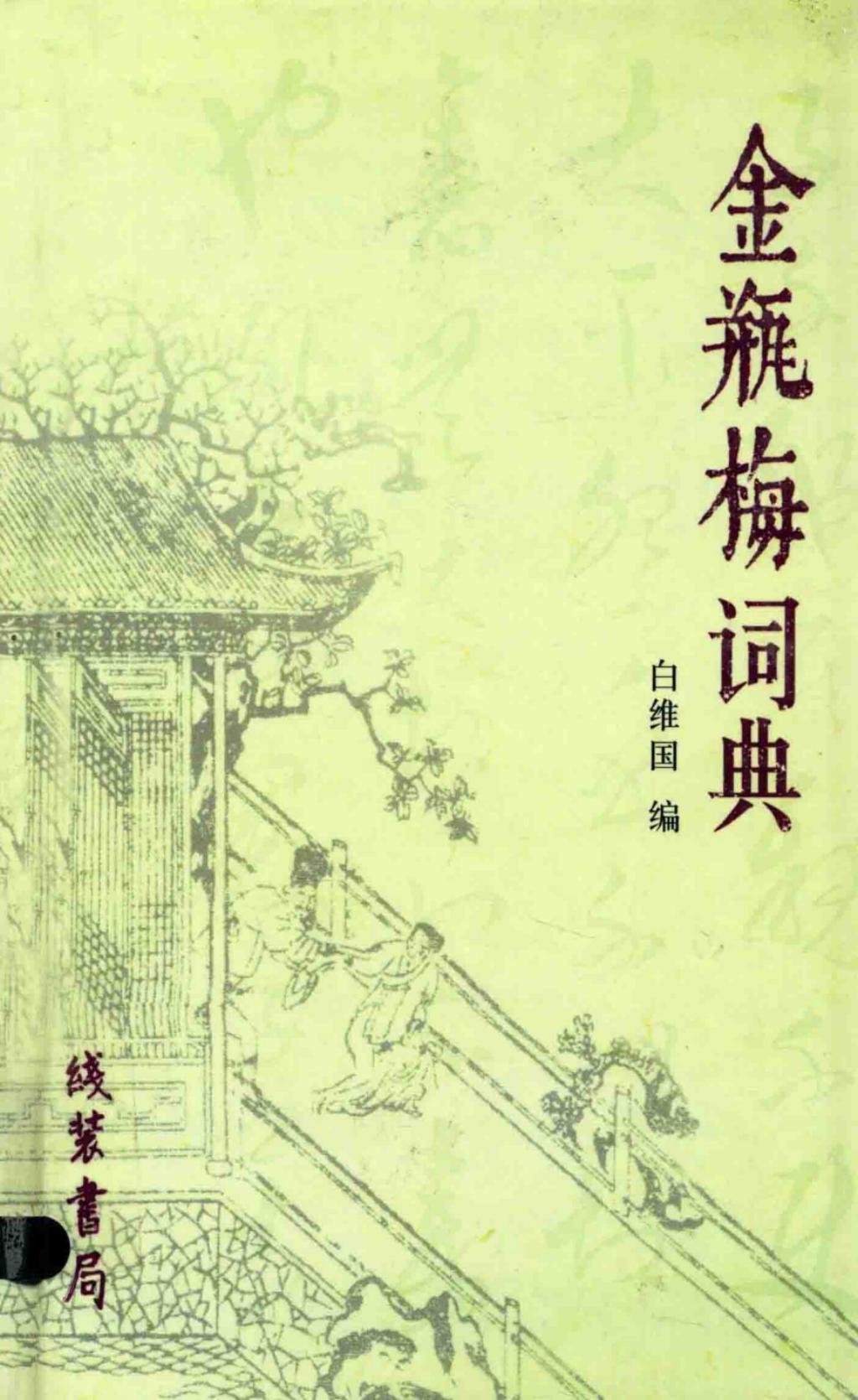


# 金瓶梅词典

白维国 编



线装书局

# 金瓶梅词典

白维国 编

线装书局

## 图书在版编目 (CIP) 数据

金瓶梅词典 / 白维国编. —2 版. —北京：线装书局，  
2005. 9

ISBN 7-80106-437-2

I. 金… II. 白… III. 金瓶梅—词典  
IV. I207. 419-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 102764 号

# 金瓶梅词典

---

编 者：白维国

责任编辑：易 行 孙嘉镇

出版发行：线装书局

社 址：北京市鼓楼西大街 41 号 (100009)

电 话：010-64045283 64041012

网 址：[www.xzhbc.com](http://www.xzhbc.com)

经 销：新华书店

印 刷：北京华正印刷厂

开 本：850×1168 1/32

印 张：21.75

字 数：828 千字

版 次：2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷

印 数：1—1800

书 号：ISBN 7-80106-437-2

---

定 价：80. 00 元

## 前　　言

这本词典，原在中华书局出版，是我第一本跟学术沾些边的著作。开始联系书稿时，我研究生毕业刚四年，虽已年届“不惑”，在学术界还是“新人”，中华书局能接受这样的书稿，是我的幸运。喈喈黄鸟，出谷迁乔。至今我仍然十分感念介绍书稿到中华书局的王海棻学长，十分感念不以名望取人接受了书稿的赵诚先生和为书稿的出版付出许多劳动的责任编辑刘尚慈女士。自然，更十分感念当初引导自己走上学术道路的恩师周定一先生。

当时，古代口语词汇的研究整体上还处于起步阶段，可以凭借的资料不多，虽不能说空无倚傍，但是基本上要靠个人的阅读与积累，孤肩踽步，荷载彷徨。而《金瓶梅》的词汇涉及宋、明两代社会生活的各个方面，林林总总，俗雅杂糅，以一个人的力量董理，实难胜任，所以词典虽然得以出版，并且加印了两次，说明它还有一定的存在价值，但是里面留有的缺憾也不少，一直希望有机会把它修订一下。动意修订的另一个原因是，已出的词典只收了《金瓶梅词话》的词语，而《金瓶梅》还有绣像本和张竹坡评点本，既然大称《金瓶梅词典》，应该把两个系统的本子（绣像本和张竹坡评点本是一个系统）的词语都收进来并显示出它们之间的异同才名实相副些。这样的想法，跟中华书局的刘尚慈女士、顾青先生都谈过，并且得到了他们的肯定与鼓励。但是由于有《白话小说语言词典》、《近代汉语词典》、《现代汉语词源词典》等一些大的集体项目牵扯，我个人始终拿不出时间来做这项早就应该做的工作，一直心存憾憾。

如今，线装书局欲出丝绸本影印的原故宫博物院藏朱墨二色《金瓶梅词话》，承书局老总厚爱，欲将拙著一并发行。丝绸本《金瓶梅词话》以天机云锦配惊世奇书，必成亘代典藏，传于久远。拙著得以附庸典雅，幸莫大焉，敢不从命！这样，已经出版了十四年的《金瓶梅词典》得到了一次珍贵的改版修订的机会。

其实修订的准备工作在书稿出版之后不久就着手进行了。出版后，很快见到各种各样的批评意见，自然都注意收集起来。特别是1994年去日本访问，在神户外大会见佐藤晴彦先生，见到他在我送给他的词典上贴满了标注各种问题的小条，内心很受震撼。以后我也把别人指出的和我发现的问题，随时标注在原词典上，并利用两次重印的机会，尽可能改正了一些，但是因为不能改动版面，所以修订做得不是很彻底。这次有了改版重排的机会，自然十分珍惜，尽管时间很紧，还是认真地把原词典从头至尾修订一过。

这次修订大致做了这样一些工作：一、原词典偏重于语词的收入与解释，从语义方面考虑的多，而这次是随词话本发行，明显带有帮助读者廓清阅读疑难的目的，所以补收了一些历史典故和百科名物方面的词语。如“彭祖”、“拜冬”、“安息香”、“紫霞觞”、“采莲船”、“蔡琰笺”、“卢六祖”、“大夫松”、“霸陵豪杰”、“太甲逢伊尹”、“太白李金星”、“望江南巴山虎”，等等。语词方面也有一些增补。如“懊恨”“除却”“恰待”“恰刚”等。二、利用电子文本检索，对一些常用词的义项缺失做了订补，使义项更加完全。如“搭”条，把原来的“搭伙；与人合伙做事”义域扩大为“勾搭；搭伙”；“加上；凑上”修改为“加上；外加”；“挪；移动”修改为“接；搭配”。另增“架；构建”、“把东西放在可以支架的物体上；挂”、“乘坐”、“（用有钩的器具）扯；拽”、“量词，沓”等五个义项。“走动”条，在原来“亲友往来；交往”、“（样子）变化”二义外，加补了“行走；行动”和“来；前来”二义等。三、为增加信息量而又不扩大篇幅，删减了一些例句，例句出处也不再列出人民文学出版社排印本的页码。四、随处修订原词典在出条、注音、释义各方面的讹误，如“寡瘦”改为“黄皮儿寡瘦”出条等，兹不一一胪列。由于是跟丝绸本《金瓶梅词话》配合发行，加之时间很有限，这次修订没有把绣像本和张竹坡评点本的词语收纳进来，容待以后有较充裕的时间再做吧。

这次修订参考了上海古籍出版社《金瓶梅鉴赏辞典》、李申《金瓶梅方言俗语汇释》、张惠英《金瓶梅俚俗难词解》、张鸿魁《金瓶梅字典》等。诸家大作，盐梅榆槿，各擅其美；紫电清霜，精彩迭呈。特别是李申、张惠英先生对方言词语的确释，张鸿魁先生对语音的精审，《金瓶梅鉴赏辞典》对典章名物词所做的广泛考索，使我在学习的过程中获益匪浅，为这部词典订正舛误、补苴罅漏获助良多。限于篇幅，掠美之处未能一一注明，敬请宽宥，并借此谨致敬意。

感谢线装书局给了我一次修订再版的机会，感谢中华书局同意该书修订后由线装书局出版。愿丝绸本《金瓶梅词话》云蒸霞灿，炳蔚千秋，让这部享有明代社会百科全书和风俗长卷之誉的旷世奇书能为更多的人所了解，也愿自己的小书能为这样的开拓奠路石一粒。

## 凡例

一、本词典收词计 8657 条，其中正条 8412 条，副条 245 条。所收词语及例句取自文学古籍刊行社 1955 年影印明刊本《金瓶梅词话》，疑误处酌加校改。

二、收词以历史口语词汇为主，兼收今不用或不常用的名物词。古代汉语和现代汉语常用词一般不收入。

三、收词以词为本位，兼收具有词汇化倾向的固定短语（惯用语）。大于词的语言单位，如歇后语、谚语、留文<sup>\*</sup>等作为附录另辑。

四、字形使用通行的简体。但是原书使用的假借字原则上不改为通行字，以尽量反映原书用字特点。

五、条目按汉语拼音字母顺序排列。不论单音词、复音词、惯用语，均以首字字音为序。首字读音相同的，按笔画多少排列。首字字形相同的词条连排，按第二个字的拼音字母顺序排列。以下类推。

六、每一条先标目，次注音，次释义，次引例句。如有按语，加在例句后。

1. 标目词语用【】号括起。只出现儿化形式的，以【××儿】出条；有儿化与不儿化两种形式的，以不儿化的形式出条，在例句中加标儿尾。“子”尾仿此。

2. 语音和意义相同只是写法不同的词语，如“案酒”和“按酒”；意义相同但是语音或字数不同的词语，如“拔步床”和“八步床”，“暗气”和“暗气暗恼”，均以常见词形（如“案酒”、“拔步床”）出条，其他词形以“又作【××】”或“也作【××】”的形式附于主条之后。

3. 注音使用汉语拼音字母。轻声不标调号，儿化按轻声处理。

4. 释义只解释该书出现的较为特殊的意义，古今常用义不立项解释。释义不作类比和考证，但是前人有诠释该词语的简要文字则引作辅证。

5. 多义词按义分项释义，义项用“①②③”等序号标注。

6. 标目的词语在例句中出现时，用～代替。有的例句用的是出条词语的变通形式，如“八步床”的例句是“八步彩漆床”，“讨寿”的例句是“讨讨寿”，则照录原文，不用～号。例句后括号内的数字标示该例句出现的回数和页数，回数和页数中间用中圆点隔开。

\* 古代书会把一些格式化的套文，如“当时没巧不成话，自古姻缘着线牵”及定场诗、衣帽赋等，作为保留文字，代代口耳相传，称作留文。

## 目 录

前 言 .....	1
凡 例 .....	1
词典正文 .....	1
附录	
一 《金瓶梅词话》歇后语集释 .....	531
二 《金瓶梅词话》俗语、谚语辑录 .....	552
三 《金瓶梅词话》留文辑录 .....	563
四 《金瓶梅词话》人物表 .....	570
词目笔画索引 .....	583

## A

ā

**【阿鼻地狱】** ā bì dì yù 佛教八热地狱中的第八狱。阿鼻，梵文 Avici 的音译，意译为“无间”，谓此地狱中受苦无间断。犯有杀生、偷盗、邪淫、妄语、两舌、恶口、绮语、贪欲、瞋恚、邪见等重罪的人，入此地狱。〔例〕甚么罕稀物件，也不当家化化的，怪不的那贼淫妇死了墮～。（28·9）

**【阿弟】** ā dì 称比自己年小的同辈男性，相当今口语“老弟”。阿，用于某些亲属称呼前的词头。〔例〕常时节道：“我胜那白～的扇子，倒是板骨的。”（54·9）

**【阿哥】** ā gē 称比自己年长的同辈男性，相当今口语“老兄”。〔例〕白来创造：“九～，完了罢，只管思量甚的？”（54·4）

**【阿罗汉】** ā luó hàn 梵文 Arhat 的音译，称断绝嗜欲摆脱烦恼的僧人。省称“罗汉”。〔例〕略施奸计，使～抱住比丘尼；才用机关，交李天王搂定鬼子母。（2·9）

**【阿母】** ā mǔ 称年老的妇女。〔例〕～牢笼设计深，大郎愚卤不知音。（3·6）

**【阿婆】** ā pō 称年老的妇女。〔例〕进入里面，一个年老白头的～出来，望俺爹拜了一拜。（59·9）

**【阿嫂】** ā sǎo 称哥哥的妻子。〔例〕武松仪表甚挡搜，～淫心不可收。（1·16）

**【阿叔】** ā shū 尊称别人的仆人。〔例〕

太医下了马，对他两个道：“～们，且坐着吃茶，我去拿药出来。”（54·13）

**【唵臘】** ā zā 肚。宋赵叔向《肯綮录》：“不洁曰唵臘”。〔例〕叔叔何不搬来家里住，省的在县前士兵服事，做饭～。（1·14）

āi

**【挨】** āi ①顺次；轮。〔例〕到第二日却该李娇儿，就～着玉楼、金莲，都不必细说。（23·3）如今卫中荆南岗升了，他就～着掌印。（76·24）②贴近；靠。〔例〕那西门庆先带几分愧色，～近他床边坐下。（13·9）李瓶儿那边同两个丫鬟迎春、秀春放桌凳，把箱柜～到墙上。（14·4）③挤。〔例〕玳安小厮眼里说话贼，一直走下楼来，～到人闹里。（42·4）走到城下，城门才开，打人闹里～出城去。（90·10）

**【挨挨排排】** āi āi pái pái 形容行动小心谨慎、循规蹈矩的样子。〔例〕西门庆还未敢闯进，交翟管家先进去了，然后～走到堂前。（55·5）

**【挨挨抢抢】** āi āi qiǎng qiǎng ①同【挨挨排排】。〔例〕他～又到根前，扒在地下磕头。（93·6）②形容身体挨近、互相摩擦的样子。〔例〕奶子如意儿无人处常在根前递茶递水，～，掐捏，插话儿应答。（65·9）

**【挨挨曳曳】** āi āi yè yè 形容交错飘动的样子。〔例〕枝枝楂楂，叉刀手互相磕撞；～，龙虎旗来往盘旋。（71·14）

**【挨次】** āi cì 顺次；一个接一个地。〔例〕当下吴银儿递乔大户，郑爱香儿递吴大舅，韩玉钏儿递吴二舅，两分头

～递将来。(32·6)

**【挨坊靠院】**ái fāng kào yuàn 接近妓院。坊，教坊；院，行院。[例]不许你～，引诱人家子弟，诈骗财物。(69·16)

**【挨挤】**ái jǐ 靠近拥挤。[例]留下四名青衣排军，拿栏杆在大门首拦人伺候，休放闲杂人～。(42·9)

**【挨肩擦膀】**ái jiān cā bǎng 肩膀擦着肩膀。①形容人密集。[例]那两边围看的～，不知其数。(42·10)②形容亲密。[例]自此这小伙儿和这妇人近日亲，或吃茶吃饭，穿房入屋，打牙犯嘴，～，通不忌惮。(18·12)

**【挨肩擦背】**ái jiān cā bēi 形容人密集。[例]引惹的那楼下看灯的人～，仰望上瞧，通挤匝不开。(15·4)

**【挨年近节】**ái nián jìn jié 靠近年节。[例]月娘道：“～忙忙的，且念什么经！”(73·11)

**【挨徐合节】**ái xú hé jié (声腔)符合韵律与拍节。[例]李铭王柱席前又拿乐器，接着弹唱此词，端的声慢悠扬，～。(46·6)

## ái

**【挨】**ái 等待。[例]你亦发吃了出去，教他外头～着去。(21·10)

**【挨迟】**ái chí 拖延。[例]既没银子，不消只管～了，趁早到衙门回话去罢！(19·9)

**【挨光】**ái guāng 挨光景；做工夫。偷情的隐语。[例]但凡～的两个字最难，怎的是～？似如今俗呼偷情就是了。(3·1)

**【挨门】**ái mén 守在城门边，等待开门。[例]次日五更，道众皆～进城。(66·2)

**【挨磨】**ái mó 磨蹭。[例]你叫下画童

儿那小奴才，和他快拿去，只顾还～甚么！(63·2)我的马走得快，你步行，赤道～到多咱晚。(68·20)

**【挨磨】**ái mó 推磨。[例]三年没过一日好日子，镇日教他挑水～来！(62·24)

**【挨忍】**ái rěn 忍受。[例]那丫头～不过，方说：“我在六娘房里地下拾的。”(44·5)

**【捱】**ái 忍受；勉强接受。[例]比你家老头子那大货差些儿，那个你倒～了，这个你倒～不的，好歹与我～了！(95·10)

**【捱工夫儿】**ái gōng fu er 拖延时间。[例]娘的鞋怎的到这里？没的捱溜子～。(28·3)

**【捱内】**ái nà 忍受容纳。内，“纳”的古字。[例]我的奶奶，我原～了这大行货子！(95·10)

## ǎi

**【矮靶子】**ǎi bǎ zǐ 身材短。今北方话作“矬靶子”。[例]我见那水眼淫妇矮着个靶子，两是半头砖儿也是一个人。(78·18)

**【矮矬】**ǎi cuō 身材短。明杨慎《俗言》：“京师俚语，目形容短矮曰矬。”李实《蜀语》：“谓人形短曰矮矬矬。”[例]张三蠢胖，只把气吁；李四～，频将脚躄。(65·6)

**【矮短】**ǎi duǎn 同【矮矬】。[例]武大～，正踢中心窝，拨地望后便倒了。(5·4)

## ài

**【艾虎儿】**ài hǔ er 用彩线艾叶等扎或粘成的虎形饰物，端午时悬挂或佩带以避邪除秽。明彭大翼《山堂肆考》：

“端午以艾为虎形，或剪彩为虎，粘艾叶以戴之。”[例]李瓶儿正在屋里，与孩子做那端午戴的那绒线符牌儿及各色纱小粽子儿并解毒～。(51·2)

**【艾酒】** ài jiǔ 用艾叶浸的酒，主治妇女月经不调、痛经等症。[例]婆子于是留了两服大黑丸子药，教月娘用～吃。(33·9)

**【艾窝窝】** ài wō wō 即“爱窝窝”。糯米蒸熟捣烂裹馅制成的粘食，多凉食。清李光庭《乡言解颐》卷五：“窝窝，以糯米粉为之，状如元宵粉荔，中有糖馅，蒸熟，外糁薄粉，上作一凹，故名窝窝……相传明世中宫有嗜之者，因名御爱窝窝，今但曰‘爱’而已。”[例]盒子里挑着乡里来的四块黄米面枣儿糕，两块糖，几个～。(7·8)

**【爱好】** ài hào 好(hào)色。好，美色。[例]吴大妗子笑道：“恁点小孩儿，他也晓的～。”(43·8)他性儿又好，年纪小小，又倜傥，又好～，你就是个有造化的。(87·2)

**【爱敬】** ài jìng 喜欢并尊重。[例]奴不求别的，只愿得小人离退，夫主～便了。(12·17)

**【爱娘子】** ài niáng zi 妾；小老婆。[例]你便图着他那屎屁股门子，奴才左右合你家～。(34·17)

**【爱亲做亲】** ài qīn zuò qīn 交好者又结为姻亲；亲上加亲。[例]我家嫂子是何人？郑三姐是何人？我与你～。(41·3)

**【爱物儿】** ài wù er 心爱的东西。[例]此是人的～，我借了他来家瞧瞧，还与他。(13·12)

## ān

**【安】** ān ①排(次序、位置)。[例]妇人递酒，～了坐次，饮过三巡。(17·8)

～春梅上坐，春梅不肯，务必拉大妗子同他一处坐的。(96·5)②安插(人员)。[例]你～下人标住他汉子在院里过夜，这里要他老婆。(13·10)这买卖成了，就～贤弟同谢三郎做主管。(98·3)③放置(东西)。[例]那妇人揭起席，将那药抖在盏子里，把那药帖～了。(5·8)西门庆便用梯凳扒过墙来，这边早～下脚手接他。(13·8)

**【安禅】** ān chán 安静地打坐通禅。[例]夜深宿客无灯火，月落～更可嗟。(71·17)

**【安顿】** ān dùn ①照料；服侍。[例]那李瓶儿慢慢看着他喂了奶子，～他睡了。(32·11)连忙向前替西门庆接了衣服，～中间椅子上坐的。(58·1)②整理；料理。[例]到次日使刘婆送了符水镇物与妇人，如法～停当。(12·18)熬了些定心汤，打发李瓶儿吃了，～孩儿停当。(30·9)

**【安放】** ān fàng ①摆设；设置。[例]月娘叫小玉～座儿与他坐。(20·7)后边厅上～十五张桌席。(60·2)②搁；放入。[例]那老子连忙双手接了，～在担内。(58·21)郑爱香儿与郑爱月儿亲手拣攒各样菜蔬肉丝卷就，～小泥金碟儿内，递与西门庆吃。(59·5)③安置。[例]西门庆令玳安把马牵进来，自有院落～。(77·6)

**【安抚】** ān fú ①劝慰使宁帖。[例](西门庆)再三～他：“不消忧虑，只怕忧虑坏了你。”(26·7)春梅道：“娘今日怎的只顾说起姥姥来了。”一面～老人家在里边炕上坐的。(78·19)②托付。抚，疑应作“付”。[例]将家活多办卖了，打发那两个公人路上盘费，～左邻姚二郎看管迎儿。(10·5)

**【安付】** ān fù 安排并吩咐。[例]经济梯已与了他一方手帕，～他看守房中。(82·2)我已～元宵儿在房里，有事先来叫我。(82·7)

**【安灵】**ān líng 举行仪式，安放灵位。

[例]李瓶儿房中～已毕，徐先生前厅祭神洒扫，各门户皆贴辟非黄符。(65·8)

**【安排】**ān pái ①整治(饭食)。[例]武

大恰街上回来，见武松在门前坐地，交土兵去厨下～。(2·1)(宋惠莲)替他替换了衣裳，～饭食与他吃。(25·4)  
②处置；处理。[例]好却是好，只是奴家临时手软了，～不得尸首。(5·7)

**【安磉】**ān sǎng 盖房时在柱子下面安放承重石墩。磉，柱下石。[例]三间玩花楼装修将完，只少卷棚还未～。(16·9)

**【安设】**ān shè 安放设置。[例]洞案旁边～经筵法席，大红销金桌帏，装花椅褥。(66·3)

**【安童】**ān tóng 年小的男仆。[例]张员外到家，便叫～去后房请出你八个奶奶来。(39·15)两个～刚收拾得七八分，只见摇摇摆摆的走进门来，却是白来创。(54·1)

**【安托】**ān tuō 安排托付。[例]他爹要把淫妇～在我屋里过一夜儿。(25·9)

**【安稳】**ān wěn ①平安。[例]众人尽劝道：“死是死了，活的自要～过。”(6·1)  
②安宁；宁帖。[例]他怎的睡不～？又没拿了他去，落合的在家里睡觉儿哩。(52·10)

**【安息香】**ān xī xiāng 安息树分泌的树脂，干燥后凝固成块状，可作香料和药材。唐段成式《酉阳杂俎》：“安息香树出波斯国。波斯呼为辟邪树，长三丈，皮色黄黑。叶有四角，经寒不凋；二月有花，黄色，花心微碧，不结实。刻其树皮，出胶如饴，名安息香。”[例]在藏春坞爹暖房书箧内寻出来，和些拜帖子纸、排草、～包在一处。(28·4)

**【安席】**ān xí 酒席上入坐时敬酒、行礼、排位次等活动。[例]道国把盏，与西门庆～坐下。(61·3)复至卷棚内坐下，然后收拾～，递酒上坐。(64·7)

**【安心】**ān xīn 存心；怀有意图。[例]自此这西门庆就～设计图谋这妇人，屡屡安下应伯爵、谢希大这伙人，把子虚挂住在院里饮酒过夜。(13·3)

**【安逸】**ān yì 安静；安稳。[例]那李瓶儿方才睡下，～一回，又挡扶起来，靠着枕褥坐着。(61·23)

**【安扎】**ān zhā 安插(人员)。[例]还缠甚么温葵轩、鸟葵轩哩，平白～恁样行货子，没廉耻。(76·24)

**【安镇】**ān zhèn 用符物镇压邪祟使平安。[例]有父子不和，兄弟不睦，夫妻小妻争斗，教了俺这老公去说了，替他用镇物～。(12·16)

**【安置】**ān zhì 请人休息或就寝时说的客气话。[例]西门庆道了～，回后边去了。(36·7)老公公请～罢。学生亦不胜酒力了。(71·9)

**【安座儿】**ān zuò er 安排座位；设座。[例](潘金莲)到是插烛也似与西门庆磕了四个头，方才～在旁陪坐饮酒。(12·10)一面～让银姐坐，就在西门庆桌边坐下。(68·8)

**【庵院】**ān yuàn 寺院；佛寺。[例]远远望见绿槐影里一座～，盖造得十分齐整。(89·6)

**【鞍子房儿】**ān zǐ fáng er 大门侧放马具的房间。[例]只见画童儿小厮躲在门傍～大哭不止。(76·22)

ān

**【俺】**ān ①第一人称，我。[例]～爹在铺子里和傅二叔算帐。(7·1)～娘使我对西门爹说，少吃酒，早回家。

(13·5) ②用于复数，我们。[例]漏眼不藏丝，有话当面说，省得～媒人们架谎。(7·3) 你每这里边的样子只是恁直尖了，不相～外边的样子趁。(58·6)

**【俺家的】** ān jiā de 妻子对人称自己的丈夫。[例]妇人道：“也得～来。少不得东拼西凑的，央冯妈妈寻一个孩子使。”(37·8)

**【俺每】** ān méi 即俺们，第一人称复数。  
①我们，不包括对方。[例]毛青鞋面布，～问他买，定要三分一尺。(7·6)  
可见的～只自白嚼你家孤老，就还不起个东道。(12·4) ②咱们，包括对方。[例]荆都监起身，因问：“云大人到几时请～吃酒？”西门庆道：“近节这两日也是请不成。”(78·1) ③我，用于单数。[例]他怀着孩子，你便轻怜痛惜，～是拾儿，由着这等搬弄。(29·2)

**【俺这一个】** ān zhè yí gè 同【俺家的】。[例]惠莲道：“来兴儿因爹叫～买办，说俺每夺了他的。”(25·11)

ān

**【按家伏业】** ān jiā fú yè 经心地料理家业。按，疑应作“把”。[例]咱两个同铺同床，何等的顽要。奴～，才把这活来做。(91·13)

**【按纳】** ān nà 抑制不使流露。[例]那妇人也有三杯酒落肚，烘动春心，那里～得住。(1·18) 祜庙火，烧皮肉；蓝桥水，淹过咽喉；紧～，风声满南州。(85·8)

**【案牍】** ān dù 公事文书。[例]宋道长督率州县，事事皆亲身经历，～如山，昼夜劳苦。(65·2)

**【案酒】** ān jiǔ 下酒用的菜肴。明璩崑玉《古今类书纂要》：“咬酒，下酒之物。”[例]酒保一面铺下菜蔬果品～之

类，一面盛上酒来。(6·2) 也作【按酒】。[例]两人坐下，糖果热碟～之物，流水也似递将上来。(55·3)

**【案头】** ān tóu 案子，一种狭长无屉的桌子。[例]来到一个食荤小酒店内，～上坐下。(96·9)

**【案鲜】** ān xiān 鲜美的下酒菜。[例]先放了四碟菜果，然后又放了四碟～。(34·6)

**【暗房】** ān fáng 妇女坐月子的房间；产房。[例]又把老冯叫来～中使唤，每月与他五钱银子。(30·10) 月娘在～中出不来，李娇儿与玉楼陪侍堂客。(79·23)

**【暗气】** ān qì 无法发泄的气恼；闷气。[例]请了家中常走看的那刘婆子看视，说娘子着了些～，恼在心中，不能回转。(12·16)

**【暗气暗恼】** ān qì àn nǎo 同【暗气】。[例]李瓶儿这边屋里分明听见，不敢声言，背地里只是掉泪，着了这～。(60·1)

áng

**【昂昂大意】** áng áng dà yì 大模大样，满不在乎。[例]月娘与了来保二三十两银子房中盘缠，他便故意儿～不收。(81·7)

áo

**【熬】** áo ①煮。[例]我叫丫头～下粥等你来吃。(67·1) 画童儿用彩漆方盒、银厢雕漆茶钟，拿了两盏酥油白糖～的牛奶子。(67·3) ②忍受；撑持。[例]潘金莲～的磕困上来，就往房里睡去了。(39·18) 我观他说话儿还伶俐，天可怜，只怕还～出来，也不见得。(62·18) ③折磨；使饥饿或困乏。[例]你到是便益，睡起一觉儿来好～

我。(73·19)家中要的没有，睡到晌午，诸事儿不买，只～俺们。(92·11)

**【熬打】**áo dǎ 折磨殴打。[例]岂期经济怀恨，在家将氏女西门氏时常～。(92·13)

**【熬盘】**áo pán 平底的浅锅。清桂馥《札朴》：“打饼器曰鏊。”[例]日里便似～上蚊子一般跑进跑出，再不坐在屋里。(55·8)

**【熬油费火】**áo yóu fèi huǒ 夜间照明耗费油烛。[例]半夜三更，～，我那里耐烦！(13·6)

**【鳌山】**áo shān 大型灯彩名。鳌，大鳖。传说海中仙山漂流，天帝命巨鳌举首戴之。大型灯彩象其形，故名。[例]玩灯男女，花红柳绿，车马轰雷，

～耸汉。(15·2)

ào

**【懊恨】**ào hèn 恼怒；怨恨。[例]拔下头上一根银簪儿，把门倒销了，～归房。(23·8)～薄情轻弃，离愁闲自恼。(38·10)

**【懊恼】**ào nǎo ①受委屈或侮辱而不能发泄。[例]我没有儿子，受人这样～。我求天拜地也要求一个来。(53·3)你也是男子汉大丈夫，房子没间住，吃这般～气。(56·1)②烦恼。[例]只恨闲愁成～，始知伶俐不如痴。(35·22)

## B

bā

**【八宝】**bā bǎo 八种宝物，象征吉祥或宝贵。参见【八吉祥】。[例]员外，你～罗汉之体，有甚业障？(39·15)也指这样的器物或图案。[例]搥金沥粉画寿星博郎鼓儿一个，银～贰两。(32·2)我还要一方银红绫绡江牙海水嵌～汗巾儿。(51·21)或指多种物料。[例]先吃小割，海清卷儿，～攒汤。(20·9)

**【八步床】**bā bù chuáng 即【拔步床】。[例]把他一张八步彩漆床陪了大姐。(91·8)

**【八洞仙】**bā dòng xiān 道教传说中居住在洞天内的八位神仙，有上、中、下八洞。一般指下八洞神仙，即张果老、吕洞宾、铁拐李、钟离权、曹国舅、蓝采和、韩湘子、何仙姑等民间习称的“八仙”。[例]逍逍遥遥，～龟鹤绕定；窈窕宛宛，四毛女虎鹿相随。(65·5)

**【八怪七喇】**bā guài qī lá 不正常、不光彩的事。[例]三姐你听着，到明日弄出什么～出来。(35·9)

**【八极】**bā jí 八方之极，指地广。[例]上层供三清四御，～九霄，十极高真，云宫列圣。(39·9)

**【八吉祥】**bā jí xiáng 八种表示吉祥的图案或饰物。本为佛教八大菩萨像所持法器：经卷、如意、莲花、金刚杵、剑、鲜果、宝瓶、军持，后衍化成为法轮、法螺、白盖、宝伞、宝瓶、莲花、金鱼、盘长等八种图案。此外，道家八仙所持法器：鱼鼓、剑、花篮、荷花、葫芦、扇子、阴阳板、笛，以及火珠、古钱、珊瑚、犀

角、祥云、方胜、书、鼎、磬、艾叶、蕉叶、灵芝等，也可选作八吉祥的图案。[例]两疋大红官段，一顶青段擦的金～帽儿，两双男鞋。(41·10)那春梅连忙向袖中掏出一方锦手帕，一付金～儿，教替他擦帽儿上戴。(96·2)

**【八节】**bā jié 即立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至八个节气。[例]端地四时有不卸之花，～有长春之景。(19·2)

**【八琅】**bā láng 八种玉石，指乐器用玉制成。[例]击坤庭之金，奏～之璈，动一派之仙音。(65·3)

**【八老】**bā lǎo 妓女的假父或妓院中供使役的男子。俗称王八，也称李老。[例]王六儿与爱姐旁边金坐，～往来筛酒下菜。(98·8)韩道国无法可处，使～往统制府中打听经济灵柩已出了殡。(99·10)

**【八蛮】**bā mán 指南方的异族人。一说天竺、咳首、焦侥、跋蹠、穿胸、僭耳、狗枳、旁春，合称八蛮。[例]鱼龙沙戏，七真五老献丹书；吊挂流苏，九夷～来进宝。(15·3)

**【八蛮进宝】**bā mán jìn bǎo 异族使臣进贡宝物，形容人双手捧物十分郑重的样子。[例]你还没见他头里从外边拿进来，那等用袄子袖儿托着，恰似～的一般。(43·5)

**【八神】**bā shén 秦代祭祀日月、阴阳、天地、四时等，合称八神。(见《史记·封禅书》)此指岁时。[例]～表日占和岁，六管吹葭动细灰。(78·1)

**【八抬八簇】**bā tái bā cù 八人抬轿，八人围随。指轿的规格高。[例]黄太尉穿大红五彩双挂绣蟒，坐～银顶暖

轿。(65·12)轿是～肩舆明轿，轿上坐着朱太尉。(70·11)

**【八位】**bā wèi 指高级官位。汉唐时以六曹尚书、仆射、令合称八位或八座。  
[例]假旨令～大臣拱手，巧辞使九重天子点头。(70·12)

**【八仙捧寿】**bā xiān pěng shòu 张果老等八仙各捧宝物为西王母献寿的表演，或以八仙奉宝献寿为内容的图案。  
[例]～，名显中通；七圣降妖，通身是火。(42·11)屏风前安着一座～的流金鼎。(74·7)

**【八字】**bā zì 用干支(如甲子、乙丑等)表示人的出生年、月、日、时，合起来是八个字，称八字。  
[例]元命贵旺，～清奇，非贵则荣之造。(29·5)李大姐，你与他～儿。(46·17)

**【巴】**bā 巴望；盼望。  
[例]那一晚好难过，～到天明，正待起身。(55·3)

**【巴巴】**bā bā ①特地；专门地。  
[例]随问教那个烧烧儿罢，～坐名儿教我烧！  
（23·2）论起来五钱银子的也罢，又～儿换去。(63·1) ②形容说话多而快。  
[例]敢说又没真赃实犯拿住你，你还那等嘴～的！(85·5)

**【巴不到】**bā bu dào 表示急切盼望。  
[例]却说西门庆～此日，打选衣帽齐齐整整。(3·7)

**【巴斗】**bā dǒu 柳条编成的圆斗形器具，用来盛东西。也叫栲栳。  
[例]一个急急脚脚的老小，左手拿着一个黄豆～，右手拿着一条绵花叉口。(60·5)

**【巴豆】**bā dòu 常绿小乔木，种子入药，是剧烈泻药。  
[例]甘草甘遂与硝砂，藜芦～与芫花。(61·24)

**【巴劫】**bā jié 勉强应付(困难的局面)。  
清史梦兰《燕说》：“奔波曰巴急。”  
[例]家中一窝子人口要吃穿盘搅，自这两

日媒～的魂也没了。(67·19)

**【巴子肉】**bā zi ròu 晒干或风干的肉。  
明顾起元《客座赘语》：“日晒肉曰巴，凡物之干而腊者皆曰巴。”  
[例]一碟香喷喷晒干的～，一碟子柳蒸的勒鲞鱼。(21·10)他家卖的拖煎河漏子，干～，翻包着菜肉匾食。(2·10)按：此例语义双关，女阴也称“巴子”。

**【鞶踢】**bā tā 通常写作“八搭”，指带动物成内八字形交叉重叠。  
[例]脚上～腿绊，干黄鞶靴，五彩飞鱼袜口。(90·1)

## bá

**【拔步床】**bá bù chuáng 即“跋步床”。一种结构高大的床，外有雕花的床罩，床罩内两端嵌有小柜，床屉下有抽斗等。床罩前缘底部与床脚之间有木板镶嵌的高于地面的跋步(踏脚)，因称跋步床。  
[例]西门庆促忙促急攒造不出床来，就把孟玉楼陪来的一张南京描金彩漆～陪了大姐。(8·1)

**【拔短梯】**bá duǎn tī 抽掉梯子，比喻拆对方的台，或事后违背约定。  
清顾张思《土风录》：“事后负约谓之拔短梯。”  
[例]贼淫妇，在二爷面上这般的～乔作衙哩。(54·7)

**【拔济】**bá jì 提拔接济。  
[例]就是从前后外京外府官吏，哥不知～了多少。(31·3)

**【拔树寻根】**bá shù xún gēn 比喻彻底追究事情的根源。  
[例]倘有小人指戮，～，你我身家不保。(17·6)

**【拔丝】**bá sī 一种手工工艺，把金银等抽成细丝，用来编织。  
[例]到明日将八两银子，往银匠家替你～去。(25·11)

**【湃】**bá ①把食品放在冰或冷水中使变凉。  
[例]秋菊搅着果盒，盒子上一碗

水～的果子。(27·9)有梅汤提一壶来，放在这冰盘内～着。(29·11)②因接触凉的东西而感到寒冷。[例]于是春梅向冰盆倒了一瓯儿梅汤，与西门庆呷了一口，～骨之凉，透心沁齿。(29·11)

## bǎ

**【把】**bǎ ①束缚；约束。[例]因吃了胡僧药，被药性～住了。(50·9)你自家～不住自家嘴头了。(74·5)②拿；持。[例]那妇人先把砒霜倾在盏内，却舀一碗白汤来～到楼上。(5·7)他便～条席子，就武大灵桌子前睡。(9·5)③使；用。[例]只在门前帘几下站着，常～眉目嘲人，双睛传意。(1·12)妇人便慌忙陪笑，～眼看那人。(2·4)④叫；让。[例]武二～迎儿房中睡，他便把条席子，就武大灵桌子前睡。(9·5)⑤向；朝着。[例]迎春～他做了个脸，听李瓶儿叫，就同刘婆进房来。(53·12)⑥表示处置。[例]三人坐定，～酒来斟。(33·3)你每悄悄的在屋里，～门儿关着，敢守亲哩。(35·3)

**【把草】**bǎ cǎo 成束的草；草把。[例]只见个病花子倘在墙底下，恐怕死了，总甲分付他看守着他，寻个～教他烤。(93·2)

**【把舵】**bǎ duò 掌舵。[例]你是个～的，我是个撑船的。(5·5)

**【把勾】**bǎ gōu 勾引。[例]爱姐把些风月话儿～经济。(98·7)

**【把花】**bǎ huā 纸或绢扎的花束。[例]这边～与雪柳争辉，那边宝盖与银幢作队。(65·6)

**【把家】**bǎ jiā 管理家务。[例]一生操持～做活，替人顶缸受气。(46·16)

**【把酒】**bǎ jiǔ 持酒杯敬酒；把盏。[例]于是叫伯爵～，谢希大执壶，祝日

念捧菜，其余都陪跪。(16·11)

**【把拦】**bǎ lán ①阻拦；劝阻。[例]自从春梅这边被经济～，两家都不相往来。(97·6)②独占位置、权利等，不让别人参与。[例]第二日教人眉儿眼儿的，只说俺们什么～着汉子。(44·8)我～他，我拿绳子拴着他腿儿不成？(75·9)也作【攜拦】。[例]都是你的老婆，休要显出来便好，就吃他在前边～住了。(75·17)

**【把揽】**bǎ lǎn 把持包揽。[例]专在县里管些公事，与人～说事过钱，交通官吏。(2·6)此人专在县中～说事，举放私债。(17·9)

**【把脉】**bǎ mài 号脉；诊脉。[例]不想是个女人不好，素体容妆，走在房来，舒手教他～。(19·6)

**【把拿】**bǎ ná 持；拿。[例]金莲在旁～抿子与李瓶儿抿头。(20·7)

**【把头】**bǎ tóu 为首的、把持局面的人。[例]我知道你在这屋里成了～，便说你恁久惯牢头，把这打来不作理。(58·14)

**【把与】**bǎ yǔ 给予。[例]我又不是你影射，何故～你衣服穿？(24·3)你与我把这奴才脸上～他四个嘴巴。(94·7)

**【把盏】**bǎ zhǎn 手持酒杯给人敬酒。[例]当下王六儿把酒打开盞热了，在旁执壶，道国～，与西门庆安席坐下。(61·3)我来非为别务，要与四泉把一盏。(58·8)

**【把做】**bǎ zuò 当作；看成。[例]武松是个直性汉子，只～亲嫂嫂相待。(1·15)

## bà

**【罢】**bà ①表示容忍；算了。[例]你既没此事～，平白和人合甚气。(25·5)

这金莲不听见便～，听了此言，粉面通红，银牙咬碎。(25·8)②罢休；断绝关系。[例]但言语便要和咱～，罢字儿说的人心怕。(83·1)昨日我说了你几句，你如何使性儿，今早就跳博出来了，莫不真个和我～了？(83·1)③表示不能忍受。[例]爹爹，～了我了，好难忍也。(78·15)

**【罢对停殴】**bà duì tíng óu 停止对证和刑讯。[例]今则暂供几(筵)，告颁布符命，九幽灭罪，～。(66·7)

**【罢么】**bà me 语气词，表示请求、央告的语气。[例]怪小油嘴儿，休蹊落我～。(23·6)那春梅故作撒娇说道：“～，偏有这些支使人的。”(27·10)

**【罢休】**bà xiū 不追究；罢了了(liǎo)[例]早叫你早来，晚叫你晚来，我便～。若是一日不来，我便就对你武大说。(4·2)

**【霸陵豪杰】**Bà Ling háo jié 指汉将军李广。《史记·李将军列传》：“(李广)尝夜从一骑出，从人田间饮，还至霸陵亭。霸陵尉醉，呵止广。”[例]绮壁凄凉宜未守，～且停鞭。(70·1)

**【霸王鞭】**bà wáng biān 即“报旺鞭”，编成鞭(辫)的大型连响爆竹。清顾禄《清嘉录》：“买炮仗编成百千小爆，炸之连声不绝者，名曰报旺鞭。”[例]～到处响亮；地老鼠窜绕人衣。(42·10)

**【灞上】**Bà Shàng 古地名，在今长安市东，因临灞水而得名。唐时长安人送客东行必过此地，常折灞水岸边的柳枝赠别。[例]～汉南千万树，几人游宦别离中。(59·1)

## bāi

**【刮划】**bāi huai ①摆弄；处置。[例]不拘豪宅娇娘，那管皇亲国太，教他任意端详，被他褪衣～。(30·8)②筹

划；安排。[例]想当初，同行同坐同欢爱；到如今，孤另另怎～？(43·9)他叫你，你和他去不是，省的急的他在这里恁有～没是处的。(51·19)

**【搣】**bāi 斋；用手把东西分开。[例]把腌螃蟹～几个来。(35·13)

## bái

**【白】**bái ①抢白；讥讽。[例]这个牢成的又不顾惯，只顾拿言语～他，和他整撕乱了这半日。(73·10)②无代价；无报偿。[例]你莫不～受他这分礼？(13·5)俺每都拿着拜见钱在这里，不～教他出来见。(20·9)③平白地；无缘无故地。[例]今日在背地里～唆调汉子，打了我恁一顿。(12·10)④徒然。[例]桂姐一家唬的捏两把汗，更不知是那里动人，～央人打听实信。(69·10)⑤与否定副词连用，表示意外，相当于“竟”。[例]他今日不知怎的，～不肯吃酒。(13·6)一丈青抬扶他坐在地下，只顾哽咽，～哭不出声来。(26·11)站了半日，～没个人儿出来陪待。(80·3)

**【白步床】**bái bù chuáng 即【拔步床】。“白”是模拟方音的写法。[例]孟玉楼拿钥匙，开了床屋里门，～上第二个描金箱子里都是新做的衣服。(62·20)

**【白财】**bái cài 不费力气得到的钱财。[例]原来纸包破了，怎禁玉箫使性那一倒，漏下一块在搭连底内。玳安道：“且喜得我拾个～。”于是褪入袖中。(67·9)你只与好生收着，随问甚么人来抓寻，休拿出来，我且拾了～儿着。(31·8)

**【白搽白折】**bái chá bái zhé 嘲讽；指责；顶撞。[例]看不出他旺官娘子原来也是个辣菜根子，和他大爷～的平上。(26·13)又作【白搽白】。[例]但是他爹说出来个曲儿就和爹热乱，两