

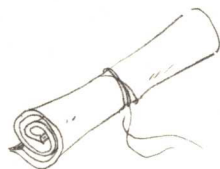
中國傳統 經典與解釋

Classici et commentarii

系山系山

陳柱集

李為學 潘林 ●主編



公羊家哲學（外一種）

陳柱 ●著 李靜 ●校注



中國傳統 經典與解釋

Classici et commentarii

余英時文集

陳柱集

李為學 潘林 ● 主編

公羊家哲學（外一種）

陳柱 ● 著 李靜 ● 校注

圖書在版編目(CIP)數據

公羊家哲學 / 陳柱著；李靜校注。

--上海：華東師範大學出版社，2014.9

(經典與解釋. 中國傳統)

ISBN 978-7-5675-2257-2

I. ①公… II. ①陳…②李… III. ①中國歷史—春秋時代—史籍②《公羊傳》—研究
IV. ①K225.04

中國版本圖書館 CIP 資料核字(2014)第 149862 號



本書著作權、版式和裝幀設計受世界版權公約和中華人民共和國著作權法保護

陳柱集

公羊家哲學

作 者 陳 柱

校 注 者 李 靜

責任編輯 陳廷煒

封面設計 吳元瑛

出版發行 華東師範大學出版社

社 址 上海市中山北路 3663 號 郵編 200062

網 址 www.ecnupress.com.cn

電 話 021-60821666 行政傳真 021-62572105

客服電話 021-62865537 門市(郵購)電話 021-62869887

地 址 上海市中山北路 3663 號華東師範大學校內先鋒路口

網 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 上海市印刷十廠有限公司

開 本 890×1240 1/32

印 張 8

字 數 130 千字

版 次 2014 年 9 月第 1 版

印 次 2014 年 9 月第 1 次

書 號 ISBN 978-7-5675-2257-2/B·869

定 價 38.00 元

出 版 人 王 焰

(如發現本版圖書有印訂質量問題,請寄回本社客服中心調換或電話 021-62865537 聯繫)

中國傳統 經典與解釋

Classici et commentarii

余英時文集

系世福中

中國傳統 經典與解釋



入其國，其教可知也……其爲人也：溫柔敦厚而不愚，則深於《詩》者也；疏通知遠而不誣，則深於《書》者也；廣博易良而不奢，則深於《樂》者也；潔靜精微而不賤，則深於《易》者也；恭儉莊敬而不煩，則深於《禮》者也；屬辭比事而不亂，則深於《春秋》者也。

——《禮記·經解》



華東師範大學出版社六點分社 策劃

重慶大學中央高校基本科研業務費資助項目

(項目批准號: 106112013Z007)



出版說明

陳柱(1890—1944)，字柱尊，號守玄，廣西北流人。師從著名學者唐文治先生，先後任暨南大學、交通大學、中央大學等學校教授。作為民國時期的國學巨擘，陳柱先生為學不主一家，不專一體。所著經史子集之屬，遠有所稽，近有所考，明源流本末，辨義理辭章，且多能與現代思想相發明，闡發宏深，實開國學之新境界。“予自治學之年，好治子部……鼎革以後，子學朋興，六藝之言，漸如土苴，余性好矯俗，乃轉而治經”——依其自言，庶幾可見其治學路徑。陳柱“出筆迅速，記憶力和分析能力又強”，且“闡發宏深，切中時勢，城砭末俗，激勵人心，入著述之林，足為吾道光”(唐文治語)。

陳柱先生一生撰述宏富，自 1916 年後的二十餘年間，計成書“百餘種，蓋千餘萬言”。其中以《子二十六論》、《公羊家哲學》、《老子集訓》、《文心雕龍增注》、《墨學十論》、《中國散文史》等書最為精闢。由於時值戰亂期間等各種原因，陳柱著述生前刊布流通者不過數十種。其餘以講義、家藏刻印等形式所存文稿，大多湮默無聞，實為學界之憾。現經多方鉤沉，將陳柱生前所刊著述並其家屬所藏文獻，一併編次付梓，依篇幅大小並題旨編成若干卷(同類篇章以篇幅最大者具名，涵括相關短制)，以期陳柱學述重光於世。

“陳柱集”編輯構想原由中山大學中文系李榮明教授設計，並查索和複製了不少文獻。因李榮明教授有別的研究專案而擱置，“陳柱集”轉由重慶大學人文社會科學高等研究院古典學研究中心承接校注的組織工作，繼續查索和複製文獻，並得到陳柱先生女兒陳蒲英女士的熱情幫助。對李榮明教授所做的前期工作，以及陳蒲英女士的熱情幫助，謹此致以衷心的感謝。

由于“經典與解釋”系列叢書具有普及古典學術的性質，我們對書中出現的當今普通文科生感到陌生的字詞、人物、地名、事件以及典章制度作了簡明注釋，即便這些在文史專業學生眼里是常識。

古典文明研究工作坊

中國典籍編注部已組

2014年2月

目 錄

校注說明.....	1
公羊家哲學.....	5
《公羊家哲學》提要.....	7
自 序.....	9
革命說	11
尊王說	21
弭兵說	37
崇讓說	48
攘夷說	58
疾亡說	66
尚恥說	69
進化說	76
正名說	80
倫理說	85
仁義說.....	102
善惡說.....	110
經權說.....	115

災異說.....	128
傳述考.....	134
春秋公羊微言大義.....	155
序.....	157
革命篇.....	159
尊王篇.....	164
弭兵篇.....	172
崇讓篇.....	178
攘夷篇.....	183
疾亡篇.....	187
尚恥篇.....	190
進化篇.....	195
正名篇.....	199
倫理篇.....	203
仁義篇.....	217
善惡篇.....	223
經權篇.....	227
匡何篇.....	234
恕何篇.....	240
自序篇.....	245
附錄：主要參考書目.....	249

校注說明

陳氏家族世代書香、詩禮傳家，陳柱自幼秉承家學，九歲即熟誦經書，又先後師從蘇紹章、唐文治及陳衍等名家，多獲讚譽。陳柱早年熱忱學詩，後經其師唐文治影響而轉治群經諸子，並發憤纂述，終其一生，著述多達一百三十二種。陳柱一生涉獵甚廣，就經學而言，於《易》、《詩》、《書》、《禮》、《春秋》均用力頗深，且多有著述。僅《春秋》學，便撰有《春秋公羊集解》、《春秋公羊微言大義》、《公羊家哲學》、《春秋穀梁微言大義》、《春秋左傳司馬氏學》以及《春秋三傳異同評》等。本卷收錄其《公羊家哲學》與《春秋公羊微言大義》。

《公羊家哲學》曾多次公開出版。最早於 1929 年由上海中華書局出版，1970 年又由臺灣力行書局刊行，並分別於 1971 年、1980 年在臺北由中華書局再次刊印。名曰“公羊家哲學”，陳柱解釋是爲了“省免論難”：“蓋今所傳之《春秋公羊傳》，與其謂爲孔子之《春秋》，無寧謂爲公羊之《春秋》。自董仲舒、何休以下，皆說公羊學，而亦各不能盡其同，與其定孰爲公羊之真，無寧統名爲公羊家之學。”鑒於此，《公羊家哲學》博采董仲舒、何休以及孔廣森之疏解，著重條陳公羊學之大義；又因何休之條例散見於經書，不便讀者把握，更循董仲舒《春秋繁露》分篇討論公羊學義理之體例，依內

容之不同，分全書為十五篇，後附《公羊微言大義自序》，凡十六篇。內容涉及革命、尊王、弭兵、崇讓、攘夷、疾亡、尚恥、進化、正名、倫理、仁義、善惡、經權、災異以及傳述考。立論以經傳為準，又結合當時時勢，自成一體，廣獲學界讚譽。其師唐文治評價為“闡發宏深，切合時勢，尤針砭末俗，激動人心，實于世道大有關係，入著述之林，足為吾道光。”

至於《春秋公羊微言大義》，則與《公羊家哲學》淵源頗深，甚至可視為《公羊家哲學》之前身。在《公羊家哲學》結尾處，陳柱言道：“惟余末學，頗思紹明古學，閱前賢之書散無統紀，曾作《公羊微言大義》。”由此看來，在著作時間上，《春秋公羊微言大義》在前，而《公羊家哲學》在後。具體而言，陳柱在 36 歲之時（1926 年），便著成《公羊微言大義自序》，想來彼時《春秋公羊微言大義》便已成型。1929 年，《春秋公羊微言大義》作為《陳柱尊叢書》四十三種之一，得以刊行。同年，《公羊家哲學》亦首次刊行。

更為重要的是，無論篇章佈局的安排還是具體內容，《公羊家哲學》與《春秋公羊微言大義》均甚為相似。可以說，《公羊家哲學》就是在《春秋公羊微言大義》的基礎上改寫而成。在正文篇目安排上，《公羊家哲學》與《春秋公羊微言大義》都分為十五篇，其中前三篇題目完全一致，僅在最後兩篇里，《公羊家哲學》將《春秋公羊微言大義》中的“匡何篇”與“恕何篇”分別改為“災異說”與“傳述考”。“匡何篇”與“災異說”內容大體一致，而“傳述考”則在“恕何篇”基礎上多有增補。同題之十三篇中，除“革命說”、“尊王說”和“經權說”在《春秋公羊微言大義》基礎上做不同程度修改外，其餘十篇內容則基本相同。

從《公羊家哲學》與《春秋公羊微言大義》中，我們可以看到陳柱公羊學的深厚造詣。他不僅熟稔公羊學流傳過程中各家之解讀，且深諳《春秋》三傳之異同。雖則陳柱自謂不拘於一傳之學，但他最為屬意的當屬《春秋公羊傳》，而後人也對《公羊家哲學》最多

讚譽。李源澄贊其“納公羊大義於十五目之中，隱身發明，兼前人之長，而去其短”，為“公羊之功臣”。

本卷所收錄的兩種著述《公羊家哲學》、《春秋公羊微言大義》，二十世紀上半葉均曾刊印。原書字詞偶有錯訛，且全無注釋，不能滿足當今普通學子的閱讀需要。有鑒於此，我們重新校注整理。《公羊家哲學》以 1929 年上海中華書局排印本為底本，《春秋公羊微言大義》以廣西師範大學所藏之民國 14 年油印本為底本；排版格式由繁體豎排調整為繁體橫排；在標點與段落安排上做了些許調整；正文採用五號宋體，注釋小五號宋體跟排，外加括號“（）”，原書自注則為小五號宋體，不用括號；採用夾注與腳注並用方式；對書中出現的難解字詞、人名、地名、事件以及典章制度等，作簡明注釋；文中三行及以上的引文改為獨立引文格式；原稿中的文字錯訛，尤其引文之誤（個別不致影響文意的詞句與虛詞除外），出校說明；其餘內容與體例格式（儘管其中有些許不一致之處），為保持原書風貌，概仍其舊。

李靜

癸巳年於廣州

公羊家哲學

《公羊家哲學》提要^①

《公羊家哲學》，近人陳柱尊之所著也。陳氏自謂“自趨庭受教，篤好《春秋》，嘗以《左氏》之事，《公》、《穀》之例，以求聖人之旨，作《春秋三傳異同平》，以明三家異同之本，不能執一以廢二，尤愛何邵公之注《公羊》，以謂胡毋生之條例，猶存於今；孔子之異義，斯可考見。邵公所謂非常異義可怪之論，謂孔子新意，而世儒見之，則以為非常怪異之說也。前乎何君之書，有董相仲舒之《繁露》；後乎何君之注，有孔氏廣森之《通義》；皆麟經羽翼，孤家絕學，雖與何君間有異同，而大抵皆足相發。是故居常講論，既恆以三傳治經，而又以三子之書掣公羊之傳。嘗慨何君《解詁》雖存，而義例散見於經注，學者未易尋索，前儒所釋，又多不能佞除俗見，頗近怪誕。爰發憤而著此十五篇之文，採三子之精華，通《公羊》之傳例，以明《春秋》之特筆。由是而聖經之微言大義，可羈得而述，而聖人匡救天下後世之孤旨，亦昭然大白矣。”以上摘錄末篇《傳述考》中語，提要之作，實無逾於此，爰移綴於此。十五篇者，曰：《革命說》、《尊王說》、《弭兵說》、《崇讓說》、《攘夷說》、《疾亡說》、《尚恥說》、《進化說》、《正名

① 此《提要》原不在1929年上海中華書局排印本中，為1969年臺灣中華書局刊印本所有，編者為方便讀者了解《公羊家哲學》，特置于此。