

罗马帝国的送葬者
传奇的匈奴人之王



无数史诗、戏剧争相歌颂
的最伟大领袖——阿提拉

让罗马帝国为之颤抖的传奇英雄

ATTILA THE HUN

欧亚飓风

——匈奴王阿提拉

罗马帝国·日薄西山·匈奴一出·谁与争锋

汗青/著

时事出版社



无数史诗、戏剧争相歌颂
的最伟大领袖——阿提拉

让罗马帝国为之颤抖的传奇英雄

ATTILA THE HUN

欧亚飓风

——匈奴王阿提拉

汗青/著

时事出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

欧亚飓风：匈奴王阿提拉 / 汗青著. — 北京：时事出版社，2015.3
ISBN 978-7-80232-827-3

I. ①欧… II. ①汗… III. ①阿提拉 (约 406~453) — 传记 IV. ①K835.107=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 034529 号

出版发行：时事出版社
地 址：北京市海淀区万寿寺甲 2 号
邮 编：100081
发行热线：(010)88547590 88547591
读者服务部：(010)88547595
传 真：(010)88547592
电子邮箱：shishichubanshe@sina.com
网 址：www.shishishe.com
印 刷：北京市业和印务有限公司

开本：787×1092 1/16 印张：16.5 字数：175 千字

2015 年 3 月第 1 版 2015 年 3 月第 1 次印刷

定价：29.50 元

(如有印装质量问题，请与本社发行部联系调换)



前言

P R E F A C E

匈奴这个名字人们并不陌生，稍微对中国历史有些了解的人都会知道，在秦汉以后的很长一段时间里，匈奴人一直是中原王朝的心腹大患，卫青、霍去病、李广等一系列将领都是因与匈奴人作战而名留青史的。

但是，将匈奴与欧洲人联系在一起，这确实会给人一种错位感。而这，其实正是历史的魅力。长期作为中原王朝心腹之患的游牧部落最终被强大的中原王朝所击败，在经历了数百年的迁徙之后，游牧部落来到了欧洲，搅动了欧洲的历史并且诞生了一位在欧洲人口中广为传颂的传奇英雄。

这样的事真的在历史上发生了，这个游牧部落就是匈奴，这位传奇英雄就是阿提拉。

阿提拉在欧洲确实是一个传奇，甚至成为一个文化符号；

阿提拉出生在伟大的罗马帝国一分为二并且日薄西山的时代；

阿提拉是一个为了权力而杀死亲兄弟的野心家；

阿提拉带领他的游牧民，用强弓硬弩将曾经不可一世的罗马帝国打得落花流水、频频求和；

阿提拉因一位匈奴公主的结婚请求而将进攻的矛头指向永恒之城罗

马，将整个西欧都卷入战乱之中；

阿提拉在他人生中最关键的一战中不幸败北，却又幸运地逃出生天；

阿提拉一生娶妻无数，最终却在新婚之夜暴毙身亡，引得他的敌人们额手称庆；

.....

这就是阿提拉，那个时代不远万里从亚洲迁徙到欧洲的匈奴人的首领，建立了庞大到可以与罗马帝国相媲美的匈奴帝国的匈奴王。这样的人，这样戏剧性的经历，又怎会不成为传奇？

阿提拉的个性与匈奴人的民族性格几乎是一脉相承的，他英勇尚武，每次战争势必御驾亲征；他桀骜不驯，将劫掠当作最主要的生存手段；他不尚奢华，首都没有宫殿只有营寨和帐篷。他虽然可以在外交场上将罗马人耍得团团转，却仍将战争视作生命的意义。

如果阿提拉不是阿提拉，如果阿提拉不穷兵黩武而是努力夯实自己帝国的根基，那么欧洲历史也许完全是另一番模样，后来强盛一时的英、法、德、意等欧洲大国也许再也不会建立的那一天……

但阿提拉就是阿提拉，他注定会成为匈奴人的英雄、基督徒眼中的恶魔，无论是什么身份，他都注定是历史上最璀璨的流星。

也许阿提拉这样的人物更适合出现在虚构的英雄传说当中，但他却又实实在在地存在于历史的长河之中，作为一个极具争议的英雄，作为匈奴人的王！



第一章 狼的子民

有人认为，匈奴是一个狼一样的民族，他们像狼一样生存，像狼一样潜伏在强大的中原帝国身边，伺机撕咬它的猎物。但在匈奴人的传说里，他们就是狼的后裔；在匈奴人的心里，他们就是狼！

自由与野蛮	002
匈奴崛起	005
单于两兄弟	009
狼群败落	011

第二章 野蛮的访客

在汉王朝的打击下，匈奴人被迫背井离乡。几百年后，他们成为罗马人眼中最野蛮的访客，比那些他们之前口中所称呼的“野蛮人”还要野蛮百倍。偏见根深蒂固，没有人能够了解匈奴人在这数百年的大迁徙之中究竟经历了多少艰难和困苦。

难民潮	016
皇帝之死	019



扩大的骚乱	024
真实的匈奴人	027
大迁徙	030
新的家园	035

第三章 匈奴的崛起

罗马人有光辉灿烂的文化，而匈奴人却经历过无数风霜的淬炼；罗马人善于使用先进的武器和战术与敌人周旋，而匈奴人本身就是一件武器。于是，匈奴人的崛起不可避免，并且就在罗马人的眼皮底下。罗马人纵然骄傲，但也不得不承认匈奴人手中弓和剑的力量！

试探	040
以掠夺为生	045
人质	050
阿提拉与布莱达	054
江河日下	057
填不饱的胃口	059
外交的益处	062
战斗的秘密	066

第四章 阿提拉的统治

匈奴人崛起了，他们拥有了属于自己的领土和国家，而阿提拉



杀死了自己的兄弟布莱达，成了匈奴人唯一的领袖，让整个国家只属于他自己。在阿提拉的统治之下，匈奴王国更加强盛，而且他们也懂得了更多与罗马人打交道的方法……

唯一领袖	076
和平的使者	080
望而生畏的高墙	085
作战方式的改变	088
国王阿提拉	093

第五章 外交与阴谋

东罗马帝国的学者普里斯库斯算得上是这个世界上除了阿提拉的身边人之外，最了解这位匈奴王的人了。他曾经跟随东罗马使团深入匈奴人的国土，进入阿提拉的宫殿，亲眼见证了匈奴人与罗马人之间的外交与争斗。最重要的是，他用自己的笔记下了这一切，这绝对是一次令人难忘的经历。

使者	100
发酵的阴谋	104
举棋不定	107
谒见	112
热情的招待	117
普里斯库斯的遭遇	120
宴会	125



阿提拉的愤怒	130
--------------	-----

第六章 失败的远征

阿提拉与他的老朋友罗马将领埃提乌斯早晚会有一战，虽然他们之间已经保持了 15 年的和平。这不仅是因为阿提拉的野心，更是因为罗马帝国的衰败。没有狼会放过虚弱的猎物，阿提拉也不例外。但可惜的是，很多方面的不成熟，注定了这场远征的失败。

新的目标	136
女人的复仇	140
可怕的冒险	144
穿越法兰克	149
上帝之鞭	154
阿维图斯的理想	159
险胜	163
决战时刻	166
埃提乌斯的考虑	171

第七章 目标——罗马城

虽然胜负只在一线之间，但阿提拉的远征终究还是失败了，罗马依旧是罗马，永恒之城依旧只是遥不可及的目标。但阿提拉并不死心，他找到了一条新路，不再挑战老朋友埃提乌斯。不过，他的目标仍旧是罗马，仍旧是永恒之城。



舔舐伤口	178
卷土重来	181
围城	184
再次妥协	187
余波	192

第八章 突然的落幕

当阿提拉威名正盛，当匈奴帝国正如日中天的时候，任何人都不会想到，这位匈奴王，这位匈奴人中最伟大的英雄会在新婚之夜骤然离世。无论如何不甘，阿提拉的人生终究落下了帷幕，历史也因他的突然逝世而被改写。那么，他的国家，以及他的朋友和对手们，又将何去何从呢？

婚礼上的意外	196
死因	199
墓葬的秘密	201
空中楼阁	209
最后的罗马人	213
阿提拉的对手们	215
最后的结局	221

第九章 不真实的阿提拉

活着的阿提拉受到无数人的尊敬和崇拜，同时也有无数人恨他

入骨。而死后，他身上的传说和争议却有增无减，无数人借着他的名字传播自己的观点，无数人借着他的经历编织属于自己的故事，以至于阿提拉的形象在人们的眼中越发不真实起来。在众说纷纭中，阿提拉已不再是阿提拉，而是一个文化符号了。

众说纷纭	226
各式各样的传说	230
成为史诗	233
阿提拉与德国	236
时代的偏见	242
阿提拉的后人们	246



第一章

狼的子民

有人认为，匈奴是一个狼一样的民族，他们像狼一样生存，像狼一样潜伏在强大的中原帝国身边，伺机撕咬它的猎物。但在匈奴人的传说里，他们就是狼的后裔；在匈奴人的心里，他们就是狼！



自由与野蛮

匈奴人是骄傲的，他们认为自己是狼的后代。

撇开进化论不谈，狼这种桀骜但又极重族群的动物却正是匈奴人民性格的真实写照。他们是马背上的民族，他们成群结队地出没，在农耕民族的眼中，他们就是狼。

匈奴民族生活在草原上，那是狼的地盘，而他们也自认为是狼的子孙。他们将狼的叫声用作冲锋前的呐喊，让人们以为有铺天盖地的狼群从山林中突然冲了出来。狼是匈奴的图腾，他们首领的旗帜上有一只狼，被称作狼纛。大漠的风凛冽呼啸，将狼纛吹得发出“呼呼”的声响，并上下摆动。想必在旗帜的上下摆动中，那只狼的图像会显得愈加逼真，犹如真的有一只狼雄踞旗上，在上下翻腾。

匈奴人与狼的缘分不止如此，我们还可以找到正经的古书作为依据。比如，《魏书·高车列传》中就记载了这样一个故事：

匈奴单于生二女，姿容甚美，国人皆以为神。单于曰：“吾



有此女，安可配人，将以与天。”乃于国北无人之地筑高台，置二女其上，曰：“请天自迎之。”

复一年，乃有一老狼昼夜守台嗥呼，因穿台下为空穴，经时不去。其小女曰：“吾父处我于此，欲以与天，而今狼来，或是神物，天使之然。”将下就之。其姐大惊曰：“此是畜生，无乃辱父母也。”妹不从，下为狼妻，而产子。后遂滋繁成国。故其人好引声长歌，又似狼嚎。

这当然是一个传说，但古代的人，尤其是那些开化程度不高的少数民族，更愿意将这些传说引以为豪。匈奴单于想要将自己的两个女儿献祭给上天，这种举动在我们现代人看来明显是愚昧的。但在当时的匈奴部落中，单于的这一举动却表现出一种舍弃自己的亲人来保佑部落的英雄主义，而这实质上也是狼性的体现。

当然，我们也不排除这样的可能性，身为父亲的匈奴单于可能还有些不为人知的小心思。如果这两个女儿能够活下来，那么也会因为经受过孤苦环境的磨炼而变得坚强。要知道，身为一个终生风餐露宿、逐水草而居的匈奴人，如果不坚强，就注定无法生存下去。总而言之，不管单于的初衷如何，命运之神为小女儿安排的狼出现了，她觉得狼是神物，便与狼结合，成为狼妻，之后产子，“滋繁成国”。就这样，单于的这个小女儿成为了一个部落乃至一个国家的母亲，她身上的这种魔幻色彩，这种几乎接近于神的行为，以及她为自己的命运作出决定并付诸实际行

动时所说的那番大义凛然的话，足以让淳朴的匈奴人为她肃然起敬，并将其奉为祖先和祭祀的对象。

于是，匈奴人也就真的在内心深处认可自己是狼的后人，并且在行为和思想中与那些游荡在草原中的野狼群越来越接近。事实上，当一个民族相信一种野性的东西与自己有渊源，或者喜欢野性的那种生命之美，那么他们的行为和思想则必然会受到这种东西的影响，因此狼的野性也就牢牢地刻印在了匈奴人的心里。

匈奴人相信自己是狼的后人，以狼为图腾并有意无意地模仿狼的行为，于是在其他人，尤其是那些文明程度更高的农耕民族的眼中，他们就成了不折不扣的狼。当他们这群长相怪异、穿着兽皮衣装的人成群结队地突然出现，并且毫不犹豫地发起进攻开始杀戮与掠夺的时候，实在很难让人不联想起“狼来了”的恐怖感觉。而当匈奴王阿提拉带着他的骑射手们出现在日薄西山的罗马面前时，西方历史上便留下了一段永不磨灭的恐怖传说。当年张辽威震逍遥津，其名在江东能止小儿夜啼，阿提拉的名字在西方人那里所起到的也是类似的效果。

狼虽残忍，但其精神却着实为人称道，匈奴人的刚烈、凶猛、沉着、果断、坚忍、冷峻等品质，便与狼有着千丝万缕的联系。在匈奴人的眼中，荣耀高于一切，甚至可以超越生死。遇上敌人，他们在英勇的追赶和砍杀中追逐荣耀，弯刀一闪，将敌人的头颅挂在马鞍上，将敌人的鲜血撒在回营路上的草丛里，这便是他们的荣耀。这荣耀是血腥的，或许有一天，他们的头颅也会挂在敌人的马鞍上，但这就是他们所追求的。不荣耀，毋宁死！这就是狼的野性。



没有人可以超越生死，但匈奴人的荣耀却会在死后被人铭记。一个匈奴人死后，人们会在他的坟上放上石头，这个匈奴人生前杀死的敌人越多，死后坟墓上的石头也就越多，后人只要看一眼坟墓石堆的高矮，就可以判断这个匈奴人活着的时候是英雄还是懦夫，他的名字是广为传诵还是默默无闻。匈奴没有文字，坟上的石头和口口相传的歌谣就是这个民族缅怀先人、铭记历史的工具。

当匈奴人悼念逝者，他们会用小刀把脸划破，让脸上的血和思念的泪一起流出。对于外人来说，匈奴人的每一种风俗都是如此嗜血，但对于匈奴人自己来说，这是一种生命的盟约，他们希望来世能够再次相见。出于天性，他们的生活中只有爱和恨。割喉划脸，血与泪一起流淌，这时候爱是一颗思念的种子；誓死杀敌，与敌人一同倒下，这时候的恨是一团在他们内心燃烧的火焰。非爱即恨，光明磊落，匈奴人虽然野蛮，但他们的灵魂却是自由的。

匈奴崛起

匈奴出现在中国历史当中，最早可以追溯到战国时期，早期的匈奴人主要聚居在黄河北部的鄂尔多斯一带。当时，赵国的名将李牧驻守雁

门郡，而他的主要对手便是匈奴人，至于秦始皇大修长城所防备的，自然也是匈奴人。

虽然此时的匈奴已经频繁见于史书，但当时的他们不过只是中原国家的次要威胁，而带领匈奴崛起，并且成为中原国家，确切来说是大汉王朝的心腹之患的，是一个名叫冒顿的首长，按照匈奴的叫法，我们应该称他为冒顿单于。

冒顿单于的父亲头曼也是匈奴的单于，值得一提的是，“头曼”这个名字很可能只是个绰号，因为它在蒙古语里的意思是“一万”，也就是说他统率着一个有一万名士兵的部落。冒顿小时候并不受头曼单于的宠爱，因此头曼单于便把他送到邻近的部落去做人质。没承想，这一步，头曼单于反而给自己惹来了杀身之祸。

冒顿被送去做人质之后，头曼单于的另一个儿子，同样也是最有希望继承单于之位的儿子很希望冒顿就此死去，于是他想出了一条毒计。他派兵袭击了那个部落，杀了不少人，还抢了不少牲畜回来。在他的计划当中，冒顿是去做人质的，如果两个部落反目成仇的话，冒顿这个人质自然也就成了刀下鬼。

可惜，冒顿并没有如他所愿，他偷了一匹马逃了出来，一路上躲避追杀九死一生，最终活着回来了。这下可就尴尬了，头曼单于明知道自己的另一个儿子害人在先，却又无法有处罚，只好给了冒顿一支部队，作为对这件事的补偿。

而对于冒顿来说，这就够了，因为手里有了兵，也就有了复仇的资本，他不仅要向害他的兄弟复仇，更要向默许这一切发生的父亲复仇。为