

《逃离华尔街》之后又一力作
展现风格不同的海上之旅

孟悟 著

漂游的原风景

坐上邮轮看世界

旅行

从一个国家到另一个国家

看风景 在海上

别样的风采和韵味

坐上邮轮 我们一起出发吧

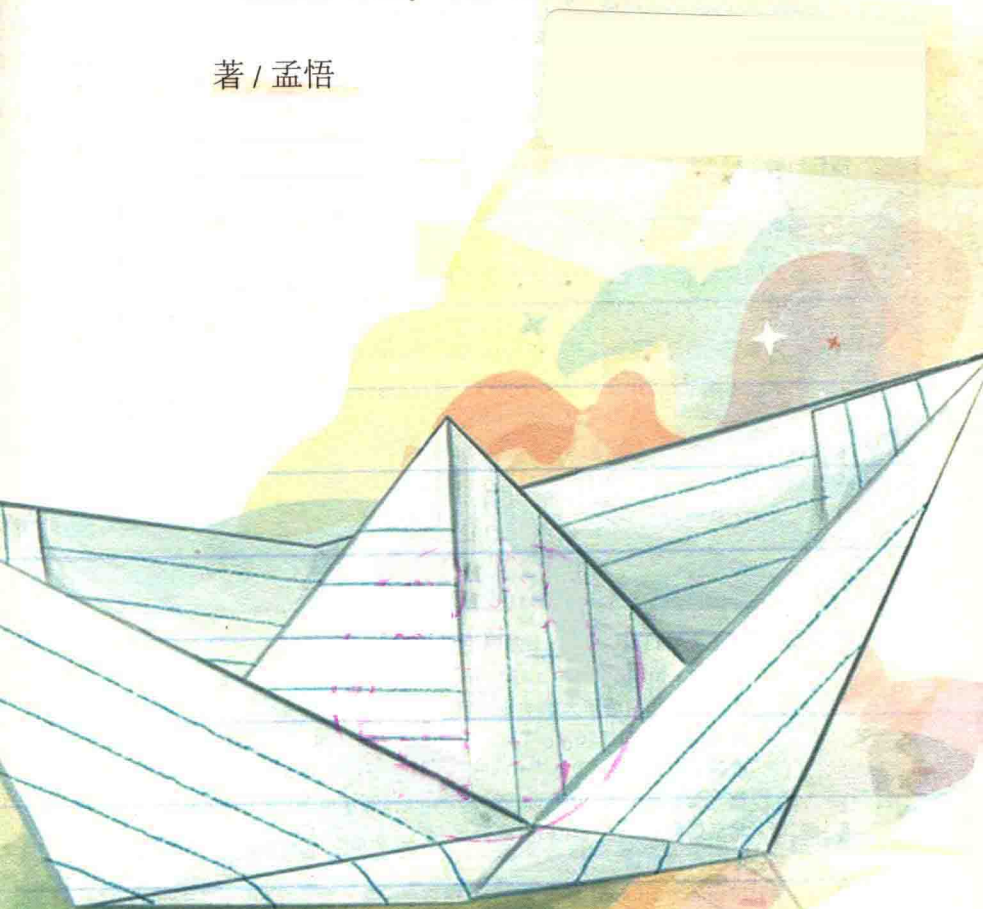
清华大学出版社



【漂游的原风景】

坐上邮轮看世界

著 / 孟悟



清华大学出版社

北 京

内 容 简 介

邮轮是一种新型时尚的旅游方式，与其相关的书籍并不多。作为一种旅行工具，邮轮以海为路，把旅客从一个港口送到另一个港口，从一个国家带到另一个国家。从海上看岸上的风景，是另一种韵味，另一种风情，另一种感慨。

本书作者以邮轮为旅行工具，描写了其在世界各地旅行中的见闻和感悟，包括百慕大、意大利、埃及、以色列、土耳其、希腊以及斑斓梦幻的南美等。区别于千篇一律的游记攻略般的写作模式，本书将关注的焦点交给了旅行中形形色色的人和风景，各种奇遇见闻、各色人生图景尽收眼底，尽是作者亲眼所见，带给读者不同程度的震撼和感叹。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

漂游的原风景：坐上邮轮看世界/孟悟著. —北京：清华大学出版社，2014
ISBN 978-7-302-36935-6

I. ①漂… II. ①孟… III. ①游记-作品集-中国-当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第131281号

责任编辑：汪 莉
封面设计：刘 超
版式设计：文森时代
责任校对：赵丽杰
责任印制：沈 露

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084

社总机：010-62770175

邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：北京亿浓世纪彩色印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：144mm×210mm 印张：5.75 插页：1 字 数：211千字

版 次：2014年7月第1版

印 次：2014年7月第1次印刷

印 数：1~3400

定 价：26.00元

产品编号：056718-01

序言

【每个人都有自己的梦想】



带我去看世界的邮轮

每个人都有一个梦想，梦想让人生充满希望和阳光。小时候上地理课，我最喜欢看地图册，那些高山、大河、海洋、沙漠，从我的眼睛里走进我的心里。一粒种子发芽了，渴望长大，长大后可以去环游世界。

这些年来，只要有点钱，有点闲，我就会坐上邮轮去看世界，截止到2012年岁末，我已经坐过十多次邮轮，拜访了三十多个国家，经历过五家邮轮公司，这些邮轮公司是哥诗达 (Costa)、皇家加勒比 (Royal Caribbean)、嘉年

华 (Carnival)、名人 (Celebrity)、公主号 (Princess)。在我心中排名不分先后,只要能带我去看奇山异水、世界风光的邮轮都是好邮轮。

因为坐过的邮轮多,我所经历的船舱也多,从套房到阳台房,从海景房到普通内舱,有着五花八门的体会和感受。套房房间宽敞、舒适且豪华,有吧台、小影院,客厅和卧室是分开的,能充分享受私密的空间,当然是最好的度假选择。但是套房价格太昂贵,是内舱的三倍甚至四倍。内舱的房间小,还没有窗户,夜里灭了灯,四周黑漆漆的,感觉自己就像个睁眼的盲人。天亮了,海上的阳光照不进没有窗户的房间,如果不看时钟,根本分不清外面是白天还是黑夜。为了节约费用,为了多上几次邮轮,走更远的

地方,我经常购买内舱的船票。

邮轮是个奢靡的世界,行走其间,很容易让人想起《红楼梦》里的“火树琪花,金窗玉槛”。真的,处处花彩缤纷,温柔富丽,时刻都在诱惑你的钱包,我必须精打细算。上了邮轮,我只享用含在票价里的餐饮和设施,有些地方是不能去的:赌场、商场、美容厅、特色餐厅,各类美酒更是不能碰,碰了,账单也就来了。吃喝玩乐不是坐邮轮的目的,目的是到了目的港后的游山看水,游览的费用尽量不省,但有时也感到无能为力。

记得有次船停秘鲁的利马港,要知道,秘鲁最吸引人的地方就是马丘比丘,那里山高路远,从港口坐出租车去是不可能的。船上安排的旅游线有去马丘比丘的,贵得让人心惊:三千美元一个人,这样我就只能望而兴叹。



停泊在港口的邮轮



邮轮上的餐厅

跟着邮轮看了世界的城市和山水，才知道什么地方都有富贵和贫穷，什么地方都有美丽和丑陋。我也去过一些第三世界国家，某些穷乡僻壤至今还没有通电通水，当地人的生活用水必须靠肩挑背扛，到了晚上就用蜡烛照明。而他们依然活得很快乐，用微笑面对陌生人。这让我感动，也让我感恩，感恩自己拥有的一切，虽然在外人看来极其普通：有饭吃，有衣穿，能用热水洗澡，能用电话和计算机跟外界交流……

我很珍惜人在旅途的机缘。每去一个新地方，除了拍照留念，我还会写文章，一篇篇文章发表了，知道有人会看，心里充满欢喜，我把它们当作纪念品收藏起来，希望有一天结集成书，能同有缘的读者分享。

除了旅游和写作，我再没有其他的爱好。我曾经喜欢种植果树，可自从爱上旅游后，再没有精力照顾我的桃树宝宝、杏树姑娘。哪个女人不喜欢逛街，那些橱窗，那些琳琅满目的精品，闪烁的珠宝，新潮的时装，名牌的皮包和鞋子，不知道从什么时候起，时尚慢慢同我绝缘，它们再也勾不起我的激情。我只能说，时间有限，精力有限，金钱更有限，我愿意把心力交给文字，以及期

待中的下一段旅程。

每个人都有自己的爱好。我有个朋友从不出远门，钱和精力都献给了自家的花园，于是她家有了庭院深深，有了小桥流水。要知道，美国人家的院子没有高高的院墙，大都是一览无余的辽阔。只有走进她家的后院，才能感受到柳暗花明、曲径通幽的中国韵味。她说她不喜欢东奔西走，更不喜欢海上的邮轮，就爱待在家里搞园艺，享受鸟语花香的美好。她还对我说，你花钱到海上看风景，她花钱弄自己的风景，看着花红柳绿中的亭台楼阁，觉得每天都在度假，哪犯得着买那么贵的邮轮船票呢？

邮轮船票贵吗？我说你一棵蜡梅树就花了500美元，我永远不会有你这样的大手笔。我买过最贵的樱花树都没有超过50美元，25美元一棵的桂花树我也嫌贵，更别说把500美元的蜡梅树请到家里。500美元是什么概念，如果是在淡季，500美元可以买一张地中海的邮轮船票了。由此可见，我们的消费观截然不同，因为爱好落在不一样的地方。

每个人都有自己的梦想，一份属于自己的追求。我们用不同的梦想编织生活，于是这个世界才斑斓多彩。



每个人都有自己的梦想，一份属于自己的追求



邮轮上的酒吧



目录

每个人都有自己的梦想（序言）

百慕大篇

百慕大的虚幻和现实 2

面对百慕大的高物价 6

意大利篇

庞贝城的离别 18

面对火山 23

重归苏莲托 27

海上的女妖和蓝洞 31

埃及篇

金字塔下想念城管 36

他们的幸福 40

亚历山大一日之感悟 45

穆斯林司机巴布 48

几个难忘的镜头 50

以色列篇

哭墙下的人，哭墙上的鸟 54

伯利恒和隔离墙 59

朝圣之旅和回扣商店 61

上苍保佑人间的春天 63

死海路上的椰枣树 65

土耳其篇

关于土耳其的一些画面 68

世界七大奇观 70

爱琴海边的智慧老人 74

爱琴海岸的花草树木 76

希腊篇

人与狗的特别风景	78
希腊赐予我想象	81
帕特农神庙的昨天和今天	83
坐在橄榄树下	85

南美篇

南美归来	88
末日在秘鲁	95
一路感受南美的动物	99
安第斯山下想起西藏	103
船过巴拿马运河	105
哥伦比亚和它的名人们	111
曼塔：金枪鱼的首都	116
沙漠中的彩色房子	119
智利最后一日：文学、花钟、 足球	121
卡萨布兰卡的葡萄庄园	124
十二月夏日的圣地亚哥	129

沾了埃菲尔的光	132
---------	-----

旅途上的那些人和故事

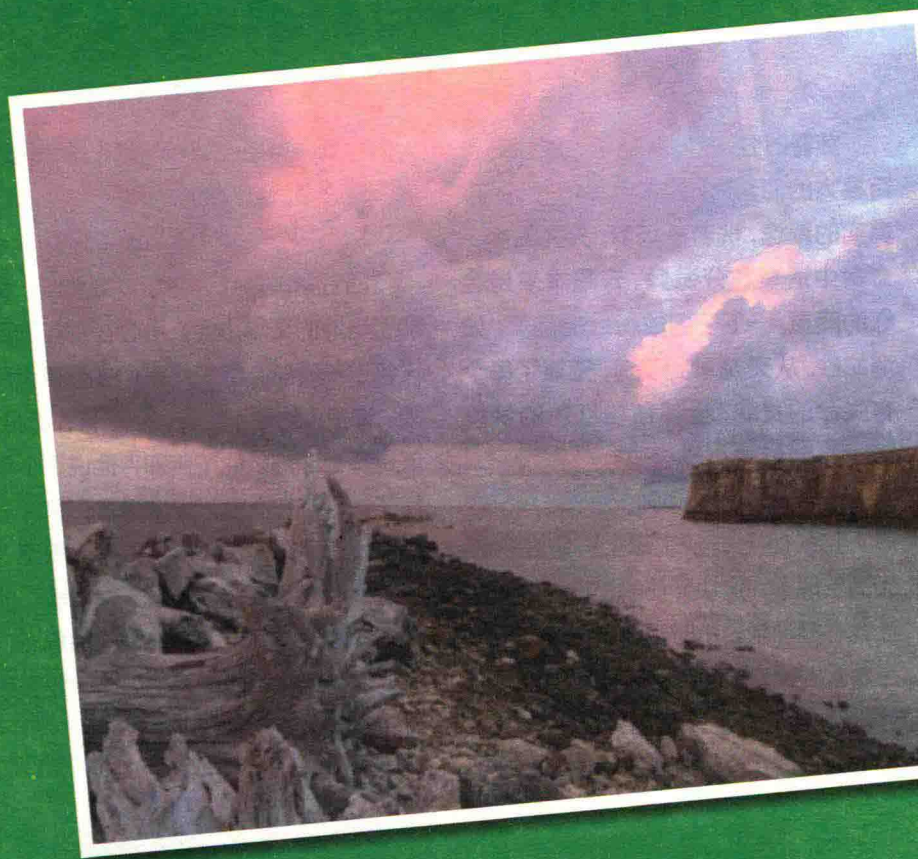
船友莉莉	136
在巴拿马遭遇极品	140
风靡全球的“洞洞鞋”	145
无怨无悔	147
海上的“励志姐”	149
半裸起舞的印第安少女	152
梦想与骨折	154
就为那个凄凉的眼神	156
时间观念与民族性格	158
面对美食	161
船停墨西哥之随感	163

邮轮旅行小常识

邮轮旅游攻略小贴士	172
-----------	-----

【漂游的原风景】

坐上邮轮看世界



百慕大篇



百慕大的虚幻和现实

黄昏时分，我倚在邮轮上的栏杆看百慕大的海，眼前的景色美得虚幻，不真实的飘逸，恍若一场梦。天光云彩，奇美中透着几分诡异。云霞本来是金红的隆重，一下子闪成粉红的轻柔，如烟如纱，从天笼罩到了海，笼罩了每个有生命的灵魂，全都在粉红色的梦境中飘摇。

我从船上走到了岸上，走在百慕大的土地上，这块神秘的土地，多少次让我心摇神驰。小时候就听说过百慕大三角区的神奇，各种心惊肉跳的诡异事件：飞机消失了，轮船失踪了，事先没有任何预兆，事后找不到残骸碎片。

人们觉得不可思议，然而越是神秘的现象，越会激起冒险的欲望。

四五年前，我有个朋友的朋友，参加了当地的文学协会。协会在那年的夏天包了一艘船，组织作家们去百慕大探险。许多人劝他不要去，若是有去无归，该是多么恐怖。他不信邪，他说这个年代了，科技如此发达，就算是百慕大海底有妖魔鬼怪，也会畏惧人类的智慧，不敢拿他们怎么样。若是天塌海啸，他们不幸消失，肯定会成为世界的焦点，与其平庸无聊地过一辈子，还不如轰轰烈烈地消失。

百慕大的奇异风光





海上变幻莫测的云

他们没有轰轰烈烈地消失。据后来的描述，一路上狂风巨浪，海涛狂啸。轮船像玩具一样被大海揉捏，他们吐得翻天覆地。船上不少人后悔上了“贼船”，以为要被命运卷向另一个世界。谢天谢地，第二天就风平浪静了，船顺利开到了百慕大，岛上奇异的风光让他们心旷神怡，原来冒险还是有回报的。

几年前，我曾坐邮轮经过百慕大三角区的海域，海上变幻莫测的云给我极深的印象。联想到百慕大的神秘莫测，我不敢坐探险的小船，还是坐大邮轮比较保险。要去百慕大不是一件难事，从纽约、波士顿、巴尔地摩等港口都可以出发，邮轮一般在百慕大停靠三天，让游人尽情感受海岛的灵异与美丽。

严格来说，百慕大和百慕大三角洲是两个概念，三角洲是由百慕大、迈阿密、波多黎各三个地方连成的一个三角形海域。走在百慕大的码头，有船夫向我们兜售去三角洲的夜游。我和几个朋友问，晚上能看见什么，他说可以带我们去看沉船的遗骸。那夜月凉如水，船夫保证海上不会有风浪，更不会有生命危险。

我们缴了40美元，上了他的小船，小船向三角洲开去。头顶的天彻底黑了，星与月，隔着一朵云，相互呼应，天边忽然亮出奇异的霞光，海市蜃楼的光景，半梦半醒，似乎在演绎百亿年前某个星球的文明。我沉浸在幻觉中，船夫突然让我们看沉船的遗骸，月光落在倾斜的

桅杆上，几百年前的一场海难，悲伤早已留在了海底，如今沉船成了海洋生物的乐园。船夫说如果我们再缴 80 美元，就带我们去潜水，看海下的神奇世界，不仅有沉船的遗迹，还能发现神秘的金字塔，闪着绿光的洞穴。我们几个人胆子都小，没有潜入海底的勇气，觉得看看三角洲就够了。

那些虚幻的、未知的神秘，我不想去探索，但对看得见的现实中的各种社会问题，我喜欢去了解。我们和船夫聊天，想到哪里问到哪里，我问起了百慕大的最低工资，船夫说一小时 20 美元。我们都惊呼，太高了！知道美国的最低工资吗？一小时 7.25 美元。船夫自豪地说，我们的生活就是比美国好，天天看新闻，美国那么多麻烦和灾难，哪像我们的日子舒适安宁，没有贫穷，没有犯罪，除非你自己想当流浪汉，自



百慕大的海有种神秘的诱惑



百慕大艺术家的工作室



百慕大艺术家的展览厅



百慕大到处都是美丽风景，适合艺术家成长

愿流落街头。

百慕大因为是英国的海外领地，至今对英国女皇效忠，每年缴税敬贡，绝不含糊。伊丽莎白女皇 2011 年还访问过百慕大，所到之处就是我们邮轮停泊的 Royal Naval Dockyard（皇家海军船坞），那里曾是英国的皇家海军基地。

二百多年前，美国人为了民主和自由，赢得了独立战争的胜利。英国痛失的不仅是殖民地，还有海港和军事基地，所以只好在远离美国本土六百多英里的百慕大建立海军基地，这就是 Dockyard 的前世今生。年来岁去，Dockyard 不再有皇家的战舰和军队，却成了旅游者的天堂。



Royal Naval Dockyard（皇家海军船坞）

当地人告诉我们，英国女皇每次访问百慕大时，都会去百慕大海洋博物馆。那里除了展厅大楼外，还有雄伟的皇家军事城堡，临海而建，登高观海，让人豪情万丈。当我们到了博物馆的门口，看门人告诉我们，下午四点就要关门，你们只有一个小时的时间，肯定看不完，要不直接上城堡拍照纪念？我们几个人商量了一下，决定还是放弃，匆匆而来，什么都看不了，再说下午三四点钟，光线过强，并不是摄影的黄金时间。

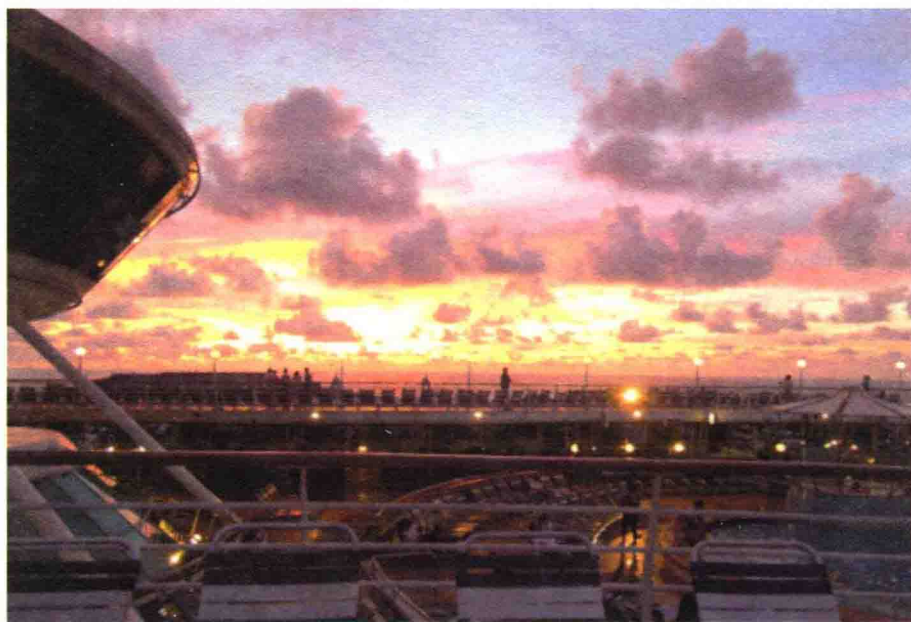
从博物馆出来，穿过一条马路，我们看见一家艺术展览馆，免费供游人参观，各种精美鲜艳的工艺品闯进我们的视野。百慕大的艺术家们真的很幸运，国家大力赞助艺术创作，他们不为吃穿牵心挂虑。一间间设施完备的工作室，让美国来的同行们羡慕不已。百慕大的艺术家沉心静意，追逐大自然的灵动虚幻，以油画、陶瓷、雕塑等方式，向世人展现百慕大的无限魅力。



面对百慕大的高物价

去百慕大之前，有朋友给我们建议，最好是坐邮轮去，为什么？因为百慕大的物价贵得惊人，酒店的平均价都超过了夏威夷。食物也昂贵，快餐店的一个汉堡都要 8 美元（汉堡跟美国快餐店 99 美分的汉堡尺寸一样）。记得那年我去夏威夷，为了省钱，特意避开

了奢华的酒店，而选择吃住都在日本人的小店里，一个日式的晚餐外卖，包装精美，清爽可口，有饭、有鱼、还有青菜和水果，不过 5 美元，中午更便宜。人在百慕大，你就别想有这样的运气。很多人选择坐邮轮到百慕大，吃住都在船上，可以省下不少的美元。

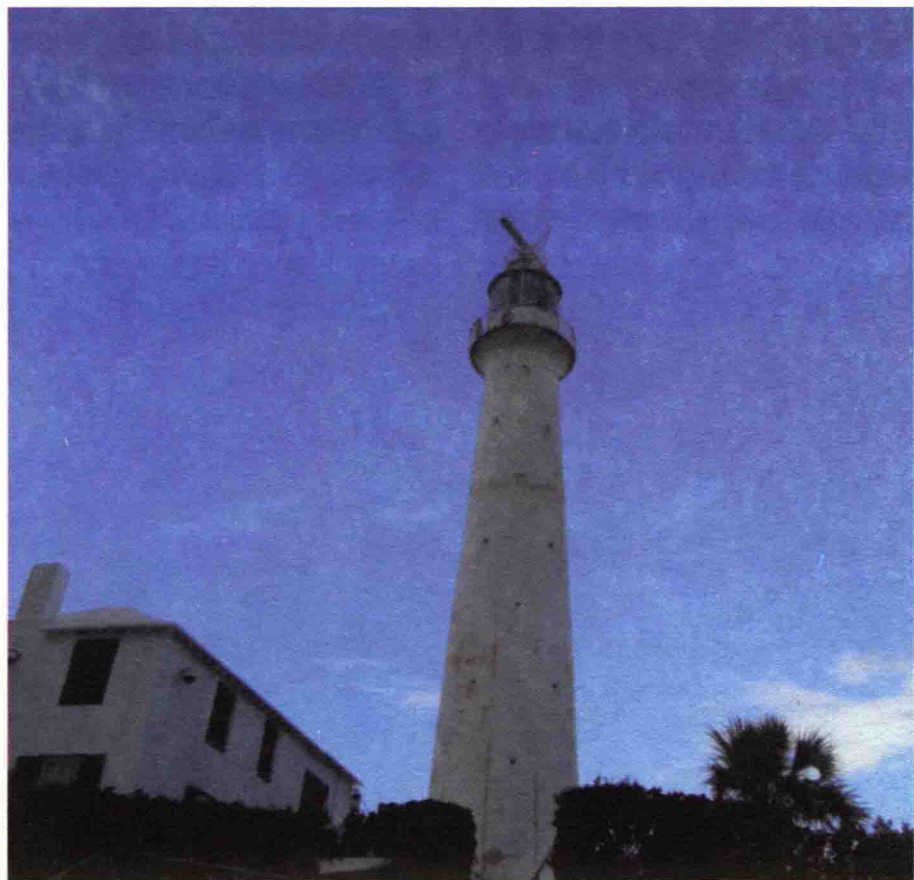


吃住都在船上，可以省下不少的美元

百慕大是英国的海外领地，但是消费却比伦敦还高。没有办法，孤零零的一个海岛躺在大西洋上，离它最近的陆地——美国北卡罗纳，也有六百多英里的距离。百慕大的一切都靠进口，吃的、穿的、用的，无论是民用还是公用。矿泉水当然也是进口，但是政府鼓励民

众收集雨水，民居公房都安装了雨水收集系统。

到了百慕大，你会发现满目的白房子，灯塔是白色的，教堂是白色的，连面朝大海的公共卫生间都是白色的。蓝色的海，白色的建筑，这样的风景很容易让人想起希腊。



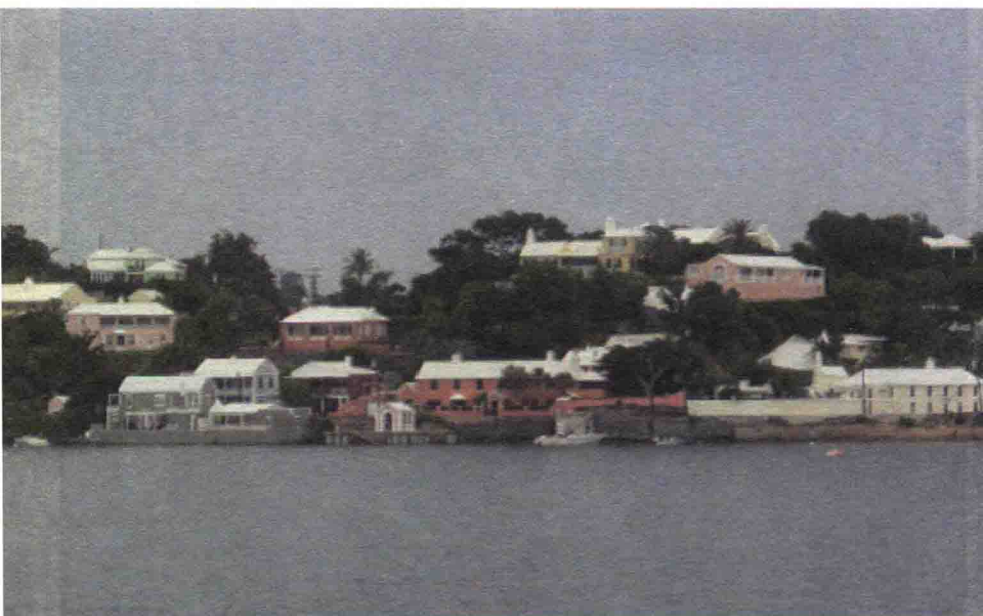
灯塔是白色的

百慕大也有斑斓多彩的房子，无论房子颜色是怎样的多彩，屋顶都是统一的白色，为什么呢？原因在于白色最容易显脏，而雨水系统一般建在屋顶上，当屋顶变脏的时候，就是清洗的时候。收集的雨水用来饮用，当然得小心维护。

没有农业，没有工业，百慕大凭什么维持它的高收入？答案是银行业和保险业。许多世界级别的富豪（包括传媒巨头默多克），在百慕大岛上组建“空壳公司”，实现利润的海外转移。难怪百慕大被称为海外避税的天堂，大亨们

都乐意把资产放在天堂里养着，绝对安全。

除了金融业，百慕大还有个重要的产业，那就是旅游业。天空那么蓝，海水明媚而灿烂；水里海草飘逸，大大小小的鱼穿行其间，让人想起森林里的群鸟；玲珑的怪石上爬满了贝壳，晶莹的水母闪来闪去。游人不用潜水，站在岸边就能欣赏海洋世界，这是个没有污染的地方，一丁点的污染都没有。百慕大最有名的海滩是马蹄湾（Horseshoe Bay），那



无论房子颜色是怎样的多彩，屋顶都是统一的白色