



(一)

浏阳一奇人

戊戌喋血记

戊 戌 喋 血 记

(一) 浏阳一奇人

王 梦 改编

朱光玉 绘画

湖 南 美 術 出 版 社

内 容 简 介

这是一套根据长篇历史小说《戊戌喋血记》改编、反映一八九八年中国历史上著名的戊戌变法的连环画。全套共五册，这是第一本。

一八九四年，湖南浏阳县境惨遭大旱，颗粒无收。谭嗣同虽出身豪门，为巡抚之子，但颇悉民间疾苦，他一方面动员乡绅赈济灾民，一方面开矿，以工代赈。可是一些豪门富户，却趁机囤积居奇，把粮食大批运出县境，高价巢卖，大发其财。谭嗣同不畏强暴，挺身而出，亲赴岳州，与土豪劣绅展开了激烈的斗争，把粮运回浏阳，救民于水火。



1. 公元一八九四年，即农历甲午年。湖南浏阳县境遭了一场大旱灾，田里颗粒无收。凡能吃的野菜树皮，都被那些穷苦的农家佃户挖食一尽。



2. 这一年，又正逢清朝廷慈禧皇太后六十大寿。地方官吏以此为由，派衙役挨家逐户催交寿礼，不交者以对皇上不忠论处。使多灾的老百姓又多一灾！



3. 穷苦的人们实在无法活下去了，只得背井离乡，扶老携幼，往外地去逃荒。浏阳县城内，每天都有不少的饥民乞丐，成群结队地穿街而过。



4. 一天，一位三十岁左右的贵家公子，出现在这熙攘的人群中，突然挡住大家的去路，高声叫道：“乡亲们！暂不要走，我有话说！”



5. 大家并不理睬他。随在公子身后的一位家人模样的老头着急地叫道：“大家不要走呀！这位是湖北巡抚谭大人的公子谭嗣同。是天下难得的好人啦！”



6. 谭嗣同，字复生，号壮飞。他以热心快肠、有胆有识而传名于乡里。百姓听说是他就停了步。散落在各家店铺门口的，也纷纷朝这边奔来，想听听他到底有什么话说。

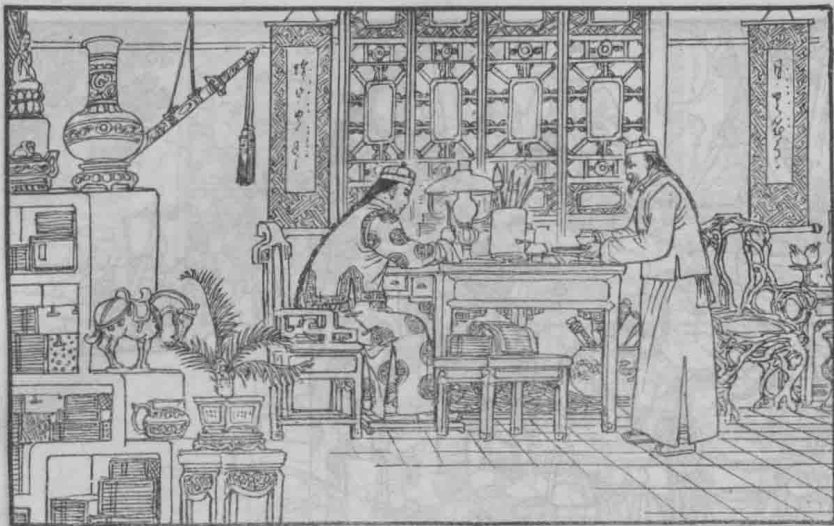


7. 譚嗣同站在台阶上高声说道：“我刚周游全国回乡。唯有一点奉告各位：如今国难深重，生灵涂炭，天下乌鸦一般黑。你们外出逃生，也决无活路！”

清代的官服和民间服饰



8. 他劝大家不如留下来协力渡荒的好。老百姓对谭嗣同比较了解，知道他虽是帅门子弟，但因年幼丧母，从小独立生活，颇悉民间疾苦，大多数人就听从了他的劝告。



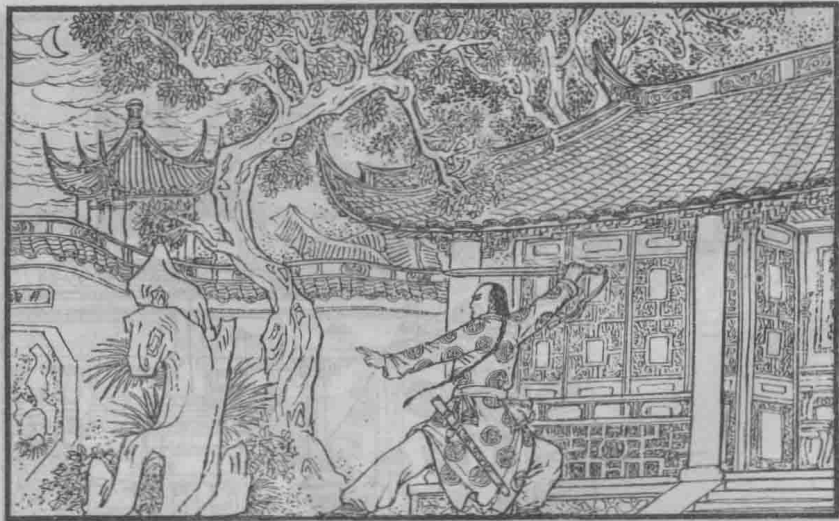
9. 谭嗣同口说力行。他一面给父亲和省府要人写信，请求捐助；一面动员本县士绅，筹款筹粮，抓紧在浏阳城镇，广设粥场。



10. 谭嗣同常到粥场上察看。每个粥棚前，整天都排着一条等待施舍的长龙。这样连续搞了半个多月，总算取得了一些效果，救活了无数饥民的性命。



11. 谭嗣同还与表亲唐才常学西洋的办法，招募工人在浏阳开矿，以工代赈。这天晚上，他独坐书房，惦念着去矿山视察的唐才常，焦急地等待他带来好消息。



12. 他感到一阵烦闷，便拿起那柄乌龙青霜剑，走到庭院里，在皎洁的月光下奋臂独舞。



13. 他使了一路剑，感到心里舒畅了许多，便收了架势，纳剑入鞘。突然从墙头柳树丛中，“啪”地一声跳下一个人来。他警觉地问道：“谁？”



14. 一连问了三声都不见回答，他便抽出宝剑，急步来到树丛前察看究竟。