

B 郑州蓝皮书

LUE BOOK OF ZHENGZHOU

2014年
郑州文化发展报告

ANNUAL REPORT ON DEVELOPMENT
OF ZHENGZHOU'S CULTURE (2014)

主 编 / 王 哲

执行主编 / 常旭东 赵 君 许颖杰



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

2014
版

郑州蓝皮书

**BLUE BOOK OF
ZHENGZHOU**



2014 年 郑州文化发展报告

ANNUAL REPORT ON DEVELOPMENT OF ZHENGZHOU'S
CULTURE (2014)

主 编 / 王 哲

执行主编 / 常旭东 赵 君 许颖杰



社会 科 学 文 献 出 版 社

SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

2014年郑州文化发展报告/王哲主编. —北京: 社会科学文献出版社, 2014. 9

(郑州蓝皮书)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 6494 - 7

I. ①2… II. ①王… III. ①文化事业 - 发展 - 研究报告 - 郑州市 - 2014 IV. ①G127. 611

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 216075 号

郑州蓝皮书

2014 年郑州文化发展报告

主 编 / 王 哲

执行主编 / 常旭东 赵 君 许颖杰

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 邓泳红 高振华

责任编辑 / 高振华

出 版 / 社会科学文献出版社 · 皮书出版分社 (010) 59367127

地址: 北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦 邮编: 100029

网址: www.ssap.com.cn

发 行 / 市场营销中心 (010) 59367081 59367090

读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北京季蜂印刷有限公司

规 格 / 开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 18.75 字 数: 300 千字

版 次 / 2014 年 9 月第 1 版 2014 年 9 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 6494 - 7

定 价 / 65.00 元

皮书序列号 / B - 2008 - 084

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

郑州蓝皮书编委会

主任 王 哲

副主任 常旭东 赵 君

委员 (以姓氏笔画为序)

马志辉 王 玉 石大东 任 伟 许颖杰

李兴志 李宪敏 李德耀 钟海涛 潘新红

主编 王 哲

执行主编 常旭东 赵 君 许颖杰

《2014 年郑州文化发展报告》

撰稿人名单

(按文序排列)

赵君	李兴志	王凯歌	王玉亭	郭艳
宋艳琴	全丽	刘晓慧	杨华	董娣
赵向忠	程大峰	孙晓燕	连建功	李燕山
范红娟	余波	杜学霞	马洁华	张晓丽
秦海敏	熊项斌	熊壮	史蕊	罗来军
李秀清	刘涛	高云	李桂玲	周颖
王丹妮	马志辉	王永峰	吴静	郭金秀

摘要

《2014 年郑州文化发展报告》是在中共郑州市委宣传部指导下，由郑州市社会科学界联合会、郑州市社会科学院组织编写的第六本年度区域性文化发展报告。

本书由总报告、分报告、专题研究、个案研究和大事记 5 部分构成。其中，总报告是全书的核心和统领，全面回顾和总结了 2013 年郑州文化发展的重大业绩和成功经验，综合分析了在十七届六中全会和十八大及中原经济区建设的背景下，郑州文化改革发展的经验与成绩，并提出了 2014 年文化改革发展的建议。分报告围绕文化建设的不同领域就重大问题和重要工作形成年度发展报告。专题研究围绕郑州现代文化市场体系建设、文化产业园区发展、文化产业创新能力提升、文化遗产的数字化保护、文化产业投融资现状、文化产业的促进机制建设等方面进行全方位、多角度的分析研究，提出了具体可行的研究建议。个案研究选取了郑州市群艺馆“情韵郑州”文化活动、郑州卧龙游乐设备有限公司与新密玉文化产业发展等成功典型和特色个案进行分析介绍。大事记详细记载了 2013 年郑州文化建设中的要事、大事。

本书以翔实的资料数据、客观的动态研究，较为全面地反映了 2013 年郑州文化发展的基本情况，既有对郑州过去文化发展的回顾和总结，也有对未来文化发展的展望；既有对郑州文化产业发展形势的宏观分析，又有对文化产业不同行业的权威性年度报告；既有典型个案分析，也有理论视野的专题研究，有较强的权威性、针对性和可读性，为政府进行科学决策、加快推进文化发展提供了理论依据，是郑州文化领域中一项重要的科研成果。

Abstract

Annual Report on Development of Zhengzhou's Culture (2014) is the sixth annual regional report by Zhengzhou Federation of Social Sciences Circles and Zhengzhou Academy of Social Sciences, under the direction of Propaganda Department of the CPC Zhengzhou Committee.

This book consists of five parts: general report, division reports, special researches, cases studies and chronicle of events. The general report is the core of the book, it presents a whole review of the outstanding achievements and the successful experiences in Zhengzhou's cultural development during the year 2013. And it gives a comprehensive analysis on the experiences and successes of Zhengzhou's cultural development, that is under the new situation of carrying out the spirit of the sixth plenary session of the seventeenth party central committee and the eighteenth National Congress of the CPC, of constructing Zhongyuan Economic Zone . Also it gives the advices of Zhengzhou's cultural reformation and development in the future. In the division reports of the book, they give annual reports on important issues and works in different fields of Zhengzhou's cultural development. The special reports present analyses, researches and feasible proposals from all angles, which are about the construction of a modern cultural market system, the development of Cultural Industry Park, enhancing the innovation ability of Cultural industry, digital protection for cultural heritage, the present situation of investment and financing in cultural industry, cultural industry promotion mechanism etc. Cases studies analyze and introduce some successful and typical cases in Zhengzhou's cultural development, such as, Zhengzhou Art Museum "charm Zhengzhou" cultural activities, Zhengzhou Wolong Amusement Equipment Co. Ltd. and the development of Xinmi jade cultural industry. Chronicle of events record the big and important events which happened in the year of 2013 in Zhengzhou cultural development in detail.

The report reflects fundamental state of the development of Zhengzhou's culture in 2013. It offers the review of the development of Zhengzhou's culture in the past,

and also the prospect of the cultural development in the future. In the book, there are macroscopic analyses to Zhengzhou's cultural industry, and also authoritative annual reports on different cultural industries. There are typical cases studies, and also special topic studies. The report is authoritative and readable. It offers the theoretical basis to the government's policy-making, which is an important research findings in culture fields of Zhengzhou.

目录



B I 总报告

B.1 郑州文化建设在巩固调整中保持快速发展态势	赵君 李兴志 / 001
一 2013年文化呈现繁荣发展的良好势头	/ 002
二 郑州文化发展中存在的问题和差距分析	/ 008
三 郑州市文化发展的前景及对策建议	/ 011

B II 分报告

B.2 2012~2013年郑州市文化产业发展综述	王凯歌 / 016
B.3 郑州市文广新局年度发展报告	“郑州市文广新局年度发展报告”课题组 / 028
B.4 郑州市文物局年度发展报告	“郑州市文物局年度发展报告”课题组 / 038
B.5 郑州报业集团年度发展报告	“郑州报业集团年度发展报告”课题组 / 050
B.6 郑州市文联年度发展报告	“郑州市文联年度发展报告”课题组 / 057
B.7 郑州市社科联（院）年度发展报告	王玉亭 / 066



B III 专题研究

- B.8 郑州现代文化市场体系的培育与提升研究 郭艳 / 076
- B.9 郑州文化产业园区发展调研报告 宋艳琴 全丽 / 090
- B.10 郑州市文化产业创新能力提升研究 刘晓慧 / 100
- B.11 郑州市文化创意旅游产业发展问题研究 杨华 / 113
- B.12 推动郑州市印刷产业集聚发展问题研究
..... 董娣 赵向忠 程大峰 / 127
- B.13 加快推动郑州电影产业发展研究
..... “加快推动郑州电影产业发展研究”课题组 / 137
- B.14 郑州市文化遗产资源的数字化展示研究 孙晓燕 / 146
- B.15 郑州市文化资源整合及产业开发研究 连建功 李燕山 / 157
- B.16 郑州市黄河文化旅游资源整合开发问题研究
..... 范红娟 余波 / 168
- B.17 以文化创意推动少林功夫国际化发展研究 杜学霞 / 175
- B.18 郑州市文化消费引导文化产业提升发展研究
..... 马洁华 张晓丽 / 183
- B.19 郑州市文化产业投融资现状及对策研究 秦海敏 熊项斌 / 194
- B.20 郑州市文化产业促进机制建设研究 熊壮 全丽 / 205
- B.21 运用地域特色文化提升郑州城市内涵研究
..... 史蕊 罗来军 / 216
- B.22 “天地之中”世界文化遗产的保护利用研究
..... 李秀清 刘涛 / 231
- B.23 郑州文化遗产的保护传承问题研究 高云 / 241

B IV 个案研究

B.24 贴近群众惠民生 文化情韵满郑州

——郑州市“情韵郑州”群众文化品牌活动的启示

..... 李桂玲 周 颖 王丹妮 / 251

B.25 郑州市卧龙游乐设备有限公司发展研究报告

..... 马志辉 王永峰 吴 静 / 260

B.26 郑州新密市密玉文化产业发展调研报告

郭金秀 / 270

B V 大事记

B.27 郑州文化发展大事记（2013年1~12月）..... 马志辉 / 278

皮书数据库阅读使用指南

CONTENTS



Ⓑ I General Report

- Ⓑ. 1 Zhengzhou cultural construction keep the momentum of rapid development in the consolidation adust *Zhao Jun, Li Xingzhi* / 001
 1. *The city's cultural construction has shown a good momentum of development in 2013* / 002
 2. *Analysis of the existing problems in the development of Zhengzhou culture and the gap* / 008
 3. *Prospect and countermeasures in Zhengzhou cultural development* / 011

Ⓑ II Division Reports

- Ⓑ. 2 2012-2013 review of the development of cultural industry in Zhengzhou *Wang Kaige* / 016
Ⓑ. 3 Annual Report on Development of Zhengzhou Culture Radio Television Press and Publications Bureau *Project Group* / 028
Ⓑ. 4 Annual Report on Development of Cultural Heritage Bureau of Zhengzhou *Project Group* / 038
Ⓑ. 5 Annual Report on Development of Zhengzhou Newspaper Group *Project Group* / 050
Ⓑ. 6 Annual Report on Development of Zhengzhou Federation of Literary and Art Circles *Project Group* / 057

- Ⓑ. 7 Annual Report on Development of Zhengzhou Federation of Social Sciences Circles *Wang Yuting / 066*

ⒷⅢ Special Reports

- Ⓑ. 8 Research on cultivating and promoting the modern cultural market system in Zhengzhou *Guo Yan / 076*
- Ⓑ. 9 The investigation report on the development of Zhengzhou Cultural Industry Park *Song Yanqin, Quan Li / 090*
- Ⓑ. 10 Study on the cultural industry to enhance the innovation ability of Zhengzhou *Liu Xiaohui / 100*
- Ⓑ. 11 Study on the problems of Zhengzhou's cultural creative tourism industry development *Yang Hua / 113*
- Ⓑ. 12 Study on the problems of promoting the printing industry development of agglomeration in Zhengzhou
Dong Di, Zhao Xiangzhong and Cheng Dafeng / 127
- Ⓑ. 13 Research of accelerating the development of Zhengzhou film industry
Project Group / 137
- Ⓑ. 14 Research of digital exhibition of culture heritage resources of Zhengzhou *Sun Xiaoyan / 146*
- Ⓑ. 15 Study on Zhengzhou cultural resources integration and industrial cultivation *Lian Jiangong, Li Yanshan / 157*
- Ⓑ. 16 Research on the problem of integration development of Huanghe culture tourism resources in Zhengzhou *Fan Hongjuan, Yu Bo / 168*
- Ⓑ. 17 Study on driving international development of Shaolin Kung Fu with culture and creativation *Du Xuexia / 175*
- Ⓑ. 18 Study on enhancing the development of cultural industry in guidance of Zhengzhou cultural consumption *Ma Jiehua, Zhang Xiaoli / 183*
- Ⓑ. 19 Research on current situation and Countermeasures of financing and investment of cultural industry in Zhengzhou
Qin Haimin, Xiong Xiangbin / 194



- B. 20 Study on the construction of mechanism to promote the cultural industry in Zhengzhou Xiong Zhuang, Quan Li / 205
- B. 21 Research on enhancing the connotation of Zhengzhou City by means of regional cultural characteristics Shbi Rui, Luo Laijun / 216
- B. 22 Study on the protection of the world cultural heritage of “Heaven and earth’s center” Li Xiuqing, Liu Tao / 231
- B. 23 Study on the protection and inheritance of cultural heritage in Zhengzhou Qao Yun / 241

BIV Cases Studies

- B. 24 Closing to the masses and benefiting the people’s livelihood, Cultural charm full of Zhengzhou
—Enlightenment on the mass culture brand activities of “charm of Zhengzhou”
in Zhengzhou City Li Guiling, Zhou Ying and Wang Danni / 251
- B. 25 Research report on the development of Zhengzhou Wolong Amusement Equipment Co. Ltd Ma Zhibui, Wang Yongfeng and Wu Jing / 260
- B. 26 Research report on aventurite culture industry development of Zhengzhou Xinmi city Guo Jinxiu / 270

BV Chronicle of Events

- B. 27 Cultural Events of Zhengzhou Ma Zhibui / 278

总 报 告



General Report

B . 1

郑州文化建设在巩固调整中 保持快速发展态势

赵君 李兴志 *

摘要：

本报告以 2013 年郑州市文化改革发展的重要事件为主线，总结和分析了文化体制改革、公共文化服务、文化遗产保护、文化产业等方面取得的成绩和进步，认为在全面贯彻落实党的十八届三中全会的形势下，文化改革发展工作还存在一些突出问题，要在全面深化文化体制改革、转变文化发展方式、推进文化内容创新和文化聚集发展等环节加大工作力度，进一步加快文化强市建设，促进文化科学发展。

关键词：

郑州 文化 改革发展 工作建议

* 赵君，郑州市社科联主席，社科院院长，研究员；李兴志，郑州市互联网信息办公室副主任。



2013~2014年，在深入贯彻落实党的十八大和十八届三中全会精神的进程中，全国改革发展进入新时期。郑州文化改革发展工作在市委、市政府的正确领导下，也进入新的阶段。总的基调是文化改革发展各项工作在巩固完善中不断提高，保持了深入推进、加快持续发展的好势头。

一 2013年文化呈现繁荣发展的良好势头

（一）着力巩固成果，文化体制机制进一步完善

一年来，按照中央和省委文化体制改革搞好“回头看”、促进完善提高的总要求，全市文化体制改革深入推进，进一步促进了文化管理体制和文化单位经营机制创新，进一步激发了文化单位发展活力。

1. 把文化改革发展工作纳入政府目标考核体系

文化建设是“五位一体”的国家建设发展的重要方面，以科学发展观为指导，落实党的十八大和十八届三中全会精神，文化改革发展必须纳入各级政府目标考核体系。2013年，省政府印发《2013年省辖市文化改革发展主要目标任务考评认定标准》和《2013年文化改革发展主要目标任务考评工作方案》，明确了各省辖市文化改革发展的考核内容。按照省政府要求，郑州市出台了《2013年度政府目标管理工作方案》，将文化改革发展工作任务列入市政府对各县（市）区、开发区的目标考核体系。这标志着市政府对文化改革发展工作考核管理的重大变化，必将进一步加强各级政府对文化改革发展工作的领导，加快文化改革发展各项工作。

2. 完善非时政类报刊出版单位改革工作

加快对2012年转企改制的郑州百花园杂志社和郑州广播电视台报社各项改革措施和配套政策的落实，加快完善经营机制，建立现代企业制度。郑州小小说文化传媒有限公司建立健全了董事会、监事会和编委会，与全体在职员工签订聘用合同，建立完善的岗位责任制。按照市政府非时政类报刊出版单位改革配套政策，落实5年内政府采购《百花园》、《小小说选刊》、《郑州广播电视台报》每期2万册，发放到机关、学校、社区书屋及农家书屋等。2013年第一批采

购财政资金郑州小小说文化传媒有限公司 288 万元、郑州广播电视台报社有限公司 208 万元于 9 月底到位，为转制后文化企业的顺利平稳过渡提供了保障，也免费为市民群众提供了优秀文化产品。同时，市文改办、市财政局、地税局、国税局联合发文，对全市第一批 10 家市属转制文化企业进行了认定，落实享受税收优惠的有关政策。

3. 继续推进了新闻单位体制机制的改革创新

一是积极推进电台、电视台合并。按照市委和市编委的要求，学习借鉴天津、太原等地电台、电视台两台合并改革的经验做法，研究制定了郑州人民广播电台、郑州电视台合并改革的工作方案。同时，郑州人民广播电台、郑州电视台进一步剥离经营性资产，加快经营机制创新和产业发展。二是郑州日报社进一步完善内部治理结构，理顺郑州报业集团的经营体制，加快郑州日报社印刷厂的改革，大幅提高了经营效率，促进了报业集团多元化经营发展。

4. 深化了出版发行单位管理体制和经营机制改革创新

理顺了省、市对郑州市新华书店的管理体制，理顺了产权关系，单位整体移交给中原出版传媒投资控股集团，并入其控股的上市公司“大地传媒”，实现了整体上市。按照上市公司的要求，郑州市新华书店进一步创新了内部经营管理机制。

（二）着力务实惠民，公共文化服务体系建设实现新突破

坚持以公共文化惠民利民为着力点，以创建国家公共文化服务体系示范区为载体，积极推进城乡公共文化一体化发展，积极推进重大公共文化服务工程建设，全市公共文化服务能力和平水平得到不断提高。

1. 成功创建国家公共文化服务体系示范区

2012 年以来，郑州市按照统筹城乡、突出重点、注重特色、提供示范、惠及全民的总体思路，对照中部地区国家公共文化服务体系示范区创建标准的六大部分 29 项 72 个工作指标，全市动员，大力创建，共投入 20 多亿元用于新建、改建和提升文化馆、图书馆、群众艺术馆等公共文化服务设施，基本实现了全市四级公共文化设施网络的全覆盖，提高了全市公共文化影响力和人民群众的幸福指数，较好地满足了人民群众日益增长的精神文化需要。2013