



顾城海外遗集

小说卷

荣挺进 辑录
顾乡 校注

英儿及其他

金城出版社
JINCHENG PUBLISHING

顾城海外遗集 小说卷

英儿及其他



荣挺进 辑录
顾乡 校注

金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

《英儿》及其他: 小说卷 / 顾城著; 荣挺进辑录; 顾乡校注. —

北京: 金城出版社, 2015.1

(顾城海外遗集)

ISBN 978-7-5155-0179-6

I. ①英… II. ①顾… ②荣… ③顾… III. ①长篇小说—中国—当代
②短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第191781号

《英儿》及其他

作 者 顾 城
辑 录 荣挺进
校 注 顾 乡
出 版 人 王吉胜
责任编辑 杨 超 欧阳云
开 本 710毫米×1000毫米 1/16
印 张 30.5
字 数 360千字
版 次 2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷
印 刷 北京金瀑印刷有限责任公司
书 号 ISBN 978-7-5155-0179-6
定 价 98.00元

出版发行 金城出版社 北京市朝阳区广泽路2号院东区14号楼

邮政编码 100102

发 行 部 (010) 84254364

编 辑 部 (010) 64214534

总 编 室 (010) 64228516

网 址 <http://www.jccb.com.cn>

电子邮箱 jinchengchuban@163.com

法律顾问 陈鹰律师事务所 (010) 64970501

目 录

出国前后短篇小说

- | | |
|-----------------|--------------|
| 伯乐不乐 / 010 | 想象力 / 049 |
| 钟声 / 012 | 思忆朦胧 / 050 |
| 不速之客 / 013 | 附：另一写法 / 056 |
| 关于佛佛同志 / 018 | 母亲 / 062 |
| 无毒蛇 / 023 | 厂外 / 067 |
| 偶见 / 027 | 皂角 / 070 |
| 劣等生 / 030 | 侃山 / 074 |
| 飞机进入平流层 / 033 | 亨米 / 079 |
| 附：无端比较论比较 / 034 | 有心 / 083 |
| 在“顶峰”一侧 / 037 | 梁和 / 085 |
| 阿尔斯先生走上讲台 / 041 | 梦魇集 / 087 |
| 长鼠阿古 / 043 | 在世 / 088 |
| 夏日 / 045 | 有念 / 090 |
| 传承 / 047 | 英儿 / 096 |

长篇小说

本书指南 / 107

上篇 英儿没有了 / 111

下篇 英子手上有一个苹果 / 231

全书演义 / 413

附录 / 423

《英儿》篇外：你叫小木耳 谢烨 作 / 423

出境 谢烨 作 / 465

编后记 / 475



命运不是风，
来回吹，
命运是大地，
走到哪儿你都在命运中。

顾城海外遗集 小说卷

英儿及其他

荣挺进 辑录
顾乡 校注


金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

《英儿》及其他: 小说卷 / 顾城著; 荣挺进辑录; 顾乡校注. —

北京: 金城出版社, 2015.1

(顾城海外遗集)

ISBN 978-7-5155-0179-6

I. ①英… II. ①顾… ②荣… ③顾… III. ①长篇小说—中国—当代
②短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第191781号

《英儿》及其他

作 者 顾 城
辑 录 荣挺进
校 注 顾 乡
出 版 人 王吉胜
责任编辑 杨 超 欧阳云
开 本 710毫米×1000毫米 1/16
印 张 30.5
字 数 360千字
版 次 2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷
印 刷 北京金瀑印刷有限责任公司
书 号 ISBN 978-7-5155-0179-6
定 价 98.00元

出版发行 金城出版社 北京市朝阳区广泽路2号院东区14号楼

邮政编码 100102

发 行 部 (010) 84254364

编 辑 部 (010) 64214534

总 编 室 (010) 64228516

网 址 <http://www.jccb.com.cn>

电子邮箱 jinchengchuban@163.com

法律顾问 陈鹰律师事务所 (010) 64970501

目 录

出国前后短篇小说

- | | |
|-----------------|--------------|
| 伯乐不乐 / 010 | 想象力 / 049 |
| 钟声 / 012 | 思忆朦胧 / 050 |
| 不速之客 / 013 | 附：另一写法 / 056 |
| 关于佛佛同志 / 018 | 母亲 / 062 |
| 无毒蛇 / 023 | 厂外 / 067 |
| 偶见 / 027 | 皂角 / 070 |
| 劣等生 / 030 | 侃山 / 074 |
| 飞机进入平流层 / 033 | 亨米 / 079 |
| 附：无端比较论比较 / 034 | 有心 / 083 |
| 在“顶峰”一侧 / 037 | 梁和 / 085 |
| 阿尔斯先生走上讲台 / 041 | 梦魇集 / 087 |
| 长鼠阿古 / 043 | 在世 / 088 |
| 夏日 / 045 | 有念 / 090 |
| 传承 / 047 | 英儿 / 096 |

长篇小说

本书指南 / 107

上篇 英儿没有了 / 111

下篇 英子手上有一个苹果 / 231

全书演义 / 413

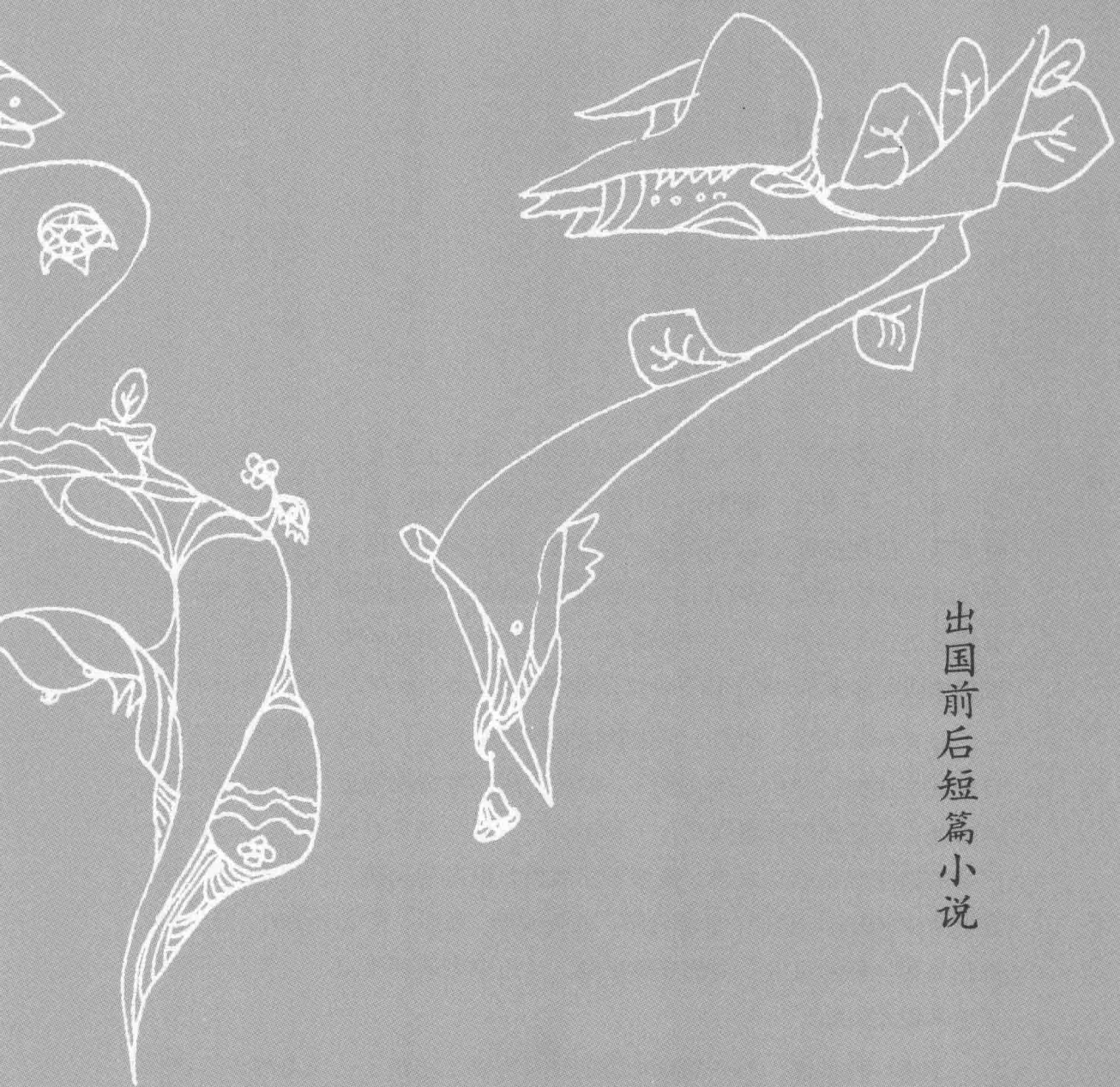
附录 / 423

《英儿》篇外：你叫小木耳 谢烨 作 / 423

出境 谢烨 作 / 465

编后记 / 475





出国前后短篇小说

伯乐不乐

伯博士发现了千里马，这是当然的事，史书上早有记载，当晚的电台也广播了，吕博士、韩博士、淮博士及至司马教授、东方院长都打来了祝贺电话，使湮没纸上的功绩闪现出新时代的荣耀。千里马也拍了照片，受到十星级宾馆待遇，饭菜可口，起居有专人侍候，有大沐浴间和大毛巾擦身，有特设的医疗队护理，还有保镖和一个平原连着山地的大广场奔跑，日子过得伯博士都羡慕，眼下拍卖价正分秒翻番地上扬，直奔吉尼斯千年纪录了。

好歹一天过完，伯博士平生首次躺到席梦丝上，决心美美地睡觉，将自古的忧虑抛出梦乡。睡没多久，伯博士居然被持续的近似泥石流的轰鸣声吵醒，只好推窗看看究竟，一看不得了，以为来了赵魏韩联军，只见弯下去的地平线上烟尘大起，倒是不见战旗；抓过望远镜，一片跑的原来全是畜生，有斑马、野驴、非洲羚羊、北极驯鹿，嗨呀，什么家生的、野生的、奇蹄目的、偶蹄目的，全都狂奔来啦，尘土蒙蒙的晨光之下，甚至还看见了鸵鸟和大袋鼠！

了得！孙子说，孙子是晚辈还是先辈也查证不清了，情急如火，就听他的吧，叫做三十六计，逃为上。伯博士光着脚，披着睡袍，敞着小腿，抓着望远镜，穿地下室，翻铁丝墙，过人才学院操练广场，一时间飞檐走壁，秃顶亮得像颗大流星，运行速度肯定超过了千里马；还不待伯博士夸耀这许多现代工事，建筑学院就保佑了他，看门人还没醒，他一头撞进去，就直奔山顶他自幼熟悉的老碉堡。为了看门人醒着他也能不断享受碉堡，伯

博士正申请从人才学院调来建筑学院。碉堡历经战火依旧如故，引得现代人都来研究，于是围绕着碉堡成立了建筑学院。依伯博士的经验，人世代代再怎么研究创造，碉堡也是不变的。撞上碉堡门，伯博士就看见了草莓。

这草莓可是美餐之最，伯博士就是采草莓之际看见的千里马。有草莓有碉堡伯博士就难不倒，就是因为没给难倒，伯博士才从春秋度到了现代。伯博士是懂乐观的，他一边上台阶，一边数草莓，顺便算算还可以不给难倒多少天。上到顶，伯博士一看表，八点，也算是到了工作时间，他举望远镜开始观看，看呀看，他就是凭着这看的功夫当的博士，当了博士就更要看——黄耳朵、红耳朵、长耳朵、短耳朵，全都跑得跌跌撞撞了，伯博士乐了又不乐了：都说“伯乐不常有”真是不常有，可说“千里马常有”道理何在？伯博士当了博士，三峰驼、无翅鸟，就连假肢大鼠都来求见，千里马哪会不来？可千里马呢？伯博士看呀看。

伯博士直看到烟尘落下，算是尽职，正想回家，忽然影影绰绰，在最现代的望远镜那端，在更远的地方，在青山白水之间，他清晰看见，确有一些奇美大物，悠悠漫步……

《天涯》1983年4月号^①

① 1992年底作者自编小说集时对作品有改动。

钟声

斯巴底大钟塔上的钟，缓缓地响了，好像木质的时间碰到了金属的门。空气中都布满了唱片上的波纹。

剧作家躺在那，整个面部都浸在阴影里。他不想死。

他一生都在写，咳着写，笑着写，哭着写，无动于衷地写，有头无尾地写……他一生都没有成功。

他没有饿死，也没有冻死，至少此刻还没有。大剧院是宽宏的，剧本即使战败了，被杀了，没有上演，都还可以得到少许的抚恤金。硬币是微小的，但如果源源不断，也能铺出一条人生小路。

剧作家不是饿，他是病了，是老了；他不想死，所以也就一直活着，把面部从容地浸在阴影里，手微微张开……

他在等自己的抚恤金。

钟声，世界充满了某种金属的震颤。

《天涯》1983年4月号