

浙江文叢

李漁全集

〔第二十二冊〕

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

李漁全集

〔第二十二册〕

李漁年譜 李漁交游考
李漁研究資料選輯

單錦珩 編撰

浙江文叢

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

李漁全集 / [清]李漁著. —杭州:浙江古籍出版社, 2014. 2

(浙江文叢)

ISBN 978-7-5540-0223-0

I. ①李… II. ①李… III. ①李漁(1611~1680)—全集 IV. ①I214. 92

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2014)第 034900 號

李漁全集

(全二十二冊)

[清]李漁著 蕭欣橋 黃霖 單錦珩 等整理

出版發行 浙江古籍出版社

(杭州市體育場路 347 號 郵編:310006)

網 址 www.zjguji.com

責任編輯 趙一生

封面設計 劉 欣

責任校對 余 宏 潘丕秀

責任印務 賈 敏

照 排 浙江時代出版服務有限公司

印 刷 浙江新華數碼印務有限公司

開 本 710mm×1000mm 1/16

印 張 635.5

字 數 6628 千

版 次 2014 年 6 月第 1 版

印 次 2014 年 6 月第 1 次印刷

書 號 ISBN 978-7-5540-0223-0

定 價 3180.00 圓(精裝)

如發現印裝質量問題,影響閱讀,請與市場營銷部聯繫調換。

ISBN 978-7-5540-0223-0



9 787554 002230 >

編輯說明

本冊收有《李漁年譜》、《李漁交游考》和《李漁研究資料選輯》，為研究者提供一些參考資料。

早在二十世紀三十年代，許翰章、顧敦錄兩位先生就分別發表過各自的《李笠翁年譜》，我在八十年代初編纂《李漁年表》，曾經閱讀過，受益非淺。今日看來，那《年表》實在單薄，且謬誤不少。現在這個《李漁年譜》，吸取了海內外專家的研究成果，較之《年表》略有充實，但由於筆者見聞所限，可能還有一些很有用的資料尚未利用，譜內空白疏漏之處尚多。至於布置欠當之處，限於水平，更是不可避免。像李漁這樣一位舉世矚目的通俗文化大師，理應擁有詳盡的譜傳，這是既有必要，又有可能辦到的事，我這個很不成熟的《李漁年譜》，姑且作一塊引玉之磚吧。

《李漁交游考》是在顧敦錄先生《李笠翁朋輩考傳》的基礎上，進行深入考索的，共得八百餘人。由於李漁友人大多不見經傳，欲知其人事迹，必須遍閱群書，多方鈎求。筆者用力雖勤，但限於見聞，至今仍留下許多空白，祇得以待來日。

《李漁研究資料選輯》用摘要的形式，介紹從李漁生前以至本世紀四十年代，各個時期有關李漁生平著作的評論資料，凡是有代表性的，都在收入之列。抱歉的是，編者讀書不廣，當有遺珠之咎。尚祈讀者鑒諒！

本冊的編輯，得到浙江師範大學邵逸夫圖書館、北京大學圖書館、無錫市圖書館、常熟市圖書館、金華府王府圖書館以及李漁故鄉諸同志的大力協助。浙師大邵逸夫圖書館古籍部主任馮春生先生、浙江圖書館古籍部夏錫元先生、北京大學圖書館鄭文鑫先生、北京《學習》雜志社李雪慧先生給我的幫助尤多。謹在此一并致謝！

單錦珩

一九九〇年七月

第二十二冊書目

- 李漁年譜.....
李漁交游考.....
李漁研究資料選輯
- 【附錄】李漁作品的版本及禁毀資料
- 單錦珩撰(一一三〇)
單錦珩撰(一一七四)
單錦珩編(一一四三)
..... (四四一五六)

李漁年譜

單錦珩撰

李漁，字笠鴻，號笠翁。初名仙侣，字謫凡，號天徒。作品中使用的別號，有伊園主人、湖上笠翁、隨庵主人、笠道人、覺道人、覺世稗官；或曰新亭客樵、回道人、情隱道人、情痴反正道人亦其筆名。宗譜尊稱『佳九公』。文壇亦有稱『李十郎』者。

明萬曆三十九年辛亥（一六一二）

李漁一歲。八月初七日生。

日月均用農曆，下同。

生年據漁自述推斷。漁有七律《庚子舉第一男時予五十初度》。生日據敦睦堂《龍門李氏宗譜》（以下簡稱《宗譜》）。

漁《與李雨商荊州太守》書曰：『漁雖浙籍，生於雉皋（如皋），是同姓而兼桑梓者也。』《宗譜》謂漁『生斯長斯』，即今浙江省蘭谿市孟湖鄉夏李村。

世系簡況：

據《宗譜》，夏李村李氏始祖萬三太公，名弟幾，唐時由福建長汀徙居浙江壽昌；後裔於宋

理宗寶祐三年又徙蘭谿太平鄉龍門山下，即今之夏李村。子孫繁衍，又分數堂。漁屬敦睦堂，此外尚有饗誠堂等。漁祖似源，有二子，長如椿，次如松。如松即漁父，有三子，長名茂，次仙侶，季名皓。仙侶即漁。漁之祖輩均係平民，僅伯父如椿為『冠帶醫生』。

萬曆四十四年丙辰（一六一六）

努爾哈赤即汗位於赫圖阿拉，建元天命，號金，尊為覆育列國英明皇帝，是為清太祖。

李漁六歲。在江蘇如皋。

自謂『襁褓識字』，『乳髮未燥』即隨伯父登『大人之門』。伯父在如皋行醫，漁此時無疑亦在如皋。

萬曆四十六年戊午（一六一八）

李漁八歲。在如皋。

自謂髫齡即能詩，嘗於梧桐樹上刻詩紀年。

天啓五年乙丑（一六二五）

三月，努爾哈赤遷都瀋陽。

魏忠賢專權銅殺東林黨人，朝廷榜示東林黨人姓名於天下。

李漁十五歲。在如皋。

作《續刻梧桐詩》，戒悠悠。

《閑情偶寄·種植部·竹木第三·梧桐》：『予垂髫種此，即於樹上刻詩以紀年。每歲一節，即刻一詩，惜為兵燹所壞，不克有終。猶記十五歲刻桐詩云云。』

天啓六年丙寅（一六二六）

八月，努爾哈赤卒。第八子皇太極即位，改元天聰，是為清太宗。

李漁十六歲。在如皋。

天啓七年丁卯（一六二七）

李漁十七歲。在如皋。

作七律《丁卯元日試筆》，詩曰：

『歲朝畢竟異尋常，天惜晴明日愛光。春氣甫臨開凍水，寒梅旋吐及時香。尊前有酒年方好，眉上無愁畫始長。最喜北堂人照舊，簪花老鬢未添霜。』

時漁於詩書六藝之文，已『淺涉一過』，下筆千言矣。

崇禎元年戊辰（一六二八）

陝西饑，高迎祥、李自成等起義。

李漁十八歲。在如皋。

崇禎二年己巳（一六二九）

皇太極大舉攻明，陷遵化，趨薊州。

太倉張溥等在江蘇吳江集會，成立復社。

李漁十九歲。在如皋。

父病逝。漁作《回煞辯》，以回煞為非。

蘭谿舊俗，死者下葬後第一夜稱『起煞』，隔一段時間有『回煞』，死者回家，生人須迴避。

漁父在如皋做藥材生意。黃鶴山農《玉搔頭序》謂漁『家素饒，其園亭羅綺甲邑內，久之中落』。父逝，兄承父業，弟未成年，漁讀書而功名未就，家道中落當自此始。

漁於母親感情至深，屢見於詩文，言及其父者，似僅此而已。

崇禎三年庚午（一六三〇）

復社舉行金陵大會。

李漁二十歲。可能仍在如皋。

五月，疫癟流行，漁及其妻先後罹病。

漁有五律《內子病》，曰：『身纔離枕簟，病已及妻孥。倩誰扶病媳，翻累白頭姑。』

《宗譜》謂漁『娶生塘徐氏，生一子將芬，一女淑昭，適杭城沈因伯』。生塘，今蘭谿市聖山鄉生塘徐村。病及妻孥，此時漁似尚無子女。長女淑昭，如本年已在世，則將長其夫八九歲，似不可能。或有女早生而夭，則漁結婚不遲於十九歲，且當在父逝之前。

《閑情偶寄·頤養部·療病第六·本性酷好之藥》中，漁自謂此次疾病乃食楊梅而愈。且

謂『予宅鄰街，賣花售果之聲時時達於戶內』。按蘭谿、如皋皆產楊梅，唯漁在蘭谿未聞有鄰街之居。又據《宗譜》，族人祖塋亦有在如皋者。據此，漁父逝後，家或仍居如皋。且有迹象表明，漁於讀書求仕同時，似亦有經商理財活動，待後及此。

崇禎六年癸酉（一六三三）

明將孔有德、耿仲明降皇太極。

復社舉行蘇州虎丘大會，山左、江右、晉、楚、閩、浙以舟車至者數千餘人。

李漁二十三歲。可能仍在如皋。

《如皋縣志》卷三《古迹》曰：『老鶴樓在李家堡南街，自明以來，不詳建之誰氏。昔有鶴鳥乘海潮來栖樓上，雖炎暑，蚊蟲絕迹，人咸異之，故名其樓曰老鶴。明季，詩人李笠翁嘗僑寓此，自後屢易其主。』

文稱『明季』，惜無具體年代，錄此備考。

崇禎七年甲戌（一六三四）

七月，皇太極四路攻明。

李漁二十四歲。在如皋或蘭谿。

崇禎八年乙亥（一六三五）

李漁二十五歲。在蘭谿。

應童子試於金華，以五經見拔。

主試官、浙江提學副使許彥大為賞識，喜曰：『吾於婺州得一五經童子，詎非僅事！』將漁試卷印成專帙，每至一地，廣為宣傳。四十年後憶及此事，漁曰：『予之得播虛名，由昔祖今，為王公大人所拂拭者，人謂自嘲風嘯月之曲藝始，不知實自采芹入泮之初，受知於登高一人之說項始。』

崇禎九年丙子（一六三六）

四月乙酉，皇太極受寬溫仁聖皇帝尊號，建國號大清，改元崇德。

五月，清軍大舉攻明，人居庸關，逼燕京，五十六戰皆捷。

李漁二十六歲。在金華、蘭谿。

崇禎十年丁丑（一六三七）

李漁二十七歲。在金華。
為府學生。

《宗譜》謂漁『治《春秋》，崇禎十年宗師劉麟長，考取入府庠』。按《浙江通志》謂劉麟長、許彥先後以按察僉事督學。漁既自稱許彥為其恩師，又無關於劉之記載，則《宗譜》所云當誤。又漁將應試與采芹入泮連提，則入學或亦非如《宗譜》所云遲至十年。

崇禎十二年己卯（一六三九）

三月，清軍入山東，生擒明宗室德王由樞。

李漁二十九歲。在金華、蘭谿。

夏，赴省城杭州應鄉試，落榜。

作七律《榜後柬同時下第者》，詩曰：「才亦猶人命不遭，詞場還我舊詩豪。攜琴野外投知己，走馬街前讓俊髦。酒少更宜賒痛飲，憤多姑緩讀《離騷》。姓名千古劉蕡在，比擬登科似覺高。」

途中遇盜於蕭山縣虎爪山，幸免。漁日後謂斯時『賄以重費者得免，不則立斃，予囊無一錢，自分必死，延頸受誅，而盜不殺』。

崇禎十三年庚辰（一六四〇）

李漁三十歲。在金華、蘭谿。

元日，嘆功名不就。

作《鳳凰臺上憶吹簫·元日》，詞曰：「昨夜今朝，祇爭時刻，便將老幼中分。問年華幾許？正滿三旬。昨歲未離雙十，便餘九、還算青春。嘆今日，雖難稱老，少亦難云。閨人，也添一歲，但神前祝我，早上青雲。待花封心急，忘却生辰。聽我持杯嘆息，屈纖指、不覺眉顰。封侯事，且休提起，共醉斜曛。」

崇禎十四年辛巳（一六四一）

張溥卒。

李漁三十一歲。在金華、蘭谿。

金華府同知瞿萱儒贈稚虎一頭，漁欄歸蘭谿故鄉，萬民爭觀，全境歡動。

漁作七古《活虎行》紀勝抒情。序謂時萱儒攝篆湯溪縣，山民獻稚虎二，漁得其一，因榮幸而生感慨。序曰：『噫！一虎之微，祇以但見其死，未見其生，遂致傾動一國，寶若鳳麟；使人而虎者，炳蔚其文，震作其聲，而又不為人所習見之事，則一鳴驚人，使天下貴賤老幼，以及婦人女子，咸以得見為幸，其得志稱快，又當如何！』

查《湯溪縣志》，本年缺縣令，故係此。

王安節於《活虎行》加眉評曰：『此先生三十年前詩也，嚮於《韶齡集》中見之。』安節此評，見《一家言》，寫於康熙年間。漁《續刻梧桐詩》序曰：『嚮有《韶齡》一刻，皆兒時所為，災於兵火，百無一存，茲記憶數篇，列於簡首，以示編年之義。』質之王評，《韶齡集》既經安節目睹，則當時猶未絕迹；所收詩文，亦不限兒時所為；此刻完成，又當在本年或稍後。今人於笠翁少年事不甚了了，倘能重見《韶齡》，當有所裨益。

《歸故鄉賦》。

《觀一家言》所收詩文，可以確定寫於《活虎行》之前者，尚有《歸故鄉賦》，五古《交友箴》、

《問病答》，五律《廣陵歸值家慈誕日》，七律《贈俠少年》等。

《歸故鄉賦》序曰：『予少年作客，老大言歸。深閱行邁之艱，始識歸休之逸。』賦曰：『妻顏減紅，親髮增白。』『恃丁年而役役，豈長夏而不秋？』『已焉哉！男子生兮，弧矢四方；世莫予宗兮，盍歸父母之邦？采蘭紉佩兮，觀瀨引觴。與鼎食而為萍，為梗兮，寧啜菽而為梓，為桑者也。』『親髮增白』，可知母親猶在。漁母至遲明年已不在人間，則此詩當為前作。又《廣陵歸值家慈誕日》詩曰：『激上舊村居，黃花繞竹廬。兒歸千里外，親壽六旬餘。為見奚囊滿，因憐心血虛。浪游荒子職，何以謝倚間。』七絕《渡錢塘》曰：『故國黃金客裏銷，浮踪深悔逐萍飄。歸期屢負書中約，羞見錢塘有信潮。』一曰《奚囊滿》，一曰《客裏銷》，心情起伏頗大。如此遠游，不止一次。所到之處，見諸詩文者有廣陵（揚州）、京江（鎮江）、雲陽（丹陽）、蘇州、杭州、嚴陵等地。漁以詩滿奚囊自慰，此外有無繼承父業而理財之舉，待考。

小說《十二樓·萃雅樓》開篇《虎丘看花詩》，又見《笠翁一家言全集》卷五（名《虎丘賣花市》）。小說云詩乃覺世稗官二十年前所作。小說順治十五年問世，則詩當寫於崇禎十四年前後。此時漁於蘇州作詩不止一首，可見乃常經之地。

八月，作七律《送阿咸晉侯司鐸安吉》。

晉侯，漁之族侄。《宗譜》：『士選，字晉侯，號都橋，由歲貢，崇禎十四年三月選授湖州府

安吉州儒學訓導，於本年八月到任。』

崇禎十五年壬午（一六四二）

二月，明總督洪承疇降清。

復社舉行虎丘大會。

李漁三十二歲。在蘭谿、金華。

再應鄉試，中途聞警折返。

作五律《應試中途聞警歸》，曰：『正爾思家切，歸期天作成。詩書逢喪亂，耕釣俟升平。帆破風無力，船空浪有聲。中流徒擊楫，何計可澄清。』

母逝。

漁有五律《夜夢先慈責予荒廢舉業醒書自懲》：『久失過庭教，重為泣杖人。已孤身後子，未死意中親。恍惚雖成夢，荒疏却是真。天教臨獨寐，礪我不才身。』當寫於再應鄉試之前，此時母逝未久。又有七律《清明日掃先慈墓》，曰：『三遷有教親何愧，一命無榮子不才。人泪桃花都是血，紙錢心事共成灰。』此當為本年以後之作。

漁又有五律《壬午除夕》曰：『酒債徵除夜，難賒此夕酣。五窮不缺一，八口尚餘三。少賤諸艱試，常愁萬態譖。逆知明歲好，苦盡自來甘。』八口餘三之嘆，當亦以母逝所致。據以上數證，漁母或在本年初或去年逝世。所餘三口，當指漁、妻徐氏、女淑昭。

崇禎十六年癸未（一六四三）

八月，清太宗皇太極卒。

十二月，浙江東陽諸生許都反，旬日聚衆數萬，陷東陽、義烏、浦江，進逼郡城金華，歷時三月始平。

此據光緒《金華縣志》。康熙《金華府志》於許祚善宦迹中謂十五年許都叛亂，婺城戒嚴。李漁三十三歲，在金華、蘭谿。

與謫居金華之明宗室朱梅溪結忘形交。

九月九日，漁作《朱梅溪先生小像題咏序》，曰：『士之獲交於王公，殆有天焉，李生於梅溪先生是也。』『李生之重先生也，不以官故，以才故；先生之憐李生也，不以才故，以落拓故。』又曰：『先生數奇於仕，李生數奇於儒。』

崇禎十七年、清順治元年甲申（一六四四）

李自成稱帝，國號順，改元永昌，三月十九日破京師，明崇禎帝朱由檢自縊。

張獻忠入四川，據成都，號大西國王，建元大順。

五月，明福王朱由崧即位於南京，改元弘光。

五月己丑，清睿親王多爾袞入定京師。

十月，清皇太極第九子福臨入關，時年七歲，定都北京，改元順治。加封多爾袞為叔父攝