

舒云
◎著

舒云集

亦 其实，做一个人已经够好，还有，做一个普通人，健康快乐，岂非更加轻松。结婚是否是一种成就？可能是的，成年人从容不迫地合法结合成为终身伙伴，有难同当，有福同享，名正言顺，生活在一起，努力将来，人生路上，当不致寂寞孤单。他欺骗你？她不忠实？他家人麻烦无比？她个性飘忽？不要紧不要紧，一刀两断，互不拖欠，从头来过。遇人不淑，当事人亦应负一半责任，遭受欺骗、遗弃，事主糊涂，不带眼识人，亦是罪状。一开水龙头，热水滚滚而来，自顶至踵洗刷一遍，才有资格计较别的事，寻欢或寻仇，悉听尊便。事业很重要，有人喜欢工作，有人不，做惯做顺之后不能想象没有工作日子怎么过，深信自尊自信自由均源自经济独立。

人民东方出版传媒
东方出版社

亦
舒
新
经
典

舒云集

舒云

著



人民东方出版传媒
东方出版社

本书简体字版经天地图书出版有限公司授权出版
非经书面同意，不得以任何形式复制、转载
本书仅限中国大陆地区发行、销售
北京市版权局著作权登记号：图字：01-2014-8293号

图书在版编目（CIP）数据

舒云集 /（加）亦舒著. —北京：东方出版社，2014
ISBN 978-7-5060-7923-5

I. ①舒… II. ①亦… III. ①散文集—加拿大—现代
IV. ①I711.65

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第004508号

舒云集

(SHU YUN JI)

（加）亦 舒 著

责任编辑：杨朝霞 郭淑敏

出 版：东方出版社

发 行：人民东方出版传媒有限公司

地 址：北京市东城区朝阳门内大街192号

邮政编码：100010

印 刷：三河市金泰源印务有限公司

版 次：2015年3月第1版

印 次：2015年3月北京第1次印刷

开 本：880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张：6.5

字 数：155千字

书 号：ISBN 978-7-5060-7923-5

定 价：25.00 元

发行电话：（010）64258117 64258115 64258112

版权所有，违者必究 本书观点并不代表本社立场
如有印装质量问题，请拨打电话：（010）64258127

目录

不甘心 ... 001	
RIGHT NOW! ... 002	
义工 ... 003	
日行一善 ... 004	
减价 ... 005	
打仗 ... 006	
旷课 ... 007	
看不出来 ... 008	
小说 ... 009	
偶像 ... 010	
聪明 ... 011	
最无权 ... 012	
旅游证件 ... 013	
天才 ... 014	
奖金 ... 015	
突击检查 ... 016	
镇定 ... 017	
九A ... 018	
二手衣 ... 019	
恫吓 ... 020	
伴游 ... 021	
同情 ... 022	
巧妙 ... 023	
音乐家 ... 024	
三十七亩 ... 025	
	激流勇退 ... 026
	真伪 ... 027
	结婚 ... 028
	小男人 ... 029
	中文传媒 ... 030
	从头来过 ... 031
	奥斯汀 ... 032
	如不……则 ... 033
	演技 ... 034
	意愿 ... 035
	停电 ... 036
	盘丝洞 ... 037
	难服侍 ... 038
	应有尽有 ... 039
	噢，床 ... 040
	排位 ... 041
	快! ... 042
	摄影师 ... 043
	时日过 ... 044
	请辞 ... 045

争辩 ... 066	争辩 ... 066
肉身 ... 067	肉身 ... 067
最低点 ... 068	最低点 ... 068
求人帮人 ... 069	求人帮人 ... 069
不必再写 ... 070	不必再写 ... 070
真的要走 ... 071	真的要走 ... 071
针不刺到肉 ... 072	针不刺到肉 ... 072
至佳逃避 ... 073	至佳逃避 ... 073
惭愧 ... 074	惭愧 ... 074
笑脸婆婆 ... 075	笑脸婆婆 ... 075
三个信徒 ... 076	三个信徒 ... 076
退休闷? ... 077	退休闷? ... 077
失意时 ... 078	失意时 ... 078
家居 ... 079	家居 ... 079
哀乐中年 ... 080	哀乐中年 ... 080
哺乳 ... 081	哺乳 ... 081
新法育儿 ... 082	新法育儿 ... 082
出版社 ... 083	出版社 ... 083
不公开 ... 084	不公开 ... 084
节哀顺变 ... 085	节哀顺变 ... 085
名人访问 ... 086	名人访问 ... 086
享乐 ... 087	享乐 ... 087
高估低估 ... 088	高估低估 ... 088
敌我不分 ... 089	敌我不分 ... 089
经济独立 ... 090	经济独立 ... 090
家国 ... 046	
不可思议 ... 047	
愉快地 ... 048	
过虑 ... 049	
学习 ... 050	
笑口常开 ... 051	
有用 ... 052	
呵欠 ... 053	
折纸 ... 054	
铁头人 ... 055	
独处 ... 056	
买办 ... 057	
失败 ... 058	
不幸 ... 059	
发现 ... 060	
心切 ... 061	
报摊 ... 062	
反牛角 ... 063	
公论 ... 064	
讨债 ... 065	

心照 ... 091
怎么看 ... 092
牢骚 ... 093
吃生日 ... 094
文艺青年 ... 095
寻找生机 ... 096
震撼感 ... 097
劲爆 ... 098
自由 ... 099
惜花 ... 100
烦 ... 101
至大遗憾 ... 102
报答 ... 103
多与久 ... 104
世事 ... 105

照片 ... 106
论功行赏 ... 107
别太辛苦 ... 108
家 ... 109
护照 ... 110
小说名 ... 111
做得到 ... 112
写作 ... 113
专家 ... 114
骂人 ... 115
老与小 ... 116
择其一 ... 117
评判 ... 118
通胀 ... 119
背 ... 120
误导 ... 121
巧笔奇思 ... 122
拉撒路 ... 123
贼喊捉贼 ... 124
心态 ... 125
幸运的我 ... 126
吵 ... 127
自然现象 ... 128
莫糟蹋 ... 129
劫数 ... 130

桅子 ... 131
 衰退 ... 132
 好 ... 133
 早熟 ... 134
 换新的 ... 135
 三千字 ... 136
 老了 ... 137
 越来越少 ... 138
 得失 ... 139
 态度 ... 140
 无恩无怨 ... 141
 我不行 ... 142
 平凡是福 ... 143
 自爱 ... 144
 慢 ... 145
 帅到老 ... 146
 终虚话 ... 147

 接受挑战 ... 148
 劬劳未报 ... 149
 有能力 ... 150
 生错时辰 ... 151
 普通人 ... 152
 家务 ... 153
 勇气 ... 154
 辞工 ... 155
 观? ... 156
 灵魂 ... 157
 真闷 ... 158
 颠沛 ... 159
 带与不带 ... 160
 大家庭 ... 161
 领奖 ... 162
 分数 ... 163
 空室 ... 164
 宽松 ... 165
 动画 ... 166
 写作 ... 167
 说话 ... 168
 沪语 ... 169
 Pantry ... 170

	乡下人 ...	187
	原装盒子 ...	188
	轮街症 ...	189
	你们杀死他? ...	190
	标致名 ...	191
	晾晒衣服 ...	192
	她不再爱我 ...	193
	瘦子 ...	194
	自立 ...	195
	态度 ...	196
	义工 ...	197
健康 ...		171
下西洋 ...		172
亲友 ...		173
世上最好 ...		174
家贫 ...		175
代沟 ...		176
黑熊 ...		177
钻石 ...		178
拉下马 ...		179
垃圾 ...		180
透气 ...		181
阁下大名 ...		182
洋娃娃 ...		183
没有礼貌 ...		184
读书 ...		185
推荐 ...		186

不甘心

弗洛伊德门徒会说这是不甘心的缘故。

作者天天守在地库里写写写，总希望小说中主角可以飞出去有所作为。

故此不愿给她们一份普通职业。

如果有生花妙笔的话，她们都是木兰花，可惜，能力有所不逮，那么，叫她做一名修复建筑师吧，到欧洲去，为华裔业主把破残旧的十七世纪古堡修复至全盛时期模样，然后，纠众动身去修复圆明园。

生活苦闷，找些鲜活来写，提高士气。

教小学为生，或是开鲜花店，好似不大有资格做女主角。

走出去嘛，去，走远一点，到希腊可库岛去，在伊丽莎白游轮上谈恋爱，露营，则到以色列西奈山的沙漠岩洞。

为什么不？老匡说得好，又不必作者真的跑了去，写作至大乐趣是吹牛嘛。

写得太老实了，尽失浪漫，不似小说，倒像生活日志。

一次，A把新剧本给我们看，女主角竟是一名社会工作者，顿时叫救命，这一门高贵艰巨的工作不适合美女做，美女又何必做什么。在这种事上，一定要信邪。

RIGHT NOW!

孩子说话有时非常趣味性，到了一个岁数，已希望号令天下。

“我要吃饼干，马上！”“讲故事给我听，即时！”“去玩具店，立刻！” RIGHT NOW!

一点通融余地也无。

大人没有一点幽默感是不行的。

最佳办法是以彼之道，还诸彼身；立刻、即时、马上去洗脸、午睡、收拾玩具。

社会里也有这样的成年人，你一定在办公室里遇见过如此上司吧，不管三七二十一，天天呼呼喝喝，什么艰巨工夫都最好立时三刻赶出来给他，好让他向老板邀功。

相反地，下属略有要求，则推三搪四，不愿代劳，真正要命。

正像孩子，一听到大人也事事说即刻，他们知道是讽刺，马上大哭。

夹心阶层没有眼泪，亦无脾气，什么自尊自信都暂搁一旁，把工夫赶出来再说。否则生活即时有问题。



义工

幼儿其实是世上至讨厌的一种人，可憎地位仅次于不知足满腹牢骚的老人。

可是孩子们有天使般可爱笑脸，故乐意接近他们。学校里需要义工，时常去帮忙，通常选烹饪课做助手，因过时过节，校方总会派发糖果饼干。

“请问你会做姜饼人及他妃苹果吗？”

真是小儿科，连芝士苏夫厘都是拿手好戏呢，手法磊落，不辞劳苦，完工后又收拾得干干净净，故深受欢迎。

另一位家长笑说：“请留意孩子们举止言谈，无一相同，可是个个可爱。”

她说的是真话，班上每个孩子性格都不一样，各有各脾气，有趣之至，三岁定八十，有些已俨然是小淑女，有的沉静，有的顽皮，有人很会照顾同学，有的畏羞躲在一角。

出外旅行需要人手带队，也乐于参加，必须知道每一个人的名字：“香桃儿，小心，波比，过来一点，提摩太，拉住金马伦的手……”

怎会无事可做呢，怎可以说生活无聊呢，缘何怨人生寂寥呢。

日行一善

看到专爱批评人的人受不了一点点批评而跳得八丈高的时候，不禁莞尔。

由此可知许多事无法调转头来做。

第一流的作者应对任何批评不予回应，自顾自操作，不解释不抱怨。

这样的涵养自不多见，亦不必苛求，除金庸外，无人做得到。

其次，则是有来有往那种，批评人时意见多多，被人批评亦无所谓，大家出名，不亦乐乎。

最奇怪一种是他那支笔随时主持正义，越级挑战当替天行道，可是平辈中肯地说他数句，他就炸起来大呼冤枉。

洋人说，住玻璃屋者勿向人扔砖头，你那么爱玩耍，人家自然会上门来找你玩。己所不欲，勿施于人。告诉你，等你真正开始有一点点名气之际，遭遇还要惨呢。

届时，不知多少人前来借阁下名字出三分钟锋头，若想回应，十个专栏都不够，还不是乖乖学习忍声吞气，至多偶尔诉一两句苦，渐渐麻木，当日行一善：噫，某某同某又因此赚了一日稿费，养妻活儿去矣，多好。





减价

季头季尾，总有店铺大减价酬宾。

市道大好，折扣不用太大，七折已经够好，有时只得八折，市道欠佳之际，则给到五折，甚至二折都试过。

不一定愿意减价就可挽回生意。

本身是优质产品，用家深感满意，不减亦客似云来，略给一个折扣，则存货去得更快。

若平时乏人问津，则减至一元一件，也不会抢到生意，不久且肯定关门大吉。

有些店铺永不减价，生意一样好得来不及做，客人在门外排队轮候，故季季铁价不二。

平日童叟无欺，货真价实，则不怕竞争。

生意一旦过得去，立刻偷工减料，傲慢欺客，自然后果自负。

这是在说谁？任何生意，从建筑到文艺，都一样啦。俗云，杀头的生意有人做，蚀本生意无人做，痛下本钱，不过是图来日赚回来，若无前途，谁高兴费时费力。

价格定得公道，物有所值，则货如轮转，口碑至要紧，否则减到跳楼，亦返魂乏术。

打仗

从前，打起仗来，上阵杀敌，总是手持利刃，往敌人身上插，希望尽快置对方于死地，获得胜利。

时移世易，此刻商场上战争，手法大不一样。

最新战术，叫观众惊骇不已，原来都像金庸笔下的五毒教教主，先在自身胸口上插刀，浑身鲜血，才与对方理论。

而敌方不管三七二十一，亦同样自残肢体，以本伤人。

真可怕，毋需过招，已经血流成河，元气大伤。

鹬蚌相争，渔翁得利，第三者站于地上，等他俩两败俱伤，倒地不起，已经赢了一仗。

开埠百余年，从未见过如此凌厉的战争，分明不是你死，就是我亡，并无中间路线。

自由撰稿人受不受影响？当然有，你想想，谁还敢提出加稿费三字。

老板老编统统全神贯注留意战局，心无旁骛，这时，不禁替某与某庆幸，幸好他们已经退休。

结局如何，未能预料，据市场分析专家说，是要待另一方倒闭才会罢休。

原来这世上没有和平共存这回事。





旷课

从不旷课。

亦不赞成孩子旷课。

华裔儿童动辄提前放假，押后复课，因随家长返乡度假，态度有可疑之处。

幼稚园、小学生没有什么学，不要紧？可是，这一切是一种纪律，若果不尊重规则，不如干脆休学。

家中若腰缠万贯，子女将来识字与否，都肯定承继百亿家产，则更不必浪费时间，读那劳什子书，参加无数无聊考试，正是：官可以捐，博士学位可以买，何用寒窗十载。

可是接受正规传统教育是一种乐趣，天天上学，日日学一点点新知识，一块块砖，砌成一面墙，终于完成一间屋，旷课肯定动摇基础。

吊儿郎当，爱来就来，爱走就走，习惯观点一旦养成，则可能终身对学校制度产生轻视态度。

到中学时，又呼天抢地抱怨子女不愿读好书，可真矛盾。

该上学时上学，该放假时放假，不迟到，不早退，不旷课，听到有孩子因晚睡而不愿上学者，登时铁青面孔说：“拉他起来，若不从，好好打！”

看不出来

名人家居装修二千万，周刊记者说：“完全看不出来，学问认真高深。”

终于明白了。

钱花得越不显眼，越考工夫，挺胸凸肚，有何难哉。

从前，看不出来，不算数，富人必定珠宝缠身，呼奴喝婢，华服非得金红紫，钉满亮片，镶遍绉折，统共是粤语片情意结。

为什么要看得出来呢，又给谁看呢，自身觉得舒适享受还不够吗，真丝内衣，凯斯咪羊毛袜，神不知鬼不觉，多么巧妙。

还有，香槟在书房里喝，收入在暗中增长，一说即俗，人不知，而不愠，何用摊开来讲。

他不会问你借钱，你的钱也不会借给他，然则，将财产公开来作甚。

至成熟老练优雅的豪宅，完全没有气焰话柄特色，工夫深湛，也许墙上一张小小印象派画已值千金，一套古董台椅又是奇货，看不出来？你不懂得学问。

大理石、水晶玻璃灯，是装修至廉价之物。



小说

喜欢看《基督山恩仇记》《古堡藏龙》《射雕英雄传》《原野呼声》《茶花女》《安娜·卡列尼娜》……这种奇情小说，正是不到完场，不知结局。

小说读者不过为着逃避生活中日常折磨，才一头栽进创造情节里，最怕主角同我们一样窝囊，兜兜转转，一筹莫展，写实？那干脆照镜子好了。

主角吃苦不打紧，但日后一定要做人上人，使读者带人共鸣地抒出一口郁气，满足地熄灯睡觉。

真人没可能有如此奇遇？哎唷唷，不要紧啦，不然干吗叫小说，希望在人间嘛，别忘记王妃从前住在愉景湾，小明星此刻贵为岛主夫人。

自幼为人鱼公主故事着迷，所谓在这世界以外的情节才算难能可贵。

一般人壮志未成，最易犯的毛病便是勉强子女去完成大业，小说作者才没那么笨，他们叫小说人物去登山涉水，达成愿望。

故此大家看到韦小宝顺风顺水，平安无事到公卿，不禁大乐，拍案叫绝。

小说背景要真实，情节则越荒诞越是吸引。