



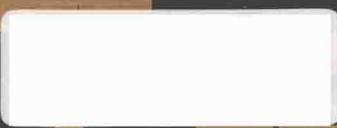
十年畅销一千万册

ZUOWEN KAODIAN



最新热题全攻略

高考 作文 热点题库



丛书主编：苏立康
本书主编：刘国良

- 第一时间披露最新高考满分作文
- 17种考场常见题型深度剖析
- 200余篇高分佳作分类解读
- 100多道模拟新题思路点拨



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

最新热题全攻略



高考 作文 热点题库

丛书主编：苏立康

本书主编：刘国良

编委：张凯 娄元华 钮勤章 顾乐远 陈锋 王华军 蒋懿敏
卫建云 汪琳琳 吴艳 陆志勇 严祺亮 顾彤辉 郭毅昊



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

高考作文热点题库/刘国良主编. —北京:
首都师范大学出版社, 2014. 8
ISBN 978-7-5656-2083-6

I. ①高… II. ①刘… III. ①作文课—高中—习题集—
—升学参考资料 IV. ①G634.345

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 207905 号

GAOKAO ZUOWEN REDIAN TIKU

高考作文热点题库
丛书主编 苏立康
本书主编 刘国良

责任编辑 马岩
首都师范大学出版社出版发行
地 址 北京西三环北路 105 号
邮 编 100048
电 话 68418523 (总编室) 68982468 (发行部)
网 址 www.cnupn.com.cn
印 刷 三河市鼎鑫印务有限公司
全国新华书店发行
版 次 2014 年 10 月第 1 版
印 次 2014 年 10 月第 2 次印刷
开 本 710mm×1000mm 1/16
印 张 18
字 数 400 千
定 价 24.80 元

版权所有 违者必究
如有质量问题 请与出版社联系退换

目录 Contents

第一编

考场直击

最新高考满分作文全景解密

全国课标卷 I

2014年材料作文 “山羊过独木桥” 游戏	1
墨守规则，亦为大道	1
2013年材料作文 切割钻石	2
摒弃杂念，成就真我	2
2012年材料作文 修船工	3
无“意”之举	4

全国课标卷 II

2014年材料作文 给动物喂食	5
自己种出的果子最香甜	5
2013年材料作文 关于“同学关系”	6
我们是同学	6

全国大纲卷

2014年材料作文 农民工打工抵债	7
爱与理解，和谐你我	8
2013年材料作文 手机丢失之后	9
纯之风	9

2012年材料作文 甩掉顾虑	10
天晴了，我们应该脱去蓑衣	10

北京卷

2014年材料作文 “老规矩”	11
“老规矩”与“现代君子”	12
2013年材料作文 关于手机	13
少年，关掉你的手机	13
2012年材料作文 老计巡路	14
孤独的姿态	14

上海卷

2014年材料作文 穿越沙漠的自由与不自由	15
穿越的姿态由你定	15
2013年材料作文 “重要的事”与“更重要的事”	16
缓慢而优雅地成长	17
2012年材料作文 心灵的微光	18
低到尘埃，开出花来	18



天津卷

2014年材料作文 智慧芯片	19
此“心”非彼“芯”	20
2013年半命题作文 ____而知之	21
触而知之	21
2012年材料作文 两条小鱼	22
永不忘记	22

重庆卷

2014年材料作文 游客租房遭拒	23
居彼位，想彼想	24
2013年材料作文 大豆的命运	25
美须有示	25
2012年材料作文 保安救人	26
救 赎	26

辽宁卷

2014年材料作文 祖孙二人倚窗远眺	27
那些年，繁星满天	28
2013年材料作文 沙子与珍珠	29
沙子与珍珠	29
2012年材料作文 女钢琴家	30
找到自己的调子	31

山东卷

2014年材料作文 透过窗子所看到的	31
铁窗外的蔚蓝——致曼德拉的一封信	32
2013年材料作文 给作家挑错	33
闻吾过，心窃喜	33
2012年材料作文 担当	34
莫隐逸，勇担当	34

江苏卷

2014年材料作文 青春的朽与不朽	35
朽叶的梳子花	36
2013年材料作文 游客惊扰蝴蝶	37
生命不能承受之光	37
2012年命题作文 忧与爱	38
忧与爱	38

浙江卷

2014年材料作文 门与路	39
我的路 我的门	40
2013年材料作文 孩提王国	41
遗失的童真	41
2012年材料作文 坐在路边鼓掌	42
矮纸斜行闲作草	42

安徽卷

2014年材料作文 剧本台词	43
变通与坚守	44
2013年材料作文 为什么会这样	45
心怀一种梦想	45
2012年材料作文 梯子不用时横着放	46
细节绽放人生美丽的花	47

江西卷

2014年材料作文 关于探究	48
探究应踏实、有益且适度	48
2013年材料作文 中学生的“三怕”	49
国学之殇	49
2012年材料作文 “没有什么”与“拥有什么”	50
要知足也要不满足	50

湖南卷

- 2014年材料作文 最美乡镇干部……………51
 养就心中一段春……………52
- 2013年材料作文 我愿意……………53
 围 巾……………53
- 2012年材料作文 一双手……………54
 我手画我心……………54

湖北卷

- 2014年材料作文 游客登山……………55
 更上一步，追寻心中的美……………55
- 2013年材料作文 上善若水任方圆……………56
 方圆之用……………57
- 2012年材料作文 书信的形式……………58
 生命的坚守……………58

四川卷

- 2014年材料作文 站起来……………59
 睡·爬·站立……………59

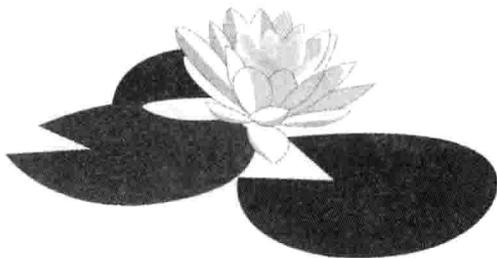
- 2013年材料作文 过一种平衡的生活……………60
 生活“衡”美好……………61
- 2012年材料作文 手握一滴水……………62
 滴水人生……………62

福建卷

- 2014年材料作文 关于空谷的联想……………63
 巉岩何足惧……………63
- 2013年材料作文 仰望夜空……………64
 守望千年的美丽……………65
- 2012年材料作文 时间与路程……………66
 生如逆旅，一苇以航……………66

广东卷

- 2014年材料作文 胶片时代与数码时代……………67
 数码时代，珍存点滴……………67
- 2013年材料作文 对于慈善的态度……………68
 点亮万家灯火……………68
- 2012年材料作文 出生的时代与地点……………69
 生逢其时……………69



第二编

2015年高考作文金题预测及

热点导写

第一节 砥砺个性品格，彰显自我追求

考题 1 石头与钻石	71
君子善假于物	72
因你而美丽	72
考题 2 守望者	74
国之安需法家拂士	75
让守望者永存	76
考题 3 保持生命的本真	77
浇熄欲望之火	78
雅拨心弦	78
考题 4 画眉鸟	79
挣脱精神的牢笼	80
笼	81

第二节 关注哲理思辨，展示思想之美

考题 1 甜美的水	82
需求营造美感	83
苦·甜	84
考题 2 规则与人情	85
无规矩不成方圆	86
规则岂可无人情	86
考题 3 君子使物，不为物使	87
物我关系	88
使物与物使	89
考题 4 竞争与赞美	91
扑灭竞争的戾气	92
美美与共，天下大同	93
考题 5 撇捺人生	94
不撇捺无以致远	95
撇捺人生	95

第三节 构建精神空间，规划完美人生

考题 1 相同的路况	97
蜗牛与繁星	98
待踏马蹄清夜月	98
考题 2 诗可以医俗	99
诗可以医俗	100
诗可以医俗	101
考题 3 “痛而不言”与“痛而善言”	102
痛而不言	103
痛出来的正能量	103
考题 4 多米诺骨牌效应	105
丧钟为谁而鸣	105
看到“下一棵树”	106

第四节 提升生命格调，启迎人生要义

考题 1 品读经典	108
品读经典	109
品读经典	110
考题 2 转身	111
生命在转身间绽放	112
青瓷	112
考题 3 好搭档	113
寻找朋友，合作共事	114
专注学术，功不唐捐	115
考题 4 出发之前	116
行动成就梦想	117

第三编

第一节 材料作文

寓意型

典题导写

- 考题 1: 桥面与桥墩 118
 风光背后有伤痕 120
 歌之, 咏之, 学习之 120
 考题 2: 龙虾与寄居蟹 122
 真正的勇士 123
 考题 3: 蓝甲蟹 124
 学会示弱 124
 考题 4: 乌龟参加婚礼 125
 柳暗花明又一村 126
 考题 5: 山石·卵石 127
 山水朝堂 128
 舍得人生 128

新题导写

- 考题 6: 蚂蚁翻越一堵墙 129
 考题 7: 迷路的蝴蝶 130
 考题 8: 两只蜗牛 130
 考题 9: 小树与大树的对话 131

诗意型

典题导写

- 考题 1: 走路 132
 为了直路走弯路 133
 雨滴的选择 134
 考题 2: 伞 135
 “授之以鱼”不如“授之以渔” 135

高考作文模拟题

分类训练

- 考题 3: 人生如春蚕 136
 突破人生之茧 137
 蓄势突破 138

新题导写

- 考题 4: 泥土 139
 考题 5: 你来, 看荷花 139
 考题 6: 到远方去 140
 考题 7: 不管风吹浪打, 胜似闲庭信步 140
 考题 8: 鸟 141
 考题 9: 问金鱼 141
 考题 10: 日暮征帆何处泊 141

象征型

典题导写

- 考题 1: 栽种胡杨树 142
 风暴中的美丽 143
 苦莲, 苦莲 144
 考题 2: 会飞的大黄蜂 145
 唤醒潜能 146
 考题 3: 羊群效应 147
 做一只不盲从的羊 148
 给天堂里羊的一封信 148
 考题 4: 紫藤萝和牵牛花 149
 漫步云端 150
 太极鱼的智慧 151

新题导写

- 考题 5: 木槿花 152
 考题 6: 口袋里的卵石 152
 考题 7: 珍珠上的小黑点 153
 考题 8: 衔枝飞行的鸟 153
 考题 9: 绿萝 154

图文型

典题导写

- 考题 1: 长得太偏, 必须挖掉 154
盼望着, 盼望着 155
不做这样的大熊猫 156
考题 2: 跨越目标 157
善假于物 158
有合适的目标才有动力 159
考题 3: 比赛 160
问天下公平为何物 161

新题导写

- 考题 4: 在强者面前 161
考题 5: 祝寿 162
考题 6: 心在飞翔 163
考题 7: 洋高考 163
考题 8: 持反对意见的请举手 164
考题 9: 青春 164

思辨型

典题导写

- 考题 1: 卢安克的离开 165
还他宁静 166
人生的调调 167
考题 2: 谁是你心目中的英雄 168
寂寞英雄 169
崇拜英雄, 还是成为英雄 170
考题 3: 什么才是最好的 171
适合的, 才是最好的 172
没有最好 172

新题导写

- 考题 4: 大学旁听生 173
考题 5: 种子数量与果树数量 174
考题 6: 作文“灵魂” 174

感悟型

典题导写

- 考题 1: 做人要学黄东邪 175

- 最喜“鸟”上千重浪 176
考题 2: 人应当像一朵花 177
人生至宝 178
雅居 179

新题导写

- 考题 3: 卖羊图 179
考题 4: 转身 180

第二节 标题作文

情感天空

典题导写

- 考题 1: 难以表达的爱最可贵 181
难以表达的爱最可贵 182
考题 2: 我的晴天雨天 183
我的晴天雨天 183
我的晴天雨天 184

新题导写

- 考题 3: 那目光令我感动 185
考题 4: 说句心里话 186
考题 5: 无言之美 186
考题 6: 是你拨动了我的心弦 187

品味人生

典题导写

- 考题 1: 两只翅膀的翱翔 187
两只翅膀的翱翔 188
两只翅膀的翱翔 189
考题 2: 单纯 190
单纯 191
单纯 192
考题 3: 关 193
关 194
关 195

新题导写

考题 4: 这山望着那山高	196
考题 5: 掌声的背后	196
考题 6: 赢	197
考题 7: 让自己奔跑起来	197
考题 8: 怎一个“真”字了得	198
考题 9: 静	198

生活感悟
典题导写

考题 1: 生活的境界	199
生活的境界	200
生活的境界	201
考题 2: 成长的风景	202
成长的风景	203
成长的风景	204
考题 3: 过程的魅力	205
过程的魅力	205
过程的魅力	206

新题导写

考题 4: 生活没有假设	207
考题 5: 醒着	208
考题 6: 看看我们自己	208
考题 7: 无形的镜子	208
考题 8: 生活的常态	209
考题 9: 感受阳光	209

青春风采
典题导写

考题 1: 重新出发	210
重新出发	211
重新出发	212
考题 2: 那时花开	213
那时花开	214
那时花开	215
考题 3: 我属于那儿	216
我属于那儿	217

我属于那儿	218
-------	-----

新题导写

考题 4: 飞	218
考题 5: 走在路上	219
考题 6: 给梦想一次开花的机会	219
考题 7: 那一刻, 我心如潮水	219
考题 8: 我形我塑	220
考题 9: 青春的门槛	220

激扬文字
典题导写

考题 1: 在承诺中兑现精彩	221
在承诺中兑现精彩	222
在承诺中兑现精彩	223
考题 2: 冬天里的使命	224
冬天里的使命	224
冬天里的使命	225

新题导写

考题 3: 生命中的痛与歌	226
考题 4: 有梦就有远方	226
考题 5: _____ 之于我	227
考题 6: 举重若轻·举轻若重	227

亲近自然
典题导写

考题 1: 等待春天	228
等待春天	229
等待春天	230
考题 2: 又见花儿烂漫	232
又见花儿烂漫	232
又见花儿烂漫	233
考题 3: 下雨了, 这真奇妙	234
下雨了, 这真奇妙	235

新题导写

考题 4: 绽放	235
考题 5: 风景	236

第三节 话题作文

多彩生活

典题导写

- 考题 1: 在生活中学习 237
 那一年冬天 238
 成长, 是一种责任 239
 考题 2: 多看一眼 240
 再次回眸 241
 看一眼, 再看一眼 242
 考题 3: 倾听自然 243
 留得枯荷听雨声 243
 人, 诗意地栖居 244

新题导写

- 考题 4: 我向往这样的生活 245
 考题 5: 错过 245
 考题 6: 缘 246
 考题 7: 表现自己 246

哲理思辨

典题导写

- 考题 1: 热情与理性 247
 人生三境界 248
 也许苔藓也爱阳光 249
 考题 2: 刚与柔 250
 风中的芦苇香 251
 生活中的“太极” 252

新题导写

- 考题 3: 迷与悟 252
 考题 4: 闯 253
 考题 5: 对手 253
 考题 6: 关于中国象棋 254
 考题 7: 理性与冲动 255

成长心语

典题导写

- 考题 1: 回到过去 256

- 过去·母亲 257
 想念那一根棉花糖 257
 考题 2: 我的另一片天空 259
 我的精彩 259
 有书的天空 260
 考题 3: 悟 261
 人生三悟 262
 浪淘沙尽, 看我花开 263

新题导写

- 考题 4: 修正自己 264
 考题 5: 陪读 264
 考题 6: 人生姿态 265
 考题 7: 打造 266
 考题 8: 感悟青春 266

文化视野

典题导写

- 考题 1: 我看“中国达人秀” 267
 “感情秀”并非“达人秀” 268
 每个人都是达人 269
 考题 2: 孝 270
 谁的眼泪在飞 271
 孝敬长辈, 这是常识 272

新题导写

- 考题 3: 反思 273
 考题 4: 另类 274
 考题 5: 邻里 274
 考题 6: 苏东坡的错误 275

品德修养

典题导写

- 考题 1: 知易行难 275
 父亲的真理 276

新题导写

- 考题 2: 面对反对者 277
 考题 3: 让心灵的软件升级 278

第一编

考场直击

最新高考满分作文全景解密

全国课标卷 I

2014年材料作文

“山羊过独木桥”游戏

真题回放

阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。(60分)

“山羊过独木桥”是为民学校传统的团体比赛项目，规则是，双方队员两两对决，同时相向而行，走上仅容一人通行的低矮独木桥，能突破对方阻拦成功过桥者获胜，最后以全队通过人数多少决定胜负。因此习惯上，双方相遇时，会像山羊抵角一样，尽力使对方落下桥，自己通过。不过，今年预赛中出现了新情况：有一组比赛，双方选手相遇时，互相抱住，转身换位，全都顺利过了桥。这种做法当场就引发了观众、运动员和裁判员的激烈争论。

事后，相关的思考还在继续。

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

满分展示

墨守规则，亦为大道

河北一考生

孔子所说的“七十随心所欲不逾矩”，乃是阅尽世事后才达到的境界。在一定的规则框架内，人们可以自由随心。而事实上，墨守规则，也应是为人所遵循的大道。

独木桥上的打破常规，看似合作共赢，实则后患无穷。倘若所有选手都做如是选择，皆成功渡过，要如何评定最终的胜负结果？这样的比赛，又何以称之为“竞技”？

规则，不可或缺。18世纪法国启蒙思想家卢梭所提出的“社会契约论”，正是格外强调了这种规则意识。人民依照所立契约，将权力赋予政府。一旦政府违背契约，人民便有权更换政府乃至将其暴力推翻。规则，是世界得以正常运行的准则。

文有定法，律有常规，是规则构成了世界。在自然界，草木本无意，荣枯自有时，遵循四时更替的规则；大江东去，星汉西流，亦遵循地理和物理的规则；在人类社会，人事有代谢，往来成古今，遵循社会发展的规则。生活中的有形法律与无形道德亦是支撑社会运行的规则。是规则让万物并行不悖，井然有序，稳如泰山。

而规则一旦被违背，世界必将混乱不堪。康德有言：“世上有两样东西越想便越觉令人敬畏：我们头顶的灿烂星空，人们心中的道德

准则。”将道德准则与光辉灿烂的星空并列，足见规则永恒价值。

当今社会，不遵规则之事正在啃噬和挑战着良好的公共秩序。刘青山、张子善、文强、王宝森等诸多贪官污吏，哪个将法律置于心间？瘦肉精、毒胶囊、地沟油，又有哪个商家将道德悬于头顶？诚如泰戈尔所言，那些把灯背在背上的人，他们的阴影投射在自己的面前。贪官污吏、黑心商家选择抛弃规则，那么，铺在他们面前的，必然是自己造就的阴影，前途只有黯淡。如果这样的人多起来，那么整个社会都将被笼罩在暗夜之中。

不得不说，如今的国人缺乏一定的规则意识。“中国式”过马路，前些日子引起了热烈讨论，从侧面折射出规则的尴尬境地。这是人情社会的流毒。在倡导建立法治国家的大背景下，这种行为必然是不合时宜的。唯有国人皆遵循规则，社会才能安定，良好的公共秩序或竞赛秩序才能健全。虽然规则不能压抑个性，虽然我们生活在不同的领域，但“公共”二字确应始终盘桓心间。正是规则，保护了公共利益，也使个人从中受益。

大道至简，墨守规则，亦为大道、善道。

满分解密

文章开篇由孔子的名言引入，进而直接提出中心论点。然后结合材料做简要分析，接着阐述无论是在自然界还是人类社会，规则都“不可或缺”，有着极其重要的作用和价值。六、七两段联系当今社会现实，引述反面事例，指陈时弊，从而进一步论证了墨守规则的重要性。文章观点鲜明，论述有力，引用得当，有着较强的说服力。结构合理，起承转合，自然巧妙，语言大气有气势。

2013年材料作文

切割钻石

真题回放

阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

一位商人发现并买下一块晶莹剔透、大如蛋黄的钻石。他请专家检验，专家大加赞赏，但为钻石中有道裂纹表示惋惜，并说：“如果沿裂纹切割成两块，能使钻石增值；只是一旦失败，损失就大了。”怎样切割这块钻石呢？商人咨询了很多切割师，他们都不愿动手，说是风险太大。

后来，一位技艺高超的老切割师答应试试。他设计了周密的切割方案，然后指导年轻的徒弟动手操作。当着商人的面，徒弟一下子就把钻石切成两块。商人捧起两块钻石，十分感慨。老切割师说：“要有经验、技术，更要有勇气。不去想价值的事，手就不会发抖。”

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

满分展示

摒弃杂念，成就真我

河北一考生

林林总总的尘世，有如一块巨型的磁铁，一极是利益的驱纵，一极是真我的回归。心灵的罗盘在这里强烈感应，唯有摒弃杂念的吸引，才能实现真我的价值。

村上春树曾说过，每个人身上都背着一

个十字架。但我想,这十字架更多的是根植在你内心的,你越是能排除熏心利诱,这十字架越是能散发神圣质朴的光芒,将你向真我的境界超度。

是啊,为什么要想价值的事?倘若工匠盯着的只是那钻石的光芒夺目,恐怕一动手就会使这钻石失去万世流传的价值。

非神之名,非继之微,铅华洗净之后,也自然成就了它的超然,在那物欲横流、阿绮罗服的时候,唯有钱钟书,洞若观火般审查世态万物,以耐心了天下之多事,以本心息天下之争心。他宁愿将蛋糕糟蹋在被窝,也不将自己囚禁在名禄利益的枷锁中。抛却了一切功利的杂念后,如同一棵清水芙蓉去了雕饰,最自然,也最恬淡。

君岂不闻晚年的胡适颇崇声名威望,中年之后便无他作,他的真我正在被慢慢吞噬消亡。有如在自已编织的巨大的荒漠里,看似逍遥地过活,实则是对本心的亵渎。

沈从文也曾这样写道,人生在世,就像一首诗,你的成功、失败,都是片片诗情,点点诗意。倘若过分计较成败,一首精妙的小诗也会形同死灰,面容枯槁。又如当今的作家,当商业利益点燃了他们创作的热情,当作家富豪榜的排名催开了他们写作的灵感,我不禁感慨,一份金钱的杂念玷污了纯洁的文坛。

大道日丧。若为雄才,壮士负剑,浩然己哀。是怎样的苦楚,怎样的落寞,又是怎样的心思意念让柳永于勾栏瓦肆中轻轻哀叹,让李白在贵妃磨墨、力士脱靴之后奋力疾呼,他们的心属于旷达的原野,功名利禄的争心是他们钻石上就已经存在的裂缝,终因人格的伟大,手起刀落的勇气而落得钻石的美丽灿然。

当大文豪萨特拒领诺贝尔奖才得以成就

的伟大作品《词语》时,他轻轻说道,我是一个作家,我的使命不是来获奖的。从他的身上,那份摒弃杂念的勇气是多么强烈,多么磅礴。

我宁愿让一枚奖章化作深秋的紫葡萄水,也不愿让它镶在我的肩上作为累赘,因为我要:摒弃杂念,成就真我。

满分解密

这是一篇观点鲜明、论证缜密的佳作。文章以比喻开篇,径直提出观点:

“摒弃杂念,成就真我。”主体部分先借村上春树的言论对观点做理性的剖析,而后以钱钟书、胡适为例,强调能否抛却名利之于人生的不同意义。继而又以沈从文的言论引入对当今现实生活的思考,使观点更具说服力。末尾表达作者的个人追求,收束有力。文章长于说理,而又理据贴合,道理分析中肯深刻,入木三分。文章语言凝练大气,结构自然合理,句式灵活有致,具有较强的感染力与震撼力。

2012年材料作文

修船工

真题回放

阅读下面的材料,根据要求写一篇不少于800字的文章。(60分)

船主请一位修船工给自己的小船刷油漆。修船工刷漆的时候,发现船底有个小洞,就顺手给补了。

过了些日子,船主来到他家里道谢,送上一个大红包。



修船工感到奇怪，说：“您已经给过工钱了。”

船主说：“对，那是刷油漆的钱，这是补洞的报酬。”

修船工说：“哦，那只是顺手做的一件小事……”

船主感激地说：“当得知孩子们划船去海上之后，我才想起船底有洞这事儿，绝望极了，觉得他们肯定回不来了。等到他们平安归来，我才明白是您救了他们。”

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

满分展示

无“意”之举

河北一考生

钱钟书先生说：“世上本没有‘偶然’，它只不过是化了妆，戴了面假面具的‘必然’啊。”那么，世上也必定没有“无意”，它们一定是化了妆的“有意”。这些看似不经意，顺手而成的事情，都是本心使然。

雷锋本是无“意”之人，他只是每一次将做的事都当作是理应如此的事情去做。我是人民的守护者，我理应去守护他们；我本是国家的孩子，我理应去守护祖国母亲。于是种种事例，种种精神，其实都是不经意而为，没有刻意，所以真实，所以恒久。

“我挣钱比你容易。”出租车司机马志刚对乘客——一名盲人说。简单一句话，没有修饰，没有思索。这是一句实话，直白的实话，脱口而出，皆是因为心里所念、所想，都是如

此，发自本心。不是悲悯与同情，而是发自内心的渴望帮助别人。

诚，本发自内心，不假思索，使人们遇事顺理成章地去做。吴菊萍不假思索，伸出臂膀；张丽莉不假思索，挡在车前。她们无“意”只是出自本心。

水皆无“意”，但却至天下之善。它婉转曲折，不经意地到处流动，却做到“上善若水”，水善利万物而不争。

那些向善之举，我们不必惊讶，只因都出于本心。如水到渠成般自然，如闲庭信步般随意。只因人性本善，只因恻隐、善恶是非之心你我与生俱来。我们不默然，奋力为之，这是正常现象。

尼采说：“当你我心中有爱时，刹那即永恒。”而这爱本都出自无“意”，像妈妈爱孩子般自然，所以母爱那么永恒。

无“意”皆源于有心，一颗向善之心，一颗恻隐、善恶是非之心，这是本心，你我皆有。我们现在悲叹，指责“世风日下，人心不古”，别着急，我们可以感染他们，他们也会因感染，因空气渐清新，因双目渐明而使那颗蒙尘的心发光。维克多·雨果在他的《悲惨世界》中说：“当你认为自己的心灵已经干涸，也总有一件事会触及灵魂。”我想，那是因为人皆有心，皆有无“意”之举。

满分解密

文章开篇迅捷，引用钱钟书的话直接进入题，接着提出观点；主体部分旁征博引，援引雷锋、马志刚、吴菊萍等人的事例，引中有析，后半部分侧重道理上的阐述，很有说服力；最后一段强调我们每个人以自己的行为去感染他人，社会风气自然会得以好转。结构紧凑，承接自然。语言灵动有味，整散有致。

全国课标卷 II

2014年材料作文

给动物喂食

真题回放

阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。(60分)

不少人因为喜欢动物而给它们喂食，某自然保护区的公路边却有如下警示：给野生动物喂食，易使它们丧失觅食能力。不听警告执意喂食者，将依法惩处。

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

满分展示

自己种出的果子最香甜

吉林一考生

俗话说：“一分耕耘，一分收获。”只有脚踏实地辛苦耕种，才能在丰收的季节里有所收获；只有一步一步地辛苦跋涉，才能在山顶看到最美的风景。“滴自己的汗，吃自己的饭，自己的事情自己干”，只有这样，才不至于像材料中的野生动物一样，等靠别人的食物，最终“丧失觅食能力”。因此，可以说，自己种出的果子最香甜。

升学靠父母，找工作靠关系，买东西靠熟人……总之，就是一个字：靠。近年来，随着

社会竞争的加剧，许多人把希望寄托在“别人”身上，“富二代”靠父母的金山银山奢侈享受，“穷二代”也躺在父母的退休金上“啃老”，在我看来，这都是懒惰懈怠、不够自强的表现。他们就像习惯了游客喂食的野生动物，已经失去了搏击风雨的勇气和能力。

不由得想起小仲马，一位杰出的作家，与其父大仲马共同闪耀在世界文学宝库中。当年，在他父亲的盛名下，不少人为他一路开绿灯，各大报刊纷纷邀请他发表文章，身边的亲友也都对他赞赏有加。可他并没有因此沾沾自喜，自鸣得意，而是更加潜心写作，观察社会，甚至在给杂志社寄出《茶花女》手稿时，为了避嫌，并没有写上自己真实的名字，直到编辑读后大为赞叹，联系这位“不知名”的作者时才知道，原来写出这部旷世奇作的，竟然是大仲马的儿子小仲马！小仲马不为浮名所扰，不以父亲为前进的垫脚石，靠自己闯出一片天，令人敬佩。

与之相反，近些年来，拼背景、拉关系、找靠山的歪风邪气愈演愈烈，令人侧目。从“我爸是李刚”到“李天一事件”，恃“财”傲物、不可一世的某些“官二代”“富二代”上演了一幕幕闹剧。他们自小锦衣玉食、万事不愁，被父母宠爱，被朋友纵容，无论是驾豪车撞死无辜生命，还是流连风月胡吃海喝，全都无所顾忌。然而，天网恢恢疏而不漏，最后等待他们的，终究是冰冷的铁窗。只是不知道，习惯了被父母“喂食”的他们，该怎样去挺起自己的胸膛，面对今后的风雨人生？

纵然大树底下好乘凉，某些做法也无可厚非，可若是谁都靠别人，社会又该如何发展？孩子靠父母不会独立，毁的是一个家庭；学生靠老师不会独立，毁的是一个人生；生产者靠监督不会自觉，毁的是产品质量；社会靠



依存不会前行，毁的是整个国家！

拒绝“傍傍族”，拒绝走捷径，我们需要依靠，但不是终生依附；我们渴望成功，但不是别人施舍的成功。悉心施肥，用心灌溉，自己种出的果子才是最香甜的！

满分解密

文章从野生动物的角度切入，鲜明地提出“自己种出的果子最香甜”的观点。论证中，小作者能将论述的范围转向人类社会，采用正反对比的方法，指出那些靠父母、靠背景、靠他人的人，会使自己丧失“搏击风雨的勇气和能力”，对自身、家庭、社会都是极为有害的。正确的做法应该是拒绝做“傍傍族”“靠自己闯出一片天”“自己种出的果子才是最香甜的”。文章条理清晰，论证深入，结构自然，语言流畅。

2013年材料作文

关于“同学关系”

真题回放

阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

高中学习阶段，你一定在班集体里度过了美好的时光，收获了深厚的情谊。同窗共读，互相帮助，彼此激励，即便是一次不愉快的争执，都给你留下难忘的记忆，伴你走向成熟。

某机构就“同学关系”问题在几所学校做了一次调查。结果显示，60%的人表示满意，36%的人认为一般，4%的人觉得不满意。

如果同学关系紧张，原因是什么？有人认为是自我意识过强，有人认为是志趣、性格不合，也有人认为缘于竞争激烈，等等。

对于增进同学间的友好关系，营造和谐氛围，72%的人表示非常有信心，他们认为互相尊重、理解和包容，遇事多为他人着想，关系就会更加融洽。

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

满分展示

我们是同学

贵州一考生

我永远难忘高二的那段日子。

暮春，校运会，100米短跑决赛。冠亚军之争在我和阳阳两个同班同学之间进行！虽然阳阳和我平时是好朋友，但此时不同，我暗下决心：非拿下冠军不可！

“各就各位——预备——砰！”随着一声枪响，我领先一步，越过起跑线，向前奔去。阳阳紧追不舍，速度与我不差分毫。我越跑越急，只见终点线就在前边晃动，阳阳的身影已经越过了我。我连忙大跨一步，向前冲去。谁知这一跨却绊上了阳阳的脚，结果我摔在地上；阳阳更惨，膝盖朝地面砸去，晕倒过去，半天起不来……

诊断下来，我只是蹭破一点皮，而阳阳却轻度骨折，必须住院。

两家家长协商，我爸主动提出，保险费之