

全国医药类高职高专规划教材

美容中药方剂学

主 编 黄丽萍 吕桂兰



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

全国医药类高职高专规划教材

供医疗美容技术、中医学等专业用

美容中药方剂学

主 编 黄丽萍 吕桂兰

副主编 姜 醒 李美珍 高秀丽

编 委 (以姓氏笔画为序)

冯 梅 安徽中医药高等专科学校

吕桂兰 山东中医药高等专科学校

安丽凤 黑龙江中医药大学佳木斯学院

李美珍 湖南中医药高等专科学校

罗 眈 广西中医药大学

罗献英 四川中医药高等专科学校

姜 醒 黑龙江中医药大学佳木斯学院

高秀丽 宝鸡职业技术学院

黄丽萍 安徽中医药高等专科学校

靖 媛 福建中医药大学



西安交通大学出版
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

美容中药方剂学/黄丽萍,吕桂兰主编. —西安:
西安交通大学出版社,2013.2
全国医药类高职高专规划教材
ISBN 978-7-5605-4602-5

I. ①美… II. ①黄… ②吕… III. ①美容-方剂学
-高等职业教育-教材 IV. ①R289

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 241341 号

书 名 美容中药方剂学
主 编 黄丽萍 吕桂兰
责任编辑 赵 阳 王银存

出版发行 西安交通大学出版社
(西安市兴庆南路 10 号 邮政编码 710049)
网 址 <http://www.xjtupress.com>
电 话 (029)82668357 82667874(发行中心)
(029)82668315 82669096(总编办)
传 真 (029)82668280
印 刷 陕西江源印刷科技有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16 印张 24.25 字数 587 千字
版次印次 2013 年 2 月第 1 版 2013 年 2 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5605-4602-5/R·263
定 价 42.00 元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题,请与本社发行中心联系、调换。

订购热线:(029)82665248 (029)82665249

投稿热线:(029)82668803

读者信箱:xjtupress@163.com

版权所有 侵权必究

前 言

美容中药方剂学是医疗美容技术专业的专业基础课程,随着中医药在美容医疗保健中应用的日益增加,美容中药方剂学在医疗美容教育中的位置也在不断提高,已成为高职高专医学美容技术专业的核心课程。本教材以培养医疗美容技术人才与管理人才为目标,结合高职高专教育特点和人才培养模式及课程体系改革的需求进行编写,使学生能在医疗美容工作中合理应用美容中药方剂进行相关的用药指导。

本教材是融美容中药与美容方剂知识于一体,全书分上、下两篇。上篇为美容中药学,简述了美容中药的定义及发展简史,美容中药的产地和炮制,系统地介绍了美容中药学的基本理论和基本知识;并按美容中药的主要功效类别收载全国各地常用中药 316 味。下篇为美容方剂学,简述了美容方剂的定义及发展简史,系统地介绍美容方剂学的基本理论和基本知识;并按美容方剂的主要功效类别收载常用方剂 108 首。为了便于学生学习、掌握各章节要点,在各章中增加了学习目的、知识链接、目标检测等内容,以强化实际应用。

本教材突破了传统的教材体系,遵循理论知识以“必需、够用为度”的原则,结合岗位的需求,有针对性地按知识要求和技能要求精选内容,主次分明、注重实用,并将一些美容新知识、新技术和新成果引入到教材中,力求体现教材的先进性、前瞻性,发挥教材的指导作用。

本教材适用于高职高专医疗美容技术专业及中医学(美容方向)类专业,也可供中医药院校师生、美容培训机构人员及中医美容爱好者参考阅览。

在教材编写中参阅了多位专家、学者及同行的著作及相关资料,在此表示衷心的感谢!由于作者水平有限,书中难免有不足之处,望各院校同仁在使用本教材过程中多提宝贵意见,以便进一步修订提高。

《美容中药方剂学》编委会

2012 年 10 月

目 录

上篇 美容中药学

第一章 绪论	(003)	藁本	(040)
第一节 概述	(003)	苍耳子	(041)
第二节 美容中药学的发展历程	(004)	辛夷	(041)
第二章 中药的产地、采集与炮制	(011)	第二节 辛凉解表药	(042)
第一节 中药的产地	(011)	薄荷	(042)
第二节 中药的采集	(012)	柴胡	(042)
第三节 中药的炮制	(013)	葛根	(043)
第三章 中药的性能	(018)	菊花	(044)
第一节 四气	(018)	桑叶	(044)
第二节 五味	(019)	蝉蜕	(045)
第三节 升降浮沉	(020)	升麻	(046)
第四节 归经	(021)	牛蒡子	(046)
第五节 毒性	(022)	蔓荆子	(047)
第四章 中药的应用	(026)	淡豆豉	(047)
第一节 配伍	(026)	浮萍	(047)
第二节 用药禁忌	(027)	木贼	(048)
第三节 用量	(028)	第六章 清热药	(051)
第四节 用法	(029)	第一节 清热泻火药	(051)
第五章 解表药	(034)	石膏	(052)
第一节 辛温解表药	(034)	知母	(052)
麻黄	(035)	栀子	(053)
桂枝	(035)	夏枯草	(053)
紫苏叶	(036)	天花粉	(054)
荆芥	(036)	决明子	(054)
防风	(037)	芦根	(055)
白芷	(038)	淡竹叶	(055)
细辛	(038)	竹叶	(055)
香薷	(039)	第二节 清热燥湿药	(056)
羌活	(039)	黄芩	(056)
生姜	(040)	黄连	(057)
		黄柏	(058)
		龙胆	(058)
		苦参	(059)

白鲜皮	(059)	第七章 泻下药	(078)
第三节 清热解毒药	(060)	第一节 攻下药	(078)
金银花	(060)	大黄	(079)
连翘	(061)	芒硝	(080)
蒲公英	(061)	芦荟	(080)
大青叶	(062)	番泻叶	(081)
板蓝根	(062)	第二节 润下药	(081)
射干	(063)	火麻仁	(081)
白头翁	(063)	郁李仁	(082)
鱼腥草	(063)	第三节 峻下逐水药	(082)
野菊花	(064)	巴豆	(082)
贯众	(064)	甘遂	(083)
败酱草	(065)	芫花	(083)
穿心莲	(065)	第八章 祛湿药	(086)
山豆根	(065)	第一节 祛风湿药	(086)
半边莲	(066)	独活	(087)
土茯苓	(066)	威灵仙	(087)
马齿苋	(067)	木瓜	(087)
白花蛇舌草	(067)	川乌	(088)
紫花地丁	(067)	蕲蛇	(088)
鸦胆子	(068)	秦艽	(089)
青黛	(068)	防己	(089)
蚤休	(069)	桑枝	(090)
木蝴蝶	(069)	桑寄生	(090)
第四节 清热凉血药	(070)	五加皮	(091)
生地黄	(070)	狗脊	(091)
玄参	(070)	豨签草	(091)
牡丹皮	(071)	络石藤	(092)
赤芍	(071)	丝瓜络	(092)
水牛角	(072)	第二节 芳香化湿药	(093)
紫草	(073)	广藿香	(093)
第五节 清退虚热药	(073)	苍术	(094)
青蒿	(073)	厚朴	(094)
地骨皮	(074)	石菖蒲	(095)
胡黄连	(074)	砂仁	(095)
白薇	(075)	佩兰	(096)
银柴胡	(075)	豆蔻	(096)
		第三节 利水渗湿药	(097)

茯苓	(097)	薤白	(122)
泽泻	(098)	柿蒂	(122)
薏苡仁	(098)		
猪苓	(099)	第十一章 消食药	(124)
冬瓜皮	(099)	山楂	(124)
荷叶	(100)	莱菔子	(125)
赤小豆	(100)	鸡内金	(125)
车前子	(101)	神曲	(126)
滑石	(101)	麦芽	(126)
石韦	(102)		
川木通	(102)	第十二章 理血药	(128)
绵萆薢	(102)	第一节 止血药	(128)
海金沙	(103)	大蓟	(129)
地肤子	(103)	小蓟	(129)
茵陈	(104)	地榆	(129)
金钱草	(104)	槐花	(130)
虎杖	(104)	侧柏叶	(130)
		白茅根	(131)
第九章 温里药	(109)	苈麻根	(131)
附子	(109)	三七	(132)
干姜	(110)	茜草	(132)
肉桂	(111)	蒲黄	(133)
吴茱萸	(112)	白及	(133)
小茴香	(112)	仙鹤草	(134)
丁香	(113)	藕节	(135)
花椒	(113)	棕榈炭	(135)
高良姜	(114)	紫珠叶	(135)
		艾叶	(136)
第十章 理气药	(116)	炮姜	(136)
陈皮	(116)	第二节 活血化瘀药	(136)
香附	(117)	川芎	(137)
枳实	(118)	延胡索	(137)
木香	(118)	郁金	(138)
青皮	(119)	姜黄	(138)
川楝子	(119)	乳香	(139)
乌药	(120)	没药	(139)
沉香	(120)	五灵脂	(140)
佛手	(121)	丹参	(140)
玫瑰花	(121)	牛膝	(141)

桃仁	(141)	葶苈子	(163)
红花	(142)	白果	(163)
益母草	(143)	枇杷叶	(164)
鸡血藤	(144)		
骨碎补	(144)	第十四章 安神药	(166)
麝香	(145)	第一节 重镇安神药	(166)
血竭	(145)	朱砂	(166)
苏木	(146)	龙骨	(167)
莪术	(146)	琥珀	(168)
三棱	(147)	珍珠	(168)
水蛭	(147)	磁石	(169)
穿山甲	(147)	第二节 养心安神药	(169)
		酸枣仁	(170)
第十三章 化痰止咳平喘药	(150)	远志	(170)
第一节 化痰药	(150)	柏子仁	(171)
半夏	(151)	合欢皮	(171)
天南星	(152)	首乌藤	(172)
旋覆花	(152)		
白芥子	(153)	第十五章 平肝息风药	(174)
白附子	(153)	第一节 平肝潜阳药	(174)
白前	(154)	石决明	(174)
桔梗	(154)	牡蛎	(175)
川贝母	(155)	蒺藜	(176)
浙贝母	(156)	赭石	(176)
瓜蒌	(156)	罗布麻	(177)
海藻	(157)	第二节 息风止痉药	(177)
昆布	(157)	羚羊角	(178)
竹茹	(157)	牛黄	(178)
竹沥	(158)	天麻	(178)
天竺黄	(159)	钩藤	(179)
胖大海	(159)	僵蚕	(179)
前胡	(159)	地龙	(180)
第二节 止咳平喘药	(160)	全蝎	(181)
苦杏仁	(160)	蜈蚣	(182)
紫苏子	(160)		
百部	(161)	第十六章 补益药	(184)
紫菀	(162)	第一节 补气药	(184)
款冬花	(162)	人参	(185)
桑白皮	(162)	党参	(186)

西洋参	(186)	麦冬	(204)
太子参	(186)	天冬	(205)
黄芪	(187)	百合	(205)
白术	(187)	枸杞子	(206)
山药	(188)	女贞子	(206)
甘草	(189)	黄精	(206)
大枣	(189)	石斛	(207)
白扁豆	(190)	玉竹	(207)
蜂蜜	(190)	鳖甲	(208)
绞股蓝	(191)	龟板	(208)
红景天	(192)	桑椹	(208)
第二节 补阳药	(192)	墨旱莲	(209)
鹿茸	(192)	黑芝麻	(209)
杜仲	(193)	第十七章 收涩药	(214)
续断	(193)	麻黄根	(214)
肉苁蓉	(194)	浮小麦	(215)
补骨脂	(194)	五味子	(215)
淫羊藿	(195)	乌梅	(216)
菟丝子	(195)	肉豆蔻	(216)
巴戟天	(196)	赤石脂	(216)
冬虫夏草	(196)	诃子	(217)
紫河车	(197)	罂粟壳	(217)
核桃仁	(197)	山茱萸	(218)
益智	(197)	金樱子	(218)
蛤蚧	(198)	莲子	(219)
锁阳	(198)	芡实	(219)
沙苑子	(198)	桑螵蛸	(219)
仙茅	(199)	海螵蛸	(220)
海马	(199)	五倍子	(220)
第三节 补血药	(200)	第十八章 驱虫药	(223)
当归	(200)	使君子	(223)
熟地黄	(201)	槟榔	(224)
白芍	(201)	苦楝皮	(224)
何首乌	(202)	南瓜子	(225)
阿胶	(202)	鹤草芽	(225)
龙眼肉	(203)		
第四节 补阴药	(203)		
北沙参	(203)		
南沙参	(204)		

第十九章 外用 药	(227)	大蒜	(230)
冰片	(227)	炉甘石	(231)
蛇床子	(228)	硼砂	(231)
雄黄	(228)	轻粉	(232)
硫黄	(229)	蜂房	(232)
白矾	(229)	马钱子	(233)
土荆皮	(230)	斑蝥	(233)

下篇 美容方剂学

第一章 绪论	(237)	大承气汤	(265)
第一节 概述	(237)	第二节 温下剂	(266)
第二节 美容方剂学的起源与发展	(239)	温脾汤	(266)
第二章 方剂与治法	(243)	第三节 润下剂	(267)
第一节 方剂与治法的关系	(243)	麻子仁丸	(267)
第二节 常用治法	(244)	济川煎	(267)
第三章 方剂的剂型	(247)	第七章 和解剂	(269)
第四章 方剂的组成与变化	(252)	第一节 和解少阳剂	(269)
第一节 方剂的组成目的	(252)	小柴胡汤	(269)
第二节 方剂的组成原则	(253)	蒿芩清胆汤	(270)
第三节 方剂的组成变化	(254)	第二节 调和肝脾剂	(271)
第五章 解表剂	(258)	四逆散	(271)
第一节 辛温解表剂	(258)	逍遥散	(272)
麻黄汤	(258)	第三节 调和肠胃剂	(272)
桂枝汤	(259)	半夏泻心汤	(272)
九味羌活汤	(259)	第四节 表里双解剂	(273)
第二节 辛凉解表剂	(260)	防风通圣散	(273)
银翘散	(260)	第八章 清热剂	(275)
桑菊饮	(261)	第一节 清气分热剂	(275)
麻黄杏仁甘草石膏汤	(262)	白虎汤	(276)
第三节 扶正解表剂	(262)	第二节 清营凉血剂	(276)
败毒散	(262)	清营汤	(276)
第六章 泻下剂	(265)	第三节 清热解毒剂	(277)
第一节 寒下剂	(265)	黄连解毒汤	(277)
		第四节 清脏腑热剂	(277)
		导赤散	(277)
		龙胆泻肝汤	(278)
		泻白散	(279)

清胃散	(279)	第十一章 固涩剂	(300)
玉女煎	(280)	第一节 固表止汗剂	(300)
芍药汤	(280)	牡蛎散	(300)
第五节 清热祛暑剂	(281)	第二节 涩肠固脱剂	(301)
六一散	(281)	真人养脏汤	(301)
第六节 清虚热剂	(281)	四神丸	(301)
青蒿鳖甲汤	(281)	第三节 涩精止遗剂	(302)
第九章 温里剂	(284)	金锁固精丸	(302)
第一节 温中祛寒剂	(284)	第四节 固崩止带剂	(302)
理中丸	(284)	固冲汤	(302)
第二节 回阳救逆剂	(285)	完带汤	(303)
四逆汤	(285)	第十二章 安神剂	(305)
第三节 温经散寒剂	(286)	第一节 重镇安神剂	(305)
当归四逆汤	(286)	朱砂安神丸	(305)
第十章 补益剂	(288)	第二节 养心安神剂	(306)
第一节 补气剂	(289)	天王补心丹	(306)
四君子汤	(289)	酸枣仁汤	(306)
参苓白术散	(289)	甘麦大枣汤	(307)
补中益气汤	(290)	第十三章 理气剂	(309)
生脉散	(290)	第一节 行气剂	(309)
玉屏风散	(291)	越鞠丸	(309)
第二节 补血剂	(291)	柴胡疏肝散	(310)
四物汤	(291)	半夏厚朴汤	(310)
归脾汤	(292)	第二节 降气剂	(311)
第三节 气血双补剂	(292)	旋覆代赭汤	(311)
八珍汤	(293)	苏子降气汤	(311)
乌鸡白凤丸	(293)	定喘汤	(311)
炙甘草汤	(293)	第十四章 理血剂	(314)
第四节 补阴剂	(294)	第一节 活血祛瘀剂	(314)
六味地黄丸	(294)	血府逐瘀汤	(314)
左归丸	(295)	补阳还五汤	(315)
第五节 补阳剂	(295)	温经汤	(316)
肾气丸	(295)	桂枝茯苓丸	(316)
右归丸	(296)	生化汤	(317)
第六节 阴阳双补剂	(296)	第二节 止血剂	(317)
地黄饮子	(296)	十灰散	(317)
七宝美髯丹	(297)		

小蓟饮子	(318)	独活寄生汤	(338)
第十五章 消导剂	(320)	第十九章 祛痰剂	(341)
第一节 消食导滞剂	(320)	第一节 燥湿化痰剂	(341)
保和丸	(320)	二陈汤	(342)
第二节 消痞行滞剂	(321)	第二节 清热化痰剂	(342)
枳实消痞丸	(321)	小陷胸汤	(342)
第十六章 治风剂	(323)	消瘰丸	(342)
第一节 疏散外风剂	(323)	第三节 润燥化痰剂	(343)
川芎茶调散	(323)	贝母瓜蒌散	(343)
牵正散	(324)	第四节 温化寒痰剂	(343)
消风散	(325)	苓甘五味姜辛汤	(343)
第二节 平息内风剂	(326)	第五节 化痰息风剂	(344)
羚羊钩藤汤	(326)	半夏白术天麻汤	(344)
第十七章 治燥剂	(328)	第二十章 痢疡剂	(346)
杏苏散	(328)	第一节 外疡剂	(347)
桑杏汤	(329)	仙方活命饮	(347)
麦门冬汤	(329)	阳和汤	(348)
百合固金汤	(329)	第二节 内疡剂	(348)
第十八章 祛湿剂	(332)	大黄牡丹汤	(348)
第一节 化湿和胃剂	(332)	苇茎汤	(349)
平胃散	(333)	第二十一章 外用剂	(351)
藿香正气散	(333)	颠倒散	(351)
第二节 清热祛湿剂	(334)	玉肌散	(351)
茵陈蒿汤	(334)	如意金黄散	(352)
八正散	(334)	得法染须方	(352)
第三节 利水渗湿剂	(335)	绝妙乌髭方	(352)
五苓散	(335)	柏叶散	(353)
防己黄芪汤	(336)	令发易长又方	(353)
第四节 温化水湿剂	(336)	令发不落方	(353)
苓桂术甘汤	(337)	附表	(355)
真武汤	(337)	参考文献	(376)
第五节 祛风胜湿剂	(338)		
羌活胜湿汤	(338)		

上 篇

美容中药学

第一章 绪 论

学习目标

【学习目的】通过对中药、美容中药的起源及美容中药学发展过程的学习,初步培养学生对美容中药学及其发展成就的认识。

【知识要求】掌握美容中药学发展史上主要本草著作的成书时代、作者、主要内容及学术价值。熟悉美容中药的含义,中药学和美容中药学二者之间的联系和区别。了解美容中药的起源,植、动、矿物药发现的历史背景及美容中药学发展史上其他较重要的本草著作。

【能力要求】能正确概述中药、美容中药的起源及美容中药学的内容及含义。能正确阐述美容中药学发展史上的主要代表著作及其作者、成书年代及价值意义。

第一节 概 述

一、美容中药学基本概念

中药是在中医药理论指导下认识和使用的药物总称。中药作为防病治病、养生保健的主要武器,对于保障人民健康和民族繁衍昌盛发挥了巨大的作用。其所具有的独特理论体系和应用形式,充分反映了中华民族历史、文化、自然资源等方面的特点。中药大多来源于自然界,包括植物、动物和矿物,少量为化学加工品,自古以来即以典籍记载,按现代植物、动物及矿物学分类定种法标准统计,目前中药总数已达 12800 余种。因其来源是以植物药为主,故古时习称中药为“本草”。直至西洋医药学传入我国,人们将其称为西医、西药,而将我国传统医药称为中医、中药,或国医、国药,以示区分两类不同的医药学体系。

美容中药,是指具有养颜悦色、祛斑洁面、乌须生发、抗衰延年等美容功效,通过内服和外用治疗损容性疾病或养护机体达到美容作用的中药。

美容中药学是在中医理论指导下,研究美容中药的基本理论和各种美容中药的来源、产地、采制、性能、功效及美容治疗和美容保健等应用的专门学科。美容中药学是中药学的一个分支学科,是祖国医药学宝库中的一个重要组成部分,在学科内涵上与一般中药学有所不同,该学科以人体健美为对象,以普通中药学为基础,围绕美容理论和应用,在药物的功效、药理和应用上,强调延年驻颜、美容、美体及对损容性疾病的预防和治疗。但是,目前这门学科还不成熟,需要不断完善。继续发掘、整理、弘扬、研究和发展美容中药学,是当前中医药界的一项重要任务。

二、中药美容的原理及特点

(一)原理

中药主要通过以下作用实现其美容功效:①抗氧化;②改善黑色素代谢;③改善血液循环功能;④改善脂质代谢功能;⑤改善胃肠功能;⑥调节机体免疫功能;⑦改善皮肤的营养作用;⑧抗病原微生物作用。

(二)特点

(1)中药美容与中医药融为一体,具有明显的功能性,其原理跟中医学一样,注重整体调理,以内美外,故美容效果持久、稳定。

(2)中药美容以中医理论为指导,具有中医理论特征,如整体观念、辨证论治、药性理论、复方配伍,具有与现代化妆品不同的思路。

(3)具有纯天然性,中药在美容护肤、防晒方面较化学合成品具有独特和显著的优势,具有无毒、无害、不致癌等特点。



知识链接

损容性疾病 损容性疾病是指有损人体美得疾病;是美容医学领域内的一个特定的概念,它有一定的范畴。和一般概念上的疾病相比,有如下特点:①病发于外,尤其是发于颜面、头颈、四肢等暴露的部位,以他觉症状为主,严重影响人的形、色、嗅味、声音美。②病变较轻浅,以局部症状为主,对人的生理功能影响不大,无大的肉体痛苦或不适。③为常见病、多发病或慢性病。④以发生于成人为主的疾病,可因其对外貌、外形美的不良影响而给人带来精神痛苦。

第二节 美容中药学的发展历程

中药起源于古代人民的生活、生产及医疗实践。汉代古籍《淮南子·修务训》记载:“神农尝百草之滋味,水泉之甘苦,令民知所避就,当此之时,一日而遇七十毒。”生动形象地反映了人们认识药物的实践过程。可以说,药物是在人类寻找食物的过程中产生的,而使用药物就是一种医疗活动,即所谓“药食同源”“医药同源”。据医史学家研究,原始社会时期人类用于充饥的食物,大多是植物类,因此最先发现也是植物药。随着社会和文化的演进,生产力的发展,人类开始了渔猎生产和采矿、冶炼,药物的来源由野生药材发展到部分由人工种植和驯养,并由植物药、动物药扩展到矿物药。而火的应用,酒、醋的发现,又丰富和促进了早期药物的加工炮制技术以及汤剂、酒剂等药物剂型的产生。随着文字的创造和使用,药物知识也由最初的口耳相传发展为文字记载,并逐步形成中药学专著。

一、先秦时期

美容中药起源于先秦时期。此时虽无本草专著出现,但已有了药物知识和美容方面的文字记载。现存甲骨文中的“沐”字,很像人在散发洗面,普遍认为这是美容的最早记载。如西

周《诗经·卫风伯兮》言：“自伯之东，首如飞蓬，色无膏沐，谁适为容。”“膏沐”即当时妇女用来润泽头发的一种化妆品。又如《山海经》中介绍了12种动植物药具有美颜色、去赘疣、疗痤疮等美容作用，“荀草，服之美人色”“天婴，可以已瘞”等。战国后期《韩非子集·显学》也有“脂以染唇，泽以染发，粉以敷面，黛以画眉”的生动描述。

《五十二病方》记载了“般(癩)”“乾骚(瘙)”和疣等与美容相关疾病的治法，列方8首。先秦时期有关美容中药知识的形成与积累，为以后本草时期的出现和美容中药学的发展奠定了基础。

二、秦汉时期

秦汉之际，中药学的发展已初具规模。汉代本草的代表作《神农本草经》(简称《本经》)，大约成书于东汉末年(约公元200年)，该书虽托神农之名，但并非一人一时之手，而是经历了较长时间的补充和完善。原书已佚，现存的各种版本均系后人考订、整理、辑复而成，该书系统总结了汉代以前我国药学发展的成就，是现存最早的药学专著，也是中药美容的理论之源。《本经》序例部分简述了药物的四气五味、有毒无毒、配伍法度、剂型选择等基本原则，初步奠定了中药的理论基础。各论载药365种，分上、中、下三品。上品120种，一般毒性较小或无毒，大部分具有养生延年、驻颜泽肤、乌须生发等保健美容作用。如人参“主补五脏，安精神……久服，轻身延年。”，茯苓“味甘平。久服安魂养神，不饥延年。”，冬瓜子“令人悦泽，好颜色，益气不饥，久服轻身耐老”，桑寄生“充肌肉，坚发齿，长须眉”，其药效的指向就是美容保健。中品120种，下品125种，有的有毒，有的无毒，可以用于祛邪、补虚治疾病，其中很多可用于治疗损容性疾病，如白芷“长肌肉，润泽，可作面脂。”，栀子“主五内邪气，胃中热气面赤，酒疱，渣鼻，白癞，赤癞，创疡。”，白僵蚕“减黑肝，令人面色好，男子阴痒病。”等等，其药效指向就是美容治疗。可见《神农本草经》的著作者对人的容貌是相当重视的，故而专门探讨美容药物，为后世的中药美容和食膳美容的发展奠定了理论基础。

汉朝时期，中外文化交流空前频繁，西汉张骞出使西域，东汉马援南征交趾、班超再度出使西域，人为地促进了中外药材和香料的交流，国外的美容用品及具有美容功效的药物和食品纷纷传入中国。如《开宝本草》记载的常用的美容药物及食物胡桃：“张骞从西域带来”；又如从波斯国传入的螺子黛“每颗值十金”(《大业拾遗记》)，是当时的高级“眉笔”，只有宫廷贵族才能享受得起。由此可见，汉朝时期的宫廷贵族和诸侯内部已经萌生了对美容治疗和化妆的要求。此外，边疆和少数民族地区的药材输入内地的有南海的龙眼、荔枝；西南的犀角、羚羊角、麝香、琥珀等，这些美容用品及药物的传入，客观上促进了美容中药的发展。

三、魏晋南北朝时期

魏晋南北朝时期，医家应用的药物种类日渐增多，出现不少代表医家和代表著作，其中最具有代表性的人物有葛洪、陶弘景等医家。

西晋医家葛洪，自号抱朴子，主要代表作有《抱朴子》和《肘后备急方》。他主张通过内修和外养两方面的功夫来延寿，内修和内功有关，外养则和他晚年钻研的炼丹术有关，他通过炼丹而获得的成就，对中医药学包括美容中药学的发展有很大的贡献，促使了后世以动、植物药为主的丹药的发展，有的丹药成为补虚养生的有效方药而流传至今，如《云笈七笈》的“龟龄集”。他在《抱朴子·仙药篇》中，还专门论述了益寿延年的药物，如茯苓、地黄、麦冬、黄精、黄连、石