



总顾问 费孝通 总主编 季羨林 副总主编 柳斌
中华万有文库



学校传世藏书

说岳全传

主编：刘以林



学校传世藏书



中国 社 会 出 版 社

中华万有文库

总顾问 费孝通

总主编 季羨林

副总主编 柳 斌

综合卷·学校传世藏书

主编 刘以林

说岳全传

原著 钱 彩 [清]

缩编 赵国凡

中国 社会 出版 社

中华万有文库

图书在版编目(CIP)数据

学校传世藏书/刘以林主编.-北京:中国社会出版社, 1999. 4

ISBN 7-80146-200-9

I. 学… II. 刘… III. 文学-作品综合集-世界-青少年读物 IV. I11

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 06721 号

综合卷 学校传世藏书

主编 刘以林

中国社会出版社出版发行
保定市大丰彩印厂印刷 新华书店经销

开本:787×1092mm 1/32 印张:360 字数:4500 千字

1999 年 4 月第 1 版 1999 年 4 月第 1 次印刷

印数:0001-3000 册

ISBN 7-80146-200-9/Z · 54

定价:450.00 元(全套 120 册)

中华万有文库

总 顾 问 费孝通

总 主 编 季羨林

副总主编 柳 斌

《中华万有文库》编辑委员会

主 任：刘国林

秘书长：魏庆余 和 龚

委 员：（按姓氏笔画为序）

王 斌	王寿彭	王晓东	白建新
任德山	刘国林	刘福源	刘振华
杨学军	李桂福	吴修书	宋士忠
张 丽	张进发	张其友	张荣华
张彦民	张晓秦	张敬德	罗林平
封兆才	和 龚	金瑞英	郑春江
侯 玲	胡建华	袁 钟	贾 斌
章宏传	常汝吉	彭松建	韩永言
葛 君	鞠建泰	魏庆余	

《中华万有文库》

总序言

本世纪初叶，商务印书馆王云五先生得到胡适之、蔡元培、吴稚晖、杨杏佛、张菊生等 30 余位知名学者、社会贤达鼎力相助，编纂出版了《万有文库》丛书。是书行世，对于开拓知识视野，营造读书风气，影响甚巨，声名斐然，遗响至今不绝。

1000 多年以前，南朝学者钟嵘在《诗品》中以“照烛三才，晖丽万有”来指说天地人间的广博万物。今天，我们全国各地的数十家出版发行单位与数千名作者以高度的历史责任感，联袂推出《中华万有文库》，并向社会各界读者，特别是青少年读者做出承诺：传播万物百科知识，营造益智成功文库。

我们之所以沿用《万有文库》旧名，并非意图掠美。首先，表明一个信念：承继中国出版界重视文化积累、造福社会、传播知识的优秀传统，为前贤旧事翻演新曲，把旧时代里已经非常出色的事情在新时代里再做出个锦上添花。其次，表明我们这套丛书体系与内容的鲜明特点，经过反复论证，我们决定针对中小学生在提倡素质教育的需要和农村、厂矿、部队基层青年在提高基本技能的同时还要提高文化与科学修养的广泛需要，以当代社会科学与自然科学的基础知识为基本立足点。编纂一套相当于基层小型图书馆应该具备的图书品种数量与知识含量的百科知识丛书。万有的本意是万物，百科知识是人类从自然界万物与社会万象之中得到的最重要的收获，而为表示新旧区别，丛书之名冠以中华。这就是我们这套丛书的缘

起与名称的由来。

《中华万有文库》基本按照学科划分卷次,各卷之下按照内容分为若干辑,每一辑大体相当于学科的2级分支,各卷辑次不等;各辑子目以类相从,每辑10至100种不等,每种约10数万字,全书总计300余辑3000余种。《中华万有文库》不仅有传统学科的基本知识,而且注意吸收与介绍相关交叉学科、新兴学科知识;不仅强调学科知识的基础性与系统性,而且注重针对读者的年龄特点、知识结构与阅读兴趣而保持通俗性和趣味性;不仅着眼于帮助读者提高文化素质与科学修养,而且还注重帮助读者提高劳动技能和社会生存能力。

每个时代中的最大图书读者群是10至20岁左右的青少年。每个时代深远影响的图书,是那些满足社会需要,具有时代特点,在最大读者群是启蒙混沌、传播知识、陶冶情操、树立信念的优秀图书。我们相信,只要我们扎扎实实地做下去,经过几个以至更多的暑寒更迭,将会有数以百万计的青少年读者通过《中华万有文库》获取知识,开阔眼界,《中华万有文库》将在他们成长的道路上留下明显的痕迹,伴随他们一同走向未来,抵达成功的彼岸。

海阔凭鱼跃,天空任鸟飞,凭借知识力量,竞取成功,争得自由。在现代社会中,没有人拒绝为获取知识而读书,这是《中华万有文库》编纂者送给每位读者的忠告。追求完美固然是我们的愿望,但世间只有相对完善,《中华万有文库》卷帙庞大,子目繁多,难免萧兰并擷,珉玉杂陈。这些不如人意之处,尚盼大家幸以教之。我们虚心以待。是为序。

《中华万有文库》编委会

前 言

对于任何人和所有的人而言，历史造就的文学结晶都恢宏而幽微，它常以永恒的气质将时间合而为一，光芒烁烁，顺着整个人类向前的轨迹越过一代又一代仰望的目光，在生命与生命之间生发润泽与温暖。在我们这一代，常青的文学之树已煌煌数千年矣，其作品之浩瀚，蕴含之广博，堆金砌玉胜境连踵何可复言！鉴此，本书挂一漏万拨冗选取佳本，以外国和中国两大部分汇成同一文库。外国文学部分以其最高成就长篇小说为唯一入选文体，包括《复活》、《红与黑》、《百年孤独》、《牛虻》、《钢铁是怎样炼成的》、《生命中不能承受之轻》等等，皆是世界一流名著和几代人都决心与无可回避要阅读的作品，共有近 60 部；中国文学部分从先秦开始，纵向从《诗经》一直选到现代文学大师鲁迅，体裁上有诗、词、曲、赋、散文、小说等各种文学样式，皆是历朝历代中国文学中的最高成就，基本上以作家为单元，包括《〈史记〉选读》、《李白诗选》、《红楼梦》、《水浒传》、《西厢记》等众多的传世文学精华，可谓五千年文学瑰宝熔为一炉。由于篇幅的限制和学校购买上的客观原因，我们反复讨论斟酌再三，并广泛征求多位专家和上百位学校师生的意见，最后以“精粹本”的形

式编成此书。全部长篇小说无论中国和外国都进行了译编和缩写，择其意韵，撮其精华，每部都在6万字以下，极为适合阅读；其他体裁的文学作品也全部经过了精选，对古典文学的译本、引注等时下广为流行的繁杂部分，本书考虑到其对读者未必有什么实在的意义而予以了剔除；对于有争论和多说并存的部分，本书择其善者而从之。本书的宗旨，是向广大学校师生和青少年从面上和纵深度上完整地展示人类文学的全貌，使其一叩文学之门顿见天高地远，至于进一步的深造，则要更专意地攻读原著或各作家的全集了，愿本书能成为通向文学最高境界的一把钥匙和一道桥梁。由于时间仓促水平有限，虽倾尽心力慎而又慎，错谬之处仍恐难免，敬请广大读者不吝垂教。

刘以林

1999年3月，北京

有古调《西江月》：

三百余年宋史，中间南北纵横，闲将二帝事评论，忠义堪悲堪敬。

忠义炎天霜露，奸邪秋月痴蝇。忽荣忽辱总虚名，怎奈黄梁不醒！

却说宋朝徽宗年间，河南相州汤阴县一员外名唤岳和，安人姚氏年过四十方得贵子。员外自然大喜，便大摆宴席款待亲眷朋友。众人要看看小官人，员外满口应承，让安人把儿子抱到堂上。但见小官人顶高额阔，鼻直口方，众人称赞不已。这日，恰有一老道化斋，看了小官人道：“好个令郎！可曾取名字否？”岳和道：“尚未取名，愿赐教。”老道思忖片刻道：“我看令郎相貌魁梧，长大后必然前程万里，远举高飞，就取‘飞’字为名，表字‘鹏举’。何如？”众人称道，员外更是大喜。此时忽听有人高喊：“黄河决口啦！”只听远处涛声轰轰如兽吼。岳安人抱着孩子早不知所措，此时洪水已漫到院中，连院中大花缸都漂了起来。员外急中生智，忙把安人和孩子抱到缸内。但见水面上尸体横流，安人大哭。岳和道：“安人！全仗你保全岳氏一点血脉。我虽葬身鱼腹，亦得瞑目！”话音未落，被一浪头卷走。

那缸随着水势，直淌到河北大名府的黄县境内。距城三十里外有一麒麟村，村中有位员外王明，安人何氏，夫妻同庚五十。这日，王员外刚起床，忽听外面喧嚷，随带家人出庄观看，只见众邻舍正在水口抢随水漂来的物件。正摇头叹息，忽见漂来一只花缸，缸内一妇人抱着孩子昏迷不醒。员外忙叫家人为她灌热汤。不一会儿，妇人醒来，见了众人便呜咽道：“这莫不是阴司地府么？”王员外道：“这是在河北境内，不知安人安居何处？”安人悲咽道：“妾身乃相州汤阴县孝弟里永和乡岳家庄人氏。”便将遭洪水之事说了，说罢大哭。王员外道：“若不嫌弃，权且住舍下，待我差人前去打探安人家中境况，不知意下如何？”岳安人拜谢不止。

姚氏在王明家安顿住下，与王安人情同姊妹。前去打探岳家消息的人回来说岳家人不知下落，姚氏又大哭。到了第二年，王员外也喜得贵子，取名王贵。

不觉光阴易过，日月如梭。转眼岳飞已七岁，王贵也已六岁。那村中另有张、汤两员外，俱是王员外的好友，各将儿子张显、汤怀送来，请训蒙先生教他四人读书。那岳飞肯用心，这三个小顽皮却不肯读书，终日舞棒弄拳。先生稍加管教，胡子反被三人几乎拔个精光，只得辞馆回去。一连几个，俱是如此。

王明无奈，便让岳安人同岳飞到门外几间空房住下，命人送去日杂用品，岳安人自然又是感激不尽。岳安人给邻人做些针线，倒也攒了几个钱。一日，安人对岳飞道：“你

今年七岁了，天天顽耍也不是办法。你明日去打柴吧，员外见了也道我娘儿俩做人勤谨。”岳飞道：“谨依母命，明日孩儿就去打柴。”

次日，岳飞拿了打柴家什，却不知何处有柴，便来到一座土山顶，见七八个小孩在荒草地上玩耍。见了岳飞，其中一个道：“岳兄弟，你来做什么？”岳飞道：“奉母命来打柴。”众小童拉他堆罗汉，岳飞不肯。众小童道：“不肯？打烂你这狗头。”岳飞道：“休要取笑，我也不是怕人的。”另一小童道：“难道我们怕你？”说完上前一拳，众小童群起扑打岳飞，岳飞一下推倒三四个，趁机脱身。有几个小童反到岳安人这里告状，说岳飞打他们，安人只得好言劝他们回去。

岳飞打脱那伙小童，打柴回到家，岳安人怒斥岳飞。岳飞忙跪下，将事情原委说了。安人叹道：“你且起来，明日不去打柴了，待我教你读书。”岳飞道：“谨依母命。”

次日，岳安人教岳飞读书，那岳飞资质聪明，不多时便可读熟。又数日，岳安人要拿她积攒的钱去买纸笔，岳飞道：“不需去买，待孩儿取来。”便用畚箕运来河沙，又折了杨柳枝在沙上写字。岳安人微微笑道：“这倒也好。”岳飞朝夕读书写字，进步很快，安人暗暗高兴。

且说王贵，年纪虽六岁，却生得身强力大，气质粗鲁。一日同家人王安到后花园游玩，见百花亭下桌上摆着一副象棋，王贵问这有何用，王安道：“这叫象棋，两人对下赌输赢，倘红的吃了黑的将军，黑的就输；黑的吃了红的将

军，黑的就赢。”王贵道：“这个何难，我和你干一盘。”王安道：“小官人先下。”王贵便将自己的将军吃了王安的将军，道：“你输了。”王安笑道：“哪有这样下法？将军能出城过河？我来教你。”王贵道：“放屁！做了将军，由我做主，你欺我不会下棋？”拿起棋盘打到王安头上来，王安不提防，被打得鲜血直流。王员外闻知，打了王贵几巴掌。

王贵便跑到母亲跟前说员外要打死他。王安人见员外追来，便哭道：“你这老杀才！为什么事要打死他？我不如和你拼了！”便一头撞向员外，亏众丫环拉住。员外气得大叫，转至中堂，没个出气处。

此时闻报张、汤二员外来访。二人各把张显骑马惹事、汤怀吃汤圆闹事说了。说罢，各各气恼，又无可奈何。

忽报：“陕西周侗老相公到此要见。”三人大喜，齐出门迎接，见礼坐下。闲谈别后景况不表，最后周侗道：“如今真个举目无亲了，不知贤弟们各有几位令郎？”三员外道：“不瞒兄长，我们三个正为这些孽障在此诉苦。”便各自把儿子的事和请先生的事说了。周侗笑道：“这都是几位先生不善教训，若老夫教他们，还敢打我么？”众员外见周侗要留下训导孩儿们，顿时大喜。次日，众员外将儿子送来。周侗道：“王贵上书。”王贵道：“客还未上书，哪有主人先上书之理？还亏你来做先生！”便拿出铁尺往先生头上打来。那周侗把头一侧，一手接住铁尺，一手将王贵掀倒在凳上，取过戒方将王贵狠打了几下。张显、汤怀见了，暗暗丢掉家伙。从此以后，皆听从先生，用心攻读。

且说岳飞每天用凳子垫脚，趴在墙头上听周侗讲书。一日岳飞见周侗出门去了，便悄悄进馆观望。王贵三人见了，要岳飞替他们做题，又恐岳飞逃走，将门反锁了。岳飞无奈，将三人平日的破题看了，依各人口气做了三个破题。走到先生位上，将周侗文章细看了，不禁拍案道：“我岳飞若得此人训教，何愁日后不成名！”便题诗道：投笔由来羨虎头，须教谈笑觅封侯。胸中浩气凌霄汉，腰下青萍射斗牛。英雄自合调羹鼎，云龙风虎自相投。功名未遂男儿志，一任时人笑敝裘。又在后面题道：七龄幼童岳飞偶题。刚放下笔，王贵开门叫岳飞快走。周侗回至馆中，见三人才学骤长，正在怀疑，忽见粉壁上一首诗。周侗骂了王贵，命他请岳飞来。岳飞见了周侗，作了四揖站在一边。周侗见岳飞相貌魁梧，小小年纪，却举止端庄。道：“这诗可是你作的么？”岳飞红着脸道：“小子年幼无知，一时狂妄，望先生恕罪。”周侗又问了岳飞的表字。周侗道：“正好顾名思义，你的文字是何师传授？”岳飞道：“只因家道贫寒，无师传授，是家母教读几句书，沙上学写几个字。”周侗沉吟片刻道：“请令堂到此，有话相商。”

不多时，王贵、岳飞随先生到中堂，请安人见了礼。周侗便把欲收岳飞为义子，教其武艺，以图抱负，且不更名不改姓说了。安人尚未开言，岳飞道：“既不更名不改姓，请爹爹上坐，待孩儿拜见。”走上前，朝周侗跪下，深深地八拜。安人自是欢喜。

次日岳飞进馆攻读，叫四人结为弟兄。众员外闻知，皆

尽欢喜。从此以后，周侗将十八般武艺，尽传岳飞。

光阴如箭，夏去秋来，看看岳飞长成十三岁。周侗教法精妙，不上几年，人人能文善武。一日时值三月天气，三暖花香，周侗带四人往沥泉山访老友志明长老。

一路闲话早到山上，周侗命岳飞叩门。志明长老闻报，便手持拐杖迎了出来，二人进堂礼毕坐下，问些寒暖。周侗便把义子岳飞说与长老。长老道：“我看令郎骨骼清奇，必非凡品。”一面说一面吩咐小沙弥捧上茶来。说话间谈到沥泉之水不独味甘，且洗目能老花复明，但近日因喷出烟雾，人触着便昏迷的怪事。

岳飞听了暗想：“这等妙处，怕什么雾！等我取来给爹爹洗眼目，也见我一点孝心。”便问了路径，讨个大茶碗转到后山。果见半山一缕流泉，旁边大石上镌着“沥泉奇品”，却是苏东坡笔迹。那泉上石洞内却伸出一斗大的蛇头，口中涎水滴滴落在水中。岳飞想：“这个孽畜，口内之物滴在水中，如何用得，待我打死它。”便放下茶碗，捧起一块大石头往那蛇头上打去，不想大蟒蛇“噌”地窜出洞口，向岳飞扑来，岳飞忙侧身一闪，让过蛇头，顺势将蛇尾一拖，抛向半空，重重跌到地上，才不动了。

岳飞将死蟒拖至庵中，将此事说了，周侗大喜。长老道：“令郎品才出众，他日定有登台拜将之荣。今老僧赠宝物一件，以成功名。”遂将刻有“沥泉神矛”的丈八蘸金枪及兵书送与岳飞。岳飞拜谢，周侗吩咐岳飞好生收藏。

拜别长老回庄，周侗好生欢喜，叫他弟兄们置备弓箭

习射，将枪法传授岳飞。周侗又依照个人喜好，让汤怀习烂银枪，张显习钩连枪，王贵习大刀。从此以后，双日习文单日习武，各尽其才，各尽所能。一日，里长拜见周侗：“昨日县中行下牌来小考，本月十五日要进城，望您和四位小相公早些打点打点。”周侗让张显三人各去准备，又拿出一件半新素白袍，一块大红片锦，一条大红鸾带，让岳安人为岳飞准备了。

次日清早，不几时，师徒五人皆到县校场。校场上人山人海，热闹非凡。周侗对张显三人道：“因你哥哥的弓比你等硬些，显不出你们手段，所以你们三人先去应试，你哥迟后另考。”三人点头会意。

此时一班从役簇拥着县主李春走进校场，在演武厅上坐定。按册籍点名挨次比箭，再看弓马。只听嗤嗤箭声，不闻鼓声，那李县主很是失望。看看点到麒麟村，大叫“岳飞”，无人答应。又叫汤怀三人，三人应声一齐上来。县主问：“岳飞为何不到？”汤怀禀说他在后面就来。三人要求把箭垛摆一百二十步，三人齐弓放箭，箭箭上垛并无虚发，只听鼓响不闻箭声，众人齐声喝彩。县主看得呆了问：“你三人弓箭何人传授？”王贵道：“是先生。”县主道：“先生是何人？”王贵道：“是师父。”县主哈哈大笑道：“你武艺虽高，肚里却不通，是哪个师父，姓甚名谁？”汤怀才说是周侗，县主闻听是好友。不多时，周侗带岳飞到演武厅，县主下阶迎接，相互问些寒暖。周侗道：“小儿年纪虽轻，却开得硬弓，恐要射到二百四十步。只见岳飞下阶去，立定

便拈弓搭箭，连发九枝，那打鼓的从第一枝箭打起，直到第九枝才住了手。众人齐声叫绝，把各乡镇武童都惊呆了。那带箭的道：“这位相公真个稀奇！九枝箭从一孔中射出，箭攒斗上。”

李春大喜，便将女儿许配给岳飞，并赠宝马一匹。周侗父子辞别县主打马回庄。那周侗只因跑马热了，忽觉眼目昏花，头有些疼痛，坐立不住，不一会儿胸腹胀闷，身子发寒发热。岳飞闻知昼夜服侍。第七日，周侗将众人叫到床边嘱咐：“诸侄若要成名，须离不得鹏举。”言毕，痰涌而终。

转眼过了隆冬，已是二月清明。众员外带了儿子们来上坟：一则祭奠先生，二则与岳飞收泪。岳飞不肯回去，王贵三人齐手拆了芦棚，岳飞无奈。众员外先回去了，这四弟兄收拾停当，便抄小路回庄，却遇几个客商，说前途有强盗，劝他们回去，说完，风也似的走了。

四人各备了一枝树棒当做兵器，转到乱草冈来。远远望见那个强盗面如黑漆，身躯长大，手提两条四楞铁钐，拦住一伙约十五六人，那伙人正跪地讨饶，大汉道：“快拿出钱来，饶你们狗命。”岳飞上前道：“朋友！且饶这干人吧，这些人俱是小本经纪，有甚油水？等我车辆过来，送些给大王便了。”那大汉见岳飞像大客商样子，便放了那些人，众人叩了头没命地逃走。

那大汉道：“如今你好拿出来了。”岳飞漾了漾两个拳头道：“怕我这两个伙计不肯。”那大汉大怒道：“谅你有何

本领，敢来捋虎须？但你一双精拳头，我是铁铜，赢了你不算好汉，也罢，我也是拳头对罢。”一面说一面跳下马，举起拳头望岳飞劈面打来。只见岳飞把身子一闪，竟闪在大汉身后。那汉子侧转身又是一拳，往岳飞心口打来，这岳飞把身子向左边一闪，早飞起脚来，踢着大汉的左肋，颠翻在地。

汤怀等人齐声喝彩。那大汉爬起来大叫：“气杀我也！”拔剑自刎。岳飞忙抱住他道：“好汉！为何如此？”那汉子道：“我从来不被人打倒，今日出丑，罢了，真正活不成了。”岳飞假说是石头绊倒安慰大汉。那大汉道：“请问尊姓大名？”岳飞报上名，并说是周侗义子。那汉子道：“何不早报？小弟得罪了！”此乃牛皋，遂把自己同牛母一同来寻周侗细说了，五人互通姓名后，与牛母同到庄上。当日，五人拜为弟兄，岳飞传授牛皋武艺，兼讲文字。

一日里长找岳飞道：“相州节度都院刘大老爷行文到县，各处武童都要到那里考试，取了才能上京应试。特来通知岳大爷与众位小爷。”

次日岳飞进城拜见岳父，要岳父为牛皋附册送考。李春修书一封让岳飞带给汤阴县令徐仁，因都院敬重徐仁。岳飞回庄，明日起身。

次日，五位弟兄往相州进发，不一日到了相州，众弟兄在一家客栈住下。岳飞带好书信，与众弟兄一同往县衙而来。

县主徐仁闻报，请他们进来，岳飞将书呈上。县主接