

淳子 | 著

Dressing up
for travel

盛装

旅行

海清
童梦
杜鹃
张梓琳
左手
诚挚推荐

知名造型师淳子
独家旅行穿搭制胜法则，
摆脱冲锋衣，
美美在路上！

身如女孩纸，根本不需要了解被说成怪异的旅行的意义。有时，旅行就意味着开心地满世界游玩，就意味着美美地自拍、拍照，以及回程后每次看照片嘴角都溢满微笑。



中信出版社 CHINA CITIC PRESS

Dressing up
for travel

盛装 旅行

淳子 著

图书在版编目 (CIP) 数据

盛装旅行 / 淳子著. —北京: 中信出版社, 2014. 7

ISBN 978-7-5086-4571-1

I. ①盛… II. ①淳… III. ①女性-服饰美学 IV. TS976.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 081939 号



盛装旅行

著 者: 淳 子

策划推广: 中信出版社 (China CITIC Press)

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承 印 者: 北京昊天国彩印刷有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 8.25 字 数: 150 千字

版 次: 2014 年 7 月第 1 版

印 次: 2014 年 7 月第 3 次印刷

广告经营许可证号: 京朝工商广字第 8087 号

书 号: ISBN 978-7-5086-4571-1/G · 1115

定 价: 39.80 元

版权所有 · 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 010-84849555 服务传真: 010-84849000

投稿邮箱: author@citicpub.com

前言

《盛装旅行》是我的第一本书，是这些年积累的一些关于穿搭、旅行的经验的总结。我写下它们，既是对之前的生活进行一次清点，也希望能将我的经验与各位朋友分享。

在这里，我并非要宣扬某种具体的穿衣风格，也绝不是为了批评与我不同的生活态度。我喜欢经典款，你爱不对称衬衫，她是冲锋衣的忠实崇拜者，这些都没有错。只要你觉得，这样的你，是你所满意的自己，就够了。

但是，我相信任何一个爱美的女孩，都不会满足于旅游时穿着冲锋衣、比着剪刀手的照片哦，因此，在这本书中，我主要介绍了根据旅游地的气候、人文搭配出合适的造型，也提到怎样利用环境拍出有故事的照片。

我相信，所有女孩，都是可以发光的哟，嘻嘻！



淳子♡

目 录

前言 / 001

Chapter 1

旅行学 告别当初很“挫”的自己

给当初那个很“挫”的自己 / 005

旅行不是冲锋，而是美美地在路上 / 009

为什么旅行对于女孩来说那么重要 / 012

我和旅行很有渊源 / 016

我很执着 / 021

下一站旅行计划 / 024

Chapter 2

造型学 十个让你与众不同的造型原则

我的颜色我的款 / 033

拍出大牌明星范儿 / 037

旅行中的补色学 / 042

出游单品清单 / 049

旅行中的购物清单 / 057

如何寻找适合自己的旅行地 / 060

旅途救急 Q&A / 064

机场 Look / 067

Chapter 3

时尚地图 用造型再造一个世界

经典欧陆

意大利 / 075

匈牙利 奥地利 捷克 / 092

炫色土耳其

土耳其 / 121

飞扬海岸线

美国 / 145

新西兰 / 157

海岛

巴厘岛 / 179

毛里求斯 / 181

泰国 / 189

塞舌尔 / 197

轻盈日韩

日本 & 韩国 / 207

回到中国

新疆 & 西藏 / 223

Chapter 4

进阶学 更积极的旅行态度

闺蜜游 / 241

亲子游 / 251

后期制作 / 255

后记 / 258





Chapter 1
旅行学

告别当初很“挫”的自己



给当初那个很“挫”的自己

多年前，我在某时尚杂志有个美妆专栏，需要出镜，并有幸让封面摄影师为我拍照。

想象一下，大牌时尚杂志封面的摄影师都习惯跟什么样的人合作，以什么样的要求对待拍片。她前前后后给我拍了将近一千张照片，最后竟然一张能用的都选不出来。那段时间，我每天都在自责：我怎么会是个如此不上镜的人？

后来去西班牙，穿着未经精心搭配的裙子和T恤，让不和谐的衬衫和裤子在那么美的风景前留影，回来后怎么看怎么觉得遗憾。我并不是说“盛装旅行”是所有女孩子的必需品，只是当我看着那些照片里的自己，我清楚地听见了心里的声音：这不是我喜欢的样子，这不是我想成为的自己。

●●
接受不完美的自己，
才会发现更好的自己！●●



站在那么美的风景前，我想要精心打扮自己，以配得上美丽的风景。我不怕麻烦，我想化妆。不想老了之后，回忆当年的照片，留有遗憾。

对自己的现状不满意，怎么办呢？

改变！

我开始发明和学习各种方法，来为旅途中的穿搭做准备。我看大量电影，看旅游达人的分享，细致而有针对性地研究时尚杂志；翻出衣柜里的新衣服和旧衣服，根据目的地特点进行搭配。我更努力地工作，以便让自己更有底气地添置新衣物……

我是执着的摩羯座 AB 型血女孩，一名化妆师，创办了自己的假睫毛品牌。其实换个角度，这世上没有难做的事。只要找对方向，不断改进，加上不放弃就行了——我早已从做其他事情的经验里悟出这些。

即便走戛纳红毯的明星，也是从各种雷人造型开始的。

每年，我仍然在旅行，和老公，和闺蜜，有时和我的工作小伙伴，坚持用我认为对的方法穿衣搭配。在意大利——即使随便一个路边走过的老太太，你都会为她身上的精致细节而赞叹，我贪婪地学习吸收着商店橱窗里的配色；看到搭配完美的女性走过，转身就进路边的各种商店找类似的款式，穿在自己身上看效果。我像海绵一样一边享乐，一边留心，一边吸收。

直到我着手写这本书，把所有照片拼合在一起看时，才意识到自己已经走了那么远。我是个普通女孩子，没办法把自己穿搭成范冰冰李冰冰张曼玉，但我能确定的是，我再也不是当初那个站在马德里草坪上照相，让我极度不满意的自己了。

接受和承认自己当初的“挫”，头也不回地走上自我改变的道路。现在，我更喜欢如今的自己。

我想这就是我的人生态度，我想这就是旅行的全部意义。

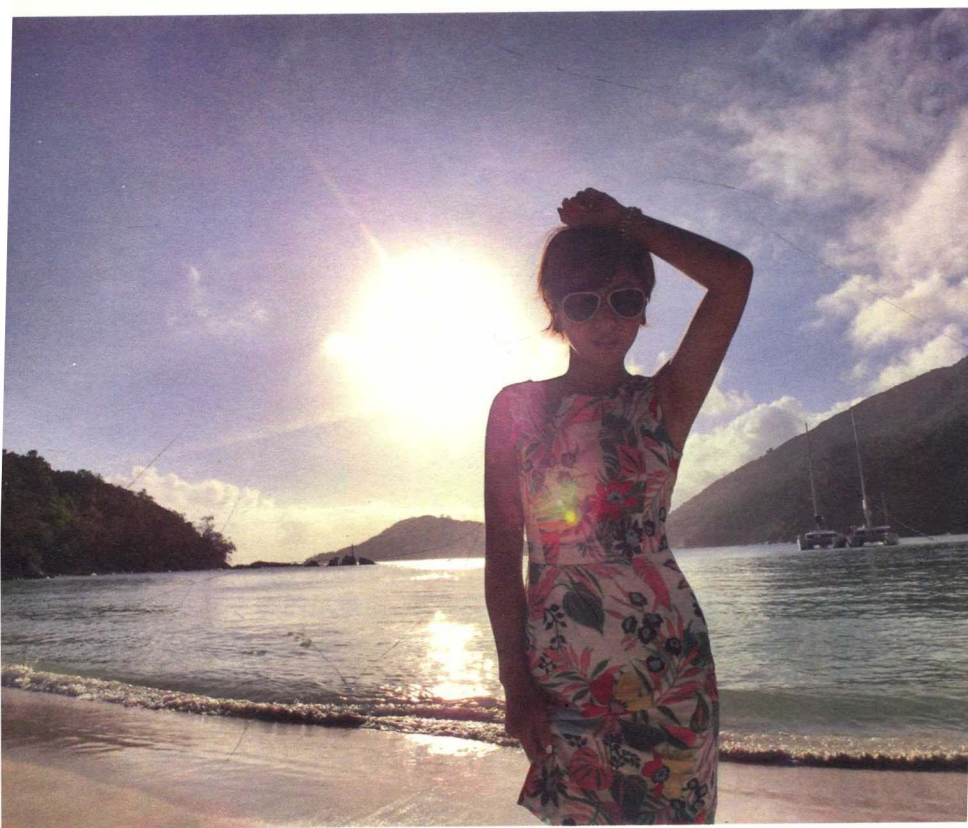
分享

JUNKO EYELASH (假睫毛)棕色迷情系列——NO.10赫本款。黑棕假睫毛叠加交错织法，以假乱真。双倍放大魅力双眼，让你一秒钟hold(掌控)住全场！最中意的色彩，在春天呈现完美的柔魅深棕，优雅，清丽，一见难忘！



TIPS

1. 旧物利用是一件很重要的事情。
2. 那些在戛纳红毯闪闪发光的明星，也是从各种雷人造型开始的。
3. 学习路上遇到的完美穿搭。



你不需要一直遵循古老的照相原则，有时候，小背光也能有惊喜。

旅行不是冲锋， 而是美美地在路上

中国人喜欢入乡随俗，我认为，入乡随俗除了遵循当地的礼节和禁忌，更要化身当地人，成为人文与环境的一部分。我是造型师，我的入乡随俗便从着装入手。

我认为着装的 top 原则是：考虑气候、场合和地点，所以对于女士来说，着装应该与当地的气候、场合以及地点相协调，这种整体把握尤为重要。因此，我一直不喜欢“一身冲锋衣，走遍天下不怕”的态度。除了南极那种“没有冲锋衣，立刻冻成冰”的鬼地方，我永远对冲锋衣 say no！虽然我承认冲锋衣防冻、抗晒、耐脏、省事……优点一大堆，但人生充满舍与得，一个美美地在路上的女孩，必须放弃一些东西，比如冲锋衣。

“不要冲锋衣！
不要冲锋衣！
不要冲锋衣！”



在热气球上看土耳其大地。

我为什么从不小看旅途中的着装呢？

布瑞杰蒂·妮奥奇写过一句话，一个人看起来多漂亮，多自信，完全不在于你有多时尚，有多少钱，或是天生有多漂亮，而在于你如何展示、如何包装自己。衣服是女孩最直接的自我包装，对女孩的影响不仅仅只是外在的。

穿得美美的，去旅行，会拥有不一样的心态和心情，会体验到更多的风土和人文。美不是目的，也不是终点，美是女孩爱自己的标志，滋养并代表了自信与勇气。

从前，有个女孩子不穿得美美的上路，后来她死了……

虽然没有这回事，但试问，哪个女孩子不想穿得美美的去旅行呢？想穿美和真正穿美之间又隔了多远呢？我认为，穿得贵不如穿