



武陵文库
民族学研究系列

守护民族精神家园

——湘西少数民族非物质文化遗产研究

陈廷亮 著



中国
世界



武陵文库
民族学研究系列

守护民族精神家园

——湘西少数民族非物质文化遗产研究

陈廷亮 著

中国出版集团
世界图书出版公司
广州·上海·西安·北京

图书在版编目 (C I P) 数据

守护民族精神家园：湘西少数民族非物质文化遗产研究 / 陈廷亮著. -- 广州：世界图书出版广东有限公司, 2013.12

ISBN 978-7-5100-7091-4

I. ①守… II. ①陈… III. ①少数民族—民族文化—文化遗产—保护—研究—湘西土家族苗族自治州 IV. ①K28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 285353 号

守护民族精神家园——湘西少数民族非物质文化遗产研究

策划编辑 胡一婕

责任编辑 杨力军

封面设计 陈璐

投稿邮箱 stxsch@163.com

出版发行 世界图书出版广东有限公司

地 址 广州市新港西路大江冲 25 号

电 话 020-84459702

印 刷 虎彩印艺股份有限公司

规 格 787mm × 1092mm 1/16

印 张 18

字 数 360 千

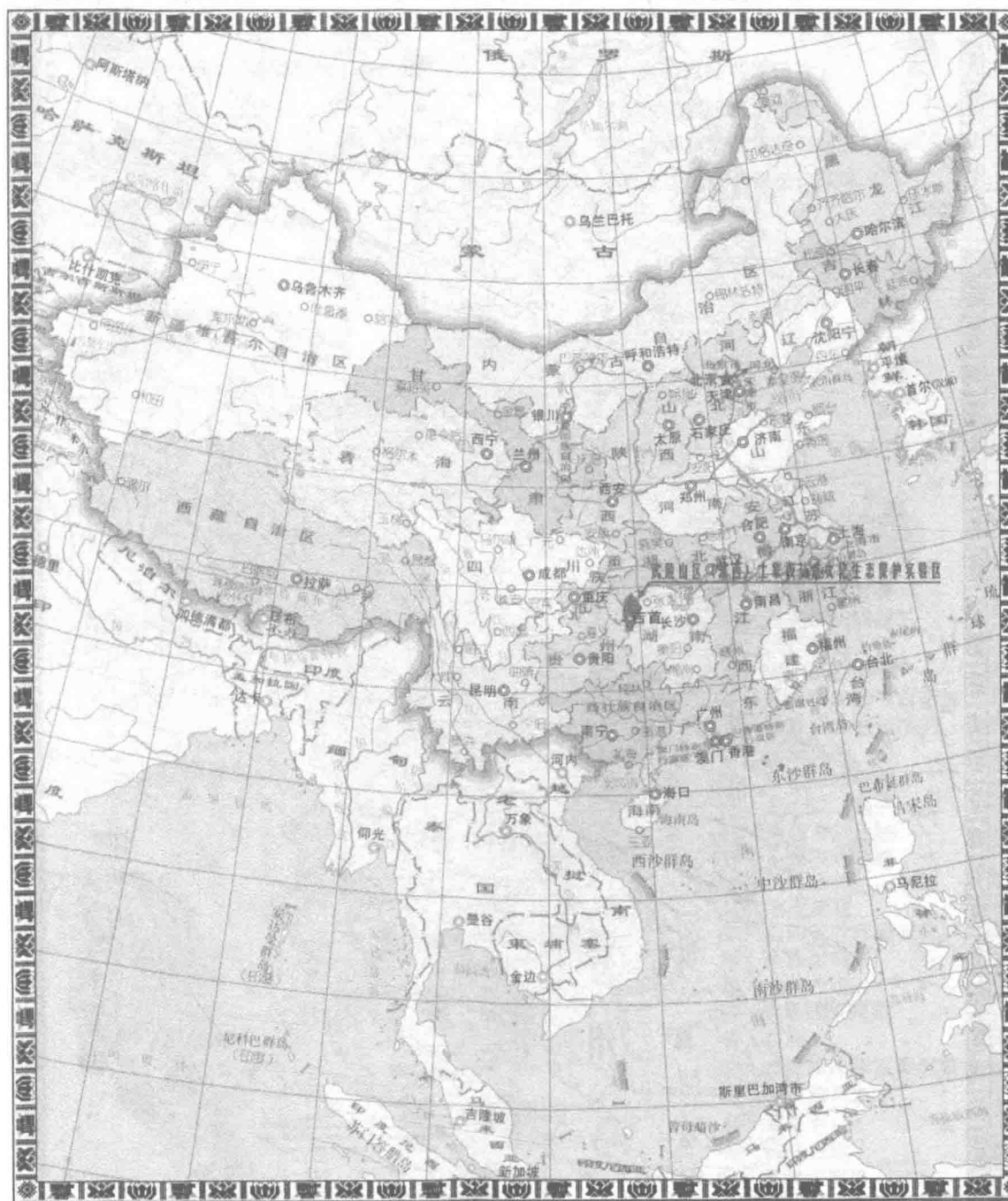
版 次 2013 年 12 月第 1 版 2014 年 6 月第 2 次印刷

ISBN 978-7-5100-7091-4/K·0186

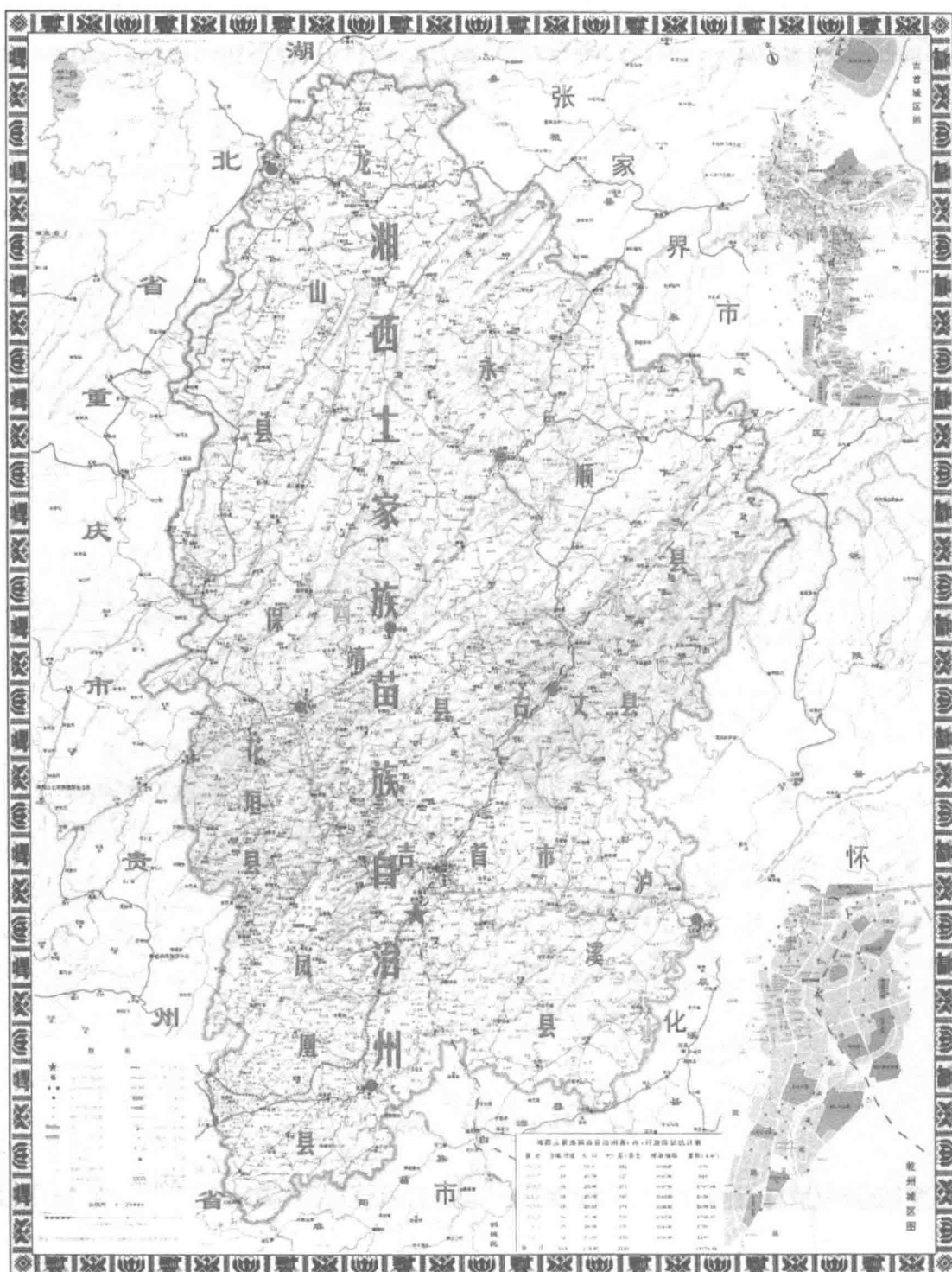
定 价 66 元

版权所有 翻印必究

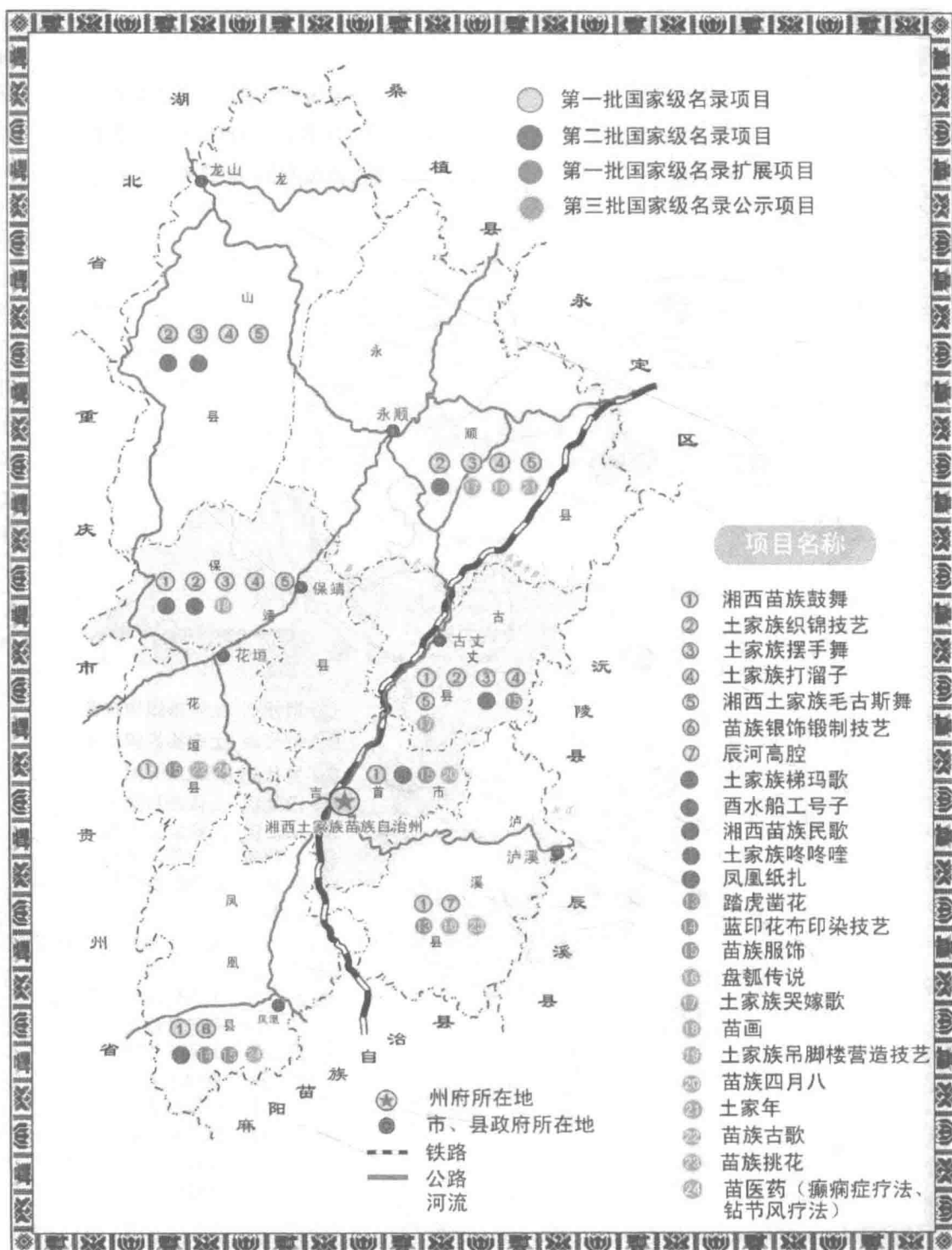
武陵山区(湘西)土家族苗族文化生态保护实验区位置图



武陵山区(湘西)土家族苗族文化生态保护实验区行政区划图



武陵山区(湘西)土家族苗族文化生态保护实验区非物质文化遗产重点项目分布图



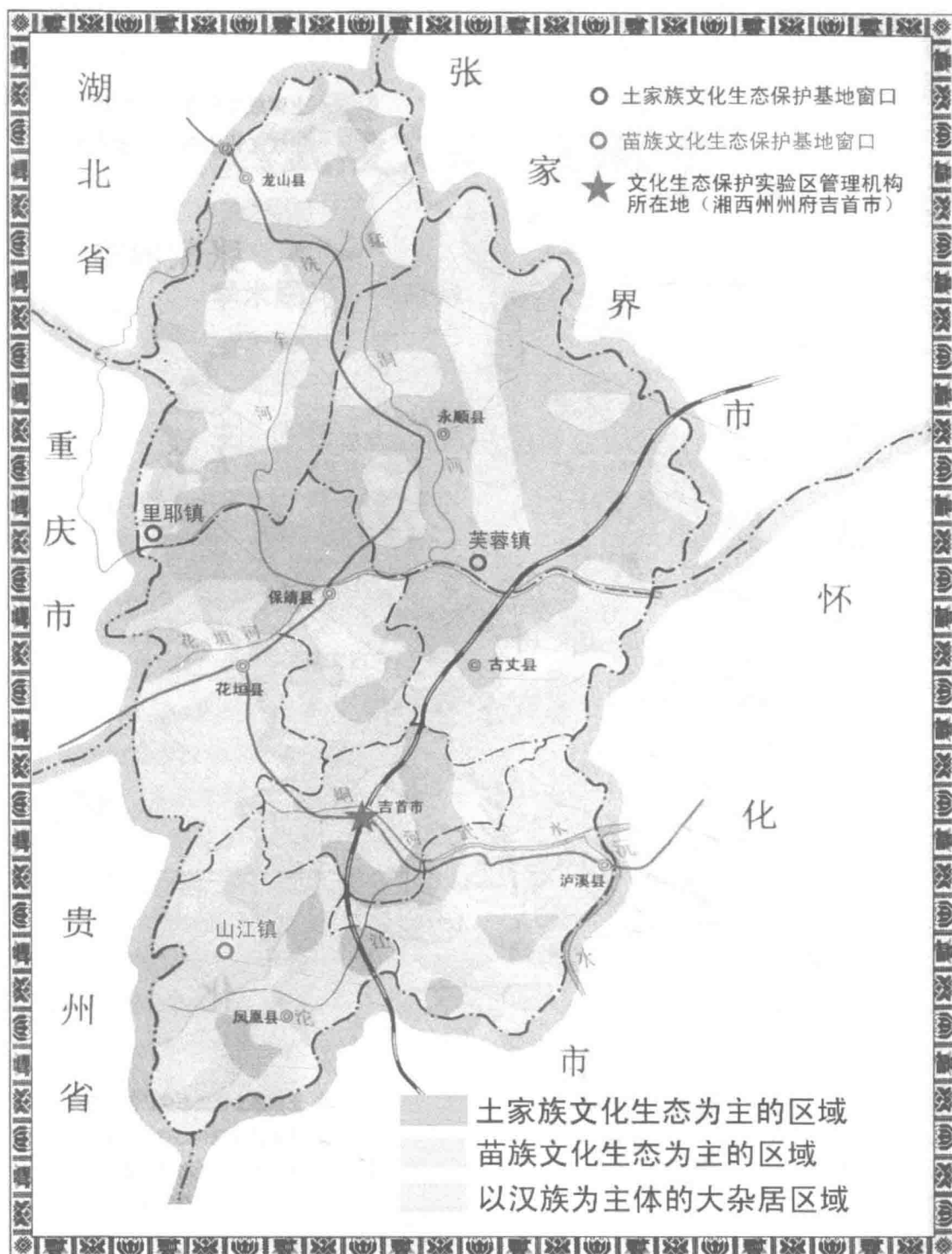
武陵山区(湘西)土家族苗族文化生态保护实验区非物质文化遗产项目传承人分布图



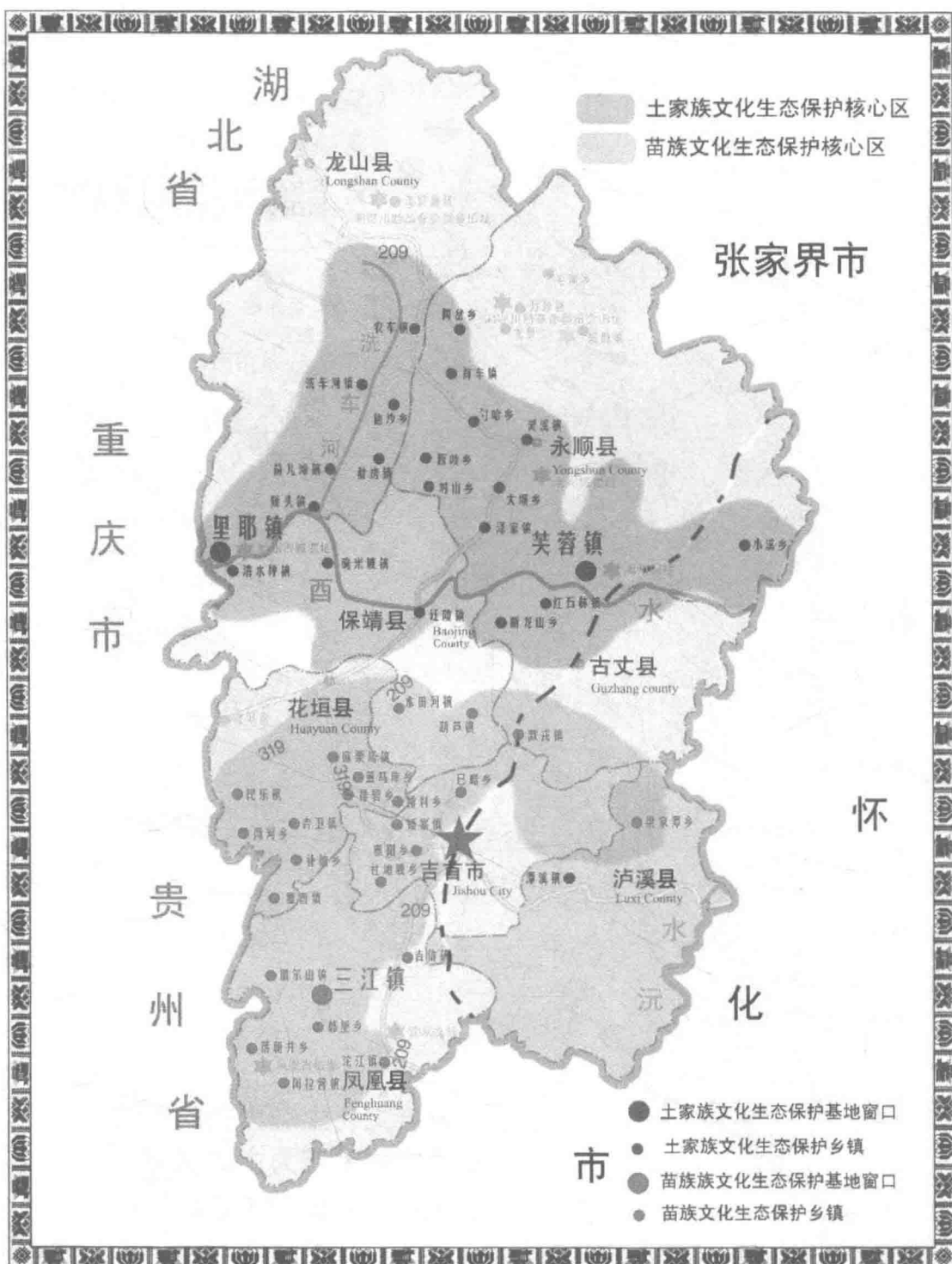
武陵山区(湘西)土家族苗族文化生态保护实验区非物质文化遗产资源分布图



武陵山区(湘西)土家族苗族文化生态保护实验区文化生态保护空间布局图



武陵山区(湘西)土家族苗族文化生态保护实验区核心区域图



《武陵文库》编委会

学术顾问：何耀华 伍新福 陈国安

石 硕 黎小龙 段 超

主 任：何伟军

副 主 任：谭志松 黄柏权 管彦波

委 员 （以姓氏笔画为序）：

王祖龙 田 强 刘冰清

许文年 陈和春 陈廷亮

谢国先

总序

李绍明

武陵山是一地理学名词,指我国南部一座山脉,其来源与汉代于此置武陵郡有关。起始于贵州苗岭山脉,武陵系其支脉。发源于梵净山(主峰 2494 米),盘亘于渝湘之乌、沅二江之间,入湘蔓延于澧水之南,止于常德县西境,平均海拔 1000 米左右,为乌江、沅江、澧水分水岭,呈东北——西南走向。

武陵山区一带的民族,在汉代统称武陵蛮,主要指今恩施土家族苗族自治州及湘西土家族苗族自治州一带的先民。东汉至宋在沅水上游五溪地区的又称五溪蛮。

武陵郡始置于汉代高帝时,治义陵(今湖南溆浦南),辖境相当于今湖北长阳、五峰、鹤峰、来凤等县,湖南沅江流域以西,贵州东部及广西三江、龙胜等地。东汉时移至临沅(今常德西),其后辖境缩小。唐改朗州,又复置武陵郡。宋置朗州武陵郡,寻废。总之,历史上的武陵郡这片区域即今恩施州南部、宜昌市南部、常德市南部、张家界市、湘西州、怀化市大部、铜仁地区、原黔江地区东部这一大片区域。武陵应先有郡名,然后有山名。

现今上述地区主要聚居的少数民族为土家族、苗族、侗族。除此,还有一些其他少数民族诸如白族、瑶族、布依族等等。当然,汉族仍是此区人口众多的民族。

武陵地区的民族皆有悠久历史,而且世居该地多年,为开辟这片土地贡献甚大。学术界一般认为土家族族源与古代巴人有关,苗族族源与古代苗蛮人有关,侗族族源与古代百越人有关。如今武陵地区完整地具有汉藏语系之下的四大语族的民族,即汉语族的汉族,藏缅语族的土家族,苗瑶语族的苗族、瑶族,以及壮侗语族的侗族。此四大语族下的这些民族长期在此互动交融,形成既有分又有合,你中有我、我中有你的局面,这在其他地区是较为罕见的。

今天的武陵地区,一般而言,土家族主要居于北部,苗族主要居于南部,侗族亦主要居于更南部。当今除土家、苗族的自治州、县外,侗族有芷江、新晃、玉屏、靖州、通道、三江、龙胜、通道等单独或联合的自治县。元明清时期以来,土家族有较大的土司,完整的政权形式;苗族仅有较小的土司及不甚完整的政权,侗族有一些中等土司,政权较完整。从民族互动而言,长期以来,土家与苗关系密切,尤其是魏晋以来,盘瓠种人多势众,故中原人以为武陵、五溪皆为盘瓠种的人群。而元明以来,由于中央王朝“以夷制夷”,多以土家土司以统苗众,至于侗与土家亦有密切关系,自五代宋末以来,一些侗族土司北上统治了武陵南沿一些地带,长此以往,有一些亦融合于土家之中。还有一个更大的历史背景,即明末清初武陵地区改土归流,废除“蛮不出峒,汉不入境”限制。土家地区大量吸收了汉文化。而苗因居深丘,原社会经济较为特殊,受汉文化影响较少,其民族特色保留较多。惟有侗族所受汉文化涵化,介乎二者之间。不如土家,而较苗民为深。

若就文化多样性而言,武陵地区三大少数民族文化亦各有特色。土家、苗、侗均有自身独特文化,但此三族的文化又有相互交融的现象。且呈现出地域不同的变异,武陵地区有三条江穿流其间,鄂西的清江,湘西的沅江,黔东南和渝东南的乌江,此三江流域所在的三族既有民族的共同性,又有地域的差异性。比如,土家族所谓“北跳丧,南摆手”。即以清江与沅江(含酉水)流域有所区别,而乌江流域,尤其是酉阳、秀山一带,既有摆手,又有跳丧。在原黔江地区与鄂西地区,土家与苗互通婚姻,彼此界限愈模糊,只有从姓氏方面遗留一些痕迹。唯有湘西腹心地区的土家族与苗族文化特色较为突出。

武陵民族文化研究,可以从多学科多视角出发,仅以一级学科的民族学和社会学(含二级学科的人类学)而言,基础研究仍然相对薄弱。20余年来,可以说武陵民族区的民族学、人类学研究已经步入正轨,但相对而言,基础研究仍然不够。比如,迄今为止仍无此区域宏观的民族志著作,仅有一些中观或微观之作。即令如此,能够称之为范式的民族志或民族学、人类学著作,仍然不多。基础研究十分重要,涉及学科的根本,也涉及对这一区域科学认识,一切均应从此入手。否则,其成果即成无本之木或无源之水。个人认为,这是武陵民族区域研究仍须注意之点。

其次,许多学科均有其应用部分即学以致用。民族学、人类学尤其如此。民族学研究对象是民族及其文化,人类学中的文化人类学(社会人类学或社会文化人类学),着重于民族文化遗产与调适研究,在这方面大有用武之地。近期国家倡导物质与非物质文化遗产的保护,是我国建设有中国特色社会主义进程中刻不容缓的事。带有抢救性质,是传承民族文脉的大事。今后仍须努力。当然,社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设,还有许多现实的重大课题。这在武陵民族地区都需要大家不断努力。

三峡大学是武陵民族地区的一所高等学府,面对中部崛起的大好机遇,肩负着更好地服务于地方经济文化建设的重任。该校武陵民族研究院组织编辑出版武陵文库,是一项系统的文化工程。武陵文库从多角度、多层面展示武陵地区调查资料和学术成果,以便让外界进一步认识它,了解它,支持它的发展。同时对推进武陵民族地区的学术研究和民族学科建设,具有深远的现实意义。

总之,武陵地区从民族学、人类学的角度而言,是一个富矿。希望有识之士发挥自己的聪明才智,对其进行深入研究和探讨,在不久的将来会有更多的精品力作问世!

序

陈廷亮教授的博士论文经过修改、补充和完善,即将付梓出版,要我为之作序。虽然我现在已是年逾古稀,且时常病魔缠身,但作为他的导师,还是欣然允诺。

1999年七八月间,中央民族大学历史系(现改为历史文化学院)在湖南湘西吉首大学开办了“中国民族史”研究生课程进修班,我当时“奉命”去吉首大学为该班讲授“南方少数民族史”和“中国土司制度”两门课程。在上课期间与廷亮相识,当时他在课余时间时常来到我住的房间,我们一起谈论南方民族历史文化研究中的许多热点问题(当然每次他都很谦虚地说是向我“请教”),同时他还将其发表的学术论文复印件拿给我看。从我们的交谈中得知他曾就读于中南民族学院历史系,在校期间师从吴泽霖、刘孝瑜、彭英明、吕名中、冯来仪(著名民族史学家岑家梧先生遗孀)等著名民族学(史)家系统学习过民族学、民族史的基本理论。大学毕业后回到家乡——湘西吉首大学,一直从事历史学(民族史)的教学科研工作。从他已有的学术成果看,主要侧重于湘西少数民族历史文化尤其是土家族历史文化的研究,而且他精通土家族语言,这对于土家族历史文化研究具有得天独厚的优势,如今从事土家族研究的学者中能懂得土家族语言的已经是“凤毛麟角”了。因此,我当时就鼓励他报考我的博士研究生,因为我也是一直从事南方少数民族历史文化的教学研究工作的,若能招到这样一位少数民族学者从事自己民族的历史文化研究的博士研究生也是一件幸事。但我从湘西回来后得知他被调到学校任招生办主任、校团委副书记之职(后来他告诉我又调到吉首大学艺术学院任主持工作的副书记),这使我有些失望,因为我觉得他这样一位既精通土家族语言又受过民族史(学)专业训练的学者应该在高校一心一意从事教学科研工作。

2003年冬天的一个早上,我接到廷亮的电话,他说他准备回到吉首大学历史文化学院从事教学研究工作,而且准备报考我的博士研究生,这使我感到很欣慰。次年的3月他来到中央民族大学参加了博士研究生考试,可惜因为英语成绩没达到录取线而被淘汰。此后经过连续两次报考,2006年9月终于以总分第一名的成绩考上了我的博士研究生,当时他已经是吉首大学的一名教授,也是我所带的博士生中年龄较大和职称最高的一位了。

在攻读博士学位的三年中,廷亮是“半工半读”,一边在吉首大学带研究生、给本科生上课,一边攻读博士学位。当然,他已经在高校从事20多年的专业教学科研工作,而且已经评上了教授,学位课程对他来说不算难事。在选定博士学位论文题目时,我们多次交换了意见,本来我想让他将湘西少数民族历史研究作为博士论文选题,但他说他与人合作撰写的《湖南少数民族史》已出版发行,博士论文想以湘西少数民族非物质文化遗产的保护研究作为选题,因为近年来举国上下掀起了非物质文化遗产保护的热潮,湘西也不例外。湘西少数民族非物质文化遗产资源极为丰富,但由于理论储备的缺失,保护工作的实践也处在探索之中,因此湘西自治州的非物质文化遗产保护也和其他地方一样,虽然取得了很大成效,但也存在着很多问题,亟需从理论和实践上进行研究和探讨。我也十分赞同他的观点和想法,就同意他以《守护民族的精神家园:湘西少数民族非物质文化遗产研究》作为博士学位论文选题。

2009年3月下旬,廷亮把他近20万字的博士学位论文初稿按时交给了我。由于他是湘西土生土长的土家族学者,且多年来一直从事着湘西少数民族历史文化的研究,在长期的田野调查中,积累了大量的第一手材料,加上他已在高校从事了20余年的教学科研工作,故相对其他年轻博士生而言,他的这篇博士学位论文初稿无论是整体篇章结构设计布局、文献资料的运用还是格式都基本符合博士学位论文的要求,因此我也只是就一些小的细节问题和某些观点的提法提出了修改意见。他的论文经过修改后送给了校内外的几名评审专家审读,大家都给予了较高的评价。如评审专家之一的祁庆富先生(中央民族大学民族学与社会学院教授、博士生导师、国家非物质文化遗产保护工作专家委员会委员)的评语认为“该论文是运用非物质文化遗产理论研究湘西少数民族非物质文化遗产的