

The background of the book cover features a woman's face and body partially covered by a white sheet. Her hair is dark and wavy, visible through the sheet. The lighting is soft and moody.

蔡骏 著

新
偷 窥
一百二十天

在这座几千万人口的巨大城市，
在鲜有人注目的空中废墟，从X偷窥的那一天开始，
通天塔上的爱人，已经没有黑白之分。

作家出版社

偷窺一百二十天

蔡
駿
著

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

偷窥一百二十天 (新版) /蔡骏著. - 北京: 作家出版社,
2015. 1

(悬疑世界文库)

ISBN 978 - 7 - 5063 - 7692 - 1

I . ①偷… II . ①蔡… III . ①长篇小说 - 中国 - 当代

IV . ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 283802 号

偷窥一百二十天(新版)

出 品 人: 葛笑政

作 者: 蔡 骏

统 筹、责 编: 汉 睿 朱 燕

特 约 编辑: 金马洛 哥舒意

装 帧 设计: 读蜜传媒

出 版 发 行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里 10 号 邮 编: 100125

电 话 传 真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuojia@ zuojia. net. cn

<http://www.haozuojia.com> (作家在线)

印 刷: 北京汇林印务有限公司

成 品 尺 寸: 152 × 230

字 数: 150 千

印 张: 17. 5

版 次: 2015 年 1 月第 1 版

印 次: 2015 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 7692 - 1

定 价: 39.00 元 (精)

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。



命运有无限种可能

大胆偷听
小心偷看



(全本朗读)

《偷窥一百二十天》同名广播剧
由“喜马拉雅电台”制作开播，
请扫描关注收听！

献给
彼得·伊里奇·柴可夫斯基

一只天鹅从牢笼里逃离，
蹊擦亮了干燥的石铺路轨，
粗糙的地土拖曳他白色的羽翼。
干涸的小溪后面鸟儿张开了喙

在尘埃中紧张地洗着翅膀，
心中充满着美丽故乡的湖泊，
他说：“水，你何时再流淌？雷，何时你再鸣响？”
我看到那厄运，奇异而命中注定的传说，

偶尔朝向天空，如同奥维德诗中的人物，
朝向讥诮的天空与残酷的蓝色，
痉挛的颈上支撑着他贪婪的头颅
就像他在向上帝投以谴责！

——波德莱尔《天鹅》（给维克多·雨果）

新版序

这不是我第一次出精装本，却是出得最快的一本。

七月流火，九月授衣。《偷窥一百二十天》平装本首版于2014年盛夏，紧接着几番加印，精装本再版于深秋。

关于书中扫二维码听小说的部分。“悬疑世界文库”的《谋杀似水年华》再版，已打上了“全球第一本可以听的悬疑书”标签，那么这一本自然不能完全相同。除了嵌入内文中的七个二维码，是我亲自朗读的小说段落，还有喜马拉雅电台专业人士录制的全文有声书。你们可以比较一下，原著作者的声音，与专业声优的声音，一个鲜红，一个淡绿。

如果，古时候的文人，除了文章传世，还能留下声音，可有多奇妙！想象一下，蒲松龄说的《聊斋志异》，满嘴山东口音的聂小倩，想想也是醉了。

一百二十天，偷窥你一生的故事。

我想，人们每天上微博微信乃至QQ，也是在不停地偷窥他人。而我们，不管是公众人物还是贩夫走卒，亦可能无时无刻地不被他人偷窥。

既然如此，请翻开本书，我邀请你们来偷窥我的文字，还有我的声音（似用偷听更妥吧，笑）。

最后，小小地期待一下《偷窥一百二十天》的电影，在你心目中的崔善、X、林子粹、叶萧们应该是什么模样呢？

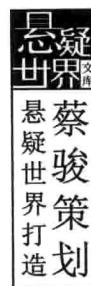
眼看冬天要来了，春天还会远吗？

感谢作家出版社及本书的编辑，以及“悬疑世界文库”编辑部同仁们。

本书结尾，最后一句话的开头，正是我下本书的名字。

蔡骏

2014年11月18日星期二于上海至武汉高铁



蔡骏策划

悬
疑
世
界
打
造

蔡骏 《偷窥一百二十天》
扛鼎首发 屏息凝神 窥知世界

悬疑世界文库

中国类型小说殿堂卷帙

「悬疑世界文库」魅惑解锁

时间从此分叉

万象森罗 蛰伏如谜

爱与恨正在演绎无数可能

悬疑无界 故事无常

敬请期待

《天机》

(全四季)

2015新版即将上市！

《沉睡之城》 《罗刹之国》
《空城之夜》 《末日审判》

七天七夜夺命惊魂，
谁能逃出死亡之城？

悬疑教父蔡骏超长篇经典巨制，
8年累计销量突破350万本！
有声版首次推出，
喜马拉雅专业声优全本朗读！

全四季豪华套装同步上市！



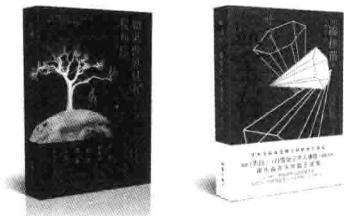
文库推荐

《偷窥一百二十天》（平装）蔡骏 著

黑天鹅般迷人的崔善，
一觉醒来，发觉自己被推入二十层烂尾楼顶的露天围墙里，
逃脱不得又求救无门。计算着被囚禁的日子，她想尽办法要活下去。
第十五天，饥寒索命，一场暴雨又夺走她腹中的胎儿。
奄息绝望之际，她发现一位拒绝现身的神秘人X在偷窥自己……
中国著名悬疑作家蔡骏的最新长篇，悬疑世界文库首发作品。
故事延续了蔡骏一贯天马行空的想象，引人入胜的悬念及严密的逻辑性，
并向当下社会热点问题发问。
乍看匪夷所思的故事、虚妄猎奇的人物，其实现实生活中早有踪迹！

《谋杀似水年华》（新版）蔡骏 著

大雨滂沱的夏夜，南明高级中学对面的杂货店发生了一起离奇的谋杀案。
唯一的目击证人是死者十三岁的儿子。
十五年后，案件尚未告破，负责此案的刑警因公殉职。
在筹备葬礼的过程中，警察的女儿田小麦意外发现父亲遗留的工作手册，
提及十五年前那桩谋杀案的凶器……
年华纷纷跌落，真凶逍遥法外，徒留无限怅惘和一丝最后的希望！
一个女孩与她的少年，如何跨越十五年的时间鸿沟，挖掘被埋葬的爱情，
追寻谋杀似水年华的真正凶手？
蔡骏第一部社会派悬疑小说经典重版，不容错过！



文库推荐

《如果世界只有我和你》 哥舒意 著

如果在末日，我和你。

一个爱与守护的故事。一本让男人也会流泪的书。

末日地震后，城市沦为一座孤岛。

三十岁的男人和六岁的男孩儿被留在世界中心的孤岛上。

一个是普通的失败的上班族宅男。一个是缺失父爱又失去妈妈的孤独男孩儿。

在孤岛，相依相爱，而离别汹涌而至。

他们要如何对抗这个覆灭的世界？我又该怎么守护你？

如果明天一切都结束了，什么是梦想？什么是幸福？什么是爱？

每个人都是一座孤岛，但孤独源自爱。

哥舒意“爱的三部曲”第一部 为爱而生

《蓝宝石》 凑佳苗（日）著，王蕴洁 译

一份少女时代的生日礼物，一生珍视的爱人记忆，却覆上了抹不去的阴影。

蓝宝石不只是代表爱情的礼物，更是错失爱人的遗憾。

它美，因为寄托着爱意。

然而它黑暗，背负着命定的不幸。

猫眼石、月光石、钻石……七颗宝石皆是情感的暗号。

我们在这里交换暗号后面的秘密，有温情、残酷、伤感、追忆……

世界上没有哪两颗宝石是一样的，正如这些故事也各自通向七座不同的城堡。

无法言说的秘密，隐秘羞耻的欲望，环环相扣的恨意，令人唏嘘的报恩……

璀璨光芒背后的悲喜情仇，都在这本独一无二的《蓝宝石》中。

目录

001 引 子

A 面

- | | |
|-----|------|
| 009 | 第一章 |
| 013 | 第二章 |
| 018 | 第三章 |
| 024 | 第四章 |
| 027 | 第五章 |
| 030 | 第六章 |
| 035 | 第七章 |
| 040 | 第八章 |
| 045 | 第九章 |
| 050 | 第十章 |
| 055 | 第十一章 |
| 058 | 第十二章 |
| 061 | 第十三章 |
| 069 | 第十四章 |
| 075 | 第十五章 |
| 085 | 第十六章 |
| 092 | 第十七章 |
| 096 | 第十八章 |
| 099 | 第十九章 |

- 104 第二十章
108 第二十一章
111 第二十二章
116 第二十三章
122 第二十四章
126 第二十五章

132 换面

B 面

- 135 第一章
144 第二章
150 第三章
156 第四章
160 第五章
169 第六章
177 第七章
191 第八章
196 第九章
201 第十章
210 第十一章
230 第十二章
241 第十三章
- 247 最终章
253 后记 当我们偷窥时想些什么？



引子

听蔡骏亲口说：

6月22日。夏至。
清晨，魔都阴郁的
黄梅天，
细雨连绵不绝……

6月22日。夏至。

清晨，魔都阴郁的黄梅天，细雨连绵不绝。

崔善仓惶地冲回家里。坐上冰冷的马桶，放出憋了六个钟头的小便。宛如即将溺死，喘回第一口气。

还阳。

看着卫生间镜子里的自己——奇形怪状的年轻女子，几乎看不到头发，全被发网包裹起来。浑身上下都是黑色，包括黑帽，平底黑布鞋外罩着鞋套。白手套除外。

等到打开黑色背包，她才意识到杀人工具，全部留在了现场。

但是，这辈子都不想再回到那地方了。

背后肩胛骨的皮肤，依旧隐隐作痛。崔善放出乌黑长发，穿过狭长的卧室与客厅，推开通往天井的铁门。浸泡在淋漓雨水中的庭院，伸出旺盛而有毒的夹竹桃枝叶，四处蔓延暗绿色苔藓。最后两株鲜红的荼蘼即将腐烂，仿佛烟瘴缭绕的沼泽地。也许还得种两盆莲花？

目光爬过墙头的树叶和雨点，是天蓝色的拜占庭式圆顶，街对面的一座老东正教堂，荒废多年再未使用过。这间公寓样样都遂心意，唯独每天在院里看到教堂，不算什么吉兆。

今天，是崔善的二十六岁生日——她只收到一份礼物，是昨天插在花瓶里的一枝玫瑰，大概不超过十块钱。

整天焦虑不安，寸步不敢离开，等待那通盼望已久的电话，或者说——随时都想离开，只要门外响起某种怪异的声音，都会怀疑是不是警察来了。崔善只能安慰自己说：你远在台湾，忙于各种应酬，要