

爱闪一  
华章玛闪诺  
编著

# 女神经过

这是一群这样的人，  
他们经历丰富、事业成功、人生传奇，  
在这里，他们不端不装，  
不熬心灵鸡汤，  
只与你分享有趣有梦的人生故事。


 中国纺织出版社

SHE: VENI, VIDI, VICI



华章 爱玛 闪一诺  
编著

# 女神经过

 中国纺织出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

女神经过 / 一诺等编著. —北京: 中国纺织出版社,  
2015.4

ISBN 978-7-5180-1445-3

I. ①女… II. ①一… III. ①女性—成功心理—通俗  
读物 IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第050884号

---

策划编辑: 陈 芳

责任印制: 储志伟

---

出版策划: 赞赏社交出版平台

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010—67004422 传真: 010—87155801

http: //www. c-textilep. com

E-mail: faxing@c-textilep. com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博: <http://weibo.com/2119887771>

北京新华印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2015年4月第1版 2015年4月第1次印刷

开本: 880×1230 1/32 印张: 10 插页: 1

字数: 183千字 定价: 45.00元

---

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换



女神经过

一诺画作



修炼之路

一诺画作，临摹溆嬭姊原作





滚滚红尘

一诺画作，创意来自画家王雷



凡人妈妈

一诺画作



任逍遥

一诺画作



## 序一 | 我们这一年

2014年1月底，离老三预产期20天的时候，晚上我和先生华章在床上YY，说咱们也搞个公众号吧，写点自己的想法，也好玩。起个什么名字呢？想了不少，都觉得不大合适。后来华章眼睛一亮，说，有了，就叫“奴隶社会”吧！就是戏谑说我们家是“奴隶社会”——华章是奴隶我是奴隶主，一个愿打一个愿挨，各自定位正确，是幸福生活的基础。就这样，我们的“第四个孩子”诞生了。不过本来想的是至少有20天能先摸摸门道，没想到老三提前十天降生，搞得我们很有些措手不及。小闺女出生那天，手忙脚乱的间隙，我在医院里给小闺女写了小诗一首。刚开张的“奴隶社会”也得发文啊，华章就在我床旁边把小诗拍了照片，当一篇文章发了。

孩子生了就得养。在养孩子方面，虽然我们是仨孩子的父母了，但每天都还有种小学生的感觉。搞“奴隶社会”，我们就更感觉像小学生了，而且是贪玩的那种。所以和大家说说我们养孩子和养“奴隶社会”的一点感受。

### 一、家庭最重要

回顾我们每个人的教育和成长，其实最重要的影响因素是家庭。有孩子以后看了不少教育方面的书，更觉得为人父母对孩子的影响之大。这一方面给自己不少压力，觉得责任重大，另外一方面也倒觉得安心——不管外部环境，尤其是学校怎样，作为父母总可以给孩子非常重要和长远的影响。

“奴隶社会”也有很强的“家庭”味道——因为主要是我和先生在做。我们一直坚持原创，因为觉得既然要做媒体，特别是我们非专业出身业余时间做的，唯一能让这个公众号有意义、有意思的，是真

实的自己和周围真实的人的故事。所以“奴隶社会”有太多我俩的痕迹——我们自己写文章，我们的朋友、同事也写了很多；如果是读者的投稿，我们会写写序或者后记，啰唆几句自己的感受。这种“真人”味道，会一贯保持。

## 二、孩子教我们

孩子成长本身，是一个奇迹般的过程。孩子有如此丰富的想象力、创造力，以至于我内心深处时不时有点小害怕，觉得会不会有很多自己都意识不到的成年人固化的、限制性的思维方式，自以为在“教育”，实际上是限制孩子。所以说很多养育孩子的问题，其实是通过孩子对父母的自我教育。我在工作里经常用到的一个概念，叫做“能够站在看台上看自己跳舞”。我们的生活就像在舞池里跳舞，有自己，有别人。我们要培养的一种能力，是同时能站在舞池之中和旁边看台上，看自己跳舞，看自己在走向哪里，看自己的言行对别人的影响。自己做母亲之后，这个“分身术”开始用得越来越自如。经常可以看到自己和孩子互动交流里，自己的言行对孩子的影响，孩子对自己的影响，以及我们在这种互动里的共同成长。

“奴隶社会”，也在教我们。“奴隶社会”做了一段时间，好像有了自己的生命一样，有很多读者订阅，也有很多读者给我们发消息、投稿。我出差到不同的城市，能和各地的读者见面，发现了很多有意思的人。我们的作者群体里，也有各种精彩的人物，从哈佛法学院毕业的律师兼作家（我们每周六连载的小说的作者），到在非洲做公益的年轻人，从谷歌离开创业的工程师兼摇滚音乐人，到在美国 TED 大会上演讲的中国科学家。还有著名投资人、创业颇为成功的妈妈、在时尚界和电影界创业的前管理咨询顾问。所以自私地说，我们做“奴隶社会”，最受益的是我们自己。

### 三、重新做夫妻

这个听着有点吓人，不过孩子的出生，的确深刻地改变着每一对夫妻关系。突然间我们不仅是爱人，而且是父母了。虽然我和华章一直是幸福夫妻，认识14年，结婚13年，但有了孩子们，我们的关系里多了很多层次——从所谓“低层次”的很多和孩子相关的“琐事杂事”——孩子的吃喝拉撒睡，到孩子相关的各种“活动”——看医生、上亲子班、挑幼儿园、选学校，以及关于孩子养育的各种讨论，经历了各种以前没有经历过的情绪，对自己的认知和对对方的认知都发生了改变，也接受了我们作为父母和作为爱人等多种家庭角色和关系之间的转换。所以有孩子以后，好像重新做夫妻。

和孩子一样，“奴隶社会”也在一定程度上改变了我们的夫妻关系，每天要写文章，或选文章，讨论文章，所以“不得不”在形而上的层次上有了很多交流，它也成了我们“重新做夫妻”的推手之一，这很有意思。

### 四、“圈子”很重要

这里所说的不是世俗意义上的“圈子”，是由于孩子的成长和养育而遇到的人。老大安迪于2012年10月份上幼儿园。这对儿子当然是“life-changing”——头一次从家里到“学校”。但现在回想，对我何尝不是。由于儿子，我认识了班上的18个孩子的家长，那时候微信刚开始盛行，所以我第一次密集的微信体验就发生于此时，加入的第一个微信群，就是班里的家长群。进群后发现自己好像进了大观园，因为那时候安迪是班上最小的孩子，其他妈妈们都比我有经验，也都各有风采。妈妈们有的时候深夜还在群里聊各种八卦，所以后来群名直接改成了“818”，保持至今。后来一些家长成立了一个父

母工作营。我的大部分和孩子教育相关的学习和讨论，都来自这个家长群。

因为“奴隶社会”一开始都是我们和同事朋友们写的，所以通过文字，我们这个朋友圈子能一直有联系。而且我和天南海北的老友们有了一个常常聊天的理由。“奴隶社会”本身也成了个“圈子”——一个没有门的圈子。而且有意思的是，就好像孩子幼儿园吸引的家长都有些相似一样，“奴隶社会”的读者，不管身在何方，也都有些“神似”，所以我们的读者之间也有了很有意思的联结。最近一个读者被一个文章的作者忽悠去他的创业公司了，所以看来“奴隶社会”也可以变成有实际功用的圈子。

## 五、一定要会玩儿

在养孩上面我最受教的一本书，应该就是《游戏力》( *Playful Parenting* )，其翻译者李岩，也是孩子幼儿园的一位家长。基本概念就是别端着当“大人”——会和孩子“玩”，才是有水平的家长。回忆我自己的成长，小时候最喜欢的一个阿姨姓樊，就是每天和我们“没大没小”地“玩”的（她自己的儿子和我差不多大），我们是勤劳的小蜜蜂，她就是笨拙馋嘴的大狗熊。每次都被英勇智慧的小蜜蜂打得落荒而逃。樊阿姨说什么我都爱听，因为和她在一起有安全感和信任。后来《游戏力》的书出来，我看到很多案例都能笑出声来，心想这不就是樊阿姨嘛。

所以后来我总结，做父母有三个境界，第一个境界他是孩子你是大人，你居高临下。第二个境界他是孩子你也是孩子，就是游戏里的境界。还有第三个境界——他是大人你是孩子，自己装得“弱”一点，让他来帮你和“指导”你——你会发现孩子比你想象的要能干得多。



后来我们几个密友在一起琢磨写稿、约稿，我们把自己这个小群叫“元老院”。我们让各地的读者群自荐“长老”，然后把“长老”放在一个群里，叫“日不落群”（因为世界各地都有），这就成了“奴隶社会”的“权力机构”，好玩吧。不过这些名字都是华章起的，所以他比我会玩。

## 六、都是“小事情”

孩子的养育，其实都是小事情：孩子闹情绪了你怎么处理——怎么看着他，怎么好好地倾听。一句“正确”的话怎样说孩子才会听。孩子说不出来，如何给他们语言，让他们能够表达。如此种种，孩子的教育是在每一个眼神里，每一段对话，每一次倾听里。

“奴隶社会”也是，每篇好文章，从写稿、改稿、改错别字，到排版、配图、发送。华章做了几乎所有细碎的“小事情”（谁让他是奴隶呢），但就是这些小事情，定义了读者的体验。

所以归根到底，是很多小事情。这些小事情串起来，就是对“孩子”的养育，是一个小媒体的成长，就是我们的生活，没有更多。

李一诺

## 序二 | 麦肯锡女孩

在我离开麦肯锡之后，才开始有麦肯锡女孩这个概念。我常常怀念这个群体，总觉得她们有些特殊的地方，但是又不是特别说得出口。

从数据上看，这肯定不是一群普通女孩：奥数金牌，高考状元，GPA>3.9，国内四大名校出身，哈佛、斯坦福的博士或MBA的标配；她们看着鲜衣怒马——二十出头出入董事会，侃侃而谈头头是道，可以靠自己打拚挣得全身名牌，工作旅行过十几个国家是常态；她们辛苦——一星期工作80个小时，和同事度过的通宵比和男朋友还多，睡酒店的床比家里更习惯……

但同时，她们也是一群最普通的女孩。她们一样也在职场纠结，哭泣怀疑；她们一样也为爱沦陷，遭遇渣男；她们也嫁作人妇，磨合妥协；也生儿育女，奶粉尿布。她们一样在探索和追求幸福，有的已到达暂时的彼岸，有的还在路上……

但她们还是有小小的不同，即使在离开很久之后：

她们更努力——为自己想要的东西能够吃惊人的苦，不折不挠；

她们更勇敢——不光是敢于追求更高更好，更是敢于折腾，敢于不同，敢于放弃；

她们更纯真——不管年纪如何，不管已经是几个孩子的妈妈，不管周围对财富房产多么狂热，她们仍然渴求对世界的认知——有用或者没有用，渴求梦想——靠谱或不靠谱……

如果说这些定义了麦肯锡女孩，那么环顾周围，我还看到了那么多不来自麦肯锡的麦肯锡女孩。她们是在地铁上背单词的职场新人，是不做爹妈安排公务员的创业店主，是选择不买房去看世界的背包客，是坦然承认自己无法兼顾从高位退下的全职妈妈，是热情的钢琴、绘画、各种运动的高龄学习者。

这本书，实实在在地记录她们的故事和心情：职场的情场的，成长的育儿的，心怀世界的柴米油盐的，高大上的屌丝样的，女神状的和另类的，她们自己的和身边朋友的……

仅以这本书，送给与我们共同度过了青春岁月的麦肯锡女孩！和那么多不来自麦肯锡的麦肯锡女孩！

闪闪

SHE: VENI, VIDI, VICI

## 目·录

### **Part1 女神经过** 001

如何成为你心目中的“神” 002

为什么要有梦 004

女神，为职场而生 007

我和颜宁这些年 012

颜宁：我和一诺 020

成为“女神”之前的故事——致敬十六岁的我自己 025

致注定无法成为女神的自己 030

女汉子的玻璃心 034

天使系列之 Jessica 039

失控这件小事 044

给十年后的我 049

从麦肯锡到电影人 053

试错试出真爱 056

### **Part2 修炼之路** 063

斯坦福 MBA：我学到了什么？ 064



哈佛商学院学什么？	069
生命在于折腾——猎头如是说	072
职场“宝宝”的大问题	078
从药学院到特斯拉——90后的“试错”	085
了解自己——你的圆心在哪里？	091
面试的学问——八年面官经验谈（一）	095
面试的学问——八年面官经验谈（二）	099
面试的学问——八年面官经验谈（三）	102
如何做个“有趣”的人——八年面官经验谈（四）	106
如何处理自己的“劣势”——八年面官经验谈（五）	110
如何做好一个经理人（一）	114
如何做好一个经理人（二）	118
我在麦肯锡的“光速成长”	121
“女神”的背后	126
<b>Part3 滚滚红尘</b>	<b>135</b>
十二年爱情故事	136
大头和小花的十二年	139
我要的幸福	144
换心人	147
创业者家属——梦想背后的故事	149
大河弯弯	154
宝贝，妈妈教你谈恋爱	160
爱情是一种值得等待的信仰	164
那些离婚教我的事	172