

中华国学经典丛书

《老子》中的

# 人生智慧

《道德经》精解

王潇  
■  
编著



中华工商联合出版社



中华国学经典丛书

《老子》中的

# 人生智慧

《道德经》精解

王 潇 ■ 编著



中华工商联合出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

《老子》中的人生智慧 / 王潇编著. —北京: 中华工商联合出版社, 2014.10

ISBN 978-7-5158-1101-7

I. ①老… II. ①王… III. ①《老子》—人生哲学—通俗读物 IV. ①B223.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第225595号

---

## 《老子》中的人生智慧

---

编 著: 王 潇

出 品 人: 徐 潜

责任编辑: 袁一鸣 李 瑛

封面设计: 周 源

版式设计: 张 朋

责任审读: 郭敬梅

责任印制: 迈致红

出版发行: 中华工商联合出版社有限责任公司

印 刷: 三河市宏盛印务有限公司

版 次: 2014年11月第1版

印 次: 2015年1月第2次印刷

开 本: 710mm×1230mm 1/16

字 数: 120千字

插 图: 6幅

印 张: 8.5

书 号: ISBN 978-7-5158-1101-7

定 价: 18.00元

---

服务热线: 010-58301130

销售热线: 010-58302813

地址邮编: 北京市西城区西环广场A座  
19-20层, 100044

http://www.chgslcbs.cn

E-mail: cicap1202@sina.com (营销中心)

E-mail: gslzbs@sina.com (总编室)

工商联版图书

版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量问题, 请与印务部联系。

联系电话: 010-58302915



## 总序

### 市井的国学 平民的经典

自从1980年考入北大，日升月落，寒来暑往，恍然已经三十多年。三十多年间，置身这座百年校园，做得最多的事情就是读书，先是以学生的身份读，然后又以老师的身份读。读来读去，人生也就这么过去了。

读书的目的因人而异，往境界高尚的方向说，当然是为了增广见闻、陶冶情操；往平庸琐碎的方向说，其实也是为了安身立命、养家糊口。不管目的如何，我们生命也就慢慢苍老在了字里行间，被逗号、分号、句号划分出过去、现在和将来。看书的趣味当然不只是学习知识，也在消遣和娱乐，在于偶然的灵光一闪，觉得自己有所发现，不虚一读。话虽如此，各种以功利为目的的读书也是人生无法避免的部分。很多时候，我们“开卷有益”的“原动力”很可能只是工作需要、领导安排、复习备考、友人所托等等。今年7月，工商联出版社的朋友敦请我为他们即将付梓的丛书写篇序言，这成了我阅读这套书的最初动力。3个月以后，阅读完毕。抚卷长叹，感喟自己的生命又在不知不觉间溜走了一小段儿的同时，也终究还是因为这段时光没有虚度而感到些许欣慰。

工商联出版社的这套丛书目前总计4本，据说以后数量还会增加。单就眼下已经问世的4本来说，大致都属于当下炙手可热的国学范畴。其中的两本主要通过平实朴素的语言阐释《老子》和《论语》这两部中国传统经典中所蕴含

的人生智慧；另一本是从《史记》和《资治通鉴》中选取精华，改编成通俗易懂、富有教义的小故事；还有一本则集中介绍了作为中华文明载体的汉字的前世今生。坦率地说，这4本书毕竟算不上什么高深之作。当然，这也并非工商联出版社的朋友们所刻意追求的。他们希望的，其实是在这个国学热、传统热的时代，为最普通的国人提供一个和我们的传统文化“零距离”接触的机会，打造一套立足市井的国学、亲近平民的经典。借用20世纪30年代中国知识分子的话来说，这套丛书很“普罗”。

天下的任何学问，无论国学还是现代科学，其专业领域在现代学科体制下都属于少数专业人士研究的范围。这些学问在今天其实都有门槛，很难说有外人能够轻易闯入，因为学科有自己的传统，知识自有专业的积累和学术训练的的必要。但凡专业领域的事情，就一定有一个“知识共同体”，更通俗地说，也就是有一个“小圈子”在。很多时候，专业人士常常会觉得和公众交流有困难，在自己的专业学科里属于常识的事情，放到公众或者媒体里就可能是惊世骇俗的言论。“小圈子”里的某些话，往往就只能限制在这个圈子里，一旦越出界限，就可能引起公众的误解，甚至愤怒。因此，学有渊源、术有专攻自然就成了明明白白的道理。

话虽如此，但学术也需要普及，需要公众的了解，需要社会的关注。“小圈子”的学问当然是不可缺少的，但“小圈子”的研究成果却也需要让社会了解。对于习惯高高在上的学术来说，通俗、普及并非天大的罪名，其实也有其价值和意义在。因为学问不能仅仅是书斋里的东西，它的成果应该也必然会对于社会产生影响，社会公众既有权利也有责任了解情况，这也是现代社会公众的“知情权”的一部分。我的老师谢冕教授有篇文章，题目叫《窗子如花 开向春天》。这篇文章的具体内容是讨论20世纪40年代的中国诗歌，与本文无关，不过它的题目却可以在这里进行另一个层面的解读。栖身燕园三十年，我感觉中国大学和其他学术机构普遍存在的问题就在于它们的封闭性。这种封闭性指的不仅是筑起高高的围墙，雇佣保安站岗放哨，还在于围墙里面搞的那套东西难以为市井平民所了解，围墙外面的鸡毛蒜皮、酸甜苦辣也不容易引起围墙里面的了

解和关注。有形和无形的高墙，造成了墙里、墙外两群人头脑和心灵的隔膜。面对如此的尴尬，我们迫切需要在高墙上开几扇窗子。它们如花般灿烂，开向春天，开向整个民族心智和素养的提升。这其实也是五四以来，无数中国知识分子孜孜以求的目标。

毋庸置疑，不管社会如何发展，学术研究都只能是少数人的“专利”，可是研究的后果却需要整个社会来承担。无论社会科学的研究，还是自然科学的研究，都会对我们的生活产生影响，有的直面当下，如转基因的农产品是否有害，试管婴儿引起的复杂的伦理问题等等；有的潜移默化，如国学对于人的精神的滋养。相比其他学科，国学在普及化、通俗化方面具有与生俱来的优势。

所谓国学，按照季羨林先生的理解，“国”就是中国，“国学”就是中国的学问，因此一切传统文化都属于国学的范畴，国学最触手可及的存在则是前人留下的无数经典。如何让国学经典在当下急剧变化的社会生活中起作用，是我们面临的挑战。在当今市场经济高速发展，社会生活急剧变化的时代，人们已经越来越认识到国学经典对于我们精神的滋养，以及对于提高我们精神境界和修养的重要作用。这些经典一方面给我们诸多人生启悟，让我们在获得应对复杂人生的智慧的同时找到生命的价值和意义，让我们通过它得到一种精神的升华和具体的待人接物的方法；另一方面则给我们诸多美的享受，让我们品味人生的丰富和多样，感受生命本身具有的感性的魅力。它们一面启悟我们如何生活，如何看世界，另一面则让我们有更好的趣味和品味，让我们的人生有更丰富和更有趣的体验。

国学经典的当下意义毫无疑问，然而中国先人留下的经典毕竟汗牛充栋，更何况现代人还生活在一个充满了对“经典”的接受与否定、确立与解构的喧哗的时代。面对着图书馆里长长的书目，书店里琳琅满目的书架，普通读者的困惑和迷茫也就无可避免。这时候，可能就需要某些具有丰富阅读经验和个人眼光的朋友充当“书签”，为你在阅读的海洋中提供最重要的文化提示和最恰当的思考停顿。工商联出版社的丛书就是这方面最直接的努力。

正是由于这些朋友的努力，若干国学经典得以切实地介入当代人的日常生

活，让普通读者更容易进入经典的世界。他们的工作不是让经典仅仅局限于高头讲章、鸿篇巨制，显得高不可攀，而是让它们变得生动活泼、具体可感，十分切合当下的实际，走入市井，慰藉平民。如此一来，“过去时”的国学经典摇身一变，成了“现在时”，重新活跃起来，为我们的头脑提供滋养，为我們的心灵提供抚慰，就如同它们为我们的先人所做的一样。从这个角度来说，工商联出版社这套丛书的问世，实在是件很有意义的事情。

张颐武

2014年10月30日



# 目录

## 上 篇

第一章.....	01
第二章 .....	03
第三章.....	05
第四章.....	07
第五章.....	08
第六章.....	09
第七章.....	11
第八章.....	12
第九章 .....	13
第十章.....	15
第十一章.....	16
第十二章.....	18
第十三章.....	20
第十四章.....	21
第十五章.....	23
第十六章.....	25
第十七章 .....	26
第十八章 .....	29



第十九章 .....	30
第二十章 .....	31
第二十一章.....	33
第二十二章 .....	34
第二十三章 .....	36
第二十四章 .....	38
第二十五章 .....	39
第二十六章 .....	40
第二十七章.....	42
第二十八章 .....	43
第二十九章 .....	45
第三十章 .....	46
第三十一章.....	48
第三十二章.....	50
第三十三章.....	52
第三十四章.....	53
第三十五章.....	54
第三十六章 .....	56
第三十七章 .....	57

## 下 篇

第三十八章.....	59
第三十九章.....	61
第四十章.....	62
第四十一章.....	63
第四十二章.....	65
第四十三章.....	67

第四十四章.....	68
第四十五章.....	69
第四十六章.....	71
第四十七章.....	72
第四十八章.....	73
第四十九章.....	75
第五十章.....	76
第五十一章.....	78
第五十二章.....	79
第五十三章.....	81
第五十四章.....	82
第五十五章.....	83
第五十六章.....	85
第五十七章.....	87
第五十八章.....	88
第五十九章.....	90
第六十章.....	91
第六十一章.....	92
第六十二章.....	94
第六十三章.....	95
第六十四章.....	96
第六十五章.....	98
第六十六章.....	100
第六十七章.....	101
第六十八章.....	103
第六十九章.....	104
第七十章.....	106
第七十一章.....	108
第七十二章.....	109

第七十三章.....	110
第七十四章.....	112
第七十五章.....	113
第七十六章.....	115
第七十七章.....	116
第七十八章.....	117
第七十九章.....	119
第八十章.....	121
第八十一章.....	122



## 第一章

### 【原文】

道可道，非常道；名可名，非常名。

无，名天地之始；有，名万物之母。

故常无，欲以观其妙；常有，欲以观其徼。

此两者，同出而异名，同谓之玄。玄之又玄，众妙之门。

### 【译文】

可以用言词表达的道，就不是常道；可以说得出来的名，就不是常名。

无，是天地的初始；有，是万物的根源。

所以长从无中，去关照道的奥秘；常从有中，去关照道的端倪。

无和有这两者，同源而不同名，都可说是很幽深的。幽深又幽深，是一切奥妙的门径。

### 【评析】

道是老子提出的一个重要的哲学观念，想要理解《老子》一书，就必须了解“道”的含义。在《老子》中，道的含义丰富而深邃，往大了说，它是自然运行的永恒规律，无边无际、难觅首尾；往小了说，它体现在万事万物之中，无处不在、无时不在。

老子认为，“道”是宇宙万物的根源和基础，是本体，无法用语言表述；而“名”则是人的理解能力，没有人就没有“名”。它和“道”不属于同一个



◎唐·吴道子 老子像

层次。中国古人重道遵名，“日出而作，日落而息”，这是天道使然；“名流后世，万古流芳”，这是名节所在。这种观念直到今天，仍然值得我们学习与借鉴。

### 【典故】

#### 轮扁与齐桓公

一日，齐桓公端坐在大堂之上读书，刚好有一个名叫轮扁的工匠正在削木头准备做车轮。他看到齐桓公很认真地

读书，便放下手中的活计，凑向前去，好奇地问道：“请问国君您读的是什么书？”

“我读的是古代圣人的书。”

“圣人还活着吗？”

“早就死了。”

“那么国君您读的书不过是古人的糟粕而已。”

木匠的话使齐桓公勃然大怒。他立时变色道：“我读的书，你一个小小的工匠怎敢妄加评论！如果今天你能讲出道理来，我可以饶你不死；倘若讲不出道理，马上要你的命！”

轮扁并不畏惧，从容答道：“国君息怒，请听我说。就拿我制造车轮这行手艺来说吧。削木为轮，要把轮子做得又牢固结实，又圆转灵活，就得有一种极熟练的技巧。譬如辐条和车毂之间的连接处，宽了虽然容易插入，但松而不固；紧了虽然坚固，但无法插入。因此，连接处必须凿得分毫不差，这种熟练的技巧只能在长期的工作实践中养成。我不能单用口授的方法将技艺传给儿子，我的儿子也不能不经过实践，就把我的技艺继承下去。所以，我今年70岁了，还得在这里做车轮。依此类推，圣人已死，所留下的几本书也已成为过去的东西，从这一点来说，难道您所读的不是古人的糟粕吗？”

齐桓公无言以对。

## 第二章

### 【原文】

天下皆知美之为美，斯恶已；皆知善之为善，斯不善已。

有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随。恒也。

是以圣人处无为之事，行不言之教；万物作而弗始，生而弗有，为而弗恃，功成而弗居。夫唯弗居，是以不去。

### 【译文】

天下人都知道美之所以为美，就显露出了丑陋。都知道善之所以为善，就显露出了不善。

有和无互相转化，难和易互相形成，长和短互相显现，高和下互相充实，音与声互相谐和，前和后互相相随——这是永恒的。

因此圣人用无为的观点对待世事，用不言的方式施行教化。听任万物自然兴起而不为其创始，有所施为但不加自己的倾向，建立了功业而不自居。正由于不居功，也就无所谓失去。

### 【评析】

本章表现了老子的相对观。“道”是一个整体，在整体中一切都是相对的。有美就有丑，有高就有矮。根据老子的相对论，所有的判断，如高下、长短、有无，都是相对的。我们所见过的一切，不仅在感官上相对，在认识判断上也是相对的。好和不好都在一个整体里面，换个角度，好就变成不好，不好就变成好。一切来自于道，最后又终结于道，任何东西都会由这一面变成那一面，因为它的两面是相反相成的。

“急流勇退”、“功成身退”是古人常说的两个词，其中鲜明地表现出古人的“功过观”。在中国古代史料中，因自恃功高而身败名裂的人物比比皆是。比如李斯，作为秦朝丞相，他帮助秦始皇统一了中国，但他的下场很悲惨，因为他居功，不知道适可而止，最终被赵高陷害，身受“五刑”而死。

历史上能顺利功成身退的人很少，因为大多数人都不懂得时势转变，放不下荣华富贵，并因此而不得善终。

## 【典故】

### 李斯的结局

李斯是楚国上蔡人，年轻时曾在郡里担任小吏。有一次，他上厕所时偶然发现那里的老鼠在吃脏东西，每逢有人或狗经过，便落荒而逃。后来李斯又走进粮仓，看到粮仓中的老鼠吃的是屯积的粟米，住在大屋子之下，从来不用担心人或狗的惊扰。于是，李斯慨然叹息道：“一个人有出息还是没出息，就如同老鼠一样，是由自己所处的环境决定的。”

于是李斯放弃了小吏的职位，跟随荀子学习帝王治理天下的学问。学业完成后，李斯向荀子辞行说：“我听说一个人若遇到机会，千万不可轻易错过。如今各诸侯国都在争取时机，游说之士掌握实权。现在秦王想吞并各国，称帝治理天下，这正是平民出身的政治活动家和游说之士施展抱负的好时机。地位卑贱还不想着去求取功名富贵，就如同禽兽一般，只等看到现成的肉才想去吃。所以，最大的耻辱莫过于卑贱，最大悲哀莫过于贫穷。长期处于卑贱的地位和贫困的环境之中，却还要非难社会、厌恶功名利禄，标榜自己与世无争，这不是士子的本愿。所以我要到西方去游说秦王了。”

秦相国吕不韦很赏识李斯，任命他担任了郎官，并将他推荐给了秦王。秦王嬴政对李斯也很赏识，任命李斯为长史，并听从了他的计谋，暗中派遣谋士带着金玉珍宝去各国游说。对各国著名人物能收买的，就多送礼物加以收买；不能收买的，就用利剑把他们杀掉。这些都是离间诸侯国君臣关系的计策。接着，秦王派遣良将攻打各国。

二十多年后，秦王嬴政终于统一了天下，被尊称为“皇帝”，皇帝又任命李斯为丞相。这时的李斯达到了自己人生的顶峰，他的儿子们娶的都是秦国的公主，女儿们嫁的都是秦国的皇族子弟。

秦始皇三十七年（公元前210年）十月，秦始皇巡行出游，到达沙丘时病重而死，赵高不断地用功名利禄来劝诱李斯，伪造了秦始皇的诏书，立胡亥为太子。又伪造了一份诏书，将秦始皇的长子扶苏赐死。

当时的法令刑罚一天比一天残酷，群臣上下人人自危，想反叛的人很多。二世又建造阿房宫，大兴土木，赋税越来越重，兵役劳役没完没了。于是从楚

地征来戍边的士卒陈胜、吴广等人就起来造反，英雄豪杰蜂拥而起，自立为侯王，反叛秦朝，起义军一直攻到鸿门才退去。李斯多次想找机会进谏，但二世非但不允许，反而责备李斯身居三公之位，却让盗贼猖狂到如此地步。李斯很是害怕，但又舍不得爵位俸禄，不知如何是好，只能曲意迎合秦二世的心意。就在此时，李斯和赵高有了矛盾，赵高趁机在二世身边不断诋毁李斯，最终让二世对李斯起了杀心。

赵高奉命查办李斯，查问李斯和儿子李由谋反的情状，将其宾客和家族全部逮捕。赵高为惩治李斯，拷打他一千多下，李斯不能忍受折磨，只能冤屈招供。秦二世二年（公元前208年）七月，李斯被判处五刑，在咸阳街市上被腰斩。李斯临刑时，跟他的次子一同被押解，他回头对次子说：“我想和你再牵着黄狗一同出上蔡东门去打猎追逐狡兔，又怎能办得到呢！”于是父子二人相对痛哭，李斯所在三族都被处死了。

## 第三章

### 【原文】

不尚贤，使民不争；不贵难得之货，使民不为盗；不见可欲，使民心不乱。

是以圣人之治，虚其心，实其腹，弱其志，强其骨。常使民无知无欲，使夫智者不敢为也。为无为，则无不治。

### 【译文】

不崇尚贤才异能，使人民不至于炫技逞能而争名逐利。不看重稀贵之物，使人民不做盗贼。不显露足以引起贪欲的物事，使人民的心思不至于被扰乱。

因此，圣人治理天下的原则是：简化他们的心思，满足他们的温饱需求，削弱他们的意志，强化他们的筋骨。常使人民没有知识和欲望，让那些明智的人不敢胡作非为。用无为的方式处理事务，那么天下就没有不能大治的了。



## 【评析】

在本章中，老子认为要避免国家出现盗窃、战乱等现象，不能只是使用高压手段，而是要找出产生这些现象的根源。老子认为这些现象的根源就在于统治者喜欢“难得之货”，正因为如此，人民才会投其所好，将国君所好之物当做自己所好之物。正所谓“上有所好，下必效焉”，要培养人民正确的认知，就必须从统治阶层做起。

## 【故事】

### 简朴的汉文帝

话说汉高祖刘邦死后，宫廷内顿时血雨腥风。先是得势的吕后囚戚姬于厕，断其手足、去眼、割耳，名为“人彘”，随后鸩杀戚姬之子赵王如意。刘邦的八位王子被吕后同党诛杀、逼死六人（吕后的亲生儿子汉惠帝也抑郁而死）。待到吕后死后，周勃、陈平等大臣又起兵灭了吕禄、吕产等吕氏家族。杀来杀去，最后拥戴刘邦的第三子刘恒坐了龙椅，即汉文帝。百姓们总算迎来了一个风和日丽、国泰民安的年代。

22岁的文帝登基后，实行仁慈亲民、休养生息的政策。每每发生日食、地震、洪涝、蝗灾，文帝就下诏反省自己。他曾多次减免天下民众田赋，放粮赈灾。为鼓励农耕，文帝亲力耕作，将收获的谷物供宗庙祭祀；皇后亲为植桑，以奉祭服。

一次，有人向汉文帝进献一匹可以日行千里、飞驰如电的千里马，汉文帝看到这匹漂亮的千里马，十分喜爱。但是他说：“我在出行的时候，有仪仗队的旗子在前面引导，后边又跟着负责保卫的武士车队。出去巡视的时候，一天最多也只能走五十里路；出征行军，一天也不过走三十里。我骑着这样的千里马，独自一人跑在前面，将要往哪儿跑呢？”于是，文帝拒绝接受这匹宝贵的千里马。

文帝及后宫的生活、衣饰极为简朴，即位23年，宫室、苑囿、车骑、服饰，无所增益。汉文帝曾打算在宫内建造一露台，工匠们一合计，需花百两黄金。文帝说，“百两黄金，是十户中等人家的财产。我住在先帝的宫室里都觉得豪华太过，又何必建造露台呢！”遂打消了建造露台的念头。

一朝天子，如此克己自律，史不多见。文帝之后，景帝继续执行文帝的政策，共同开创了“文景之治”的西汉盛世。