

纯真烂漫的原创经典 | 滋养梦想的成长动力

我的爱
校园小说系列



WO DE AI
xiao yuan
xiao shu
xie lie

幸福的女主角

徐玲 | 著

明媚 朝气阳光的少年

奇的成长之源

一脚跟随着飞奔的云彩 去寻找多梦的浪漫

• 最美心灵读本 浪漫成长花园



我的爱
· 校园小说系列



WO DE AI
xinyuan
xile



图书在版编目(CIP)数据

幸福的女主角/徐玲著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2014. 11
(我的爱·校园小说系列)
ISBN 978-7-5342-8313-0

I. ①幸… II. ①徐… III. ①儿童文学-短篇小说-小说集-中国-当代 IV. ①I247. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 225421 号

我的爱·校园小说系列

幸福的女主角

徐玲 著

责任编辑 金晓蕾 陈小霞

美术编辑 赵 琳

封面设计 艺诚文化

封面绘图 Lxm 梅子

内文插画 喜乐园

责任校对 苏足其

责任印制 阙 云

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

杭新印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 880×1230 1/32

印张 7

字数 112000

印数 1—10120

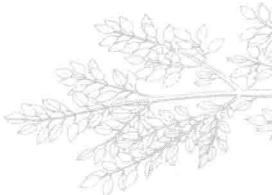
2014 年 11 月第 1 版

2014 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-8313-0

定价: 16.00 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与购买书店联系调换)

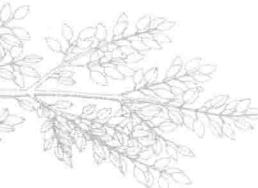


我和我的江南书院

徐玲

小时候，老师告诉我，我们生活的地方叫作江南，长江的江，南方的南，江南是个美丽的地方。长大后，我告诉我的学生，我们生活的地方叫作江南，长江的江，南方的南，江南是个幸福的地方。

在我还扎着两条辫子，学生们都叫我姐姐的时候，我就开始写故事了。我书房的北窗正对着浩浩长江，每晚看着江边码头亮如白昼的灯火，听着江轮的长鸣，闻着清爽的江风，我的思绪就会带着我飞起来，飞到很多很多孩子的心里和梦里。十多年过去了，我写的书超过了 50 本，还有更多的书在我的脑海里排着队，争着要出来和孩子们交朋友。我小小的书房早已无法容下我那些漂亮的书，于是我就给她们建造了一个美丽的大院子，这个大院子就是我的“江南书院”。



序

美好的启蒙

童年的暑假，我是在巫山南边的外婆家度过的。

点点星光下，柔柔晚风里，袅袅余烟中，疲惫了一天的外婆坐在竹椅子上，一手轻抚我的后背，一手慢摇蒲扇。我偎在她怀里，能闻到她身上浅浅的太阳味儿，那是炎炎烈日下，她劳作于田间地头，太阳送给她的纪念。我还能闻到老蒲扇醇厚的清香，就连它扇出来的风，都是老的，和去年一个味儿。

外婆喜欢给我讲故事，讲得最多的是她听戏听来的《白蛇传》：那个叫许仙的书生，重情重义；那个白娘子哟，漂漂亮亮，心肠和菩萨一样好……

她还会讲孟姜女哭长城的故事：孟姜女整整哭了三天三夜，哭得天昏地暗，只听“哗啦”一声，一段长城被哭倒了……

还有牛郎和织女的故事。

这些故事，外婆讲起来绘声绘色，我百听不厌。

外婆没有读过书，不识字，却能随口编出一些新故事来。

有一次纳凉，她指着不远处的一棵枣树对我说，这棵枣树下面，埋着一个狼妈妈呢！狼妈妈有两个狼宝宝。有一年冬天，天特别冷，地上铺满雪，小狼们没有吃的，快饿死了。狼妈妈每天一寸寸扒下自己的皮给孩子们吃。后来，孩子们安然度过冬天，可是狼妈妈再也没有醒来。孩子们把它埋在枣树下，希望妈妈每一年都能吃到鲜甜的枣子，永远没有饥饿。

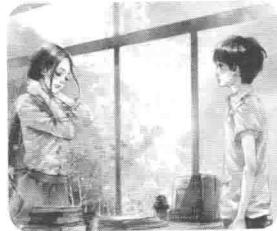
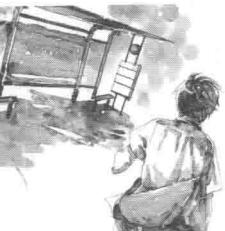
这个编出来的故事，给了小小的我大大的震撼。我感悟到了母爱的伟大是无与伦比的；我知道了一个故事可以打动一个人。

现在想来，也许这便是我后来写儿童故事最初的启蒙。

我在外婆的期许里成长为一个小女孩的母亲。

点点星光下，柔柔晚风里，我牵着女儿的手散步于林荫道，给她讲白蛇传，给她讲狼妈妈的故事，还给她讲我写的故事。

我希望能给予女儿、给予我的小读者们最美好的启蒙，如当年我在老蒲扇下所得到的启蒙一样，温暖厚实，享用一生。



对手 /1

漂亮的 Miss 向为我束起长发 /15

我承认 /28

幸福的女主角 /42

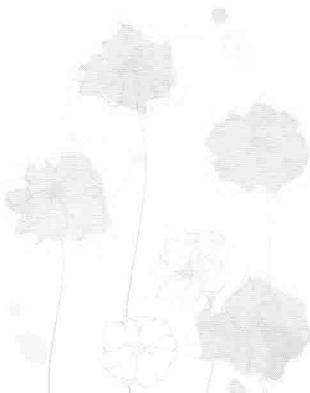
告别沉默 /53

百合级校花 /68

属于我的幸运 /81

谁拿了我的米饭 /92

前不见古人，后不见来者 /102



◎ 目录 ◎



- 最香的木槿 /127
哥们儿阿善 /137
我们说好的 /146
隔壁班的那棵葱 /157
终于懂得你的心思 /166
唯一的借书人 /176
浪漫马丁靴 /185
我们都是你目光里青翠的兰儿 /196

附录 /208



对手

住进宿舍的那天起，我就知道，徐卉是我的对手。只有她，也必定是她，是我的对手。她的那双眼睛看起来太精怪了。

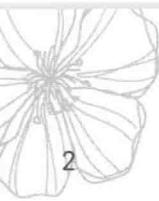
8月30日下午，我拖着行李找到了403宿舍。

走进去我才意识到自己好像严重迟到了，因为我的新同学都已经整理好床铺，坐在那儿散漫地吃东西聊天。我的出现显然破坏了她们刚刚营造起来的一点点融洽氛围，她们停下吃东西、停止说话，都木愣愣地望着我，仿佛注视一个推销早餐的陌生大妈。我实在憋不住了，哗啦啦丢下大包小包，像一股风一样从宿舍过道里穿过，直抵卫生间。身后追过来一串大惊小怪的唏嘘声。

“哈哈，她就是林雨蓉吧！进门先找厕所，真有意思！”

“穿得那么老土，像是从山北来的。”

“但她是1号呀！成绩比咱们都好！”



.....

她们零碎的议论淹没在长长短短的笑声里，也字字漫入我的耳朵。

为什么她们知道我的名字？为什么她们一猜就猜准我是从山北来的？我看上去真的很土吗？我心里很不是滋味，仿佛穿了身透视装，极不自在。

在来之前，爸爸妈妈都嘱咐我，上中学不比上小学，寄宿不比在家里，镇上不比村里，凡事不要计较，要跟新同学好好相处，互相关心帮助，一起努力把书读好。

我自信我是能做到的。

可没想到我会以直奔厕所的形象出现在大家面前，留给大家这么糟透的第一印象。幸好我的学号给足了我信心，不然真不知道怎么走出卫生间。

我从卫生间探出脑袋，盘算着怎么应付她们那些冷嘲热讽，她们却集体闭上了嘴巴。

我没有说话，径直走向唯一空着的一号床铺，瞥见床头贴着的小纸条上赫然打印着我的名字。下意识地，我的目光微微移向下铺的床头，只见那边的小纸条上写着：李小弄。

还有女生叫这个名字？我忍不住“扑哧”笑出声来，但马上又警觉地吞回去，若无其事地脱了鞋准备往上铺

爬。

床尾坐着的女生突然站起来，绕过我的身体晃到我身后。我以为她会主动跟我打招呼，然后帮我递凉席什么的，毕竟我睡上铺，又来晚了，很需要帮助啊。没想到她只是冷冰冰地对我说：“你爬上去的时候尽量踩边上一点，不要碰到我的席子。”

我怯生生又略感气愤地看了一眼她趾高气昂的表情，决定跟她开个玩笑：“要不你睡上铺？我们俩换一下。我非常乐意让你踩我的席子。”

这个人应该就是李小弄。

“你什么意思？”李小弄一本正经地指了指自己床头的小纸条，“别说风凉话了。看见没？学校早就安排好了，我的名字在你下面，哪有资格睡上铺？”

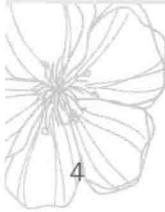
这话听上去酸溜溜的。

我摇摇头不跟她计较，脚丫子踩着她凉席边上露出的一点点木头边沿，小心翼翼爬上我的一号铺。

爬上去后，我正懊恼没有把大包小包带上去，想着怎么下去取时，一个声音对我说：“我先把蚊帐递给你吧，你先系蚊帐，然后再铺床。”

这绝不是李小弄的声音。

我转过脸往下瞅，看见一张白皙瘦削的脸庞，还有



一对眼梢微微向上吊起的丹凤眼，这双并不漂亮的眼睛因为盛满善意的微笑而显得美丽非凡。毋庸置疑，这是一双充满智慧的眼睛，拥有这样一双眼睛的人，必定不是一个甘于平凡的人。

“谢谢你。”我略显迟钝地涩涩一笑，却还是很好意思地对她说，“那就麻烦你了。”

这是 403 宿舍第一个和我主动打招呼，第一个帮助我，第一个让我感受到宿舍温暖的女生，我在当天吃晚饭的时候才知道，她有一个好听又响亮的名字，叫作徐卉，学号 6。

我忽然觉得，虽然我们的宿舍挤挤挨挨铺了八张床，但在这里面，我的对手只有一个，她不是 3 号李小弄，而是 6 号徐卉。

学校按照我们的小学毕业考试成绩给了我们每人一个学号，我是 1 号，这让我惊喜和惶恐。更令我无所适从的是，班主任明老师推荐我做班长。我推辞，他说，1 号不做，谁做？

这句话给了我莫大的鼓励和压力。我感觉身后几十双眼睛都虎视眈眈盯着我，齐心协力要把我拉下去。新的环境新的课本新的老师新的竞争对手，一切都那么新鲜和不可预测，我只有卯足了劲儿认真对待，才不至于

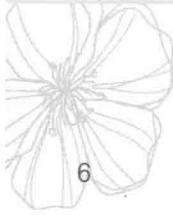
被别人轻易超越。

更令我始料不及的是，宿舍里的气氛远没有我想象的那么轻松和愉快。学习任务远比小学复杂和具体得多，因此大家的话题除了学习还是学习。在明老师的激励和启发下，每个人都把“超过别人”当成奋斗目标。这让我想起华山论剑。各路高手云集，却自成一派，没有任何同盟军，谁也不是谁的朋友，身边每个人都是对手，都是敌人。

而我的1号宝座，可以说是坐得摇摇晃晃。每周上课答问不总是最积极，作业正确率不总是最高，综合表扬的次数不总是最多。意料之中的是，徐卉对待学习果然认真，上课不眨眼，下课不停笔，就连吃午饭的时候都企图跟我探讨数学难题。每当那时，我会故意把话题岔开，说些无关紧要的话。自私心理作怪，我对难题的解答方法避而不谈。我不能让她超过我。不能！

不多久，我的状况越来越不乐观，可以说险象环生：数学小测验，第二名仅差我1分；英语小练习，我只比第二名多0.5分；语文阅读理解测试，我落到了第三。

最要命的是，月考成绩出来了，有个女生英语单科成绩超过了我4分，四门主课总分只比我低2分。我感觉屁股着火了。这个追我追得这么紧的人，不是别人，



正是6号徐卉。

成绩公布的当天晚上，下铺的李小弄用脚使劲儿顶了顶我的床板。

“恭喜你呀，月考冠军！”

没等我说谢谢，她又跟了一句：“但要做常胜将军并不容易哪！”

宿舍里一阵静默。

我有些尴尬地回了一句：“是啊。”

我躺在床上，辗转难眠。为什么我越不希望谁超过，谁就看上去越有希望超过我呢？月光从窗口漫进来，像是一盏探照灯，把我照回了原形：林雨蓉其实是一个多么普通的女生啊，普通到根本不适合做1号。她骨子里贪玩任性，却因为戴着“学号1”“班长”这些紧箍咒而不得不有所收敛；她打心眼儿里自私计较，却勉为其难在同学们面前表现得大方随和。为了维持“学号1”，她每天不得不利用别人午休的时间思考难题；为了做好一班之长，她每天利用睡觉的时间考虑班里的大事小事。她做得太累了。

“这种感觉很忐忑。”我在日记里描述自己的心情和处境，“仿佛我们都是猴子，而唯独我这只猴子幸运地得到了一只红苹果，同伴们因此对我的红苹果垂涎欲滴。

我成了大家注视的焦点，我的红苹果成了大家争抢的目标。我知道我很危险，在他们争夺红苹果的过程中，我很可能会受伤，很可能伤痕累累最终也无能为力，只好将红苹果拱手相让。但是，这只漂亮的红苹果无疑代表着我的尊严，我不能失去它。”

合上日记本，我的心沉得仿佛装满了石头。

秋天午后的阳光遥远却灼目，我坐在教学楼前面的





亭子里背诵历史。我是从阶梯教室悄悄溜出来的。这个时候，大家都跟着明老师在看电影，甄子丹的《关云长》，里面有我喜欢的孙俪。我说服自己逃离大屏幕的时候，心里升腾起一种淡淡的失落，更多的是对自己的敬意。一部电影不看没什么损失，但如果一场历史测验不理想，后果不堪设想。

“中国最早进入氏族公社时期的远古人类是山顶洞人……”背到忘我时，转过身，瞥见一个熟悉的身影。

“林雨蓉，我就知道你出来背书了。”徐卉嬉皮笑脸地朝我挤弄她的丹凤眼，“下午要考历史了。嗯，我也回教室拿书来背。”

她说完下巴扬了扬，转身往教室跑去。

“徐卉！”我喊住她，“你去看电影吧，电影好看！”

她收住脚步转过脸：“嘿嘿，好看你怎么不看？你是班长，班长带头做什么，我跟着做什么。”

我叹口气，无奈地闪一边去。

这不明摆着跟我叫板吗？这个徐卉，平时假装关心我，其实是在对我的一举一动进行监视。看我溜出来背书，自己也溜出来背书，她惦记着我手上的红苹果啊！

眨眼工夫，徐卉就抱着历史书回到了我面前，叽里呱啦背起来。

这声音令我心烦。

有她在身边干扰，还不如回去看电影。

“不看了不看了，”我挽住她的胳膊，“还是电影好看，咱俩回去吧。”

“好哇好哇，看电影去。”徐卉把我手上的历史书拿过去，叠在自己的历史书上，扭头朝教室奔，“我马上下来。一起走啊！”

这个人精！

叫她人精没错。这不，不知道她是怎么下功夫的，那么难的历史试卷居然考了98分，和我并列。要命的是，她还走过来看我的试卷：“林雨蓉，你应该考满分的，让我看看错了哪儿。”

我把试卷合起来：“有什么好看的？”

一旁的李小弄看见了，走过来推我一把：“林雨蓉，你不肯给徐卉看试卷，是不是担心被她看出什么问题来呀？该不会是老师多给你分了吧？”

我气得朝她瞪眼睛。

“会不会，老师不会算错分。”徐卉抢着说，“我只是对班长的错题比较好奇，想知道是不是和我错得一样。”

“我也很好奇啊。”李小弄说着，自说自话展开了我