



大陆剪纸艺术家赴台湾地区采风创作



海峡兩岸民俗風情剪紙藝術展

本书编委会 编著



電子工業出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>

全国百佳图书出版单位



大陆剪纸艺术家赴台湾地区采风创作

海峡两岸民俗风情剪纸艺术展

精品集

本书编委会 编著



電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 • BEIJING

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书的部分或全部内容。
版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

海峡两岸民俗风情剪纸艺术展精品集 / 《海峡两岸民俗风情剪纸艺术展精品集》编委会编著.

— 北京:电子工业出版社,2014.3

ISBN 978-7-121-22602-1

I. ①海… II. ①海… III. ①剪纸—作品集—中国—现代 IV. ①J528.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第041044号

策划编辑:王秋墨

责任编辑:夏应鹏

印 刷:北京卡乐富印刷有限公司

装 订:北京卡乐富印刷有限公司

出版发行:电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编 100036

开 本:889×1194 1/16 印张:12 字数:187千字

印 次:2014年3月第1次印刷

定 价:188.00元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010)88254888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn,盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线:(010)88258888。

目录



大陆剪纸艺术家赴台湾地区采风创作

台湾民俗风情剪纸

台湾风光 / 013

台北中山纪念馆·徐阳 / 014

宝岛台湾·徐阳 / 015

101 大楼·武燕 / 016

采风阿里山茶农·武燕 / 017

宝岛台湾·杨月英 / 018

采风到农家·杨月英 / 019

观海·张雪峰 / 020

茶壶寄深情·张雪峰 / 021

宝岛果香·范荣彪 / 022

雾中阿里山·范荣彪 / 023

淡水美食·徐阳 / 024

阿里山 桧木树 小火车·徐阳 / 025

期盼渔民归来·武燕 / 026

日月之星·武燕 / 027

台湾海峡·杨月英 / 028

客家人的婚礼·杨月英 / 029

101 大楼随想·张雪峰 / 030

意象中的日月潭·徐阳 / 031

秋韵·张雪峰 / 032

日月潭风光·范荣彪 / 033

白河莲乡·徐阳 / 034

梦中的日月潭·徐阳 / 035

蝴蝶魂 生命树·武燕 / 036

喜庆凤梨丰收·武燕 / 037

阿里山姑娘秀茶香·杨月英 / 038

高雄爱河·杨月英 / 039

台北中山纪念馆随想·张雪峰 / 040

往返海峡两岸的飞鱼·张雪峰 / 041

野柳爱情桥·杨月英 / 042

阿里山的小火车·张雪峰 / 042

台湾烤烟·武燕 / 043

台湾“总统鱼”·武燕 / 044

高雄爱河·武燕 / 045

日月潭随想·杨月英 / 046

其乐融融·张雪峰 / 047

红毛城·徐阳 / 048

客家姑娘采茶忙·杨月英 / 049

郑成功·杨月英 / 050

大陆剪纸艺术家赴台湾地区采风创作

台湾民俗风情剪纸

台湾少数民族 / 051

待嫁·武燕 / 052

成人礼之授刀·武燕 / 053

祥和·杨月英 / 054

射猎·杨月英 / 055

阿莲女·张雪峰 / 056

青春芬芳·张雪峰 / 057

射日·范荣彪 / 058

飞鱼来了·范荣彪 / 059

狩猎归来·徐阳 / 060



快乐·徐阳 / 061

太阳神·武燕 / 062

祈福·武燕 / 063

捣米忙·杨月英 / 064

台湾少数民族舞蹈·杨月英 / 065

百步蛇守护神·张雪峰 / 066

海峡飞鱼·张雪峰 / 067

幸福生活·范荣彪 / 068

杵音声声·范荣彪 / 069

一家亲·徐阳 / 070

搏浪·徐阳 / 071

台湾少数民族守护神·武燕 / 072

杵米·武燕 / 073

飞舞迎春·杨月英 / 074

美丽臀部·范荣彪 / 075

勇士·徐阳 / 076

踏歌祈福·张雪峰 / 077

猎归·武燕 / 078

扇舞蝶飞·武燕 / 079

台湾少数民族舞蹈·范荣彪 / 080

疯狂的飞鱼·范荣彪 / 081

乐园·徐阳 / 082

乐土·徐阳 / 083

阿里山的天长地久桥·武燕 / 084

百步蛇庆吉祥·武燕 / 085

酒后狂欢·范荣彪 / 086

百步蛇的传说·范荣彪 / 087

敬天祈福·范荣彪 / 088

小猎手·徐阳 / 089

起舞欢歌·徐阳 / 090

卫士·徐阳 / 091

丰收树·徐阳 / 092

大陆剪纸艺术家赴台湾地区采风创作

台湾民俗风情剪纸

宗教文化 / 093

普度众生·杨月英 / 094

受震宫祈福·张雪峰 / 095

海峡两岸同拜月·范荣彪 / 096

深山古刹·徐阳 / 097

拜妈祖·张雪峰 / 098

佛光普照·武燕 / 099

纸教堂·范荣彪 / 100

妈祖护佑 生生不息·张雪峰 / 101

聚财蟾蜍·张雪峰 / 102

心中的神庙·范荣彪 / 103

妈祖吉祥·张雪峰 / 104

妈祖·武燕 / 105

女神妈祖·张雪峰 / 106

扫尘·范荣彪 / 107

台湾彰化县妈祖绕境祈福·徐阳 / 108

万象更新·张雪峰 / 110

大陆民俗剪纸

生肖贺岁 / 111

福马迎春·徐阳 / 112

马上发财·丁紫莹 / 112

拜年·徐阳 / 113

福娃·徐阳 / 114

门笺福娃·徐阳 / 115

马到成功 一帆风顺·徐阳 / 116

寿马·裘荣 / 118

福马·裘荣 / 119



十二生肖乐队·张建新 / 120
 马上有财团花·徐阳 / 121
 十二生肖寿·赵玥 / 122
 十二生肖福娃·徐阳 / 123
 六合生肖·于艳平 / 124
 六合生肖·陈凤莲 / 125
 六合生肖·马翠菊 / 126
 六合生肖·范荣彪 / 127
 六合生肖·冯玉素 / 128
 十二生肖·滕迎年 / 129
 六合生肖·段幼杰 / 130
 十二生肖·裘荣 / 131
 六合生肖·孟玉林 / 132

大陆民俗剪纸

民俗风情 / 133

美丽的草原我的家·杨月英 / 134
 相约草原·杨月英 / 135
 陕北新貌·武燕 / 136
 喜凤迎春·张雪峰 / 138
 富贵吉祥·张雪峰 / 139
 蒙古舞·荣凤敏 / 140
 牧羊女·荣凤敏 / 141
 百财(白菜)·张雪峰 / 142
 少女的梦·孙振 / 142
 老年生活系列·滕迎年 / 143
 黄土高坡新貌·周鑫 / 144

我爱爷爷·李爱萍 / 144
 快乐童年·尹浩 / 145
 白塔寺风情·尹浩 / 145
 草原风情·杨月英 / 146
 美丽的鹿城我的家·杨月英 / 147
 祈雨·武燕 / 148
 抓髻娃娃·张雪峰 / 150
 年·张雪峰 / 151
 牧童·荣凤敏 / 152
 喜脉·李爱萍 / 152
 乡下人看大戏系列·郝兰英 / 153
 抓髻娃娃·李爱萍 / 154
 春节系列·滕迎年 / 155
 庆阳香包甲天下·张雪峰 / 156
 赛龙舟·徐阳 / 157
 草原小妹妹·荣凤敏 / 158
 富贵凤凰·徐阳 / 158
 精神文明系列·张晓林 / 159
 秧歌·郭海帆 / 160
 母子情·曹慧贞 / 161
 放飞·曹慧贞 / 161
 福妞·曹慧贞 / 161
 贵州女射手·徐阳 / 162
 赶集·李爱萍 / 163
 新娘·李爱萍 / 164
 草原那达慕·杨月英 / 165
 陕北民间故事《兰花花》·武燕 / 166
 中国神话·徐阳 / 171

赴台湾地区采风创作的大陆剪纸艺术家简介 / 175

海峡两岸民俗风情剪纸艺术展启动仪式 / 180

大陆剪纸艺术家赴台湾地区采风 搜集创作素材纪实图片 / 183

漫谈中国民俗剪纸 / 188

后记 / 192

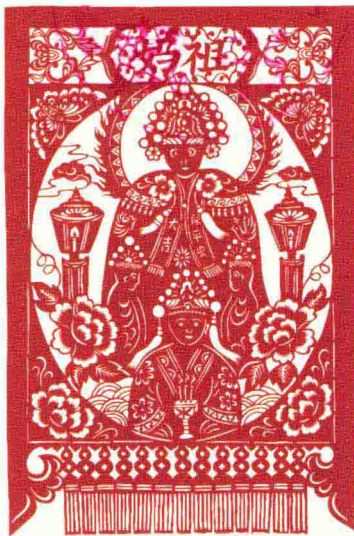


大陆剪纸艺术家赴台湾地区采风创作

海峡两岸民俗风情剪纸艺术展

精品集

本书编委会 编著



電子工業出版社·

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书的部分或全部内容。
版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

海峡两岸民俗风情剪纸艺术展精品集 / 《海峡两岸民俗风情剪纸艺术展精品集》编委会编著.

— 北京:电子工业出版社,2014.3

ISBN 978-7-121-22602-1

I. ①海… II. ①海… III. ①剪纸—作品集—中国—现代 IV. ①J528.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第041044号

策划编辑:王秋墨

责任编辑:夏应鹏

印刷:北京卡乐富印刷有限公司

装订:北京卡乐富印刷有限公司

出版发行:电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编 100036

开本:889×1194 1/16 印张:12 字数:187千字

印次:2014年3月第1次印刷

定价:188.00元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010)88254888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn,盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线:(010)88258888。



海峡两岸民俗风情剪纸艺术展 组委会

主办单位

北京市东城区人民政府台湾事务办公室

北京市台湾同胞联谊会

顶新公益基金会

承办单位

北京台湾会馆

支持单位

北京市残疾人体育训练和职业技能培训中心

北京市东城区新闻报道中心

长荣航空股份有限公司

北京鸿运中桦经济文化交流有限公司

指导单位

北京市人民政府台湾事务办公室

总策划：周永明

策 划：郑 大 王宝祥 滕鸿年 徐 阳

摄 影：江 峻 王 峥

摄 像：林 萱

海峡两岸民俗风情剪纸艺术展精品集

编委会

主 编：王宝祥 徐 阳

编 委：沈 强 张丽梅

王爱东 周 薇

陈万华 武 燕

杨月英 范荣彪

装帧设计：徐 阳

封面题字：方 放





贺词

值此海峡两岸民俗风情剪纸艺术展活动在北京、台北巡展之际，我谨表示衷心的祝贺。

两岸交流重文化，传统技艺在民间。剪纸艺术在大陆有着悠久的历史，是在中国广为流传的民间艺术之一，是劳动人民的艺术创造，因其旺盛不衰的顽强生命力，使得剪纸艺术至今仍散发着传统文化独特的魅力。

文化是一个民族的魂魄。自2008年以来，大陆和台湾地区在传统文化上的交往交流日趋密切，两岸关系的改善和发展是大势所趋、历史的必然，也是人心所向、民族的期盼。两岸间的文化交流，越来越深入到文化精神与价值层面。

中华优秀传统文化是两岸同胞共同的宝贵财富，也是维系两岸关系根基的重要纽带。剪纸作为纯粹来自于民间的、至今仍受到大家喜爱的艺术形式，其文化能量不可小觑。应邀到宝岛体验生活、采风纪实的几位大陆民间剪纸艺术家，以他们独特的视角，用剪纸这种古老的艺术形式融入创新元素，为我们描绘了宝岛风情、海峡亲情和两岸深情。在他们的剪刀下，还原了祖国大陆同胞的魂牵梦系与遥望祝福，看着一幅幅生动的作品，涌上心头的感动令我情绪满怀。

剪纸艺术家们精致的作品，让我感受到了中华优秀传统文化的动人魅力，感受到了两岸的和谐。希望两岸间持续的文化交流活动，让更多的传统民间技艺不断与时俱进、推陈出新，保持旺盛活力。我们有责任一道为中华文化的发展繁荣做出绵薄的贡献。在两岸文化交流水乳交融的当下，我们有充分信心继续坚定不移推动两岸关系和平发展，有充分信心克服各种困难开辟两岸关系新前景，有充分信心同台湾同胞携手迎接中华民族伟大复兴。

预祝展览取得圆满成功！

中国人民政治协商会议副主席
台湾民主自治同盟中央主席

林文郎

贺词



欣悉海峡两岸民俗风情剪纸艺术展于2014甲午年开春先后在北京和台北两地举办，谨此表达祝贺之意，对参展的剪纸艺术家们也表示敬佩之忱。

剪纸艺术属于庶民文化，其历史悠久，主要表现各地民俗特色及审美爱好，具有象征意义，并蕴含着中华民族深层的精神文明，是中华文化中极具特色的艺术之一。

两岸文化交流20余年来，在文化、艺术、教育、学术、出版、宗教等各方面的交流上，累积了丰硕的成果。而我个人在今年“海峡两岸年度汉字评选”活动中所推荐的“进”字，也很荣幸获得最高票数，道出两岸人民的心声。展望未来，我衷心期盼两岸通过各项交流，在社会、民生、经贸、旅游、文化等各个层面，充满正向能量，不断精进、进步、进取，并且在稳固中“与时俱进”。

如今两岸和平发展更加稳固，交流日益紧密，是两岸开放交流以来的黄金时期。时值新春，祖国大陆的艺术家以独特的视角，用剪纸艺术的形式，创作出具有两岸文化特色的风土人情作品，并在两岸巡展剪纸艺术，除为两岸民众提供新的审美感受，使两岸文化交流愈加趋于多元与融合外，必能共同更进一步地将中华传统文化，以传承与创新的精神发扬光大，迎来新契机与前景。

海峡交流基金会董事长

林中森





前言

剪纸艺术·彩桥飞架两岸

初衷

剪纸是中国传统的民间艺术，是中国最具普遍性和代表性的非物质文化遗产。剪纸的传统不仅仅是一种艺术的传统，更是一种和民众信仰与情感相关的动态文化传统。为促进海峡两岸文化交流，让传统民间艺术焕发新魅力，通过剪纸反映中国传统文化的博大精深，北京市东城区人民政府台湾事务办公室会同顶新公益基金会和北京市台湾同胞联谊会，策划实施了海峡两岸民俗风情剪纸艺术展活动。此项活动特邀东城区“北京剪纸”非物质文化遗产的代表性传承人徐阳大师及山西、陕西、内蒙古、甘肃等地的6位剪纸艺术家（含一位残疾人剪纸艺术家），赴台深入民间考察采风，以大陆艺术家独特的视角，用剪纸艺术形式创作具有台湾特色风土人情的作品。

启动

2013年8月16日，海峡两岸民俗风情剪纸艺术展在北京台湾会馆启动。一双利眼，一把剪刀，一双巧手，“咔咔”几下，一个逼真生动的人像剪影就立现眼前。北京市东城区非物质文化遗产剪纸艺术代表徐阳大师小露了一手，就让围观者啧啧称叹。在启动仪式现场，徐阳大师携李爱萍（山西）、武燕（陕西）、杨月英（内蒙古）、张雪峰（甘肃）、范荣彪（北京）等6位剪纸艺术家进行了即兴创作。9月底，他们深入宝岛台湾民间进行采风。北京市东城区政府副区长颜华在开幕式上致辞说：“希望我们的艺术家，深入宝岛民间采风，开阔思路，启迪灵感，创作出富有浓郁台湾风情的剪纸艺术作品，增加作品附加值，升华两岸民众感情，用小小的剪纸，展示多面的台湾，加深祖国人民与台湾同胞浓浓的情谊。”



采风

2013年9月28日至10月8日，剪纸艺术家一行6人前往高雄，开始了为期8天的台湾采风考察。采风的首站来到了位于高雄的佛光山。这里是中外闻名的佛教圣地，有“南台佛都”之称，由星云大师带领弟子于1967年创建。其寺庙建筑规模宏伟，并以巨型的雕塑群而著称。剪纸艺术家一行首先观看了佛光山的介绍影片，详细了解了佛光山开山建寺的背景故事。随后，一行人从不二门拾级而上，边走边看边做记录，向寺院僧人了解禅语、雕刻、绘画的来由和寓意。这里的殿堂庙宇、菩萨罗汉、雕塑绘画、一花一木，都给他们带来了无穷的创作灵感。

要想了解台湾，不能不提最早的少数民族先民。台湾原住民族文化园区集中展示了14个族群的历史渊源、民族文化和传统习俗。在这里，泰雅族的编织与纹面，排湾族和鲁凯族的祖灵图腾百步蛇，以及雅美族的彩绘大船等都深深吸引了艺术家们。看一场原汁原味的歌舞表演，可以说是了解台湾少数民族文化最直接的方式。在娜鲁湾剧场，能歌善舞的少数民族姑娘小伙儿们身着靓丽的民族服饰，用欢快奔放的歌舞向人们展示了各自民族的风土人情，现场掌声不绝于耳。演出结束后，剪纸艺术家们还向阿美族表演者详细了解了他们的服饰特色、民俗习惯，并学起了舞步，切身感受这纯朴、热情的台湾少数民族歌舞的魅力。

采风之行不仅仅是观看和记录，同样也有创作写生。在阿里山的一间茶铺，邹族姑娘阳欣贞接受了艺术家们现场写生的邀请。现场写生的剪纸技术被称作“冒铰”，指不事先筹划，不打稿构图，不参照图样，随心自制，挥剪而就，一铰而成。这需要深厚的功底，并能够创造出个性鲜明的剪纸作品。一张张红纸，通过现场艺术家们的巧手，瞬间剪出栩栩如生的人物形象，令人称奇。剪纸艺术家们生动有趣、惟妙惟肖的剪纸作品让初次接触剪纸艺术的阿里山姑娘爱不释手。

此次台湾采风之行，剪纸艺术家们不但现场展示了剪纸艺术，还将技艺手把手传授给感兴趣的台湾民众。在与南投县小学校长们的交流会上，很多校长是第一次拿起剪刀，他们在艺术家们的指导下完成了自己人生中的第一幅剪纸作品。艺术家们还深入民间，拜访台湾人家，了解了他们眼中的台湾。行程中的种种所见所闻，让大家收获颇丰。



近 10 天的采风行程纵贯台湾岛南北，在最南端的垦丁公园看嶙峋澎湃的海岸风光，在阿里山观林海美景，在日月潭欣赏碧水连天重峦叠嶂，在北部海岸的野柳地质公园看大自然鬼斧神工构成的天然奇境……宝岛绚丽多姿的自然风光尽收眼底。

创作

通过采风和考察，艺术家们搜集了大量剪纸创作的素材。采风归来，艺术家们迅速投入创作状态。大家通过自身在岛内的所见所闻，以及查阅相关资料，丰富着对台湾民俗风情的理解，再加之艺术家的想象，最后形成对作品的构思和创作。不同色彩、不同材料的纸张，在艺术家们的巧手中，倏忽变成了鸟儿，倏忽又变成了憨态可掬的娃娃。最终，除山西剪纸艺术家李爱萍因家中有病人需要照顾，未能参与创作外，其他 5 位艺术家经过两个多月的努力，共创作出 95 幅反映台湾地区宗教文化、少数民族风情和风光的剪纸作品。作品中，每一个栩栩如生的人物或者动物，都像是有生命的，都凝聚着作者的思想，仿佛在诉说着一段故事。

展览

2014 年春，海峡两岸民俗风情剪纸艺术展分别在北京和台北两地举办。展览共分两部分，第一部分：5 位艺术家赴台湾地区采风创作的台湾民俗风情题材的剪纸作品 95 幅；第二部分：25 位剪纸作者创作的大陆题材的剪纸作品 60 件（套）。总计展览作品 155 件（套）、270 幅。这次展会让更多的大陆民众与台湾民众以大陆艺术家的视角，了解了台湾地区文化的深邃，了解了祖国传统文化的传承与发展。这次展览的作品精品集已在展会期间发售，并在祖国大陆公开发售，满足了广大剪纸爱好者欣赏与收藏的需要。

北京市东城区人民政府台湾事务办公室

2014 年 2 月

目录



大陆剪纸艺术家赴台湾地区采风创作

台湾民俗风情剪纸

台湾风光 / 013

台北中山纪念馆·徐阳 / 014

宝岛台湾·徐阳 / 015

101 大楼·武燕 / 016

采风阿里山茶农·武燕 / 017

宝岛台湾·杨月英 / 018

采风到农家·杨月英 / 019

观海·张雪峰 / 020

茶壶寄深情·张雪峰 / 021

宝岛果香·范荣彪 / 022

雾中阿里山·范荣彪 / 023

淡水美食·徐阳 / 024

阿里山 桧木树 小火车·徐阳 / 025

期盼渔民归来·武燕 / 026

日月之星·武燕 / 027

台湾海峡·杨月英 / 028

客家人的婚礼·杨月英 / 029

101 大楼随想·张雪峰 / 030

意象中的日月潭·徐阳 / 031

秋韵·张雪峰 / 032

日月潭风光·范荣彪 / 033

白河莲乡·徐阳 / 034

梦中的日月潭·徐阳 / 035

蝴蝶魂 生命树·武燕 / 036

喜庆凤梨丰收·武燕 / 037

阿里山姑娘秀茶香·杨月英 / 038

高雄爱河·杨月英 / 039

台北中山纪念馆随想·张雪峰 / 040

往返海峡两岸的飞鱼·张雪峰 / 041

野柳爱情桥·杨月英 / 042

阿里山的小火车·张雪峰 / 042

台湾烤烟·武燕 / 043

台湾“总统鱼”·武燕 / 044

高雄爱河·武燕 / 045

日月潭随想·杨月英 / 046

其乐融融·张雪峰 / 047

红毛城·徐阳 / 048

客家姑娘采茶忙·杨月英 / 049

郑成功·杨月英 / 050

大陆剪纸艺术家赴台湾地区采风创作

台湾民俗风情剪纸

台湾少数民族 / 051

待嫁·武燕 / 052

成人礼之授刀·武燕 / 053

祥和·杨月英 / 054

射猎·杨月英 / 055

阿莲女·张雪峰 / 056

青春芬芳·张雪峰 / 057

射日·范荣彪 / 058

飞鱼来了·范荣彪 / 059

狩猎归来·徐阳 / 060



快乐·徐阳 / 061

太阳神·武燕 / 062

祈福·武燕 / 063

捣米忙·杨月英 / 064

台湾少数民族舞蹈·杨月英 / 065

百步蛇守护神·张雪峰 / 066

海峡飞鱼·张雪峰 / 067

幸福生活·范荣彪 / 068

杵音声声·范荣彪 / 069

一家亲·徐阳 / 070

搏浪·徐阳 / 071

台湾少数民族守护神·武燕 / 072

杵米·武燕 / 073

飞舞迎春·杨月英 / 074

美丽臀部·范荣彪 / 075

勇士·徐阳 / 076

踏歌祈福·张雪峰 / 077

猎归·武燕 / 078

扇舞蝶飞·武燕 / 079

台湾少数民族舞蹈·范荣彪 / 080

疯狂的飞鱼·范荣彪 / 081

乐园·徐阳 / 082

乐土·徐阳 / 083

阿里山的天长地久桥·武燕 / 084

百步蛇庆吉祥·武燕 / 085

酒后狂欢·范荣彪 / 086

百步蛇的传说·范荣彪 / 087

敬天祈福·范荣彪 / 088

小猎手·徐阳 / 089

起舞欢歌·徐阳 / 090

卫士·徐阳 / 091

丰收树·徐阳 / 092

大陆剪纸艺术家赴台湾地区采风创作

台湾民俗风情剪纸

宗教文化 / 093

普度众生·杨月英 / 094

受震宫祈福·张雪峰 / 095

海峡两岸同拜月·范荣彪 / 096

深山古刹·徐阳 / 097

拜妈祖·张雪峰 / 098

佛光普照·武燕 / 099

纸教堂·范荣彪 / 100

妈祖护佑 生生不息·张雪峰 / 101

聚财蟾蜍·张雪峰 / 102

心中的神庙·范荣彪 / 103

妈祖吉祥·张雪峰 / 104

妈祖·武燕 / 105

女神妈祖·张雪峰 / 106

扫尘·范荣彪 / 107

台湾彰化县妈祖绕境祈福·徐阳 / 108

万象更新·张雪峰 / 110

大陆民俗剪纸

生肖贺岁 / 111

福马迎春·徐阳 / 112

马上发财·丁紫莹 / 112

拜年·徐阳 / 113

福娃·徐阳 / 114

门笺福娃·徐阳 / 115

马到成功 一帆风顺·徐阳 / 116

寿马·裘荣 / 118

福马·裘荣 / 119