

梁培龙 ◎ 读唐诗

王晓明 ◎ 声律启蒙

新学堂歌

第一卷

崔永刚 ◎ 咏鹅
蔡皋等绘

杨志成 ◎ 静夜思
谷建芬 选编
曹俊彦 ◎ 七步诗

阿力金吉儿 ◎ 相思

陈维霖 ◎ 赋得古原

钦吟之 ◎ 寻胡

林鸿尧 ◎ 村居

李全华 ◎ 春夜喜雨

谷建芬 谱曲，
魏德泮 赏析，

海内外十八位华人

画家携手创作。

打造真正适合孩子的

绘本音乐课堂



河北出版传媒集团
河北教育出版社

北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

钦吟之 ◎ 寻胡隐君 冯念康 ◎ 暮江吟

陈维霖 ◎ 赋得古原草送别 郑明进 ◎ 元日

阿力金吉儿 ◎ 相思 曹俊彦 ◎ 七步诗

杨志成 ◎ 静夜思 梁培龙

崔永妍 ◎ 咏鹅 后蒙

梁培龙 ◎ 山塞

王晓明 ◎ 吉

蔡皋 ◎ 三字经 静夜思

王祖民 ◎ 出塞 阿力金吉儿 ◎ 相思

陈维霖 ◎ 赋得古原草送别 梁培龙



首部华语原创音乐绘本，由当代著名女作曲家谷建芬精选中国经典古诗文谱曲，海内外十八位优秀的华人画家携手创作，融诗歌、音乐与绘画为一体，让孩子们在快乐的歌声和多彩的绘画中亲近和传承祖先的经典。

★《读唐诗》荣获第六届中国音乐金钟奖声乐作品大奖



绿色印刷产品

ISBN 978-7-5502-2704-0



9 787550 227040 >

定价：39.80元

诗

图书在版编目(CIP)数据

新学堂歌. 第1卷 / 谷建芬选编; 蔡皋等绘. -- 北京: 北京联合出版公司, 2014.4 (2014.12重印)
ISBN 978-7-5502-2704-0

I. ①新… II. ①谷… ②蔡… III. ①儿童歌曲—中国—选集 IV. ①J642.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第035364号

LIPO'S MOONLIGHT, illustrated by Ed Young

Copyright © 2013 by Ed Young

Published by arrangement with McIntosh and Otis, Inc.

Through Bardon-Chinese Media Agency

All Rights Reserved.

音乐使用授权: 上海三谷文化传播有限公司

新学堂歌(第一卷)

(启发精选华语原创音乐绘本)

选题策划: 北京启发世纪图书有限责任公司
台湾麦克股份有限公司

出品人: 唐学雷

责任编辑: 刘凯 史媛 杨晶

装帧设计: 唐志永 梁琴

出版: 北京联合出版公司

河北出版传媒集团 河北教育出版社

北京盛通印刷股份有限公司印刷 新华书店经销

786毫米×1092毫米 1/12 印张3.5

2014年4月第1版 2014年12月第2次印刷

ISBN 978-7-5502-2704-0

定价: 39.80元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容。版权所有, 侵权必究!
本书若有印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。电话: 010-67887676转816



绘者简介

(按作品先后顺序)



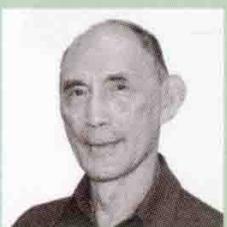
◎ 梁培龙

1944年生，中国美术家协会会员，广东省美术家协会理事，广东省美协少儿美术艺委会副主任。曾在国内外举办过十九次个人画展，并屡获大奖，其中国画《查卫生》在加拿大第一届“枫叶奖”国际水墨大赛中获铜奖；《月光光》一书国画插图荣获国际儿童读物联盟(IBBY)2006年优秀插图奖；国画《月夜图》、《对弈》分别在第二届、第四届海内外中国书画大赛中荣获金奖。



◎ 崔永嫵

1972年生，毕业于台北艺术大学美术系，喜欢创作，希望可以带着纸笔四处旅行。出版过《超级哥哥》、《地震王国》、《小罐头》、《好耶！胖石头》以及《舍不得》等书，作品曾入选2002年波隆那国际儿童书插画展，获2002年、2004年日本亚洲插画双年展优秀奖。



◎ 杨志成

1931年生，著名美籍华裔图画书作家，曾三次获得凯迪克大奖，分别是《皇帝与风筝》、《狼婆婆》和《七只瞎老鼠》，深受东方文化的熏陶，热爱国画、书法、太极等，又在美国生活，对西方艺术也有颇深的体悟。他在创作中融会贯通了东西方艺术，因此，他的许多创作也被巧妙地诠释为“在西方表达东方”。



◎ 阿力金吉儿

1970年生，自由插画家，曾以作品*Cycle*入选2012年波隆那国际儿童书插画展创作奖，亦曾以笔名“苏意杰”为报刊、杂志、出版社绘制插画作品。著有独立出版品《跳过一朵云》。个人创作*Face to Face*即将出版。



◎ 郑明进

1932年生，喜爱图画书的研究、创作与推广。早期的作品《动物儿歌集》曾参选日本1977年第十二届世界图画书原画展。曾于2002年在台北举办“郑明进图画书文件展”。图画书代表作品有《动物儿歌集》、《小纸船看海》、《一条线》、《看地图发现台湾好物产》等。



◎ 钦吟之

1973年生，上海大学美术学院中国画系毕业，以图画为乐，为各知名儿童读物及出版社创作插画和图画书，现为中国福利会出版社美术编辑，《吃黑夜的大象》获冰心儿童图书奖，“看看丛书”获中国最美丽的书等多种奖项。



◎ 林鸿尧

1965年生，专业插画家，目前致力于儿童读物、教科书及报章杂志各类文学作品插画。出版作品103册。曾获得：1985年第39届台湾全省美展“优选”。1991年洪健全儿童文学奖“优胜”、台湾“教育厅”金书奖“最佳插图”。1998年获台湾“教育厅”金书奖“优良插图”、台湾“教育厅”中华幼儿图画书金书奖“最佳图画书”。1999年入选台湾《民生报》“好书大家读”图画书组。



◎ 李全华

1951年生，中国美术家协会会员、中国美术教育研究会会员、浙江师范大学杭州幼儿师范学院教授。《糖房子》获全国儿童美术作品邀请赛优秀作品奖；《小老鼠菲勒的故事》获第七届全国美术作品展览银奖；多幅插画作品在意大利、斯洛伐克、日本、伊朗、德国、古巴等国际插图展中展出；出版专著《儿童读物插图艺术》。



◎ 王祖民

1949年生，曾任江苏少年儿童出版社《儿童故事画报》主编，为儿童创作图画书至今。绘画作品曾获联合国教科文野间儿童读物插画奖等诸多奖项。现仍耕耘在儿童插画这块充满童趣的田野上，愿让孩子们永远生活在开满鲜花的童画世界中。



◎ 冯念康

1950年生，中国美术家协会会员，上海摄影家协会理事。绘画作品散见于国内外诸多报刊。创作并出版图书几十余种，书籍插图、连环画一千余幅，曾入选第六、七、八、十届全国美术作品展览，日本东京中日儿童读物展览，美国纽约现代装饰画联展；曾获第四届全国连环画套书二等奖；封面设计获全国首届期刊封面设计二等奖、全国首届书刊封面设计二等奖等。



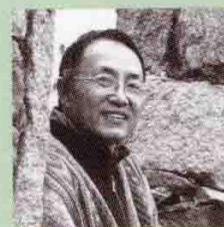
◎ 蔡皋

1946年生，擅长水粉画、中国画。《荒园狐精》获第十四届布拉迪斯拉发国际儿童图书插图(BIB)金苹果奖。1998被选为国际儿童读物联盟(IBBY)中国分会(CBBY)理事。2000年被第三十四届波隆那国际儿童图画书展组织委员会聘为该展评审委员。作品《桃花源的故事》原作展在日本巡回展出。



◎ 曹俊彦

1941年生，台湾师范美术科毕业，曾担任小学教师、儿童读物编辑、幼儿图画书编辑，目前以自由工作者的身份从事图画书编写、绘画以及推广工作。作品有图画书：《圆仔山》、《屁股山》、《赤脚国王》、《加倍袋》、《别学我》、《上元》、《一把小雨伞》等近百册，邮票书：《鸡狗猪三年生肖新年邮票》、《童玩邮票》、《童谣邮票》等系列。



◎ 王晓明

1945年生，有时画画，有时作文，代表作包括《雪孩子》、《花生米样的屁》等。作品《爱忘事的熊爷爷》曾获第二届小松树奖；《花生米样的云》获第四届全国儿童文学奖；获2003年中国安徒生奖；2004年获国际儿童读物最高奖项——安徒生奖提名。



◎ 陈维霖

1960年生，自由插画家。喜爱大自然，喜欢骑单车，与野花野草为伍。作品《菱角塘》曾获台湾“教育厅”插画金书奖，《蜻蜓》获科学类年度十大好书，入选日本福岗 evergreen marinor hotel 海报设计。



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

启发精选华语原创音乐绘本

新学堂歌

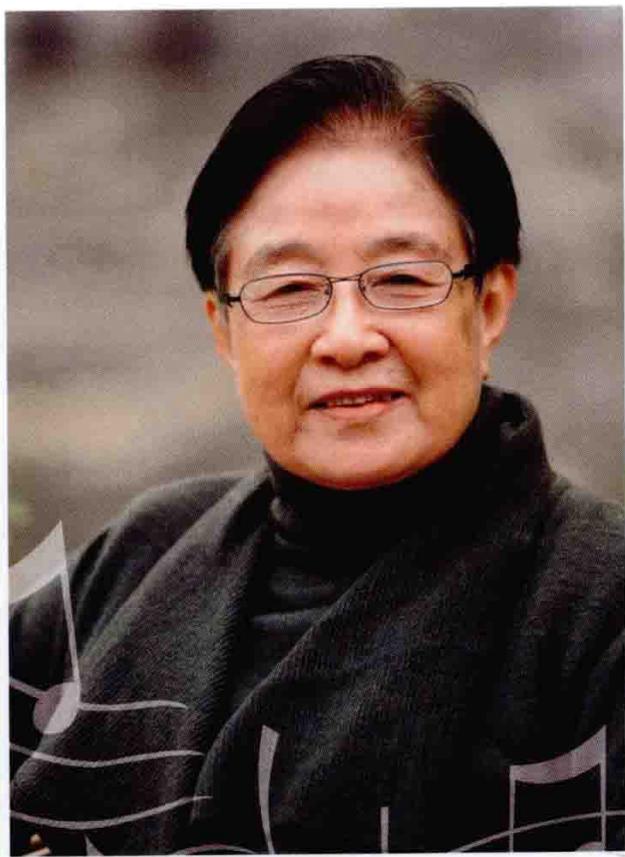
第一卷

谷建芬 选编 蔡皋 等绘



 北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

河北出版传媒集团
河北教育出版社



谷建芬

当代著名女作曲家。1952年入东北音专（现沈阳音乐学院）主修作曲。毕业后，分配到中央歌舞团（现中国歌舞团），主要从事舞蹈音乐创作。代表作品有《年轻的朋友来相会》《绿叶对根的情意》《思念》《烛光里的妈妈》等。退休后，谷建芬老师决定为优秀的古诗文谱曲，让这些歌曲成为孩子们的“新学堂歌”。从2004年至今，谷建芬创作了三十多首新学堂歌，歌曲动听的旋律让孩子更快乐地亲近、学习和传承我们祖先的经典。

○寄语小读者

亲爱的小朋友们：

古诗词是祖先对我们的谆谆教诲，
它像粒粒种子播撒在你心田，滋润你心扉，
愿你读它，唱它，思索它……

老师特别高兴能和你们一起

学习和传承这些经典诗词。

我来写 你来唱

愿新学堂歌伴着你们快乐成长。

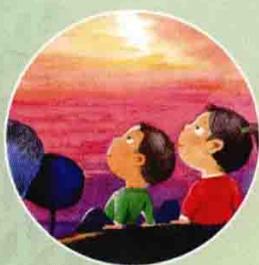
谷建芬
二〇一三年七月
北京



春夜喜雨

〔唐〕杜甫著
李全华绘

20



暮江吟

〔唐〕白居易著
冯念康绘

22



七步诗

〔三国〕曹植著
曹俊彦绘

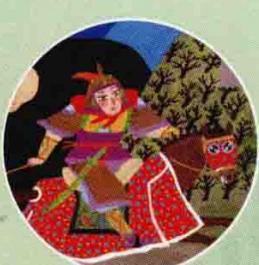
24



赋得古原草送别

〔唐〕白居易著
陈维霖绘

26



出塞

〔唐〕王昌龄著
王祖民绘

28



三字经（摘句）

〔宋〕王应麟著
蔡皋绘

30



声律启蒙（摘句）

〔明〕车万育著
王晓明绘

32

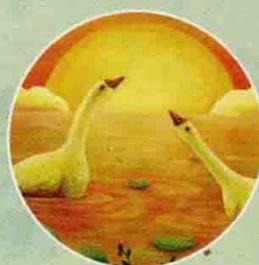
目录



序篇 读唐诗

魏德泮 著
梁培龙 绘

06



咏鹅

〔唐〕骆宾王 著
崔永嫵 绘

08



静夜思

〔唐〕李白 著
〔美〕杨志成 绘

10



相思

〔唐〕王维 著
阿力金吉儿 绘

12



元日

〔宋〕王安石 著
郑明进 绘

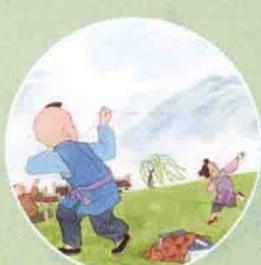
14



寻胡隐君

〔明〕高启 著
钦吟之 绘

16



村居

〔清〕高鼎 著
林鸿尧 绘

18





读唐诗

魏德洋 著
梁培龙 绘

床前的月光，窗外的雪，
高飞的白鹭，浮水的鹅，
唐诗里有画，唐诗里有歌，
唐诗像清泉流进我心窝。

相思的红豆，吴山的雪，
边寨的战士，回乡的客，
唐诗里有乐，唐诗里有苦，
唐诗是祖先在向我诉说。

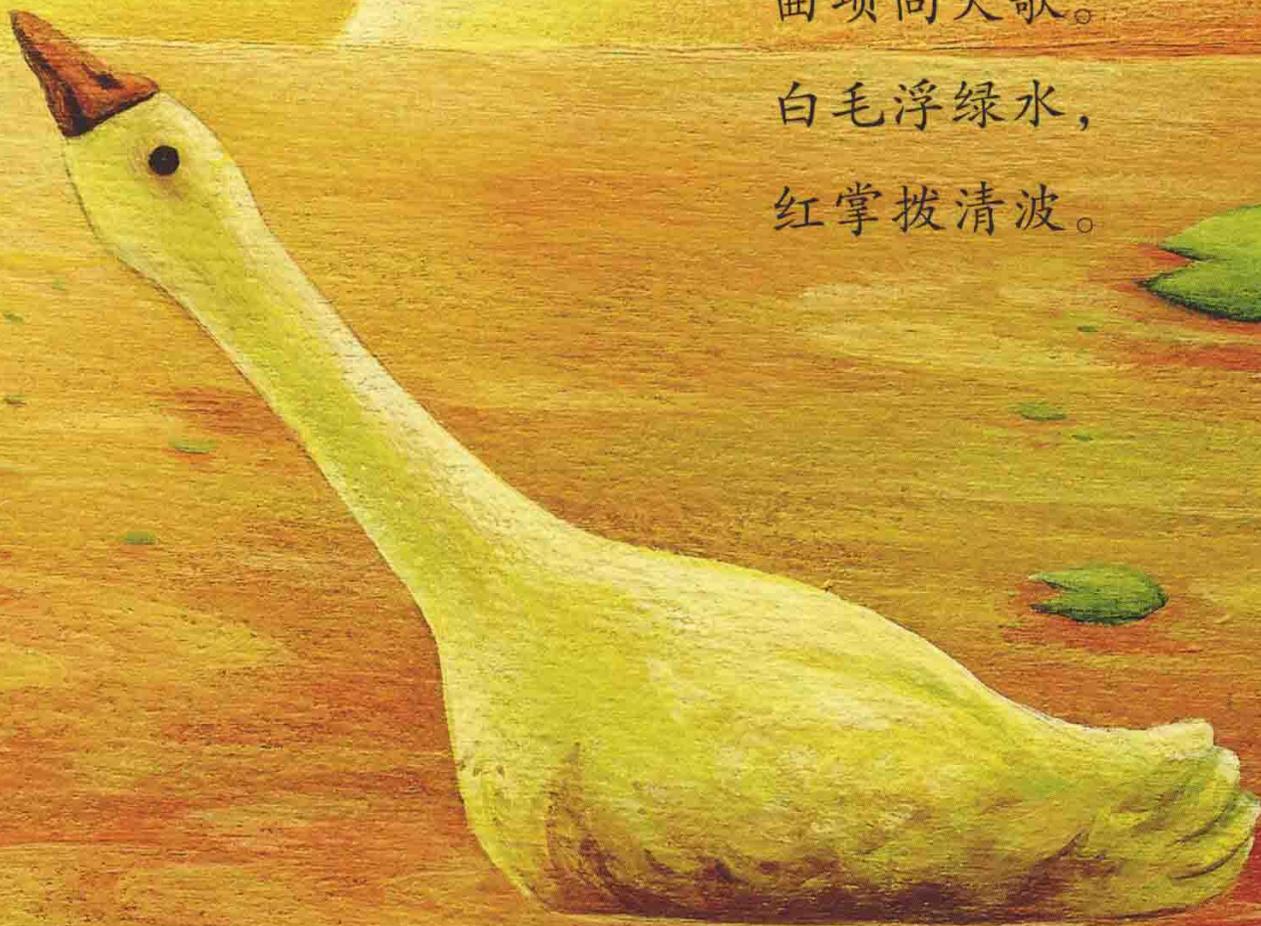




咏鹅

〔唐〕骆宾王 著
崔永燕 绘

鹅，鹅，鹅，
曲项向天歌。
白毛浮绿水，
红掌拨清波。







静夜思

〔唐〕李 白 著

〔美〕杨志成 绘

床前明月光，
疑是地上霜。
举头望明月，
低头思故乡。