

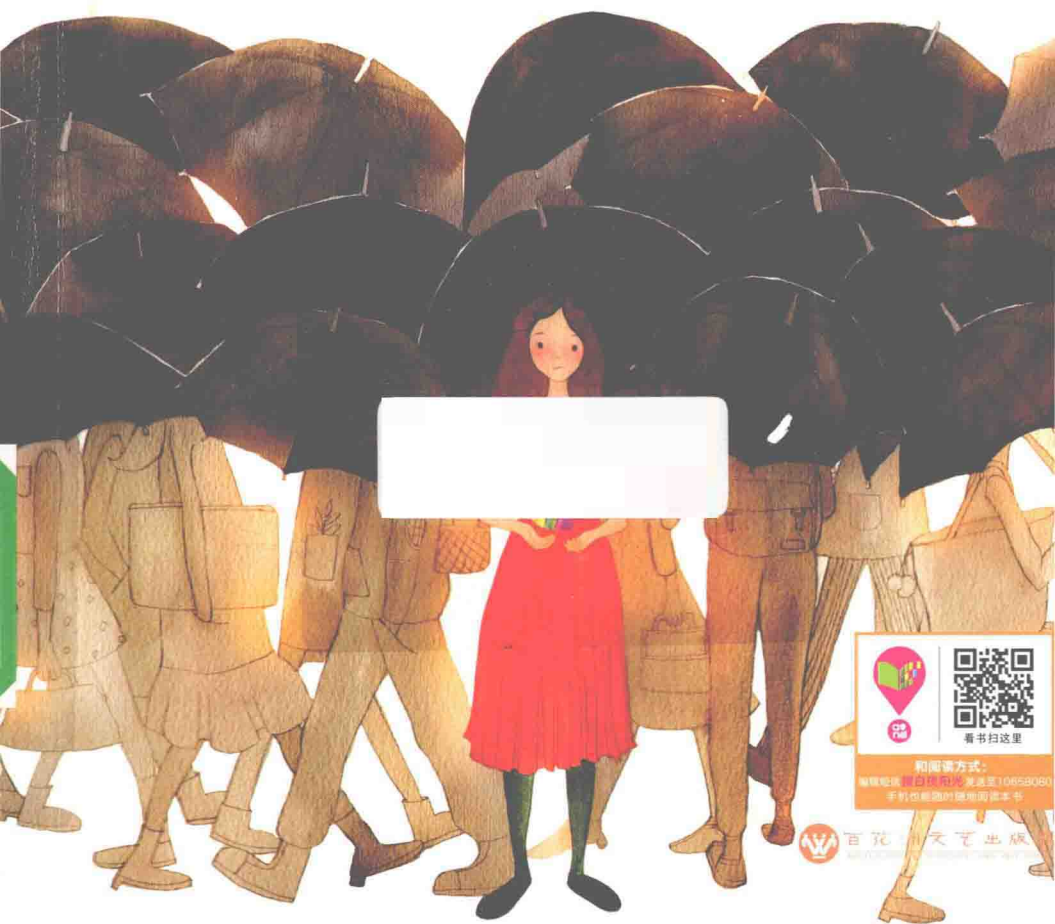
白夜阳光

作者

王璐琪

Wang Luqi

Day and
Night



看书扫这里

和阅读方式：
微信扫描 白夜阳光 或 拨打 10658081
手机也能随时随地的看本书



百花文艺出版社

白晝陽光

Wang Luqi Works

王璐琪 著



百花洲文艺出版社
BATHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

图书在版编目(CIP)数据

白夜阳光 / 王璐琪著. — 南昌: 百花洲文艺出版社,
2014.11

ISBN 978-7-5500-1117-5

I. ①白… II. ①王… III. ①长篇小说-中国-当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第235615号

白夜阳光

王璐琪 著

出版人 姚雪雪

特约监制 梁 艳

特约策划 梁 艳

营销统筹 卢 渔 杨 蕊 徐江宁

封面设计 夏 冬

出品人 柯利明 林苑中

责任编辑 刘 云 王丰林

特约编辑 马晓婧

封面插画 李淡淡

出版者 百花洲文艺出版社

社 址 南昌市红谷滩世贸路898号博能中心9楼 邮编: 330038

电 话 0791-86895108 (发行热线) 0791-86894790 (编辑热线)

网 址 <http://www.bhzwy.com>

经 销 全国新华书店

印 刷 北京兴湘印务有限公司

开 本 1/32 880mm × 1230mm

印 张 10.25

字 数 210千字

版 次 2014年11月第1版

印 次 2014年11月第1次印刷

定 价 26.80元

ISBN 978-7-5500-1117-5

赣版权登字: 05-2014-232

版权所有, 侵权必究

图书若有印装错误可向承印厂调换

序

在昨天和今天之间，永远有一个不肯离去的渐行渐远，这就是《白夜阳光》。

一直认为作品的“序”，就是“絮叨”，作者不想吐槽的那些，就让一个足够了解她的人说出来，那就是我了。

第一次知晓璐琪在着手写这本书时，是一个空调坏掉的 30℃ 的夏天。在如此折磨人的天气下写的故事，我想里面的人物一定很虐。

第一次见到初稿时，是在一个停电的午夜。我给璐琪发了条短信：应景且很好的书名。她用断断续续的信号打电话给我，命我写序时，我正在某个地方旅游，那一瞬间，我想，要不要去挪威感受下极昼

才写得出来。

关于阮颂卿与佟右右，我一直坚信着人的姓名一定程度上是他的宿命，回想我们身边那些叫小强的人一般确实挺顽强，但叫婷婷的人一般不玉立……

想起第一次听到别人说王璐琪这个名字时，我想这是一个纯粹的人，三个字是同一个偏旁，其中两个字都是美玉，果不其然。

就像第一次听到佟右右这个名字，我想右右在我的内心是要永远保护，却不能一直守候的孩子。“右”在传统文化里是执拗、不变通，你可以保护她，但你守候不了她。

颂卿。我个人愿意把他解释为孤身的英雄主义。

我清楚记得书中有几处有关素描的场景，颂卿像是以上帝的视角看出了右右的全部伤害和伤疤，他也注定是她的上帝了。

璐琪以前是学画画的，她一直说她已经放弃了，但是我能发现画画给她带来的那股灵气。

在她的笔下，人物的画面感极强，有着清晰的轮廓甚至眼里闪着怎样的光。我一直觉得素描像是宇宙能量的一种，人物从三维空间到二维空间，此刻他的心情，此刻阳光所处的位置，此刻的时间，一一在纸页上铭记着。

这也许是丁晓珺看到阮颂卿画下的佟右右时感叹的原因：谁要是把我画这么美，我就嫁给他。

右右做颂卿的模特时，他们已然注定不能分离，这是宇宙定律。

右右与颂卿不是传统意义上的青梅竹马，他们纠缠于父辈爱恨情仇的不得已，待到离开后才发现离不开彼此。

“可以陪她流浪，陪她歌唱，但终究是陪她两败俱伤”“你凭什么管我”“因为我见过你最美好的样子”，这就是他们的爱，因为在最美好的时间相遇，总要在明媚后有最深的回味。

书中看哭我的是“半米之约”。在这个连梦想都特别拥挤的城市，每两分钟就有一群“亲密无间”的人走出来，地铁上每个人都像三明治般贴在一起，我们根本没有私密的空间。可在心里，半米之外总有个人在守候。右右和颂卿像两只刺猬，他们不能相拥却可以终身相伴。

我至今还记得小时候爸爸教我游泳的场景。刚开始先要学会伸展，使身体漂在水面。

在浅水区，爸爸拉着我的手往前游，然后要我学习换气。

每次在水里吐完气后，抬头吸气时总能看到爸爸关注的眼神，那时候只要能呼吸就有安全感。但，记得有一次我抬头吸气时，感觉他放开了手，没有安全感的我差点忘了吸气，那一刻我呛水了。

但再一次抬头吸气时，我感觉到自己已经学会了游泳。

可是，右右在呼吸和颂卿之间，她最后还是选择了颂卿。

我们喜欢看书，一大部分原因是，我们可以不用付出代价地经历着别样的人生。

看完右右和颂卿的故事后，我没有觉得虐，却发现最好的归宿其实就是儿时那个没有拉成的钩，以及那个没能完成的半米之约，

却在阮嘉妮的躯体内永远没有排异地活在一起。

人人都不能永远十七岁，但人人都有十七岁，青春文学的意义就在于此。璐琪的文字像是时空穿越的隧道让我们感触到久违的美好。献给每一个曾有过迷茫的人。有阳光就一定有阴影，有阴影就有方向。

阮颂卿 于 2014 年 9 月 12 日

目 录

c o n t e n t s

序

序章

第一部 曾经年少不经事

第一章	007
第二章	014
第三章	020
第四章	030
第五章	040
第六章	049
第七章	059
第八章	072
第九章	106
第十章	114
第十一章	130

第二部 半米之约

第一章	139
-----	-----

第二章	142
第三章	148
第四章	166
第五章	172
第六章	178
第七章	191
第八章	197
第九章	218
第十章	231

第三部 挪威没有黑夜

第一章	237
第二章	246
第三章	264
第四章	282
第五章	288
第六章	296

最后的独白

独舞的新娘	301
随我去找那白夜阳光	303
死别不如生离	306

后记

序章

矇眬的晨光笼罩着仍在沉睡的南方水城，潮湿的空气里酝酿着一场逃离。

淡淡的雾气中，一个女孩在拼命地奔跑。

她的头发像旗帜一样在脑后飞舞，一望无际的深金色芦苇丛中，她灵巧的身影时隐时现，并时不时惊惶地回头。

女孩抬腕看了下手表，已是四点三十分，距离运送花茶的火车开动还有六分钟。

她的行踪已经被佟美丽他们发现，从火车站逃出来后，绕过偌大繁华的南岸，在城郊等待休整的货车启动，她将乘坐这列货车，永远地离开束河。

还有三分钟。

女孩的头一阵眩晕，大颗大颗的汗珠从额角落下，可能是昨夜没能休息好，她今天连走路都觉得吃力。

还有两分钟。

货车已经开始缓缓启动。

事先买通的理货员为她打开了一扇窗，他站在车上大喊，催促着女孩上车。

前方是触手可及的自由，后方是未知的恐惧。

他们还是发现了她。

追赶队伍为首的是阮颂卿。女孩恨得紧紧地咬着下唇。

“佟右右——我白养了你——”尖锐的女高音划破了黎明的寂静，女孩知道这是妈妈佟美丽在骂她。

还有一分钟。他们追上来了！

这样的骂声佟右右从小听到大，她讨厌那个“白养”，似乎佟美丽养的不是孩子，而是阿猫阿狗，并且养她也是有目的的，否则当她违背爸妈的意愿时，怎么会在“养”前面加上一个“白”字呢？

她的手指前方两三厘米处就是窗口，只要能扒住窗框，她就能一跃而上，跳上这开向北方的列车，永远告别此地。

佟右右不想承认，可现实摆在面前，阮颂卿已经率先追了上来，他的指尖几乎能碰到她的衣角。

“不要走……”

不知是不是她太累，听到他的语气中竟然有恳求。

她没有回头。

佟右右的手指像是顽强的爬山虎卷须，几次试探失败后终于牢牢把住一个凸起。

可是她的臂力太小，不能支撑她顺利地跳上火车。

她几乎能够听到阮颂卿近在咫尺的呼吸。

完了……她绝望地想。佟美丽和她的情人阮满贯带领一帮人已经靠近了铁轨，他们距离她只有不到五米。

就在这时，她的身体突然腾空而起，并且被往前推了一把。阮颂卿身上清淡的柚木香水味温柔地包裹着她。

佟右右成功地抓住了火车的窗框，里面的理货员接住了失去平衡的佟右右，她跌进了一团芬芳之中，身体下是由茉莉花茶铺就的地面。

佟右右扑回窗户前，目光对上了他的，那善良温顺得令人心疼的眼睛里没有泪水，只有平静得犹如湖泊一般的温柔，他还在追着列车跑，尽管跑得上气不接下气。

“阮颂卿……”她的脸被剧烈刮过的风吹得生疼，声音尖厉地刮蹭着空气，像个疯子，“为什么？”

他却没有回答，而是从怀里抽出一本书，用力撕扯开，从中间一分为二，把前半部分递到了佟右右的手中，微笑着耳语般道：“右右，快跑吧……”

后面追上来的人不满地推了一把阮颂卿，一个踉跄，他摔倒了，书页翻飞，翩然像白色的蝴蝶。

火车飞速前进，很快阮颂卿的身影被甩在了身后，她只记住了他摔倒后复又抬起的脸，那上面只有哀伤的笑意。

佟右右疲惫地跌坐回车厢。

此刻，太阳完全升起，晨光冲破所有阴霾，慷慨无私地普照着每一个角落，瞬间击退了所有的黑暗。

佟右右所在的车厢里装满了银色的明亮，一束光打在她手边那本残破的书上。

《巴黎圣母院》，她和他最爱的一本书，却没能一起读完。

佟右右颤抖着拾起碎片状的书，无比珍贵地、轻轻地搂在怀里，就像搂着一个熟睡的婴儿。

很多年后，佟右右依然无法忘却这个“兵荒马乱”的黎明。

慌乱之后，她因为精疲力竭，怀抱着那本充满回忆的书，蜷缩着身体，淹没在一片松软的茉莉花茶中睡着了。

那浓重的芳香似乎有镇定作用，抚平了佟右右慌乱的呼吸，把她带到沉静祥和的梦中。

在梦中，佟右右与阮颂卿逃学到一处山坡上，这里是片荒僻的坟地，无人知晓。佟右右偏爱这样粗砺的野外环境，杂草丛生，荆棘遍布，却充满着昂扬的生命力。

“千百年来，塞纳河从她身边静静迤然而过，不舍昼夜，洗涤历史的烟尘；而她亦额头布满沧桑，阅尽了世事风云变幻，不动声色。”

佟右右喃喃梦呓着。

第一部

曾经年少不经事

“万物中的一切并非都是合乎人情的美，
丑就在美的旁边，畸形靠近着优美，
丑怪藏在崇高的背后，美与恶并存，光明与黑暗相共。”

——雨果《巴黎圣母院》

第一章

医院里理应安静，可这会儿并不平静，一中的初高中部学生都在这里等待体检。一张张年轻的面孔是一刻也不肯安分的，大多数人在聊天。

“下一个，佟右右。”

体检老师的声音在嘈杂的走廊里回荡，但无人上前。

同学们交头接耳地议论着，左顾右盼地找着失踪的女孩。

“又是佟右右，每年这个时间都见不到她。”

“她那么怕体检，是不是长了条尾巴？”

“我看哪，是跟男朋友瞎搞，怀孕了吧？”

“难道是和阮颂卿？”

“呸呸呸！我们阮颂卿怎么会看上她？”

“也是也是，哎呀，你看那不是阮颂卿吗……”

“真的哎……”

“……”

“你们胡说些什么！”一个纤瘦的、扎低马尾的女生低低地反驳了一句，然而这句话招致更多的非议。

“丁晓珺，作为佟右右最好的朋友，你来解释一下，她这些奇怪的举动是为什么。”一个女孩挑衅地说道。

名唤丁晓珺的女孩沉默了，她几乎可以称为佟右右的发小，因为两家住得近，所以很小的时候就在一起玩。

可是，即使是十几年的友谊，也扛不住这么尖刻的一问。

这是丁晓珺最不想承认的，对于她这个神秘的朋友，她基本上一无所知。

恶毒的猜测仍在继续，老师无奈地在佟右右的名字上画了一个叉，开始喊下一个同学，“内科普检，饶畅。”

丁晓珺焦虑地踮起脚，四处寻找着佟右右，但没看到。这时角落里一个女孩悄悄退出队伍，在拥挤的人群中开辟出一条小路，急匆匆地向外跑去。

高中部，几个穿着校服的男孩在聊昨夜的足球比赛，女孩蛮横地从他们中间窜了出去。

她撞到其中一个高个子男孩的肩膀，被弹了回来，踉踉跄跄地后退了几步。

“干吗挡我……”气势汹汹的话未说完，本想发一通火的她抬头撞上一双熟悉的眼睛。

他平和地笑着，低着头看着她：“怎么逃跑了？”

“哦哦哦哦！”周围的男孩开始起哄，“阮颂卿，你小子艳福不浅啊，随时都有人投怀送抱！”说着，把连连往后躲的女孩往阮