



中华现代学术名著丛书

中国目录学史

姚名达 著



商务印书馆
The Commercial Press





中华现代学术名著丛书

中国目录学史

姚名达 著



创于1897

商务印书馆
The Commercial Press

2014年·北京

图书在版编目(CIP)数据

中国目录学史/姚名达著. —北京:商务印书馆,
2014

(中华现代学术名著丛书)

ISBN 978-7-100-09907-3

I. ①中… II. ①姚… III. ①目录学史—中国
IV. ①G257

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第072593号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

本书据商务印书馆1957年版排印

中华现代学术名著丛书

中国目录学史

姚名达 著

商务印书馆出版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

北京瑞古冠中印刷厂印刷

ISBN 978-7-100-09907-3

2014年6月第1版

开本 880×1240 1/32

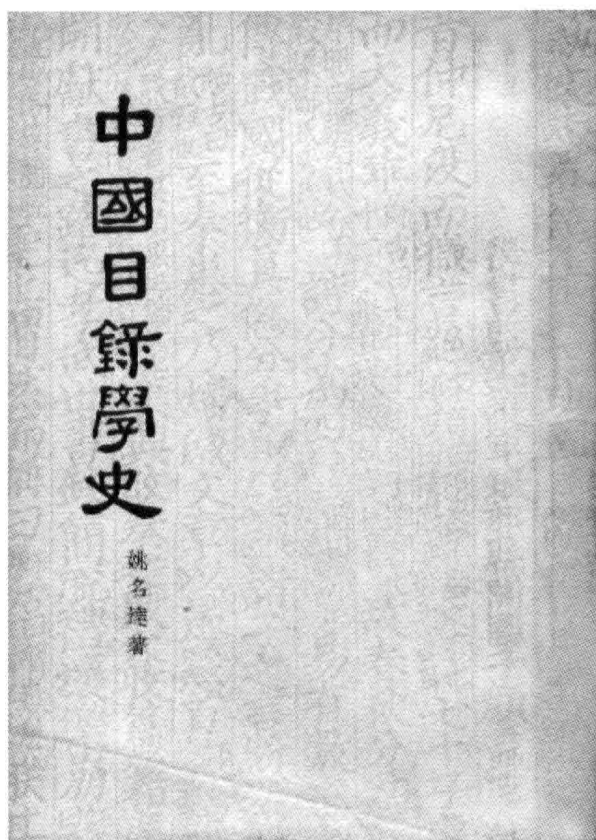
2014年6月北京第1次印刷

印张 12 1/4 插页 2

定价: 38.00 元



姚名达
(1905—1942)



商务印书馆 1957 年版《中国目录学史》封面

出版说明

百年前,张之洞尝劝学曰:“世运之明晦,人才之盛衰,其表在政,其里在学。”是时,国势颓危,列强环伺,传统频遭质疑,西学新知亟亟而入。一时间,中西学并立,文史哲分家,经济、政治、社会等新学科勃兴,令国人乱花迷眼。然而,淆乱之中,自有元气淋漓之象。中华现代学术之转型正是完成于这一混沌时期,于切磋琢磨、交锋碰撞中不断前行,涌现了一大批学术名家与经典之作。而学术与思想之新变,亦带动了社会各领域的全面转型,为中华复兴奠定了坚实基础。

时至今日,中华现代学术已走过百余年,其间百家林立、论辩蜂起,沉浮消长瞬息万变,情势之复杂自不待言。温故而知新,述往事而思来者。“中华现代学术名著丛书”之编纂,其意正在于此,冀辨章学术,考镜源流,收纳各学科学派名家名作,以展现中华传统文化之新变,探求中华现代学术之根基。

“中华现代学术名著丛书”收录上自晚清下至20世纪80年代末中国大陆及港澳台地区、海外华人学者的原创学术名著(包括外文著作),以人文社会科学为主体兼及其他,涵盖文学、历史、哲学、政治、经济、法律和社会学等众多学科。

出版“中华现代学术名著丛书”，为本馆一大夙愿。自 1897 年始创起，本馆以“昌明教育，开启民智”为己任，有幸首刊了中华现代学术史上诸多开山之著、扛鼎之作；于中华现代学术之建立与变迁而言，既为参与者，也是见证者。作为对前人出版成绩与文化理念的承续，本馆倾力谋划，经学界通人擘画，并得国家出版基金支持，终以此丛书呈现于读者面前。唯望无论多少年，皆能傲立于书架，并希冀其能与“汉译世界学术名著丛书”共相辉映。如此宏愿，难免汲深绠短之忧，诚盼专家学者和广大读者共襄助之。

商务印书馆编辑部

2010 年 12 月

凡 例

一、“中华现代学术名著丛书”收录晚清以迄 20 世纪 80 年代末,为中华学人所著,成就斐然、泽被学林之学术著作。入选著作以名著为主,酌量选录名篇合集。

二、入选著作内容、编次一仍其旧,唯各书卷首冠以作者照片、手迹等。卷末附作者学术年表和题解文章,诚邀专家学者撰写而成,意在介绍作者学术成就,著作成书背景、学术价值及版本流变等情况。

三、入选著作率以原刊或作者修订、校阅本为底本,参校他本,正其讹误。前人引书,时有省略更改,倘不失原意,则不以原书文字改动引文;如确需校改,则出脚注说明版本依据,以“编者注”或“校者注”形式说明。

四、作者自有其文字风格,各时代均有其语言习惯,故不按现行用法、写法及表现手法改动原文;原书专名(人名、地名、术语)及译名与今不统一者,亦不作改动。如确系作者笔误、排印舛误、数据计算与外文拼写错误等,则予径改。

五、原书为直(横)排繁体者,除个别特殊情况,均改作横排简体。其中原书无标点或仅有简单断句者,一律改为新式标

点,专名号从略。

六、除特殊情况外,原书篇后注移作脚注,双行夹注改为单行夹注。文献著录则从其原貌,稍加统一。

七、原书因年代久远而字迹模糊或纸页残缺者,据所缺字数用“□”表示;字数难以确定者,则用“(下缺)”表示。

目 录

自序.....	1
叙论篇.....	4
目录.....	4
目录学.....	7
目录之种类与目录学之范围.....	11
目录学史之组织.....	16
溯源篇.....	19
上古典籍与目录之体制为何如乎.....	19
刘向等典校秘书之义例.....	32
刘向等写定叙录之义例.....	36
《别录》与《七略》之体制不同.....	40
刘歆分类编目之义例.....	44
分类篇.....	50
分类之原理.....	50
类之字义.....	51
事物之分类.....	52
学术之分类与思想之分类.....	53
图书分类之始.....	55
《七略》之分类法.....	56

类书与目录学	60
五分法之偶现与四分法之代兴	61
《七志》与《七录》	63
《五代史志》之《经籍志》	70
正统派四部分类法之源流	79
《隋志》以前之专科学目	83
《隋志》以后闯出“四部”牢笼之十几种分类法	86
对于《隋志》部类之修正与补充	107
新分类法创造之尝试	120
西洋近代分类法之进步	127
杜威“十进法”之接受与修正	133
体质篇	138
目录之体质	138
编目法之演进	139
解题之有无及其派别	143
检字引得之进步	144
目录体式之变态	145
校讎篇	147
校讎与目录	147
汉代校书七次	147
魏吴两晋校书六次	149
南北朝校书十余次	151
唐代校书四次	155
宋代校书五次	163
元明二代不校书	165

清代校写《四库全书》	165
私家校讎	167
史志篇	170
史志之价值	170
史志之源流	171
《汉书·艺文志》及后人之研究	172
《后汉艺文志》之补撰	175
三国、晋、南北朝艺文志之补撰	176
《隋书·经籍志》	177
《群书四部录》、《古今书录》及《唐书·经籍志》 之关系	179
宋《国史艺文志》及《宋史·艺文志》	181
《通志》与《文献通考》	182
辽、金、元三史艺文志之补撰	183
明《国史经籍志》、《千顷堂书目》及《明史·艺文志》 之演变	184
《四库全书总目提要》及三《通考》、二《通志》、《清史稿》	186
四种集刊	187
宗教目录篇	189
宗教目录之分道扬镳	189
天主教与基督教之目录	190
佛教目录之全貌	191
中国历代佛教目录所知表	193
佛录之始创者	201
三部伪录	201

第一部总录·····	204
竺法护与聂道真·····	204
支敏度之《经论都录》及《别录》·····	205
《二赵经录》·····	206
奠定基础之道安《综理众经目录》·····	207
僧睿之《二秦众经录目》·····	209
南北朝佛录概观·····	209
道祖之《众经录》·····	210
王俭之《佛经录》·····	211
萧齐三录·····	211
空前精善之《众经别录》·····	212
现存最古之《出三藏记集》·····	215
僧绍与宝唱·····	221
阮孝绪之《佛法录》·····	223
分类甚精之李廓与法上·····	223
南北朝之译经目录及梵经目录·····	224
南北朝不著名之佛录·····	225
隋代之佞佛与撰录·····	226
法经之《大隋众经录目》·····	227
费长房之《历代三宝记》·····	230
彦琮之《隋仁寿年内典录》·····	231
彦琮之《昆仑经录》·····	232
释灵裕之《译经录》·····	233
智果之《众经目录》·····	234
唐代之集大成·····	234

玄琬之《众经目录》	234
道宣之《大唐内典录》	235
静泰之《大敬爱寺一切经论目》	240
靖迈之《古今译经图纪》	240
明佺之《大周刊定众经目录》	241
至高无上之智昇《开元释教录》	242
智昇别录三种	248
毋𣎵之《开元内外经录》	249
圆照二录	250
唐宋之译经录	250
《大藏》刊版所知表	251
庆吉祥之《至元法宝勘同总录》	253
藏文蒙文满文之大藏	254
解题最详之《大藏经纲目指要录》	254
王古之《大藏圣教法宝标目》	256
智旭之《阅藏知津》	257
日本佛藏目录	259
道教与《道经》	261
《道经》目录及分类之创始	262
陆修静首创《灵宝经目》	263
王俭与阮孝绪	265
《玄都观一切经目录》	266
唐代诸道录	267
宋刻《道藏》之目录	268
《云笈七签》	271

元明以后之道录	273
专科学目篇	275
专科学目之作用及其源流	275
经解目录	276
译书目录	278
哲理目录	281
宗教目录	282
文字目录	283
教育目录	284
社会科学目录	285
自然科学目录	286
应用技术书目	286
艺术目录	289
文学创作目录	294
地理目录	297
金石目录	300
历史目录	305
国学论文目录	324
特种目录篇	327
特种目录与专科学目之分野	327
丛书目录	328
个人著作目录	336
地方著作目录	337
禁书目录	339
刻书目录	341

阙书目录	342
版本目录	343
善本目录	344
敦煌写本目录	347
举要目录	348
解题目录	352
辨伪目录	353
结论篇	355
著者对于古代目录学之感想	355
著者对于现代目录学之感想	356
著者对于将来目录学之希望	356
后记	王重民 358
姚名达先生学术年表	高路明 374
《中国目录学史》述评	高路明 379

自序

书恒有序，以自炫也；而美其义曰：述著作之旨！自《庄子·天下篇》、《太史公自序》已不能无过实之辞；其他复何论哉？名达三十二载之生程，印满汗血与泪之污迹；智不足以免饥寒，仁不足以救妻子，勇不足以雪耻辱，其有忝于达德也甚矣！方且贻讥学阀，见笑高明，招架不住，落荒而走；允宜效金人之三缄其口，法董子之下帷三年；岂敢妄弄丹铅，嫁灾梨枣，自欺之不足，复以欺世乎？虽然，吾之著作，非以猎取功名，亦非为博得升斗；正因学力孱弱，窃欲藉此多读专门之书以自营养耳。忆昔清华园中，涵芬楼下，优游修习，其乐何极？而不幸一遭倭燹，再罹乱离，内增家室之忧，外乏图书之豢；犹复妄据讲坛，漫刊空论；驯致荏苒五年，学无寸进。其不合流同污，与狗争骨也几希！及乎妻死家残，故交乖戾，然后恍然于傲骨之不容于媚世而实学又不足以称其虚名也，乃有折节读书之志。

先是二十四年冬，商务印书馆以《中国目录学史》相属。名达自维业愧专门，学无创获，旧著《目录学》舛漏百出，方滋内疚，故受命之后，忧心忡忡！每趁课暇，辄走京、杭各图书馆借读，累月弥年，丛料愈积而组织愈难，乃力辞复旦讲席，移居杭州，专心研求，又历八月，始克告成。其始原欲博搜精考，撰成毫无遗漏之文献史，故逐书考察其内容，逐事确定其年代，逐人记述其生平，依时代