

硬筆仿宋字紅樓夢詩詞

陳和



魏秋芳 树身 主编

桃花行（林黛玉）

硬筆仿宋字紅樓夢詩詞

桃花帘外东风软，桃花帘内晨妆懒。
帘外桃花帘内人，人与桃花隔不远。
东风有意揭帘栊，花欲窥人帘不卷。
桃花帘外开依旧，帘中人比桃花瘦。
花解怜人花也愁，隔帘消息风吹透。
风透湘帘花满庭，庭前春色倍伤情。



金盾出版社

主 编 魏秋芳 树 身 副 主 编 雅 凤 史 璐
文学顾问 李 科 May · Meng 于 畅 绘 画 华三川
编 委 庞逸剑 徐耀杰 道 启 汀 玉 于 歌 晓 峰
封面题签 陈 翔

(三至三十小时书法速成艺术的发明家)

硬筆仿宋字紅樓夢詩詞

内 容 提 要

本书荟萃的文学名著《红楼梦》中的 145 首诗词曲赋,是在著名青年书法家魏秋芳主持下,采用钢笔仿宋字大家史云鹏先生的亲笔手书,集字编排而成。书后附有仿宋字的笔画、部首书写技法和结体要领,实为硬笔仿宋字爱好者所必备必学。书中注释广征博引,择其善者撮其要,言简意赅,可资读者解析与欣赏《红楼梦》诗词参考借鉴。本书对广大《红楼梦》读者、红学爱好者和诗词、书法爱好者,既有学习、参考、研究价值,又有鉴赏、收藏、交流价值。

图书在版编目(CIP)数据

硬笔仿宋字红楼梦诗词/魏秋芳,树身主编. -- 北京 : 金盾出版社,
2010.3

ISBN 978-7-5082-6194-2

I. ①硬… II. ①魏… ②树… III. ①汉字—硬笔字—书法—作品
集—中国—现代 IV. ①J292.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 020333 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京印刷一厂

彩页正文印刷:北京天宇星印刷厂

装订:北京天宇星印刷厂

开本:880×1230 1/32 印张:9.125 彩页:12 字数:252 千字

2010 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~11 000 册 定价:23.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

黛玉埋香

落紅花飛了，
滿天江浦玉斷。

寶玉憐惜

大風易落

離亭惜別愁敘

葬花人

不教沾濕傷渠沟
風流事事方身

雨露潤潤

黛玉葬花

林黛玉葬花詩稿於海棠花下畫圖



黛玉埋香

寶釵撲蝶

苦閣集句三章
一洋

雲深更著多

絶然是斷眉舞停

機墳前毒誰平

閑坐庚午初夏

江津西隱居序
浙東華三少翁



宝钗扑蝶

元春歸省

賈家之女有國色天香

二年未期一月上元節

晴暖照宮闈

游滿華三川賞於

內閣大典日游西



元春歸省

探春吟句

才自清明志自

為生於未古遺

偏消

尺難招也難難

任東西事

北風已解

萬物更年有小易

湖水湖雨華三月當於

海上西陽宜度生

丁巳

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

畫

圖

<

惜春作画

惜春作画
山如横枕千里外樓
喜高起五雲中
風流四月三
景鷺文章進
功至
上大桃源堂中杏
花多
說
西子賞荷喚酒
長生果



惜春作画

庚午年夏
當青峰客繪畫大觀園
游
游
游
游

熙鳳弄權

粉面含春威不露，丹唇未启笑先聞。

橫批：算盡九頭鵝。

王熙一念是，平安心。

庚午年深秋新雨華三月繪

王熙鳳正言錄
仲意於海上西隱



熙鳳弄權

湘雲眠芍

李廷芳
嘉慶丙午年

香雪鐵手自詠
也東野子
蕭吟

卷之三



湘云眠芍



可卿春困

可卿春困
春夢隨雲散
過水流
生愁地降自
何本
萬古長流
此夢三回春到那於海雲庵題畫

妙玉

香爐人看白玉垂楊一枝頭
美少子又華枝碧雲
欲潤何曾潤雲空來
坐空月傍金玉肩



妙玉奉茶

李紈課子

留得宮商入泥
鶯擣白
陽西斗
轉移寒山

采翠

顧往吟哈向風方
休從一箇詛言裁

課兒心繡聲
聽歌聲如傳孤身

鈞晶亮

歲暮天寒夜深
東窗滿葉三川急
海上西望虛無盡



李紈課子

寶琴踏雪

琉璃臺裏白雪飛
玉枝冰魂是花
春心只在金華望

庭曲盡餘雪流水

空山有流霞

幽夢了無迹幻渺渺

醉香江浦——曉

江紅葉客懷蝶寫

峰曉煙輕蝶

宿霜金點光

鶯窗前鏡外得

軍音故細裁

吟寒泉

丁巳年秋
畫于西湖
丁巳年秋
畫于西湖



宝琴踏雪

晴雯撕扇



晴雯撕扇

麝月誰道形雲見故心

天高身隔不相知

風流靈已移人

愁苦大如山因詎難禁

幽恨多如雨因詎難禁

游春醉潘華三川客的酒上西廬寫於晴雯

夏侯

编者的话

在此书的编辑工作即将杀青之际，编者首先要感谢中央美术学院华其敏教授，他慷慨授权本书采用其父华三川先生的名作《金陵十二钗》作为彩页，使本书增加了炫目的光彩。

华三川先生是我国著名的工笔人物画家、屈指可数的连环画家，编者从15岁学画开始，就曾一遍遍临摹他的名著《白毛女》，早就是他的『粉丝儿』。在挑选绘制红楼梦人物的画家时，华三川先生自然成为首选。但他在五年前即已驾鹤西去，原工作单位已经失去联系，居所已经变迁，寻找授权人的工作颇费周折，长途电话打了不下20次，结果每次都很失望。但我没有放弃，一直在努力。苍天不负有心人——根据上海市文史研究馆业务处曹名才处长提供的线索，终于和华其敏教授取得了联系。在此，编者特别感谢曹名才先生的热情帮助。

北京博文汉翔技术培训有限公司董事长、拳笔艺术大家、《陈翔四力法》书法速成教学法创造者陈翔先生，为本书友情题签，精神令人感动。在此，编者对陈翔先生及其经纪人王小桃小姐的无私帮助，表示由衷的谢意。

硬笔仿宋字红楼梦诗词

二

金盾出版社硬笔书法《红楼梦》诗词系列图书已经出版三部，即：《硬笔楷书红楼梦诗词》、《硬笔行书红楼梦诗词》、《硬笔草书红楼梦诗词》。这三部书都受到了市场的欢迎，其中《硬笔行书红楼梦诗词》、《硬笔草书红楼梦诗词》更在全国艺术类畅销书排行榜中名列前茅，市场业绩堪称可喜可嘉。这也说明，本社『用名著名家打造金盾名牌图书』的策略，已经初见成效。

做为这一系列图书的责任编辑，我深知不能满足现状，必须再接再厉，进一步扩展成果。学术理论界有个成功经验，就是在交叉学科上做文章，比较容易取得成功。硬笔书法《红楼梦》诗词系列图书登上了畅销书排行榜，《钢笔仿宋字》系列图书也登上了畅销书排行榜，何不在二者交叉的边缘地带做做文章？于是，我萌生了做一本《硬笔仿宋字红楼梦诗词》的创意。

说起仿宋字，不能不谈到天津河东区规划土地管理处的高级工程师史云鹏先生，他不仅是书写仿宋字的行家里手，而且是本社的一位老朋友，读者的一位好老师。早在1992年10月，史云鹏先生撰著的《钢笔仿宋字技法》，就在金盾出版社问世，之后，本社又于1994年11月和2001年2月先后推出了史云鹏的《钢笔仿宋字练习册》和《钢笔仿宋字书写指南》。自第一本书出版时算起，18个年头弹指而过。如今，这三本书总计印行159万多册，至今还频频登录全国畅销书排行榜，成千上万的读者从中受益，