

全球少年励志阅读珍品

意林
YILIN

少年励志馆

白金版

满招损谦受益 ②

谦虚使人进步

【意林】少年版
编辑部 编



吉林摄影出版社



MAN ZHAO SUN QIAN SHOUYI

满招损谦受益^②

谦虚使人进步

《意林》少年版编辑部 编



吉林摄影出版社

· 长春 ·

图书在版编目(CIP)数据

满招损谦受益. ②, 谦虚使人进步 / 《意林》少年版编辑部编. -- 长春: 吉林摄影出版社, 2014. 8

(意林少年励志馆: 白金版)

ISBN 978-7-5498-2075-7

I. ①满… II. ①意… III. ①儿童故事-作品集-中国-当代 IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第175552号

意林少年励志馆白金版·满招损谦受益②谦虚使人进步

YILIN SHAOYANIAN LIZHI GUAN BAIJIN BAN · MAN ZHAO SUN QIAN SHOUYI ② QIANXU SHI REN JINBU

出版人 孙洪军
总策划 杜务
主编 孙洪军 顾平
责任编辑 施岗 胡晓路
图书策划 顾平 宋春华
图书统筹 宋春华
执行编辑 马朋伟
点评名师 龚建平(小学高级) 张奎(小学高级) 王飞(中学一级)
钟有星(小学特级) 吴瑞侠(大学副教授)
封面设计 张龙
美术编辑 陈星
开本 889mm×1194mm 1/16
字数 215千字
印张 8
印数 1~20000册
版次 2014年8月第1版
印次 2014年8月第1次印刷

出版 吉林摄影出版社
发行 吉林摄影出版社
地址 长春市泰来街1825号
邮编: 130062
电话 总编办: 0431-86012616
发行科: 0431-86012602
网址 www.jlscbs.net
经销 全国各地新华书店
印刷 昌黎太阳红彩色印刷有限责任公司

书号 ISBN 978-7-5498-2075-7

定价: 20.90元

启事

本书编选时参阅了部分报刊和著作, 我们未能与部分作品的文字作者、漫画作者以及插画作者取得联系, 在此深表歉意。请各位作者见到本书后及时与我们联系, 以便按国家相关规定支付稿酬及赠送样书。

地址: 北京市朝阳区南磨房路37号华腾北塘商务大厦1501室《意林》少年版编辑部(100022)

电话: 010-51908602

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换)

公元787年，唐封疆大吏马总集诸子精华，编著成《意林》一书6卷，流传至今
意林：始于公元787年，距今1200余年



一则故事 改变一生



满招损谦受益

文/雨田

满招损，谦受益。这句话出自《尚书·大禹谟》，意思是骄傲自满招来损失，谦逊虚心得到益处。这句名言一针见血，从正反两面，引导人们要吸取骄傲的教训，秉承谦逊虚心美德。

满招损的教训，关系家国天下，关系立身处世。这句名言流传了几千年，但几千年来，总有满招损的事例不断出现，可见要践行这句名言，实属不易。

仅三国时代，满招损的故事就有好几个。

三国时期的曹操平定北方，率兵百万，南下准备一统中国，听了庞统的话，建成连环船，自以为得计，站在船上对酒当歌，踌躇满志，以为必胜无疑。结果，连中计谋，被孙刘联军打败。

蜀国参军马谡没有打仗经验，自以为熟读兵书，当诸葛亮派他去守街亭这个重要据点时，他不听王平劝告，把人马驻扎在山上，结果导致街亭失守。蜀军

失去了重要的据点，又丧失了不少人马。诸葛亮为了避免遭受更大损失，决定把人马全部撤退到汉中。

最惊人的是关羽和刘备的先后失败。关羽和刘备因为轻视东吴的年轻将领陆逊，先是关羽失荆州、走麦城，接着刘备不吸取关羽的教训，自以为身经百战，却被陆逊火烧连营，最终导致兵败夷陵，托孤白帝，蜀汉政权从此开始走下坡路。

从众多的事例可以看出，骄傲自满之所以招受严重损失，主要是因为骄傲自满的人往往很有资本，所以他们都可以“自以为”：马谡自以为“熟读兵书”，曹操自以为“拥兵百万”，关羽和刘备自以为“身经百战”，他们把自己这点资本放大，不再关注形势的变化，满足于已有的资本，自我陶醉，盛气凌人，于是最终这些个“自以为”导致这些骄傲的人付出血的代价！

历史如此，做学问亦然。学

界泰斗季羨林曾指出：“在当今中国的学坛上，自视甚高者，所在皆是；而真正虚怀若谷者，则绝无仅有。我不认为这是一个好现象。有不少年轻的学者，写过几篇论文，出过几册专著，就傲气凌人。这不利于他们的进步，也不利于中国学术前途的发展。”“如果一个学者，不管是年轻的，还是中年的、老年的，觉得自己的学问已经够大了，没有必要再进行学习了，他就不会再有进步。事实上，不管你搞哪一门学问，绝不会有搞得完全彻底一点问题也不留的。人即使能活上1000年，也是办不到的。”可见“满招损”对于学人来说，就是故步自封，无所进步，虚居其位，终无成就。

而谦逊虚心是中华民族的传统美德。从古至今，因谦逊虚心受到教益的人和事例也很多。

“念高危则思谦冲而自牧，惧满溢则思江海下百川。”魏征





不断地劝谏唐太宗李世民要保持谦虚心，居安思危，居高思坠，持满戒溢，不断吸取历史的经验和教训，在不同的奏章文稿中反复提醒劝谏，让唐太宗始终保持一个清醒的头脑，亲贤人远小人，虚心听取臣下的意见建议，实施贞观之治，终于诞生了一个鼎盛的唐王朝！刘邦虽然才略不及项羽，但是为人谦逊，虚心纳谏，赢得了张良、韩信这样的旷世奇才，终于打败楚霸王，建立了大汉王朝。

牛顿是科学史上的巨人之一。他发现了万有引力定律，建立了成为经典力学基础的牛顿运动定律；他进行了光的分解而创立了光学；在热力学方面，他确定了冷却定律；在天文学方面，他创制了反射望远镜，考察了行星运动规律，科学地解释了潮汐现象，预言了地球不是正球体；在数学方面，他是微积分学的创始人……恩格斯在《英国状况》一文中对他的伟大成就赞叹不已。然而他自己却非常谦逊。当他临终的时候，来探望他的亲朋

好友在病榻边说：“你是我们这个时代的伟人……”他听了“伟人”二字便摇摇头说：“不要那么说，我不知道世人怎么看我，我自己只觉得好像是一个在海滨玩耍的孩子，偶尔拾到了几只光亮的贝壳。但真理的汪洋大海在我眼前还未被认识，未被发现哩。”停顿片刻，他又说：“如果说我比笛卡儿看得远些，那是因为我站在巨人们的肩膀上的缘故。”

周恩来总理文能治国，武能安邦，文武兼备，但他又何等谦虚谨慎，表现出比一般人更谦逊更成熟。最终，他赢得了全世界的尊重。

普列汉诺夫曾说：“谦虚的学生珍视真理，不关心对自己个人的颂扬；不谦虚的学生首先想到的是炫耀个人得到的赞誉，对真理漠不关心。思想史上载明，谦虚几乎总是和学生的才能成正比，不谦虚则成反比。”

“虚心万事能成，自满十事九空”，满招损，谦受益。千年的名言、无数的故事让我们的先

辈、现在的我们吸取教训并受益匪浅，也将让我们的后代子孙吸取教训并受益匪浅。

这样的励志故事在《意林少年励志馆》中更是比比皆是。读故事，明真理；读故事，受教益。一个包含真理的动人故事，比老师家长千万句的谆谆教导更能打动一颗少年的心！

《意林少年励志馆》系列图书自2009年上市以来，获得众多读者、家长、老师以及同行业媒体的好评，于是编辑部又精心打造励志馆白金版。白金版特邀名师对文章进行成文脉络分析和点评，完成了从阅读到写作的完美过渡，并实现5大升级。

都说性格决定命运。一个人拥有优秀的性格，那么他成功的几率就越大。《满招损谦受益②谦虚使人进步》精心挑选国内外800多本杂志的金故事，让孩子学会谦虚；学会面对挫折不妥协；学会正确的做人处事的方法，形成一个良好的人际关系，让孩子受益一生。



目录

CONTENTS

成长这件事儿

| | |
|-------------------|----|
| 月光/江航 | 1 |
| 春天的最后一场细雪/饶雪漫 | 2 |
| 五月桃妖妖的葵花点穴手/纤手破新橙 | 3 |
| 屋顶上的天空/赵书花 | 4 |
| 伊莎贝尔的栗色公主梦/李浩特 | 5 |
| 怪咖是怎样炼成的/岑桑 | 6 |
| 格子裙的绿色夏天/陈明璋 | 8 |
| 时光静默如沙漏/于小鱼 | 10 |
| 如果一只獾遇到另一只獾/龚房芳 | 12 |
| 自行车后座上的青春/胡凡良 | 14 |
| 拜托,亲/预见遇见 | 16 |
| 说好一起去看演唱会/周子 | 18 |
| 我睡在你眼睛的深海里/刘宇昕 | 20 |

大明星正能量

| | |
|-------------------|----|
| 如果你是一扇窗/王选 | 23 |
| 茅子俊:小生进行时/墨点 | 24 |
| 陈晓:灿烂星光,缓缓降临/清水若璇 | 25 |
| 我们的目标不是高分而是生存/李杨 | 26 |

| | |
|---------------------|----|
| 季冠霖:喜欢就是最大的值得/毛桃 | 28 |
| 内马尔:星星的继承者/墨点 | 30 |
| 赵丽颖:如果小草有颗大树的心/恍若漂凌 | 31 |
| 李思琳:抱着小熊进耶鲁/陈竹 | 32 |
| 怪咖华晨宇/王丽 | 34 |

送你一个拥抱

| | |
|-------------------|----|
| 看见/项丽敏 | 35 |
| 暴风雪里的“暖和”点子比赛/贾竹梅 | 36 |
| 蓝夏,愿做你的一颗牙/刘宇昕 | 37 |
| 长腿叔叔/浅步调 | 38 |
| 老师你好/江永年 | 39 |
| 我们仨/叶子 | 40 |
| 飞/翌平 | 42 |
| 请把拥抱还给杰西卡/于小鱼 | 46 |
| 老徐是我男朋友/张小西 | 48 |
| 爸爸的山峦被儿女移平/兰若水 | 50 |
| 27瓶黄泥咸鸭蛋/张秀芝 | 53 |
| 小萝卜和蟋蟀先生/连城 | 54 |
| 我是妈妈胡萝卜/蓝菱 | 56 |
| 为你72变/黄文军 | 58 |
| 最温暖的拥抱/于筱筑 | 60 |



花瓣雨飘过海

- 风点亮过那个小镇/童子 61
祖父的菜园/萧红 62
落叶/贾平凹 63
再见了，我的小星星/曹文轩 64
松溪坊的冬天/郭风 66
树是村庄的历史/李星涛 67
大地上的麻雀/毛云儿 68
想念父亲/阎连科 70
巨人的自谦/鲁先圣 73
听听那冷雨/余光中 74
我们都会遇到对手/张爱玲 77
最疼我的妈妈去了/张洁 78
假如今天是我 78
生命中的最后一天/[美]奥格·曼狄诺 80

风捎来的精灵

- 每一棵树都是一个QQ群/李德民 81
穆拉特的金雕/冰君 82
狂蚁之灾/吴业峰 83
马拉之死/赵廓 84
天空的呼唤/曹文轩 85
杏树下的狗/连谏 86

- 一只为爱殉情的苍鹭/祖克魁 88
父亲和朵拉/倪西赞 90
与鱼王搏斗/子君 92
诱狼/张爱国 94
葵殇/余显斌 95
一只尽职的领头雁/牧徐徐 96
军犬黑子/吴若增 97
周小胖，跟上/麦子 98

在心田种月光

- 沿着清脆的鸟鸣寻找/夕引 101
连脉族/范锡林 102
霜与火/李志伟 103
太极鼠/刘亚洲 104
致我可爱的猫神大人/清水空×桑巴豆 105
骄傲的蚂蚁/杨秀建 106
功夫口袋/岳炜 107
忠诚/王雄成 108
心房清洁公司/李志伟 110
妙手空空/葛冰 112
骑扫帚的也是天使/英明神武的喵 114
功夫逃走了/钟锐 116

月光

文
江
航

夜色有些疲惫。月光只得把身子
靠在树上。微凉的晚风
搬不动鸟的寂寞

如果今夜有人辗转难眠，那一定是
有一滴泪水无处安放。如果一封私信
在抵达途中丢失，那一定是时光弄丢了
青春的背影

在鸟眼中
月光宁静。那宁静的身子一定被思念盛满
只有被思念抚摸过的身子
才有丝绸的光滑

如果今夜有人孤独，那一定是心的门扉
还在关闭。

如果月光的手指
在深夜敲起，那一定是少女的头发
找到了温暖的肩膀



春天的最后一场细雪

雪化了，就是春天。

文饶雪漫

剖析范文线索：

的故事——「我」做完了第一次手术

跟陈歌成为朋友的过程——陈歌为「我」讲述自己生病

「我」生病住院——陈歌来医院看「我」——「我」

我在病房里和小意闲聊着，妈妈进来了，“细雪，今天感觉怎么样？”

我笑着说：“很好啊，我想我都可以出院了。”“这要医生说了算！”妈妈严肃地说，“好好休息。”我吐吐舌头，很乖巧地躺到床上。

我翻开床头的那本书《我为歌狂》，这是陈歌借给我看的。

陈歌来医院探望过我一次。他是我的同桌，歌唱得特别棒，要是模仿起张学友来，那简直能以假乱真。他来看我，我真的很高兴，可惜护士小姐很快就把他给赶走了，说是过了探视的时间。陈歌向我挥挥手说：“快回来上课吧。你是文娱委员，没你元旦会演的事可就要泡汤了。”我朝他点点头，他大步地走远了。

护士小姐看着他的背影，嘀嘀咕咕：“这男孩是故意那样走路呢，还是腿有点跛？”

我赶紧起身看了一下，好在陈歌走远了没听见。我知道他最怕的就是别人说他跛。

在跟我同桌前，陈歌的同桌是伍莎莎，伍莎莎骂过他“跛脚”。此后伍莎莎三天两头准会被陈歌气得哭一回，所以老师才让我跟伍莎莎换座位的。

同桌的第一天，他把墨水甩到我的衬衫上，我硬是咬着牙一个字也没说。第二天我的凳子上全是泥水。我也没说一个字，自己擦了擦坐下了。第三天则是自行车气门芯被他拔了，我装作若无

其事地推着车经过他的身旁。

此后，他没兴趣再捉弄我了。不过我们并不说话。和他成了朋友是因为那次下雨他特男子汉地把雨衣给了我，自己则冲进了雨幕里。很快，我们就无话不淡了。

校园生活，真是蛮有意思的。可是现在，我却躺在医院里。

新年刚过，小意出院走了。我是在一个星期后才知道，小意是因为病根本就治不好才无奈出院的。第二天我哭着拒绝吃药，陈歌就是在那片哭声中再次走进我的病房。

他慌里慌张地说：“叶细雪，你怎么了？你不要哭了，我有好消息要告诉你。”

我抬起头来看他。他温和地笑着说：“我们班的歌舞在元旦会演中拿了一等奖！是我唱的歌！他们一开始说我的腿根本没法边跳边唱，我偏要做给他们看看。你要坚强啊。其实我小时候也大病了一场，我家里人都以为我要死了。我现在不是活得好好的？就是腿有点儿毛病。”

我抬起头朝他笑笑说：“你挺能说的啊。”

春天快来的时候，我做完了第一次手术。伴随我走上手术台的，是全班五十二名同学为我叠的五百二十只纸鹤。那个清晨又飘起了雪，不过那雪细细的，是这个春天的最后一场雪了。我拿起一只纸鹤，微微地笑了。

名师点评：

本文用“春天的最后一场细雪”为题目，看似写景，其实是在写人。陈歌用自己的经历给“我”灌输了手术的勇气，故事的结尾再次让读者想到了文章的题目——“春天的最后一场细雪”，那么等待作者的不就是明媚的艳阳天吗？作者运用巧妙的暗示手法，让文章有了入木三分的效果。

点开生活的网穴，发现快乐的真谛。

五月桃妖妖的 葵花点穴手

文/纤手破新橙

剖析范文
线索：

桃妖妖梦到没吃到水煮鱼而大闹→桃妖妖为了减肥而住进了医院→桃妖妖出院后带领队员夺得了冠军→桃妖妖不再减肥

1 在桃妖妖吃下第二块巧克力时，医生出来了，说：“你得了胃癌，晚期。”桃妖妖的第一感觉是：那岂不是很多好吃的都不能吃了？第二感觉是：要吃一顿水煮鱼。

坐在川菜馆里，水煮鱼端上来，桃妖妖的勺子还没碰到盆沿，就被墨鱼一把抢了去，“你不要命了？”桃妖妖一向管莫与叫墨鱼，莫与也把陶瑶瑶的名字顺便一扯，叫成了桃妖妖。

桃妖妖为吃不到水煮鱼而大闹，突然被闹铃吵醒，她睁开眼，幸好是梦。只是，就连在梦里，莫与都不让她的最后一个愿望实现，过分。所以，这天在学校，桃妖妖对莫与爱理不理的，直到莫与放学时堵在门口问她原因，她才摊牌。莫与差点儿把肠子笑断。

2 前些日子还是消灭巧克力大王。一眨眼，桃妖妖就提巧克

力色变了。她拿着小镜子照来照去，不厌其烦地问莫与：“你说我的脸能不能像郭芙蓉那样变成大瓜子脸？本小姐以后打排球那可不叫扣球了，那就成葵花点穴手了。”莫与一脸严肃，“郭芙蓉有啥好，满脸都是鼻子、眼睛、嘴。”桃妖妖笑弯了腰，说：“墨鱼，你长得还真像老白呢！”不管莫与怎么说，她的减肥计划还是全面推行了。一个月后，桃妖妖变得面黄肌瘦，晕倒在排球场上。

桃妖妖住进了医院，严重贫血。莫与买了各种各样的蛋糕，拎进桃妖妖的病房。桃妖妖说：“你当我是狗熊吗？这么多……”莫与自己抓起一块蛋糕往嘴里填，边吃边说：“什么是美丽？美丽就是你快快乐乐健健康康的。”桃妖妖吃着抹茶蛋糕，突然就笑了：“墨鱼，你真像老白，特仗义。”莫与瞪了桃妖妖一眼，“再不听话，小

心我给你来个葵花点穴手，然后把吃的东西都填到你肚子里去。”

3 莫与骑着单车带桃妖妖回学校那天，说：“这些天你落下的功课，我都负责了。我还负责给你提供巧克力。别忘了，下个星期学校女子排球赛，你是主攻手。”

五月。球场上，桃妖妖使出她的葵花点穴手，把对手打得落花流水，带领女队队员夺得了冠军。

那天，莫与奉老班之命，带领排球队的女生们去吃水煮鱼。吃饭前，莫与说：“自信是美的，健康是美的。可是，桃妖妖就是不知道，还减什么肥……”

莫与刚说完，低头一看，桃妖妖正忙得不亦乐乎，那打排球的葵花点穴手正捞着盆里的鱼大快朵颐呢！

名师点评：

文章以梦开篇，运用倒叙的手法，给我们讲述了一个“美丽”的故事。什么是美丽？美丽就是健健康康快快乐乐。读过这篇文章我们一定会为自己拥有的“美丽”而骄傲，是的，所谓的减肥并不适合我们，只要我们内心充满阳光，只要我们热爱运动，只要我们拥有自信，我们就是美丽的，那就像文章中的桃妖妖一样大胆地“捞着盆里的鱼大快朵颐”吧！

越过屋顶，才能看到更广阔的天空。

屋顶上的天空

文/赵书花

剖析范文
线索：

家长、老师批评肖云朵学习不努力→以前的肖云朵的状况→肖云朵发现自己是被收养的孩子后发生很大变化→肖云朵去找亲生父母→肖云朵回到了养父养母身边

十六岁的肖云朵有两三个不平常。这个不平常倒不是因为漂亮，而是她身上不合群的味道。

这个年龄的女孩子大多都有些死党，可是肖云朵没有。在这个重点班，她的成绩只能算中等。“肖云朵太不努力了！”老师跟家长说了很多，可是对于她来说仍然是油盐不进。“你说这是什么孩子？”妈妈冲着爸爸吼。肖云朵把耳机戴上，把自己往床上一摔。淡蓝色的天花板上飘着乳白色的云朵，那是最开始搬到这座房子时，肖云朵特意找人绘上去的。

肖云朵也不是没有朋友，三班的鲁曼曼和七班的刘晓萌在升高中之前都是她的死党。可是新学期开学，只有她去了重点班，她们就很少联系了。她们看她的时候，眼神里有了些指责和背叛的意味。肖云朵觉得恨恨的，这又不是她的错。之前她也跟爸爸吵过，爸爸说孩子气，“你以为送你进去很容易？”后来肖云朵的话就少了很多，不知怎么的，她就变成了一个沉默寡言的人。

肖云朵小，爸爸老。之前爸爸一直说这是他老来得女的福分，直到那天，肖云朵在教室里看到那份报纸。那份报纸是吴小城带来的，吴小城支吾着：“这是我周末去外公家看到的。”那是张十几年前的老报纸，上面写着《肖院长情收义女》。肖云朵眼睛直直的，那个还是县医院院长

的爸爸怀里抱着的人就是自己吗？

之后，肖云朵依旧每天上课，只是耳朵自觉过滤了很多声音。她只是想知道，自己因为什么被抛弃呢……她的成绩很快就落下来了。班主任把她叫过去几次，可是肖云朵什么都听不进去。

爸爸去开家长会那天，肖云朵逃了课，沿着一条河一直往前走。回到家的时候，已经是晚上十点了。一进门她就被妈妈抱住了：“傻孩子，你可不能想不开啊！”后来她才知道他们还以为肖云朵是当天才知道被收养的事情，爸爸还去公安局备了案。晚上，肖云朵把那张报纸从书包的内层拿出来，放到了书架的最上层。过去的事，就让它过去了吧。

暑假的时候，肖云朵坐汽车出了趟远门。她捏着一张字条，上面的地址是爸爸给的。她也知道了自己被抛弃的缘由——亲生父母离婚了，负气似的把孩子送出去。在她小时候亲妈还来看过她。

肖云朵没有勇气敲门进去。她站在门口那棵泡桐后面，看着女人带着一个六七岁的男孩子走出来。“云云乖，我们去买葡萄好吗？”女人抚着男孩的头问。女人走远后，肖云朵离开了。她坐在车上，慢慢地将那张字条撕碎了。她想，这个夏天已经过去。

天很蓝，一路上静得很。她把头靠在窗子上，只有耳机里的音乐弥漫开来。🍎

名师点评：

这篇文章讲的是由于肖云朵情感变化而引发的生活和学习上的变化，读后既有对主人公的同情又有为她做出选择后释然的轻松，文章几处景物描写都很传神，使人物的情跟景能够很自然地融合在一起，特别是读到最后一处景物描写，我们有理由相信：抛掉心理包袱的肖云朵一定能收获自信和阳光。

很多时候，梦不需要终点。

伊莎贝尔的栗色公主梦

文/李浩特

剖析范文
线索：

颜小乐费尽心思谋得仆人角色→顾清扬邀请颜小乐参加自己的生日宴会→颜小乐偷拿了爸爸的蓝色U盘准备送给顾清扬→颜小乐没有把U盘送人→朋友给颜小乐过生日

十五岁少女颜小乐与其他女孩一样，渴望自己是偶像剧中美丽动人的女主角。某天下午自习课上，她趴在桌子上，一直盯着教室西北角那张桌子。那里，顾清扬正在写作业。三十秒后，他转过头朝后座苏茜借橡皮，两个人交谈甚欢。她见了，心里很不是滋味。

小时候的颜小乐可爱又水灵，人见人爱。都说女大十八变，但过了几年，她个子没长多少，脸上倒长了不少小痘痘。

校艺术节即将开幕，以班为单位参加。第二天一早，已完成剧本的文娱委员苏茜正招募配角。颜小乐忍不住把剧本拿过来看。她盯着剧本想，如果能饰演仆人，在王子顾清扬身边该多好。为谋得仆人伊莎贝尔这个角色，她请苏茜吃了一周冰淇淋才得手。

艺术节那天，颜小乐突然又不演了。她觉得自己太渺小，变成观众，才最舒服。

节目刚结束，顾清扬就跑向颜小乐：“乐乐，我演得怎么样？”颜小乐语无伦次地赞扬了他几句。顾清扬说：“下周四是我生日，你要不要来玩？还有，我很喜欢你的蓝色U盘，能卖给我吗？”她激动地说：“不用，到时送给你当生日礼物！”“那太谢谢啦。”顾清扬满面笑容。这一切，都被颜小乐的同桌蓝子寻听在耳中。

周四一大早，颜小乐偷偷打开爸爸的皮包，拿出蓝色U盘，出门去蛋糕店买了生日蛋糕就往顾清扬家赶。路上收到蓝子寻的短信：别把U盘给他。颜小乐没当回事儿。

来到顾清扬家，顾清扬忙过来招呼：“乐乐，还带了蛋糕？你真好！U盘带来了吗？”颜小乐忽然想起蓝子寻的短信，说：“对不起，那U盘是爸爸的，他不给我。”顾清扬的脸登时变色。颜小乐见状，提了蛋糕就走。

脚下冒出一个影子，颜小乐抬头，是蓝子寻。蓝子寻问：“U盘没给他吧？”颜小乐一脸不解，“你为什么不让我给他？”蓝子寻脸上露出少有的严肃，“我觉得他最近对你的态度很不正常，所以……”颜小乐恍然大悟。马上就中午了，两个人到饭店去吃饭。

走进饭店，颜小乐的死党林萧拿着一个毛毛熊走来，“你这家伙，忘了今天是你的生日？给，生日快乐哦！”蓝子寻也双手递过来一个盒子。颜小乐打开盒子，这不就是苏茜演薇拉公主时穿的吗？蓝子寻说：“我一直觉得只有你才配演美丽的公主！粉色的卖完了，我只好买个栗色的……”颜小乐抽动几下鼻子，温暖和感动慢慢溢出。

其实，做普通的伊莎贝尔又怎样，她善良，心怀美好。颜小乐知道自己永远不会也不愿当公主，但她愿永远守候这个美丽的栗色的梦。

名师点评：

相信这篇文章一定能给大家带来不少感触。世界上能当公主的人很少，既然自己不是公主，就要学会坦然地面对，其实，自己也是一道风景，也许我们常常在欣赏别人的时候却忽略了自己的美丽。

怪咖是怎样炼成的

文/岑桑

剖析范文
线索：

周加扬背英语单词→老班不满周加扬的手机铃声→周加扬以身试法做化学实验→老班做义工坦言自己是个老怪咖→周加扬转变

爱因斯坦是怪咖的将来时

周加扬是个古怪的男生，总喜欢做一些古怪的事。班长预言，他将来一定是下一个爱因斯坦，但是现在，他只是班里的一个怪咖。

班主任老于对周加扬十分头痛。老于已经50多岁了。据说，带完高二（3）班，就要光荣退休。在她30多年的教学生涯中，周加扬以独树一帜的风格，在一干古怪男生中，脱颖而出。

周一的第一节课，是老于的英语课。为了增加同学背下课本里超长单词的信心，老于鼓动说：“来，大家都来说说，有没有背过更长的单词？”

英语科代表李娜，更是爆强地背出了莎士比亚名剧里那个长达27个字母的“honorificabilitudinitatibus”。

而周加扬站起来说：“于老师，你知道肌联蛋白吗？它是目前已知的最大的蛋白质。它的分子量为2700kDa，长度为1.1微米。它的名字拼写是——M、e、t……”

老于原本是想看看周加扬，到底能说出多少，可等到第50个字母的时候，终于忍无可忍爆发了。她说：“周加扬还有多少啊？”

周加扬说：“根据IUPAC（国际理论与应用化学联合会）的命名规则，我还有189700多个字母就背完了。”

老于有点儿崩溃地说：“好，你坐下吧。”

后来，偶然的一次，周加扬向老于坦白：“其实吧，我也就背了200多个，你再让我背一会儿，我就坚持不下去了。”

老于也非常诚恳地告诉他：“其实呢，就算你完全胡诌，我也分不出真假。”

怪咖的正能量

可以想象，一个在那么多作业的重压下，仍能在百忙中抽出时间来背一串拥有18万个字母的单词的孩子，一定还有更多的怪咖行径。还好他的成绩足够优秀，优秀到老师会容忍他的一些不太出挑的小毛病。当然，还有一些忍无可忍的。比如，某一天的午后，新来的教代数的赵老师梨花带雨地从三班回到了办公室。

年轻的赵老师在大学时代，对恐怖片有着不可磨灭的心理阴影。然而在这天的随堂测验中，一串低低的、伽椰子的喉音，从安静的教室里冒出来。那喉咙快要窒息“咯咯”声，让赵老师

惊出一身冷汗。

赵老师根本不懂伽椰子究竟是什么“椰子”，但她百分百确定，这颗“椰子”绝对是周加扬的杰作。

老于找来周加扬，问：“数学测验时，你为什么吓唬赵老师？”

“哪有？”周加扬理所当然地说，“我只是定了闹铃提醒自己。”

老于有点儿无奈，“周加扬，你就不能和其他同学一样吗？”

周加扬挠挠后脑勺说：“昨天校长不还在广播里鼓励我们做当代有个性的中学生吗？”

噗——

老于突然有种想要喷血的感觉了。她说：“就算有个性，也要积极向上，懂吗？”

结果，第二天周加扬的手机闹铃，变得格外振奋人心。依然是昏昏欲睡的午后，老于让同学们趴在桌子上睡上15分钟。时间一到，周加扬的手机便抢先唱起了《山路十八弯》，那声嘹亮的“哟……哟哟”，惊得全班集体犯了心脏病。

下课，周加扬还特别诚恳地向老于征询建议。他说：“于老师，你觉不觉得我的新铃声充满

了正能量？”

老怪咖VS小怪咖

老于有辆红色的小助动车，她带着周加扬一路穿过大街小巷去了一座不大的小医院。门前的牌子上，写着“临终关怀医院”。

周加扬站在老于身后，轻声嘀咕着：“带我来这儿干吗啊？”

老于说：“我在做义工，已经做了15年。”

医院里从病人到院长，没人不认识老于。她更像是这里的亲人。老于和这里的病人比起来年轻多了。人们都喜欢叫她“小于”。

“小于”特别勤快。先帮病人擦身，再给老人喂饭，最后还要清理排泄物。周加扬一直在旁边站着，不敢碰触任何东西。因为“临终”两个字，让他有点儿小小的恐惧。那不是恐怖片里，夸张渲染的鬼怪，而是真真实实地面对病痛与死亡。也许这一秒，某个人还在对你微笑，下一秒，他就已经挥别了这个世界。

老于大概看穿了他的心思，悄声对他说：“有点儿怕是吗？”

周加扬尴尬地笑了笑，没回答。老于说：“我喂饭的那位婆婆，已经和晚期肠癌抗争了四年。你觉得生活在这里的人才是真正勇敢的人？其实，比起伤害自己，珍爱自己才需要更大

的责任与勇气。放纵自己做傻事谁不会呢？约束自己的行为，才够帅，对吧？”

周加扬悄悄地把灼伤的左手背在身后，打岔说：“哈，我好像也有点儿饿了呢。”

老于说：“正好，我要做饭了。”

老于的确去做饭了。但是那锅腥臭的味道，让周加扬闻了就想吐。因为老于带着他，去了一个流浪猫救助站。一群志愿者正准备给100多只“喵星人”开饭了。在这里，老于不叫老于，大家都叫她“喵妈”。

周加扬真没想到，老于下了班，还有这么多身份。他帮忙打好猫舍的时候，已是晚上7点了。

老于的家，在教师小区。一室一厅的小房子，有一半都堆放着旧衣服、新文具。显然是要打包寄往贫困山区的。不一会儿，老于做的面条就出锅了。她不但会做“喵星人”大爱的猫食，一碗打卤面，也做得滑爽浓香。

周加扬一边呼噜呼噜地吃着，一边好奇地问：“于老师，你们家就你一个人？”

老于看了眼墙上的全家福，又对着家里堆放的旧衣服，努了努嘴说：“他们都觉得我怪，受不了，不和我住了。”

“他们有点儿过分了啊。”

老于却放下碗筷，说：“周

加扬，我是个老怪咖。但是我怪，是为了帮助别人。你呢？”

“我……”周加扬有点儿接不下去了。因为，他突然发觉，和老于这个老怪咖比起来，他这个小怪咖只是满足了自己，却伤害了别人。

有关怪咖的三条短信

没人知道，周加扬从哪天开始不一样了。尽管他还是一副怪咖腔调，但他不会在课堂上做莫名其妙的事啦，也不会说一些不着边际的话啦。这样的转变，让全年组老师都万分欣慰。

然而，期望能带完高二（3）班的老于，却没能完成她的愿望。因为她病了，做了一个小手术。手术虽然很成功，但对于她的年龄来说，必须好好休养。高二（3）班的同学，组团来慰问她。只是，学生来了一拨又一拨，始终没有看见小怪咖。

但是，老于一点儿没有失望。因为在她的手机里，保存着三条短信。

一条是院长发来的——小于啊，你上次带来的学生，帮你做义工了。

一条是流浪猫志愿者发来的——喵妈，有人替你做饭了哦。

至于最后一条，当然是周加扬发来的。他说：“于老师，谢谢你教会我怎样做好一个怪咖。”

名师点评：

本文读后不禁令人动容，这样的例子我们身边仿佛也不少。一个曾经是老师和同学眼中调皮的孩子被人称为“怪咖”，可经过老班的感化，成为一名乐于奉献的义工。作者善于选取典型的事件来突出主人公的怪咖特征，文章的结局颇具说服力 and 感染力，作者没有直言主人公成为一名义工，而是通过三条短信来体现，这样的结尾既让人感到意外又耐人寻味，可谓意味无穷。



格子裙的绿色夏天

文 陈明璋

剖析范文 线索：

「我」在寄宿学校上学→收到妈妈寄来的格子裙
「我」被老师罚→男生抓住一只蜘蛛送给「我」→男生转学
格子裙流行，妈妈却不给「我」买→男生上课捣乱作剧

我十岁那年的夏天，全世界突然疯狂地爱上了格子裙。

班里的女孩子们一个个穿上了色彩各异的格子裙，像小公主似的抬起头微笑着。她们远远地从操场的红白塑胶跑道上手挽手地走过来，如同天边的一抹彩虹，亮花了眼。

我幻想着能拥有一件格子裙，这样就可以和她们一样抬头挺胸地走在大街上，而不是成为另类。可妈妈总摸着我的头说：“蓉蓉，你还没有到可以穿格子裙的年龄。你要再长大一些，才能把格子裙穿得好看。”

于是在那些橘味清甜的夏日午后，我常常穿着蓝色小碎花裙坐在教室的窗子边，怔怔地咬着指甲看着教室里面的女孩子们，穿着和鸢尾花一样颜色的格子裙，呼啦呼啦地从我眼前欢快地飞过去。

那时我正读小学，班上有一个男孩子，长得白白净净，有一双大眼睛。他比我还喜欢笑，一笑起来眉眼弯弯，嘴角露出两颗贝壳一样闪闪发亮的小虎牙。他的成绩也很好，老师和家长经常夸奖他。这样的男生是很多女生都喜欢的，自然我也偷偷地喜欢他。

那时，我的成绩不好，又不爱说话，是被老师和同学忽视的那种。这个男孩子经常招惹女生，却极少惹我。唯有一次。

我清晰地记得那是一堂数学课。天很热，外面的知了不知疲惫地叫着。我趴在课桌上，昏昏欲睡。

女老师突然叫我：“于蓉蓉，你来回答这个问题。”

我的脸一下子涨得通红，慢吞吞地站起来，垂着头。我的心早就飞到外面去了，连她提的什么问题也不知道。

“大家一定要认真听课，不要像于蓉蓉一样。”女老师用轻蔑的语气说，

“坐下吧。”

我“扑通”一声坐到了地上。教室里静了几秒钟，随即爆发出一阵哄笑。

“于蓉蓉真笨，竟然坐到地上去了！”

我的眼泪在眼眶里直转。是那个男孩子，趁我站起来回答问题时偷偷把凳子往后拉了很远。

我爬起来，以为会看见他和其他同学一样前仰后合地笑，但没想到他局促不安地看着我。我既委屈又恼怒，把他的铅笔盒以及书本全部扫到了地上。

“于蓉蓉，你干什么？”女老师简直可以去当女高音歌唱家了。

“是苏以以把于蓉蓉弄跌跤的。”良久的沉默之后一个细细的声音突兀地响起。

“吧嗒吧嗒”，浑圆的泪珠从我眼眶里掉落出来，在他的课桌上溅起小小的水花。他吃惊地望着我的眼泪。

“你们还当不当这是课堂了？都给我站到外面反省去！”女老师愤怒地叫道。

那是夏天中最热的一天，阳光刺眼。我记得教室的对面是一片树林，知了没完没了地叫着，以揉碎一朵花的力度缓慢地揉碎了每个人的耐心。我仍在抽泣着，肩膀一耸一耸的，紧咬着下唇努力不让自己哭出声来。

“你不要哭啦。”他和我一起烈日下被罚站，递来一张面巾纸。我没理他，“啪”地把他的手打下去。

“对不起，我不该恶作剧的，”他向我认错，声音好小，“你不要哭了好不好？”那张面巾纸又递过来。

我还是没有理他。

“你们女孩子真奇怪，一哭起来眼睛就跟下雨似的。”

他嘟囔着，我“扑哧”一声笑了出来。他不知道我在笑什么，挠挠头，眼

睛也弯起来。我用手背抹掉淌了一脸的眼泪。

“给你啦。”他说。

我拿过他手里的那张面巾纸，那张面巾纸被我贴在冰凉的脸上，瞬间我的脸变得滚烫。

“你看。”他说，用手指着台阶下在草坪上伏着的一只青绿色蚱蜢王。

“噍嘛呢叭咪吽！”他的手在我眼前乱晃，再张开时，那只蚱蜢王赫然在他手心里。

“给你。”他抓住我的手小心地把蚱蜢王放了进去。我的手僵硬地蜷缩着，不敢去碰他，怕碰到的都是自己满满的心跳。

四年级的最后一次文艺会演，他穿一件漂亮的小西装同一个穿着绿格子裙的女生一起做主持。

那天的表演，我只记得在舞台耀眼的灯光下他说话时眼睛弯弯的样子，以及那个女生镶着白色大荷叶边的墨绿色格子裙。

后来，他转了学。听说是因为家庭的变故。他转走之后，我偶然一次路过办公室，听见老师们在谈论他，叹着气说：“多好的小男孩啊，可惜了……”我想起他笑起来弯弯的眉眼和上扬的嘴角，突然感到有些难过。

我再也没有见过他。那些所有关于他的青涩回忆逐渐在我的脑海里面目全非。

在我13岁的那年，爸爸妈妈离了婚。我选择和爸爸一起过，

我不想打扰妈妈的生活。

爸爸安排我寄宿在学校，我有了要好的朋友和慈爱的老师，我的生活变得快乐无忧。那个男孩子的面庞连同格子裙的梦一齐尘封在遥远的记忆里，渐渐被我淡忘。

那时候已经不流行格子裙了，人们开始崇尚艳丽色彩诡异搭配的衣服。我偶尔还是会想念那个满街都是格子裙的时代，至少它是简单的，不复杂的。

“蓉蓉，有你的包裹——”室友小荷满头大汗地回来，把一个包裹丢给我，跑到电扇前使劲吹风。

“快打开来瞧瞧是什么，千万别是无关紧要的玩笑，害我白跑一趟！”小荷说。

我拆开包裹，里面夹着一张卡片。是妈妈寄过来的。

“蓉蓉，生日快乐！”

“我的蓉蓉15岁了，已经长成大姑娘了。你还记得小时候曾缠着我一定要买一条有荷叶边的绿色格子裙的事吗？妈妈当时对你说，蓉蓉还小，不能把格子裙穿得漂亮。可现在蓉蓉长大了，妈妈觉得你穿上这条裙子一定是最美丽的。快打开来试试吧！”

我打开礼盒，一条镶着大片荷叶边的墨绿色格子裙静静地躺在里面。明明是我幻想要得到的裙子，可真正拥有的时候却没有一点儿感觉。

“哇——”小荷从电扇前冲过来，“蓉蓉，你妈对你好好啊，现在这种款式的格子裙超贵的，她都舍得给你买！”

我抚摸着墨绿色的格子裙，不说话。

“快换上看看！”小荷推着我进了卫生间。

我久久地凝视着镜子中的自己，那一瞬间，一度面目全非的记忆忽然清晰了起来：灼灼烈日下站着的一个男孩，轻轻合上我的手，把一只青绿色的蚱蜢王放了进去。

我跌跌撞撞地往前跑，时间忽快忽慢，除了恍惚还是恍惚。我只向前跑，踉踉跄跄，因为我看见了自己的指甲，被迅速地晕染成了半透明的鸢尾花。

一路上我都低下头攥紧裙角，我怕他们会嘲笑我的裙子，那件过时的蓝色棉布碎花裙。

我依稀看见自己裙子的颜色逐渐变淡，我的脑袋开始晕眩，分不清究竟是浅蓝色还是墨绿色，究竟是梦境还是现实。我醒过来，在镜中看清自己的，正穿着那件曾经幻想过无数次的，镶有白色荷叶边的墨绿色格子裙。

“你是最美丽的。”我想起妈妈的话。

我忍不住开心地笑。我牵起墨绿色裙裾的一角，踮起脚轻盈地在这个墨绿色的夏天里幸福地转着一个又一个圈……

名师点评：

格子裙是本文的写作线索，格子裙既有青涩的童年记忆，又有甜甜的妈妈的爱。作者在写作过程中善于抓住细节进行描写，如男生的外貌、在教室外罚站时看到的景物，在作者的笔下都是那样细腻、生动、真实、具体，这样的文字才有感染力，才有生命力。