

幸福树大师绘本系列

雪人和花儿

(德)施艾德尔 / 编 (波)魏尔昆 / 绘 王星 / 译



全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社



幸福树大师绘本系列

雪人和花儿

(德) 施艾德尔 / 编 (波) 魏尔昆 / 绘 王星 / 译



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

著作权登记号：皖登字1210837

LIEBER SCHNEEMANN, WO HIN WILLST DU

by Scheidl Gerda Marie, illustrated by Wilkon Jozef

© 1988 NordSüd Verlag AG, CH-8005 Zurich / Switzerland

本书版权由北京华德星际文化传媒有限公司代理

图书在版编目(CIP)数据

雪人和花儿 / (德)施艾德尔编; (波)魏尔昆绘; 王星译.

—合肥: 安徽少年儿童出版社, 2011.8

(幸福树大师绘本系列)

书名原文: Lieber Schneemann, wohin willst du?

ISBN 978-7-5397-5088-0

I. ①雪… II. ①施… ②魏… ③王… III. ①图画故事—德国—现代

IV. ①I516.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第081488号

XINGFU SHU DASHI HUI BEN XILIE XUEREN HE HUA'ER

幸福树大师绘本系列·雪人和花儿

(德)施艾德尔/编 (波)魏尔昆/绘 王星/译

出版人: 张克文 总策划: 张克文 选题策划: 天点文化

执行策划: 高飞 版权运作: 王利 古宏霞 责任编辑: 李华

责任校对: 吴光勤 责任印制: 田航 装帧设计: 玉宇设计

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail:ahse@yahoo.cn

(安徽省合肥市翡翠路1118号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 3533521 (办公室) 3533531 (传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

印制: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

开本: 889mm×1194mm 1/16 印张: 2.25

版次: 2011年8月第1版 2013年2月第3次印刷

ISBN 978-7-5397-5088-0

定价: 75.00元(共6册)

版权所有, 侵权必究

幸福树大师绘本系列

雪人和花儿

(德) 施艾德尔 / 编 (波) 魏尔昆 / 绘 王星 / 译



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

在一片辽阔的原野中，站着一个雪人。他有一个胡萝卜做的鼻子，戴着一顶大大的帽子，就这么板着脸站在那儿，已经很久很久了。为什么板着脸呢？因为他那双用煤球做的黑眼睛看见的只有雪，一望无际的雪。雪人很郁闷，他想象中的这个世界应该是五彩缤纷的，怎么只有白色呢？

以前，他听人说过，地球上开着很多花儿，五颜六色的花儿。可这些花儿在哪儿呢？雪人绞尽脑汁地琢磨着。“一定是什么地方搞错了。可究竟哪儿搞错了呢？”他耸了耸胡萝卜做的鼻子。“噢，知道啦！”他大喊着，“是我待错了地方！花儿们一定在别的什么地方。”



第二天，雪人就踏上了寻找花儿的旅程。他先遇见了一只兔子。

“请问这是一朵花吗？”雪人礼貌地问道。

“花？”兔子惊讶地翻了个跟头。

“这不是花，是一根卷心菜的茎。”

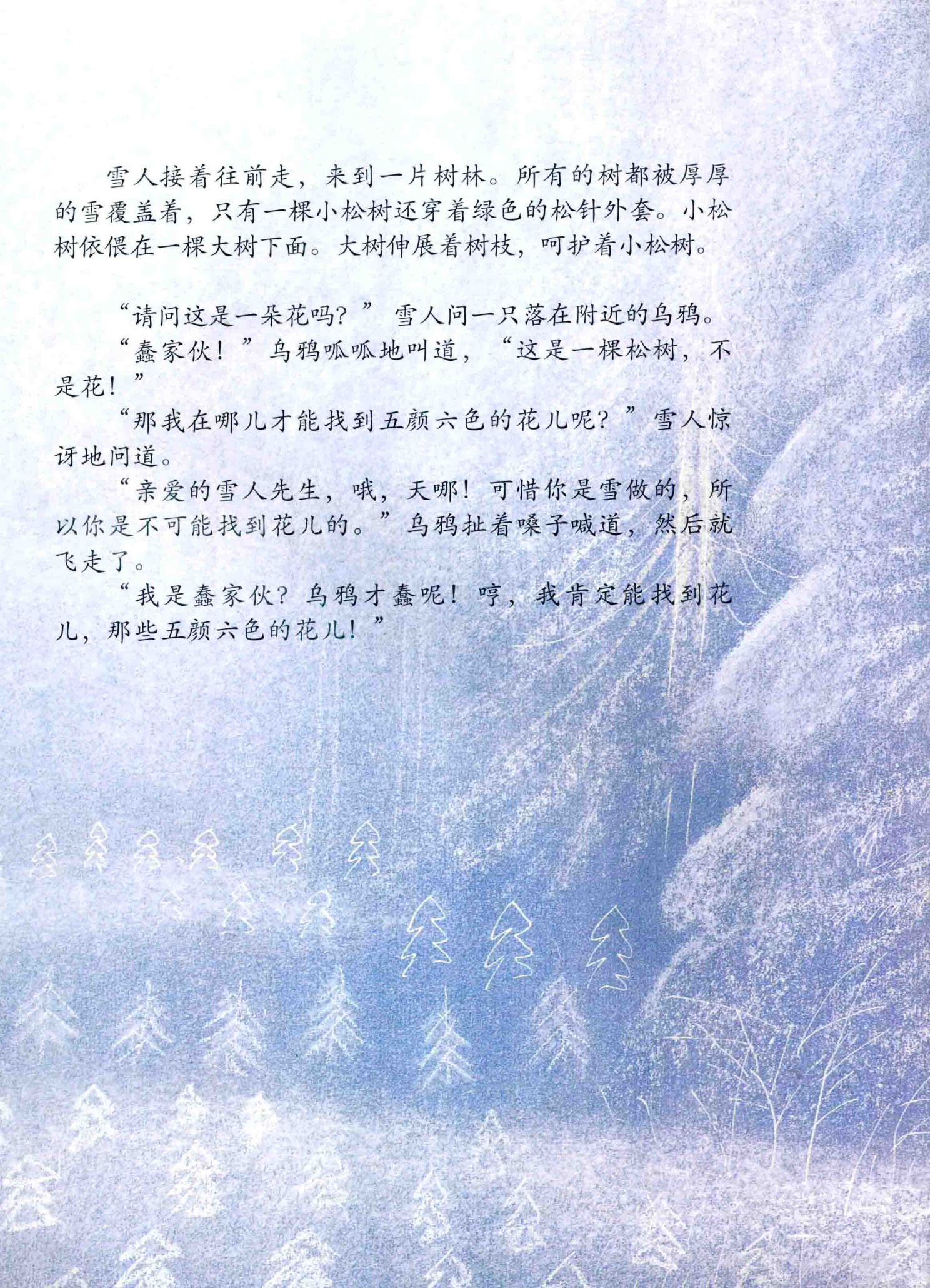
“不是花呀？真遗憾！在哪儿才能找到花呀？五颜六色的花儿！”

“亲爱的雪人先生，哦，天哪！可惜你是雪做的，所以你是不可能找到花儿的。”兔子遗憾地说完就跳走了。

“就因为我是雪做的，就不该去找花儿？”雪人咕哝着。





The background of the page is a soft-focus illustration of a winter scene. A large, dark tree with bare branches stands on the right side, its trunk and branches partially covered in snow. To its left, a smaller, green pine tree stands out against the white snow. The ground is covered in a thick layer of snow, with some faint tracks visible. The overall color palette is dominated by whites and light blues, with the green of the pine tree providing a focal point.

雪人接着往前走，来到一片树林。所有的树都被厚厚的雪覆盖着，只有一棵小松树还穿着绿色的松针外套。小松树依偎在一棵大树下面。大树伸展着树枝，呵护着小松树。

“请问这是一朵花吗？”雪人问一只落在附近的乌鸦。

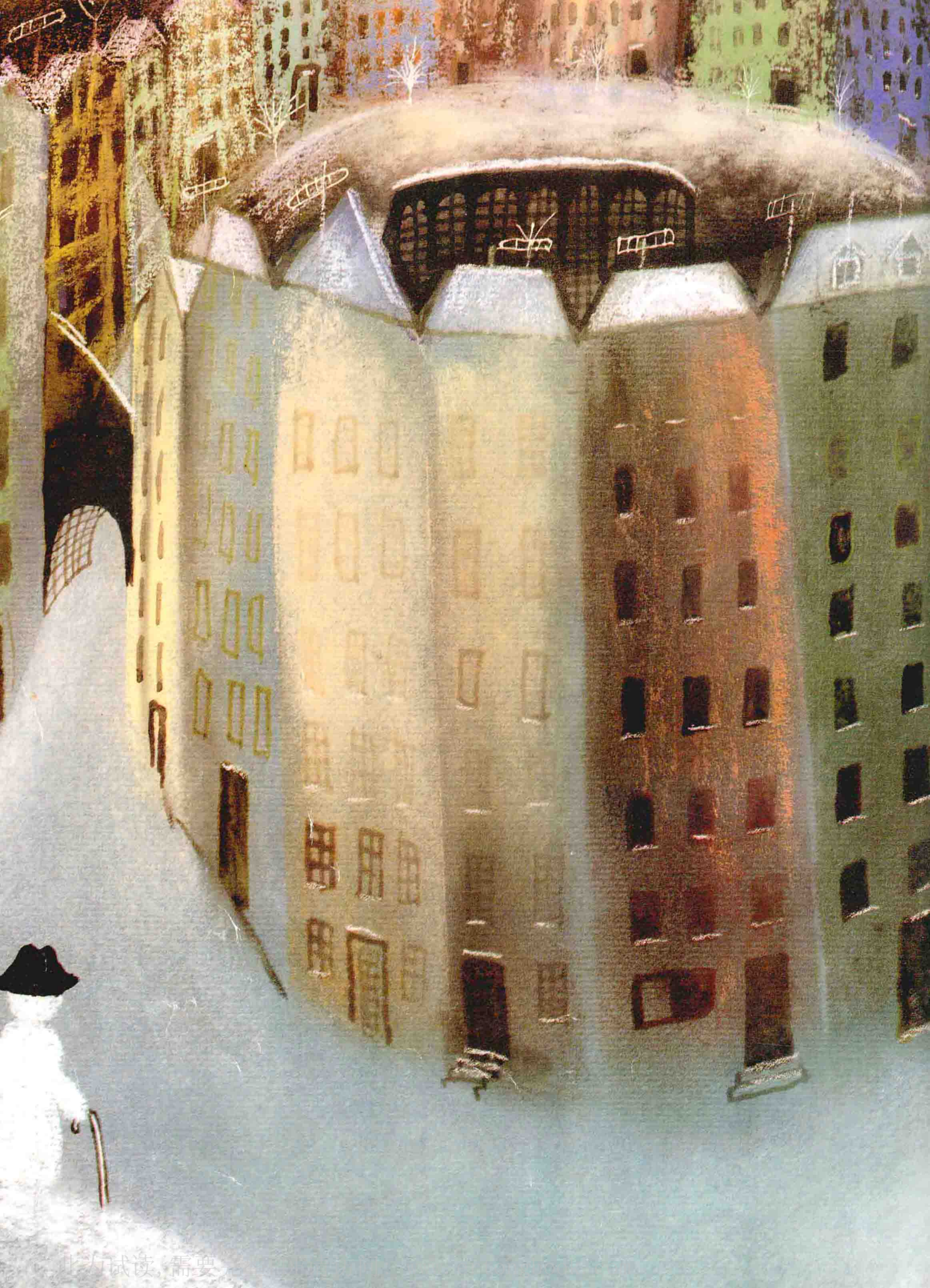
“蠢家伙！”乌鸦呱呱地叫道，“这是一棵松树，不是花！”

“那我在哪儿才能找到五颜六色的花儿呢？”雪人惊讶地问道。

“亲爱的雪人先生，哦，天哪！可惜你是雪做的，所以你是不可能找到花儿的。”乌鸦扯着嗓子喊道，然后就飞走了。

“我是蠢家伙？乌鸦才蠢呢！哼，我肯定能找到花儿，那些五颜六色的花儿！”







雪人接着往前走。当他来到一座城市时，已是深夜了。

“哈啰！有人吗？”他穿行在一个灰暗的小巷里，边走边喊，“哈啰！”他又喊了一声，没有回音，所有的人都睡了。“城市里肯定会有花儿的。”雪人心里想着。可他还是没有发现花儿，该去什么地方找呢？





黑夜中路灯格外明亮，看起来美极了。“这是一朵花吗？”雪人问一只趴在路灯上的猫。

“这不过是盏普通的路灯，不是花。”猫懒懒地回答道。

“哦，太遗憾了。可我去哪儿才能找到花儿，那些五颜六色的花儿呢？”

“亲爱的雪人先生，哦，天哪！可惜你是雪做的，所以你是不可能找到花儿的。”猫说完就跑开了。





“难道就因为我是雪做的，就找不到花儿吗？”

雪人很伤心，也很累。

他呆呆地走进一个庭院。“嗯，在这儿歇会儿吧。”他打了个哈欠，倚靠在一扇门上。



