



中 学

国家教师资格考试专用教材  
**中学面试一本通**

{适用于改革试点省市}

2012 中公版

中公教

编著




本书特色

- 权威专家编著 涵盖最新考点
- 深度契合大纲 讲解全面透彻
- 透彻剖析面试 打破套路模式
- 深度点拨技巧 高效实用应考

赠300元  
增值学习卡

含最新考试大纲

中公教育 严格依据最新国家教师资格考试大纲编写  
给人改变未来的力量

2012 中公版

国家教师资格考试专用教材

---

中学面试一本通

中公教育教师资格考试研究院 编著

兴界图书出版公司

北京·广州·上海·西安

图书在版编目(CIP)数据

中学面试一本通 / 中公教育教师资格考试研究院编著. — 北京: 世界图书出版公司北京公司, 2012.4

国家教师资格考试专用教材

ISBN 978-7-5100-4493-9

I. ①中… II. ①中… III. ①中学教师-资格考试-自学参考资料 IV. ①G635.11

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 047561 号

国家教师资格考试专用教材·中学面试一本通

---

编 著: 中公教育教师资格考试研究院

责任编辑: 王志平 刘 虹

装帧设计: 中公教育设计中心

---

出 版: 世界图书出版公司北京公司

出 版 人: 张跃明

发 行: 世界图书出版公司北京公司

(地址: 北京朝内大街 137 号 邮编: 100010 电话: 64077922)

销 售: 各地新华书店

印 刷: 三河市祥达印装厂

---

开 本: 850 mm×1168 mm 1/16

印 张: 24

字 数: 461 千

版 次: 2012 年 5 月第 1 版 2012 年 5 月第 1 次印刷

---

ISBN 978-7-5100-4493-9

定 价: 42.00 元

---

版权所有 翻印必究

# 前 言

## PREFACE

2011年10月,教育部师范教育司、教育部考试中心颁布了《中小学和幼儿园教师资格考试标准(试行)》。《考试标准》指出,中小学和幼儿园教师资格考试标准是教师职业准入的国家标准,是从事中小学和幼儿园教师职业的最基本要求,是进行中小学和幼儿园教师资格考试的基本依据。《考试标准》颁布后,2011年11月26日,浙江、湖北两省首次开展教师资格考试改革试点。教师资格考试打破以往各地组织的形式,实行全国统一组织是大势所趋,预计从2012年起全国大部分地区将采取全国统一组织的考试形式。

为帮助广大考生把握考试脉搏,在短时期内有效提高考试成绩,中公教育在各级教育行政部门的大力支持和协助下,组织相关专家深入研究国家教师资格考试的命题趋势,紧扣考试大纲,注重理论与案例结合,在坚持新颖性、前瞻性,突出实用性的原则下精心编写了《面试一本通》系列教材,分为幼儿园、小学和中学三个层次。本书具有如下特点:

### ★突破潮流,创新性强★

体系“新”主要体现在具体内容编写的思路“新”上。本书在深入研究、分析教师资格面试考试的内容和特点的基础上,紧扣面试考试大纲,分学科对面试的各要素、各环节进行了详细的阐述,创造性地将教育的理论知识与教育案例做到了有机的结合。

此外,本书将面试抽丝剥茧,归纳总结出面试测评的九大要素,实属独家首创,打破了当前市面上面试辅导教材对知识简单堆砌和不求甚解的编写局面,真正做到以学生为本,对考生负责。

### ★浓缩精华,实用性强★

本书在编写时,不论是书的体系架构,还是其中的具体内容,都用非常精炼的语言将相关知识和技巧进行了精要的分析与介绍。例如,在本书的教学情境模拟、教师结构化面试与答辩、面试实战点拨等章节中,不是单纯的给考生一个理论,而是精选各科教育名家的教学实例,在以理服人的同时,做到以例论证。

本书条理清晰、言简意赅地向考生介绍每一种考试形式特点和应对策略,突出展示了面试中的知识点和技巧,并做了系统的答题思路分析和答案解析,对其相应的应试方

案也做了全面的阐述,让考生掌握应对各种考查方式的基本方法与技巧,旨在培养考试面试时举一反三、触类旁通的能力。

### ★编排合理,针对性强★

本书为了满足不同知识背景,不同学科的考生的备考需求,按面试考查形式分章编写,每一章中各个环节的设置,内容的取舍,重点部分的编写及其内在框架的建构,都是针对考生在知识积累、思维方式、面试策略等方面存在的缺陷来设置的。它对于满足考生需求、消除考生困惑、提高考生应试能力等都具有非常重要的意义。

教师资格考试面试考试既不同于大学的专业课考试,也不同于大家所经历的求职面试,所以本系列教材编写起来难免会遇到一些困难和问题。限于实践、时间、水平,难臻完善。不足之处,还希望专家和广大考生指正,使得我们在今后的工作中做到教学相长。

**“播下一个行动,你就收获一种习惯;播下一种习惯,你就收获一种性格;播下一种性格,你就收获一种命运。”从现在开始就行动起来吧,相信你会从这本书中收获更多。相信各位考生朋友通过自己的执着追求和辛勤努力,披荆斩棘,终会圆自己的教师之梦。**

## 教师资格考试《面试》大纲(中学)

### 一、测试性质

面试是中小学教师资格考试的有机组成部分,属于标准参照性考试。笔试合格者,参加面试。

### 二、测试目标

面试主要考察申请教师资格人员应具备的新教师基本素养、职业发展潜质教育教学实践能力,主要包括:

- 1.良好的职业道德、心理素质和思维品质。
- 2.仪表仪态得体,有一定的表达、交流、沟通能力
- 3.能够恰当地运用教学方法、手段,教学环节规范,较好地达成教学目标。

### 三、测试内容与要求

#### (一)职业道德

- 1.热爱教育事业,有较强的从教愿望,正确认识、理解教师的职业特征,遵守教师职业道德规范,能够正确认识、分析和评价教育教学实践中的师德问题。
- 2.关爱学生、尊重学生,公正平等地对待每一位学生,关注每一位学生的成长。

#### (二)心理素质

##### 1.积极、开朗,有自信心

具有积极向上的精神,主动热情工作

具有坚定顽强的精神,不怕困难

##### 2.有较强的情绪调节与自控能力

能够有条不紊地工作,不急不躁

能够冷静地处理问题,有应变能力

能公正地看待问题,不偏激,不固执

#### (三)仪表仪态

- 1.仪表整洁,符合教育职业和场景要求。
- 2.举止大方,符合教师礼仪要求。
- 3.肢体语言得体,符合教学内容要求。

#### (四)言语表达

##### 1.语言清晰,语速适宜,表达准确

口齿清楚,讲话流利,发音标准,声音洪亮,语速适宜。

讲话中心明确,层次分明,表达完整,有感染力。

## 2.善于倾听、交流,有亲和力

具有较强的口头表达能力,善于倾听别人的意见,并能够较准确地表达自己的观点。

在交流中尊重对方、态度和蔼。

### (五)思维品质

1.能够迅速、准确地理解和分析问题,有较强的综合分析能力。

2.能够清晰有条理地陈述问题,有较强的逻辑性。

3.能够比较全面地看待问题,思维灵活,有较好的应变能力。

4.能够提出具有创新性的解决问题的思路和方法。

### (六)教学设计

1.了解课程的目标和要求,准确把握教学内容

准确把握所教的教学内容、理解本课(本单元)在教材中的地位以及与其他单元的关系。

2.根据教学内容和课程标准的要求确定教学目标、教学重点和难点

3.教学设计要体现学生的主体性,因材施教,选择合适的教学形式与方法。

### (七)教学实施

1.能够有效地组织学生的学习活动,注重激发学生的学习兴趣,有与学生交流的意识。

2.能够科学准确地表达和呈现教学内容。

3.能够适当地运用板书,板书工整、美观、适量。

4.能够较好地控制教学时间和教学节奏,合理地安排教与学的时间,较好地达成教学目标。

### (八)教学评价

1.在教学实施过程中注重对学生进行评价

2.能客观评价自己的教学效果

## 四、测试方法

采取结构化面试和情境模拟相结合的方法,通过抽题备课、试讲、答辩等方式进行。

考生按照有关规定随机抽取备课题目,进行备课,时间 20 分钟,接受面试,时间 20 分钟。考官根据考生面试过程中的表现,进行综合性评分。

## 五、评分标准

| 序号 | 测试项目 | 权重 | 分值 | 评分标准                                   |
|----|------|----|----|--|
| 一  | 职业道德 | 5  | 2  | 较强的从教愿望,对教师职业有高度的认同,对教师工作的基本内容和职责有清楚了解 |
|    |      |    | 3  | 关爱学生,尊重学生、平等对待学生,关注每个学生的成长             |
| 二  | 心理素质 | 5  | 3  | 活泼、开朗,有自信心                             |
|    |      |    | 2  | 有较强的情绪调节能力                             |
| 三  | 仪表仪态 | 5  | 2  | 衣着整洁,仪表得体,符合教师职业特点                     |
|    |      |    | 3  | 行为举止稳重端庄大方,教态自然,肢体表达得当                 |
| 四  | 言语表达 | 15 | 8  | 语言清晰,表达准确,语速适宜                         |
|    |      |    | 7  | 善于倾听、交流,有亲和力                           |
| 五  | 思维品质 | 15 | 3  | 思维缜密,富有条理                              |
|    |      |    | 4  | 迅速地抓住核心要素,准确地理解和分析问题                   |
|    |      |    | 4  | 看待问题全面,思维灵活                            |
|    |      |    | 4  | 具有创新性的解决问题的思路和方法                       |
| 六  | 教学设计 | 10 | 4  | 了解课程的目标与要求、准确把握教学内容                    |
|    |      |    | 3  | 能根据学科的特点,确定具体的教学目标、教学重点和难点             |
|    |      |    | 3  | 教学设计体现学生的主体性                           |
| 七  | 教学实施 | 35 | 6  | 情境创设合理,关注学习动机的激发                       |
|    |      |    | 10 | 教学内容表述和呈现清楚、准确                         |
|    |      |    | 4  | 有与学生交流的意识,提出的问题富有启发性                   |
|    |      |    | 8  | 板书设计突出主题,层次分明;板书工整、美观、适量               |
|    |      |    | 7  | 教学环节安排合理,时间节奏控制恰当;教学方法和手段运用有效          |
| 八  | 教学评价 | 10 | 5  | 能对学生进行过程性评价                            |
|    |      |    | 5  | 能客观地评价教学效果                             |

## 六、试题示例

### 例一:正比例函数试讲教学设计

(人民教育出版社出版数学八年级上册的第十一章一次函数的 11.2 一次函数。)

要求:

- (1)配合教学内容适当板书。
- (2)教学过程需有提问环节。
- (3)教学中应有过程性评价。



(4)当提出一个问题,学生不会回答,或回答错误,你该怎么办?

例二:根据《荷塘月色》课文,设计试讲教学设计

要求:

- (1)配合教学内容适当板书。
- (2)教学过程需有提问环节。
- (3)教学中应有过程性评价。
- (4)当提出一个问题,学生不会回答,或回答错误,你该怎么办?

# 目 录

## CONTENTS

|                            |      |
|----------------------------|------|
| 第一章 面试概论 .....             | (1)  |
| 第一节 教师资格考试面试概述 .....       | (1)  |
| 一、面试的涵义 .....              | (1)  |
| 二、面试的构成要素 .....            | (1)  |
| 三、面试的特征 .....              | (3)  |
| 四、面试的作用 .....              | (3)  |
| 五、面试的发展趋势 .....            | (4)  |
| 第二节 教师资格考试面试的形式及测评要素 ..... | (5)  |
| 一、面试的形式 .....              | (5)  |
| 二、面试的测评要素 .....            | (5)  |
| 第三节 教师资格考试面试的流程 .....      | (9)  |
| 一、确定面试对象 .....             | (9)  |
| 二、面试报到抽签 .....             | (9)  |
| 三、候考 .....                 | (9)  |
| 四、备课 .....                 | (9)  |
| 五、进入考室 .....               | (9)  |
| 六、作答 .....                 | (9)  |
| 七、计算成绩 .....               | (10) |
| 八、成绩查询 .....               | (10) |
| 第二章 教学情境模拟 .....           | (11) |
| 第一节 备课 .....               | (11) |
| 一、教学目标的制订 .....            | (11) |
| 二、教学内容的处理 .....            | (17) |
| 三、教学重点和难点的确定 .....         | (18) |
| 四、教学流程的设计 .....            | (20) |
| 五、教学方法的选择 .....            | (21) |
| 六、教学媒体的选择应用 .....          | (23) |
| 七、作业与练习的设计 .....           | (25) |
| 第二节 试讲 .....               | (26) |
| 一、试讲的涵义 .....              | (26) |
| 二、试讲与课堂教学的差异 .....         | (26) |

|                        |       |
|------------------------|-------|
| 三、对试讲的具体要求 .....       | (27)  |
| 四、试讲的考核要素 .....        | (28)  |
| 五、试讲前的准备 .....         | (28)  |
| 六、试讲中的应试策略 .....       | (29)  |
| 七、试讲的注意事项 .....        | (31)  |
| 八、试讲的实战要求 .....        | (31)  |
| 九、讲课 .....             | (32)  |
| 十、结课 .....             | (33)  |
| 第三节 中学数学教学 .....       | (35)  |
| 一、数学概念的教学 .....        | (35)  |
| 二、数学命题的教学 .....        | (38)  |
| 三、数学思想的教学 .....        | (41)  |
| 第四节 中学语文教学 .....       | (47)  |
| 一、现代文精读课教学 .....       | (47)  |
| 二、现代文略读课教学 .....       | (54)  |
| 三、文言文教学 .....          | (54)  |
| 四、写作教学——话题作文写作教学 ..... | (60)  |
| 五、口语交际教学 .....         | (61)  |
| 第五节 中学英语教学 .....       | (62)  |
| 一、语言基础课教学 .....        | (62)  |
| 二、中学英语口语交际教学的实施 .....  | (65)  |
| 三、中学英语阅读教学 .....       | (68)  |
| 四、中学英语写作教学 .....       | (76)  |
| 第六节 中学物理教学 .....       | (80)  |
| 一、中学物理教学方法 .....       | (80)  |
| 二、中学物理概念的教学 .....      | (85)  |
| 三、中学物理规律的教学 .....      | (88)  |
| 四、物理课程思维方法的教学 .....    | (90)  |
| 第七节 中学化学教学 .....       | (98)  |
| 一、中学化学新授课 .....        | (98)  |
| 二、中学化学复习课 .....        | (103) |
| 三、中学化学实验课 .....        | (108) |
| 第八节 中学生物教学 .....       | (113) |
| 一、生物概念规律的教学 .....      | (113) |
| 二、生物思维方法的教学 .....      | (117) |
| 第九节 中学地理教学 .....       | (123) |
| 一、以语言传递信息的教学方法 .....   | (124) |
| 二、以自学或探究为主的教学方法 .....  | (128) |
| 三、以逻辑思维为主的教学方法 .....   | (130) |

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 四、以象征符号认知为主的教学方法 .....  | (134) |
| 五、以地理案例为主的教学方法 .....    | (136) |
| 第十节 中学政治教学 .....        | (146) |
| 一、政治课教材分析 .....         | (146) |
| 二、中学生分析 .....           | (147) |
| 三、思想品德课的教学过程 .....      | (147) |
| 四、新课程所提倡的主要教学方法简介 ..... | (148) |
| 第十一节 中学历史教学 .....       | (157) |
| 一、中学历史教学的基本方法 .....     | (157) |
| 二、中学历史教学的综合创新方法 .....   | (164) |
| 三、中学历史专题史内容的讲授方法 .....  | (167) |
| 第十二节 中学信息技术教学 .....     | (174) |
| 一、演练法 .....             | (174) |
| 二、讲授法 .....             | (175) |
| 三、类比法 .....             | (177) |
| 四、任务驱动法 .....           | (180) |
| 第十三节 中学美术教学 .....       | (182) |
| 一、中学美术 .....            | (182) |
| 二、中学美术理论常识课的教学 .....    | (182) |
| 三、中学美术欣赏课教学 .....       | (184) |
| 第十四节 中学体育与健康教学 .....    | (189) |
| 一、中学生的特点 .....          | (189) |
| 二、中学体育的教材和教法 .....      | (190) |
| 三、中学体育课的类型 .....        | (196) |
| 第十五节 中学音乐教学 .....       | (202) |
| 一、音乐基础知识和基本技能教学 .....   | (202) |
| 二、歌唱教学 .....            | (204) |
| 三、欣赏教学 .....            | (207) |
| 四、器乐教学 .....            | (209) |
| 第三章 教师结构化面试与答辩 .....    | (214) |
| 第一节 教师结构化面试概述 .....     | (214) |
| 一、教师结构化面试概述 .....       | (214) |
| 二、教师资格考试结构化面试的特点 .....  | (214) |
| 三、教师结构化面试的内容和形式 .....   | (215) |
| 四、教师结构化面试的测评要素 .....    | (215) |
| 五、教师结构化面试技巧 .....       | (217) |
| 第二节 职业理解能力 .....        | (221) |
| 一、职业理解能力概述 .....        | (221) |
| 二、《教师职业道德规范》 .....      | (221) |

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| 三、对教师职业的认知 .....               | (222) |
| 四、教师工作的基本内容和职责 .....           | (225) |
| 五、面试题型和答题策略 .....              | (236) |
| <b>第三节 情景应变能力</b> .....        | (247) |
| 一、情景应变能力概述 .....               | (247) |
| 二、教师情绪调控能力 .....               | (247) |
| 三、教学应变技能 .....                 | (252) |
| 四、教育机智 .....                   | (257) |
| 五、校园安全应急处理 .....               | (262) |
| 六、题型和答案策略 .....                | (267) |
| <b>第四节 综合分析能力</b> .....        | (271) |
| 一、综合分析能力概述 .....               | (271) |
| 二、题型和答题策略 .....                | (272) |
| <b>第五节 组织管理协调能力</b> .....      | (281) |
| 一、组织管理协调能力概述 .....             | (281) |
| 二、题型和答题策略 .....                | (281) |
| <b>第六节 人际沟通能力</b> .....        | (286) |
| 一、人际沟通能力概述 .....               | (286) |
| 二、教师良好人际沟通能力要素之一——言语表达能力 ..... | (286) |
| 三、教师良好人际沟通能力要素之二——学会倾听 .....   | (292) |
| 四、教师良好人际沟通能力要素之三——善于交流 .....   | (293) |
| 五、教师良好人际沟通能力要素之四——有亲和力 .....   | (298) |
| 六、题型和答题策略 .....                | (302) |
| <b>第七节 答辩</b> .....            | (307) |
| <b>第四章 面试实战点拨</b> .....        | (308) |
| <b>第一节 面试准备</b> .....          | (308) |
| 一、查找原始公告信息 .....               | (308) |
| 二、收集考试信息 .....                 | (308) |
| 三、准备自己的资料 .....                | (308) |
| <b>第二节 面试心理</b> .....          | (308) |
| 一、放松心情 .....                   | (309) |
| 二、树立信心 .....                   | (309) |
| 三、忌苛求完美 .....                  | (309) |
| 四、舒缓紧张情绪 .....                 | (310) |
| <b>第三节 面试的仪容规范</b> .....       | (310) |
| 一、个人清洁 .....                   | (310) |
| 二、发型设计 .....                   | (311) |
| 三、面部化妆 .....                   | (312) |
| <b>第四节 面试的仪表规范</b> .....       | (314) |

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 一、着装规范 .....          | (314) |
| 二、面部表情 .....          | (320) |
| 第五节 面试的仪态规范 .....     | (321) |
| 一、站姿 .....            | (321) |
| 二、坐姿 .....            | (322) |
| 三、行姿 .....            | (323) |
| 四、手势 .....            | (323) |
| 第六节 面试语言 .....        | (324) |
| 一、称呼的使用 .....         | (325) |
| 二、提问中的技巧 .....        | (325) |
| 三、恰当的解释 .....         | (326) |
| 四、提升语言的逻辑性 .....      | (326) |
| 五、加强语言的说服力 .....      | (326) |
| 六、面试用语的禁忌 .....       | (327) |
| 第五章 教学能力全解读 .....     | (328) |
| 第一节 教学口语 .....        | (328) |
| 一、教学口语的概念 .....       | (328) |
| 二、教学口语的基本要求 .....     | (328) |
| 三、不同教学环节的教学口语技巧 ..... | (329) |
| 四、教学口语表达技巧 .....      | (330) |
| 五、教学口语训练 .....        | (333) |
| 第二节 教师书写技能 .....      | (333) |
| 一、教师书写技能的含义 .....     | (333) |
| 二、教师书写的基本要求 .....     | (333) |
| 三、钢笔字书写技能 .....       | (334) |
| 四、粉笔字书写技能 .....       | (334) |
| 第三节 教学简笔画技能 .....     | (335) |
| 一、教学简笔画的涵义 .....      | (335) |
| 二、教学简笔画的作用 .....      | (335) |
| 三、简笔画绘画的基本技法 .....    | (335) |
| 四、常见简笔画绘画示例 .....     | (336) |
| 第四节 激趣教学技巧 .....      | (340) |
| 一、激趣的概念 .....         | (340) |
| 二、激趣教学的分类 .....       | (340) |
| 三、激趣教学方法 .....        | (340) |
| 第五节 课堂导入 .....        | (343) |
| 一、课堂导入的含义 .....       | (343) |
| 二、导入技能的作用 .....       | (343) |
| 三、课堂导入的方法 .....       | (343) |

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| 四、导入技能运用的基本要求 .....           | (346) |
| 第六节 课堂讲授 .....                | (346) |
| 一、课堂讲授的含义 .....               | (346) |
| 二、课堂讲授的分类 .....               | (347) |
| 三、课堂讲授的基本要求 .....             | (347) |
| 第七节 课堂提问技能 .....              | (348) |
| 一、课堂提问的含义 .....               | (348) |
| 二、课堂提问的功能 .....               | (348) |
| 三、课堂提问的方式 .....               | (348) |
| 四、课堂提问的要求 .....               | (349) |
| 五、课堂提问的技巧 .....               | (349) |
| 第八节 教学板书 .....                | (350) |
| 一、教学板书的概念 .....               | (350) |
| 二、教学板书的作用 .....               | (350) |
| 三、教学板书的设计原则 .....             | (350) |
| 四、教学板书内容的设计方法 .....           | (351) |
| 五、教学板书设计的技巧 .....             | (351) |
| 第九节 习题设计与作业布置 .....           | (352) |
| 一、习题设计 .....                  | (352) |
| 二、作业布置 .....                  | (354) |
| 第十节 教学结束 .....                | (355) |
| 一、结束技能的含义 .....               | (355) |
| 二、结束技能的基本要求 .....             | (355) |
| 三、结束技能的一般过程 .....             | (355) |
| 四、结课的方法 .....                 | (356) |
| 第十一节 教学评价 .....               | (356) |
| 一、即时评价的策略 .....               | (356) |
| 二、即时评价的方法和形式 .....            | (359) |
| 第十二节 教学反思 .....               | (364) |
| 一、课堂情景的反思 .....               | (364) |
| 二、完成某一过程后的反思 .....            | (364) |
| 三、课后的反思 .....                 | (365) |
| 四、批改作业时的反思 .....              | (365) |
| 五、检测后的反思 .....                | (365) |
| 六、备课时的反思 .....                | (365) |
| 2012年试点省市教师资格证考试笔试、面试课程 ..... | (366) |
| 中公教育·全国分校一览表 .....            | (369) |

# 第一章

# 面试概论

## 第一节 教师资格考试面试概述

### 一、面试的涵义

面试是测查和评价人员能力素质的一种考试活动。具体来说,就是一种经过组织者精心设计,在特定场景下,以交流和观察为主要手段,由表及里测评考生的知识、能力、经验等有关素质的一种考试活动。

“精心设计”使面试与一般性的交谈、面谈、谈话相区别。同时,“在特定场景下”使面试与日常的观察、考察等测评方式相区别。日常的观察、考察,虽然也少不了面对面的观察与交谈,但那是在自然场景下进行的。“以交流和观察为主要手段”,不但突出了面试“问”、“听”、“察”、“析”、“判”的综合性特色,而且使面试与一般的口试、笔试、操作演示、背景调查等人员素质测评的形式也区别开来。

教师资格证面试考试工作一般由省级教育行政部门组织实施,通过抽题、备课、试讲、答辩等环节,主要考察申请教师资格证考试人员是否具备教师的基本素养、职业发展潜质和教育教学实践能力,属于标准参照性考试,即从业资格类考试。

### 二、面试的构成要素

面试要素,是指构成面试的一些基本的必要因素,这些因素都是不可或缺的,它们的有机结构是面试活动成立的前提条件。在不同的面试活动中,这些要素的表现形式和作用是不同的。

#### (一) 面试目的

面试目的,是指面试想要达成的目标和希望实现的结果。在教师资格考试中,面试的目的是考察考生是否具备成为教师的基本素养、职业发展潜质和教学教育实践能力,是否具备成为教师的职业资格。通过严把教师入口关,择优选拔乐教、适教人员取得教师资格。

#### (二) 面试内容

面试内容是指面试需要测评考生的基本素质内容。在面试时,一般把考生的综合素质划分为许多具体的素质指标,施测时,只选择部分重要的和相关的素质进行测评。因此,如何恰当地、有针对性地选择与岗位要求密切相关的素质进行测评,是十分重要的问题。



### (三) 面试方式

面试方式,是指面试活动的组织方式,是影响面试效果的重要因素之一。不同的面试方式对考生素质测评的侧重点也不同,在面试时存在一个面试方式的选择问题。

教师资格考试面试采取结构化面试和情境模拟相结合的方法,通过抽题、备课、试讲、答辩等方式进行,使用教育部考试中心统一研制的面试测评系统。

### (四) 面试试题

面试试题主要是指面试考官向考生提出的各种不同行为要求。面试方法不同,提出的要求也不同。在教师资格面试考试中,面试试题为:

- (1) 备课:考生抽取课题在规定时间内进行备课准备;
- (2) 试讲:考生根据指定课题,在规定时间内完成教学设计并以考官为听课对象进行模拟课堂试讲;
- (3) 答辩:考官围绕考生试讲内容和测试项目进行提问,考生答辩。

### (五) 面试考官

面试考官,是面试的直接组织者,在面试中扮演着十分重要的角色,面试考官的素质高低对面试结果有很大影响。面试考官的任务是通过给出考题,了解考生在面试中的行为表现并进行素质评定。

教师资格考试的面试考官由各考区将符合条件的教师进行推荐,并将教师信息按照统一格式进行汇总,并导入考务管理系统。各考区在考前对符合条件的考官进行培训和考核,考试合格后发放考官证。一般面试的考官不进行异地委派,从合格考官中进行抽选,考试期间持证上岗。面试以组为单位,每个考评组一般由3名考官构成,设组长1名,主持本组面试工作,统合评分。

### (六) 面试考生

面试考生,是面试试题的直接承受者。在面试中,考生通过对面试试题的“反应”,即作答,达到被测试的目的。

报考当年(2011年起)中小学教师资格证的考生,各科成绩合格后或者于当年(2011年起)已经办理免考科目的考生,除免考科目外其余科目都合格的考生,均可报名参加面试。

此外,2011年上半年(包含上半年)以前参加申请教师资格考试教育学、心理学考试两科合格的考生,也可直接报考面试。

### (七) 面试时间

面试时间,是面试活动在时间维度上的体现。一般来说,在其他条件不变的前提下,面试时间越长,面试结果可信度越高。但是,受各种因素影响,面试时间往往比较短。

教师资格考试面试时间为:备课时间20分钟,面试时间20分钟,具体为:

- (1) 考生持备课纸、试题清单进入备课室,撰写教案(或演示活动方案),备课20分钟;
- (2) 考官从题库中随机抽取2个规定问题,考生回答,时间5分钟;
- (3) 考生按照准备的教案(或活动方案)进行试讲(或演示),时间10分钟;
- (4) 考官围绕考生试讲(或演示)内容和测试项目进行提问,考生答辩,时间5分钟。

### (八) 面试考场

面试考场,是面试活动在空间维度上的体现。面试时,场地的大小、温度的高低、光线的明暗,以及噪音、干扰等问题对面试都有很大影响,不可忽视。

教师资格考试面试考场分别由候考室、备课室和考室组成,考室多为学校教室。一般候考室配备