

心史

鄭所南先生遺著

心史

廣智書局校印叢書第一種

劉憐皇漢衣冠淪於夷狄
喚起中原豪傑復我河山

心勅雷霆開
界手控日月上

山川

所南先生詩
石齋敬錄

以明末刻本鄭所南先生心史贈新社印行賸之以詩錄請
新民主人教正

無冰

重置鐵函沈又起舍身討賊死猶生如聞正覺微塵咒七百年前
野哭聲

一誠手定匹夫史絕續存亡大宋天詩筆何須論魏晉差堪共堪
義熙年

復仇九世春秋義德祐孤臣誓中興紙語而今未磨滅中原胡馬

尚兜陵

出世光明舍利佛嘔血三斗大無工拈花證施波羅密披露靈根

蘭一叢

南朝耆舊填遼海誰痛胡塵銷國魂不落北風抱香死放翁應許

入脩門

精忠純孝英靈在初出人間逢烈皇三百餘年再剗剗肝脾先與

入冰霜

序

史者文也。所以扶綱常。辨統系。佐征伐之窮者也。心者精也。所以植天經。立人極。代命討之大者也。春秋一書。爲史外傳心之要。而其義在尊王黜僭。誅亂賊而大復讐。故曰。裔不謀夏。夷不亂華。萬世之防廩廩焉。五胡北魏。雲擾相仍。然中國正朔尙有屬。自蒙古篡統。乃胥左衽。每讀元史。恨未有秉春秋法黜之者。不謂宋鄭所南心史先獲我心也。吳門張子丘子持以相示。述其事甚奇。余受而讀之。見其正統一論。斤斤乎正名辨分。於夷夏之防。獨三致意。作而言曰。夫非先聖史法耶。序跋傳記以及詩賦。拳拳反正。戀戀故君。熱血時拋。忠肝欲碎。靡不足泣鬼神而動天地。所著終於至元二十年。每篇仍冠德祐之號。主無少康。而戴夏不改。支微昭烈。而思漢彌堅。草檄立盟。盡黜胡元之統。似符若讖。誓開大明之天。精誠大類愚公。銳志眞能格帝。果祚我明啓運。直接宋之正統焉。綜而論之。春秋爲衰周之心史。故筆削定而萬年之倫紀不淆。心史爲故宋之春秋。故予奪嚴而九世之仇讐終復。洵足爲生民立心。寧第自完忠孝爾耶。居恒弔文信國精忠大烈。千古無兩。而前史所載。間有繹緩不脫弱宋氣。私殊訝之。今覩此書。始

知忌之者之點染之也。使當時執簡以往。事遂著明。九死無憾。然恐觸忌。而此史與此身同盡。無益。徒絕傳信耳。故寧善藏其用。俟之後世。三百五十餘年。不濡不滅。信國諸英魂。實呵護之。珥筆君子。宜急取以補前史。孤忠實錄。良在茲也。嘻。彼誤國事虜以取富貴者。塵消燼熄。遺穢莫湔。而董狐筆方出井底。燐炳人世。公之討賊。不伸一時伸千載矣。攬郡乘。公閩產。而披裘吳地。意此中必有忠義之侶。相與悲歌慷慨。澤畔行吟者。而湮滅不載。惜夫。今海內文章節義。莫首吳門。此史一出。竟若歷斗捫星者之表章。恐後記云。藏之名山。傳之其人。余獨奇九淵能藏。而又嘉諸君子皆其人也。授梓而弁以序。時明崇禎十二年歲舍己卯冬十一月長至日。古婺張國維題。

承天寺藏書井碑陰記

崇禎戊寅歲。吳中久旱。城居買水而食。爭汲者相挫於道。仲冬八日。承天寺狼山房濬督井鐵函重匱。錮以堊灰。啓之。則宋鄭所南先生所藏心史也。外書大宋鐵函經五字。內書大宋孤臣鄭思肖百拜封十字。自勝國癸未。迄今戊寅。閱歲三百五十六載。楮墨猶新。古香觸手。當有神護。於是鄉先輩陸子嘉穎。始發明其書。假鈔題識。冀廣其傳。同志中多興起者。而諸生張劭遂獻其書於大中丞金華張公。公覽而異之。立捐俸繡梓。并植碑井傍。復擬構祠置主。顏其門。時爲庚辰孟春云。余惟先生卓行。載在郡乘。畫苑稱其畫蘭無坡意。不欲着元土。一染墨之微。猶不忘君。況此史係其親歷。於悲歌涕淚中。攷据纂輯者。觀其誓詞。足訂史訛。其爲傳信無疑。昔人寄慨陵谷。至沈碑於淵。思壽其功業。而先生獨遭淪喪。憤懣怫憶。固無忘後世之知之也。孰知一點血心。土封泉漬。三百年後。復有起而表章之。昭揭幽魂。登厥琰琬如張公者乎。固見忠義不泯。曠代相感。而神物吐現有時良非偶矣。書成。其原本鐫度祠中。俾僧達始世守。以梓本行。贊成者鄉先輩文子從簡。吾師張異度先生。暨友人張子劭。而宗之爲記其緣起如此。茂苑

陳宗之記。衡郡文從簡書。



啓超欲求鄭所南先生心史養養然夢寐以之者十餘年乙巳四月客有自署無冰者以家藏本見贈窮日夜之力讀之每盡一篇腔血輒騰躍一度既卒業隱几膏肓睡則嚙誦「誓以匹夫紆國難艱於亂世取人才屢曾算至難謀處裂破肺肝天地哀」之句咿嚶作小兒啜泣聲同舍生貽之謂其病也嗚呼啓超讀古人詩文辭多矣未嘗有振蕩余心若此書之甚者先生自跋曰吾不知此書紙耶字耶語耶法耶誓耶誠耶人耶鬼神耶天耶心耶理耶性耶但啓超讀之則如見先生披垢膩衣手八尺藤杖凜凜然臨於吾前滔滔然若懸河以詔我以所謂一是之大義者嗚呼此書一日在天壤則先生之精神與中國永無盡也先生所抱主義至單極簡全書殆數萬言所陳說唯一義反之復之絡之繹之而不見其有一詞之費詩曰其儀一兮其儀一兮心如結兮荀卿釋之曰故君子結於一也先生之謂矣今之少年其貌爲先生之容者蓋比比吾不敢謂其皆無先生之志雖然學先生者必於其本本原一謬其去千里吾觀先生性情之厚其獨得於天者或非人人所能幾至其堅苦刻厲力學自得之處曷嘗不諄諄然示後輩以周行而俾之率由一言蔽之亦曰誠而已矣今之少年發憤於國之積弱

詬龜呼天或且遷怒以及孔子然日本四十年前維新之業彼中人士推論自出皆曰食儒教之賜無異辭吾讀所南先生之書而歎儒教之精神可以起國家之衰而建置之者蓋在是矣蓋在是矣夫先生蓋舍儒教外他無所學者也先生之人格求諸我國數千年先民中罕與相類惟日本之吉田松陰絕肖之其行誼之高潔肖其氣象之俊偉肖其主義之單純肖其自信之堅確肖其實行其所持之主義百折而氣不挫也肖其根本於道心道力予天下後世以共見也肖嗚呼海西海東數百年間兩人而已兩人而已顧以一松陰能開今後之日本而先生乃齎志沒僅以區區之心史貽子孫此蓋所處之時勢難易不同而日本則一松陰唱之十百千萬松陰和之而所南並世無一所南豈惟並世即距今六七百年而所謂區區之心史猶若隱若見於人間世而舉國中知有先生者尙不可多得微論崇拜也先生固言之矣曰『國之所興立者非力也人心也故善觀人國家者惟觀人心何如爾此固儒者尋常迂闊之論然萬萬不踰此理』又曰『今之人萬其心一於利初若剗肝胆相授熟窺於久實不然坐空一世悉莫與我合』又曰『我始之待人爲君子也十必望其八九久之則七六矣又久之則五

四三二矣又久之至於一亦無所取者有之『嗚呼人心敗壞一至此極欲國之不亡豈有幸也嗚呼心史嗚呼心史書萬卷讀萬徧超度全國人心以入於光明俊偉之域乃所以援拯數千年國脉以出於層雲霧霧之中先生有靈尙呵護之乙巳四月後學梁啓超校竟記





校印凡例

一本書據明張氏初刻本校印

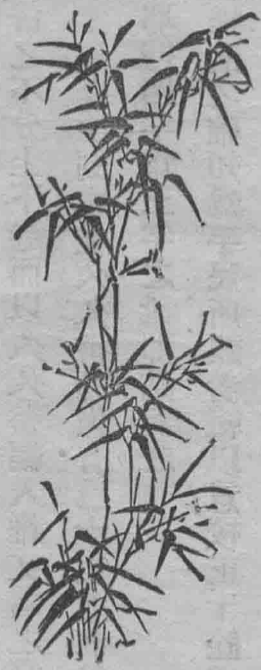
一明本原分上下二卷以詩集並久久書爲上卷其以下雜文爲下卷今按先生所作後叙云咸淳集一卷大義集一卷中興集一卷計詩二百五十首雜文自兩盟檄而下凡四十篇又前後自序五篇總目之曰心史然則明本所分卷數非其舊也今略爲釐析合併之不分上下卷而以久久書編入雜文爲之冠以存其真

一後叙謂有雜文四十篇今明刻本並久久書乃僅有三十篇並前後自序尙不滿四十不知非足本耶抑四字爲三字之訛耶姑記之

一原本間有譌脫竊推測之確知爲手民所誤者輒以意校正十餘處其他雖有索解不得者不敢妄點竄

一目錄爲重印時所編不依原本





11

心史目錄

咸淳集

詩五十首

大義集

詩七十首

中興集

詩一百三十首

自序

雜文

久久書

獸懶道人凝雲小隱記

一愚說

靜淨說

目錄

夢遊玉眞峰餐梅花記

自戒

文丞相叙

論人辯

答天然子辭

警終

古今正統大論

中一是居士傳

交情集序

試筆漫語

責謬

書先君跋先著作叔翁行述後

先君菊山翁家傳