧山火”、“透天凉”等高难度手法的应用得心应手。20世纪50年代曾遭人质疑，但随着疗效的彰显和病人不

约而同对针下寒热感觉的描述，人们开始由质疑转为笃信，学习的人也越来越多。卫生部也因此把他的诊室作为中央首长及外宾的专门诊室。

郑毓琳老师认为穴位是一个大小不一的立体空间，其下是有物质基础的，通过针刺调气，可对物质基础做到重新有序的组合，起到或补或泻的作用，从而达到治病的目的。我对“跳动穴针法”的研究就是在其基础上发展而来的。

师恩如山，时念心间。今天，郑魁山教授弟子田大哲携新作《郑毓琳临证金针》来京索序于我，聆听其几年整理之艰辛，阅读恩师当年之文稿，感动有之，惭愧有之，岂敢言序？谨述往事以追念先师之仁术懿德。愿师门后学勇进，更愿祖国医学光大！此为盼！

王岱

2012年11月8日于北京



## 黄序

我与郑氏针法结缘缘于针灸，而引我进入针灸殿堂的启蒙老师正是郑魁山教授。最难忘的是考取研究生离校前郑老为我上的第一课：亲自示范点穴，并让我实际体验独特的郑氏针法，那是我第一次体会到寒热针感及针感强度与方向控制的神妙技法。当时最大的遗憾是没能早些求师，多获真传。后来上帝把这份幸运赐予了我的妻子黄幼民，她于1984年荣幸地成为郑老的第一个正式拜师弟子。

虽未能亲聆郑毓琳先生的教诲，但通过向郑魁山老师请教，以及妻子的间接介绍，一位针术针法大家的形象在我心中渐渐清晰起来，于是在针灸所攻读研究生期间，曾利用近水楼台的资源优势，搜集有关郑氏针法的第一手资料，我对古典针术针法的好奇与探究之心由此萌生。

研究生毕业，我从针灸文献研究起步，随着研究的深入，特别是当我在针灸老前辈的带领下，研究制定我国第一个针灸国家标准《经穴部位》时，我发现《黄帝内经》中不仅载有具有标准性质的刺法专篇《官针》，而且还载有世界上最早的临床针灸治疗指南的专篇《刺节》，只可惜后人早已不解其意，不明其法，更谈不上用于临床。对此，清代徐灵胎著《针灸失传论》，从十个方面详说古法之失传与误传，其第九条曰：“《内经》刺法，有九变十二节。九变者，输刺、远道刺、经刺、络刺、分刺、大写刺、毛刺、巨刺、焮刺；十二节者，偶刺、报刺、恢刺、齐刺、扬刺、直针刺、输刺、短刺、浮刺、阴刺、傍刺、赞刺。以上二十一法，视病所宜，不可更易，一法不备，则一病不愈。今则只直刺一法，此九失也。”其实这现象早已存在，并非自清代始。为此，我于二十世纪九十年代，在郑老支持与鼓励下，主编了《中国针灸刺灸法通鉴》一书，对古典针术针法的源流进行了一次较为系统的考察与梳理。

然而，一本通鉴所不能改变的现实是：一方面，当今掌握并能重现古典

针术神韵的大师越来越少；另一方面，在现代化、文化一体化大潮的冲击与挤压下，传统针灸的生存空间越来越狭窄，生存环境越来越恶化，古典针术的薪火传承遇到了前所未有的困境。鉴于此，我的同道，特别是那些针灸临床一线的年轻骨干们，希望我能趁那些身怀针法绝技的老一辈尚健在时，为抢救他们的学术再干一件实事，多留一些火种。或许是努力不够，或许是人微言轻，此事迄今未成。

2009年，我接受了申报中医针灸进入联合国科教文组织非物质文化遗产这一艰巨而光荣的使命，让我迎难而上的动力之一在于：此事可为改善传统针灸的生存空间与生存环境带来难得的机遇。然而正当此项任务最艰巨、最紧张之际，传来恩师郑魁山教授去世的噩耗，当时只有一个念头，定为针灸申遗成功竭尽全力，以告慰恩师的在天之灵。几个月后，终于传来申遗成功的喜讯，中医针灸名师大家的继承工作得到空前重视，各地的名医工作室相继挂牌成立，此时心中更加缅怀为中医研究院针灸研究所创建作出突出贡献的郑毓琳先生，以及我针灸之旅的引路恩师郑魁山教授。

2010年11月，中医针灸被列入世界非物质文化遗产，我被问到的最多的问题：针灸申遗的意义是什么？我想起一句名言：“人们拥有的往往在失去之后才知道珍贵！”而针灸申遗就是要令中国乃至全世界的广大民众都能充分认识和感受到传统针灸的珍贵，为针灸未来的发展留住传统的根与魂，而不要等到失去时再扼腕悔恨。

愿今天沐浴着针灸恩泽并承载着针灸未来的所有针灸人，像爱护自己的眼睛一样倍加珍惜这份拥有，并为针灸之风愈吹愈劲、吹向世界而付出我们的辛苦与智慧！今天，田大哲医师以一份真诚和多年辛苦，为我们捧出了一眼这样的针灸甘泉——《郑毓琳临证金针》，它汨汨然，散发着来自大地深处的温度，它必将流淌为潺潺小溪，和其他志同道合的针灸人一起汇聚成澎湃的河流，注入五湖四海，滋润整个世界。

中国中医科学院首席研究员 黄龙祥  
二零一三年十月于北京



## 目录

郑毓琳生平及学术简介 .....	1
第一章 郑氏临证心法 .....	6
一、修功八要 .....	7
(一) 修德 .....	7
(二) 修意 .....	8
(三) 修神 .....	9
(四) 修智 .....	9
(五) 修身 .....	10
(六) 修行 .....	10
(七) 修气 .....	11
(八) 修力 .....	12
二、八象观变 .....	13
(一) 望神 .....	14
附：望目神断病 .....	14
(二) 望色 .....	14
附：儿科“三关诊”歌诀 .....	17
(三) 望形 .....	17
(四) 望态 .....	19
(五) 望坐 .....	19
(六) 望卧 .....	20
(七) 望立 .....	20
(八) 望走 .....	20
三、八脉断病 .....	21