

乐活美庭院系列

庭院创意小景

courtyard creative little scene



精选最新最潮庭院细部实景

全方位展示庭院不同形式的设计搭配

从整体到局部呈现庭院的清新、自然气息

图文并茂详细介绍庭院细节的处理和一丝不苟的设计

装点庭院，留下完美的庭院印象



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

乐活美庭院系列

庭院创意小景

courtyard creative little scene



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

庭院创意小景 / 理想·宅编. —福州: 福建科学技术出版社, 2015. 1

ISBN 978-7-5335-4708-0

I . ①庭… II . ①理… III . ①庭院—景观设计 IV .
① TU986.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 296815 号

书 名 庭院创意小景
编 者 理想·宅
出版发行 海峡出版发行集团
福建科学技术出版社
社 址 福州市东水路 76 号 (邮编 350001)
网 址 www.fjstp.com
经 销 福建新华发行 (集团) 有限责任公司
印 刷 福建彩色印刷有限公司
开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16
印 张 8
图 文 128 码
版 次 2015 年 1 月第 1 版
印 次 2015 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5335-4708-0
定 价 39.80 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换



前言

FOREWORD

庭院一直是人们接触大自然、娱乐休闲的最佳场所。旧时只有大户人家才能拥有的私家花园，如今已走进千家万户，并且演变出入户花园、屋顶花园、露台等更多样性的花园。这些多变的花园作为景观与生活的结合领域，既要有专业的设计，又得有满足不同口味的形式内涵。大到空间环境的分配布局，小到细节处一盆花一件装饰的摆放都会影响到庭院整体的风格特点。这些设计搭配应用上的问题，也都是设计师和庭院业主最关注的问题。

本套丛书由理想·宅 Ideal Home 倾力打造，主打目前较为流行的“乐活”概念，突出图书内容的清新、自然。从庭院空间的整体和局部入手，分为五册：《风格庭院造景》以完整的庭院案例和庭院设计图片相结合，介绍时下流行的不同风格的庭院设计形式以及比较有特色的细部图；《私家小庭院》以体量较小的庭院案例为主，同时介绍小体量庭院的设计特点；《自然小花园》以花草为主的自然庭院设计，包括完整的案例与局部特色图片；《庭院创意小景》主要以庭院设计中比较有特点的小景、小构件、小设计为主要内容；《怡人室内花园》主要以室内花草布置，包括入户花园、居室内的花草布置、阳台、露台等花草布置为重点。此外，图书针对每个案例的不同特点提炼出一些实用性较强的设计亮点和实用知识，配以实景图片进行说明，旨在结合实际案例更直观地将一些设计手法呈现出来。

参与本书编写的人员有：卫白鸽、杨柳、张蕾、郭宇、邓丽娜、穆佳宏、刘杰、于兆山、蔡志宏、邓毅丰、黄肖、刘彦萍、孙银青、肖冠军、赵莉娟、李小路、李小丽、周岩、张志贵、李四磊、安平、王佳平、马禾午等。





CONTENTS



001

水 景



026

石 景



048

创意摆件



069

庭 院 灯



084

景亭座凳



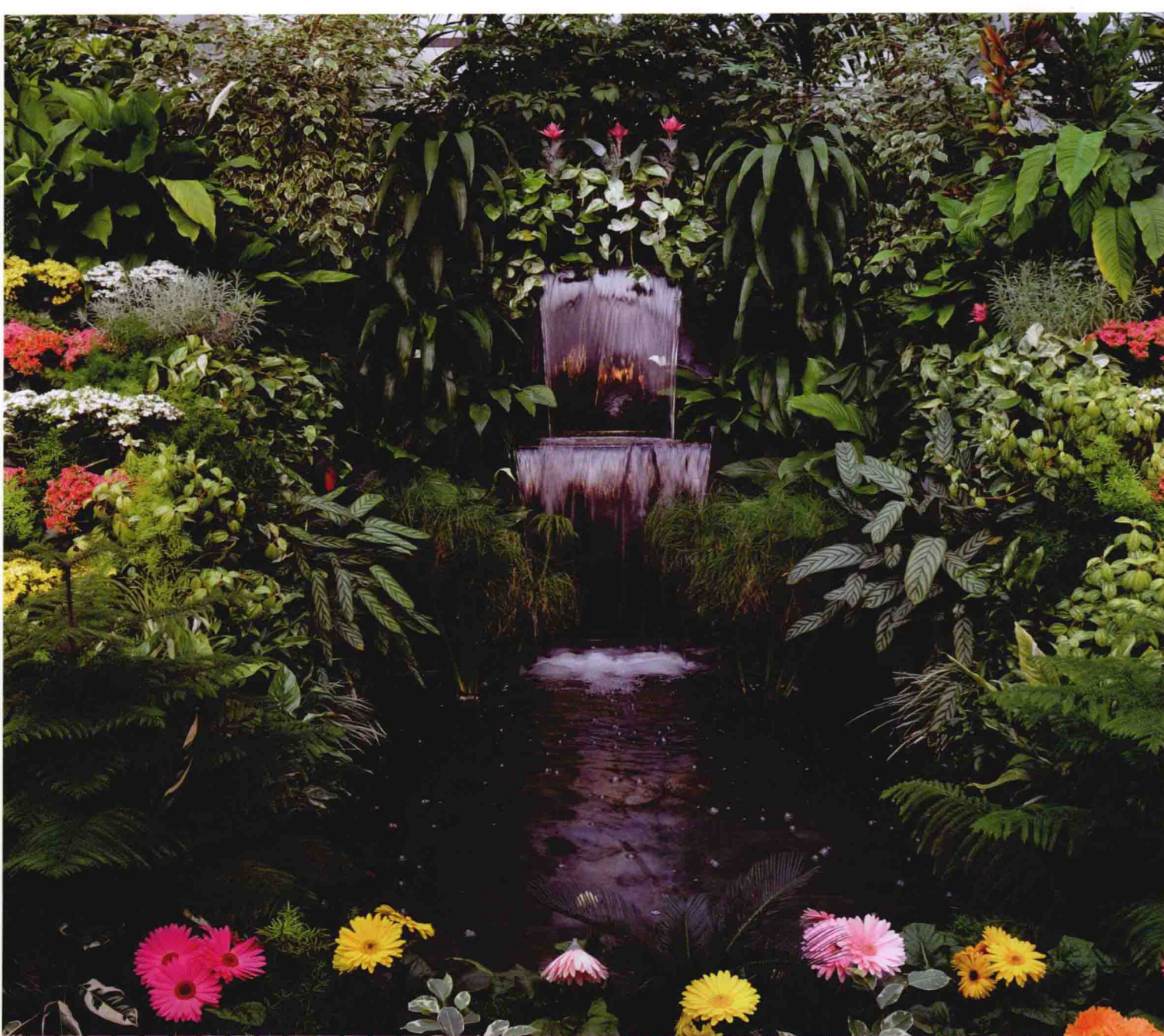
096

树池花台



110

园路台阶

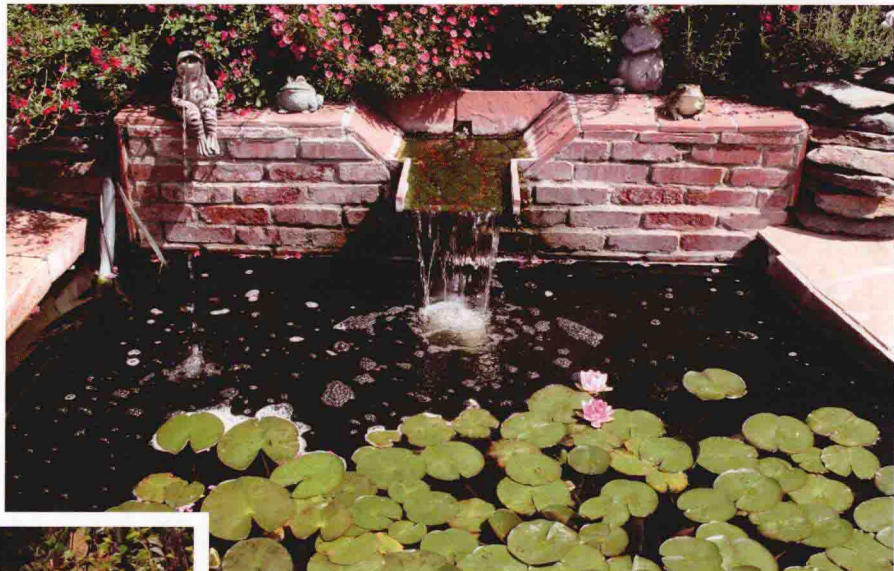


水景

水景一直是环境景观的中心，早在周文王时期，宫苑内就将灵沼作为人造水景，养鱼放鹤。秦汉时期形成的“一池三山”布局模式，一直影响着后来园林理水的发展。随着现代城市的发展，水景的设计及建造技术，以及生态水景均已发展得相当迅速。其中最广为应用的是喷泉，各种音乐喷泉、程控喷泉、激光喷泉现已层出不穷，变化多端。规模可大可小，射程可高可低，喷出的水，大者如珠，细者如雾，变化万千，引人入胜。大型城市广场中的人工动态水景，也多来自自然的种种水态，如瀑布、叠水、水帘、溢流、溪流、壁泉等。随着科学技术的发展进步，水景的花样翻新层出不穷，几乎达到了人们随心所欲创造各种晶莹剔透、绚丽多姿动态水景的程度。水景在当今时代，已经形成了一道独特的人文景观。



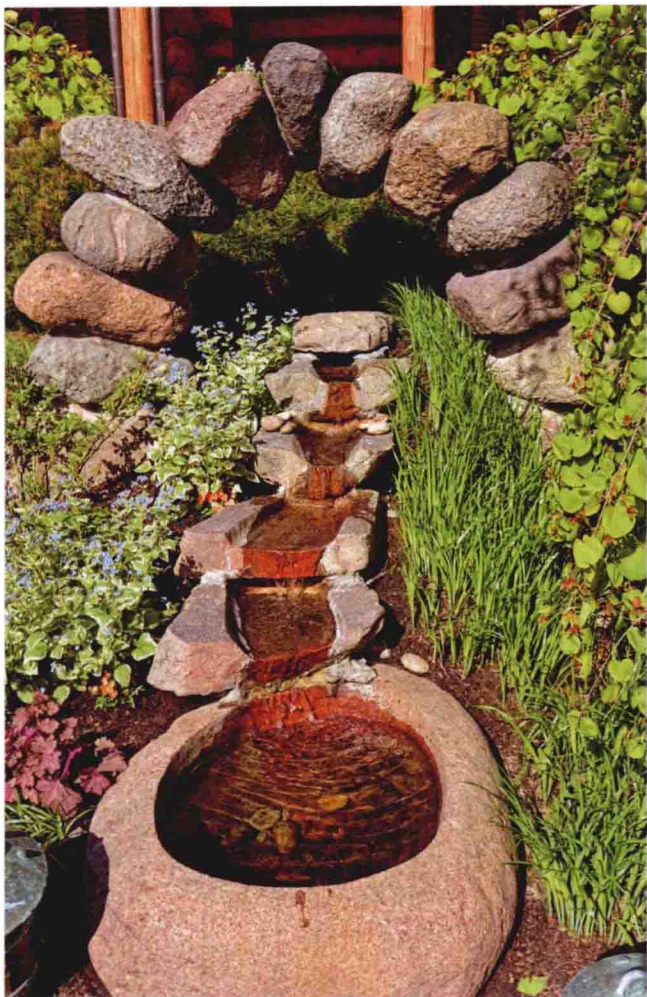
涓细的流水顺着石材流入池中，不破坏周围安静的环境，同时又给水面增添些许动态的变化。



矮墙上的出水口做成一个水槽，增加水面的宽度，从而形成跌水。



石板围成的水池显得十分古朴，但环境中温馨的花草布置和柔和细腻的跌水，又使环境整体显得宁静大气。



利用山石自然的平面将水流散开，形成跌水，山石自然的斜面赋予水体线条变化，整个池塘小环境也变得十分自然。

层层石材被打磨出凹槽，潺潺的流水形成了一条舒缓的叠水。

切割打磨后的石材上嵌入出水口，形成的跌水在环境中十分生动。

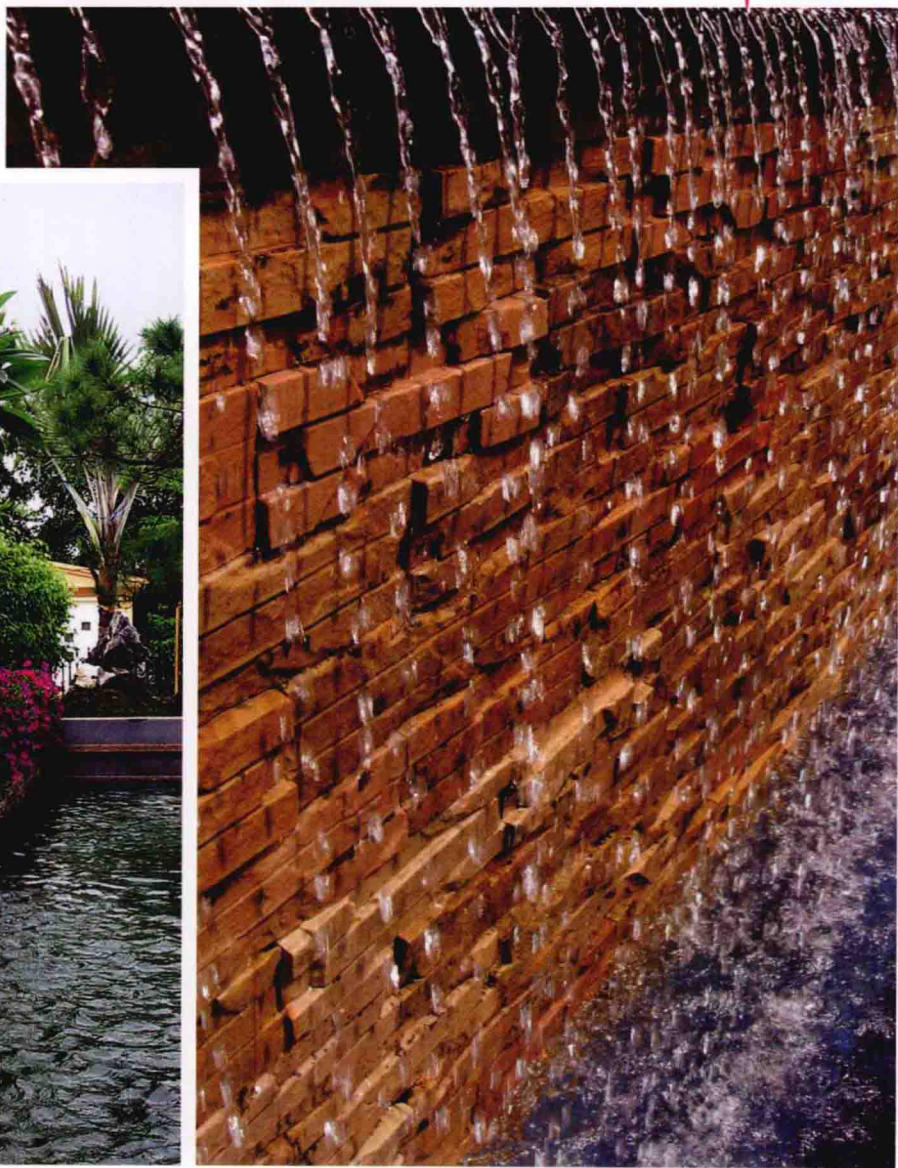




泳池旁的石材景墙保护庭院空间的隐私，高处设计的出水口又为环境制造了一个水帘。

出水口的分隔设计，改变流水的形态，形成的线条状水帘宛如一串珍珠悬挂在景墙边。

呈片状的水帘，在环境中更有气势，通过控制水流的大小可以改变水帘的形状。



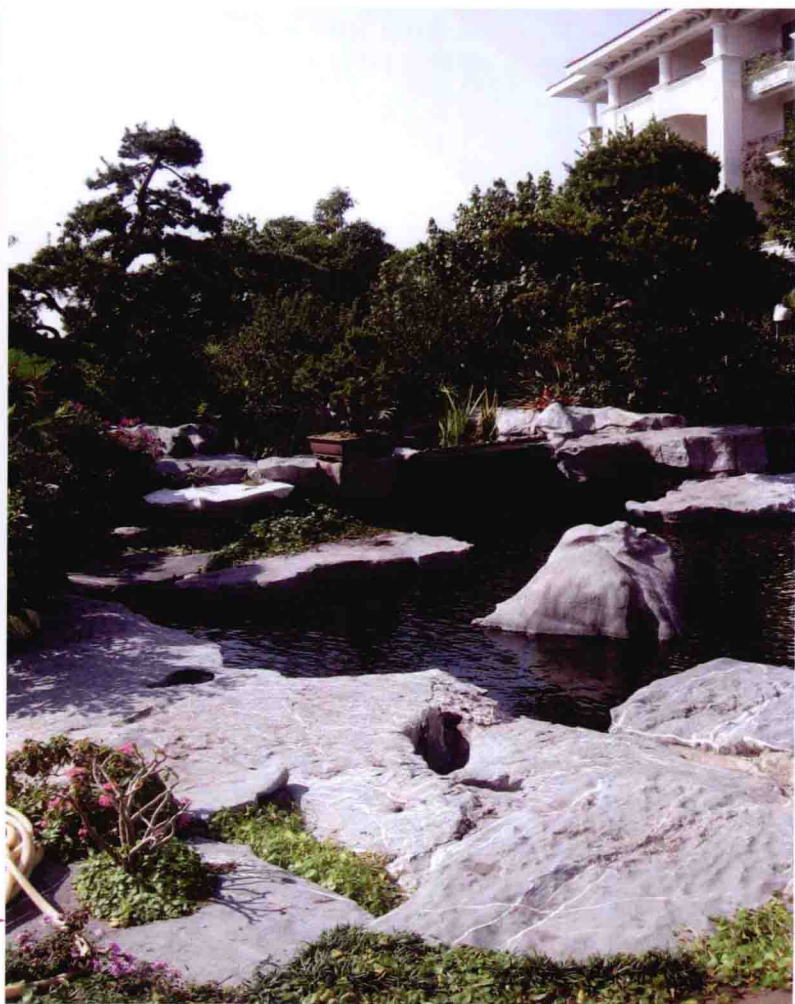


利用水池边假山的高度以及石材自然的边缘线条，呈现自然的跌水形态。



伸入水面的平台本身也是一个水池，水满后自然流入池塘，从而形成跌水。

因地制宜修建的水池，自然地势的落差形成了跌水。

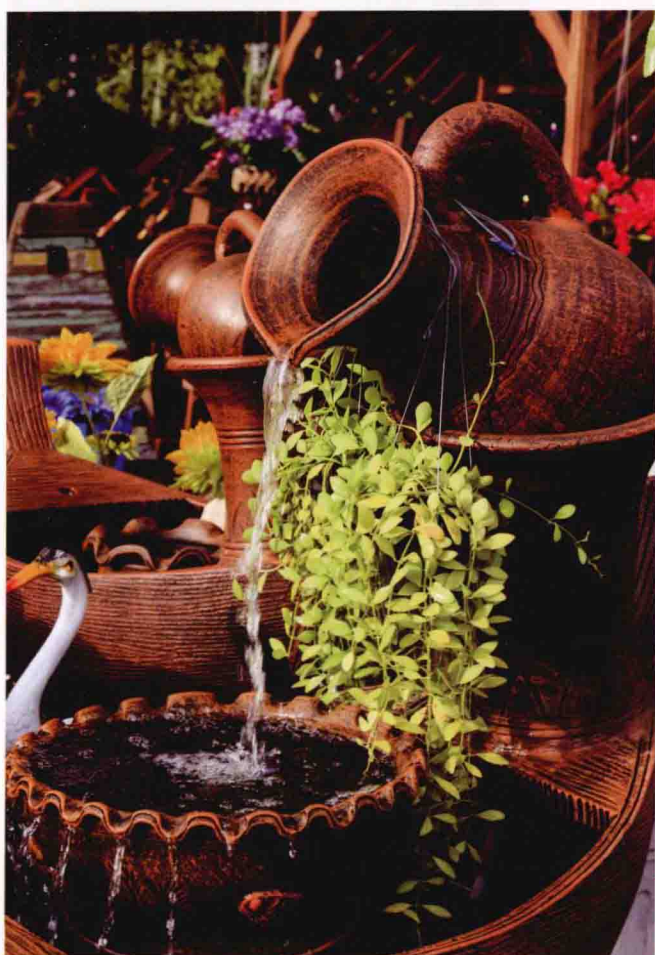




陶罐作为出水口，为水流增加了许多神秘的色彩，同时也将环境装扮得自然有趣。



山野中的入家常用竹子从山上引水入厨，院内的水流来自于竹筒，大有竹筒引水入庭院的情趣。



高处倾斜的水壶是源源不断的出水口，水流跌入下方的石盆中，石盆外还有更大的水池，故而不必担心流水会浇灌了庭院。



原木与竹子制作的简易水车，装饰古朴的环境。



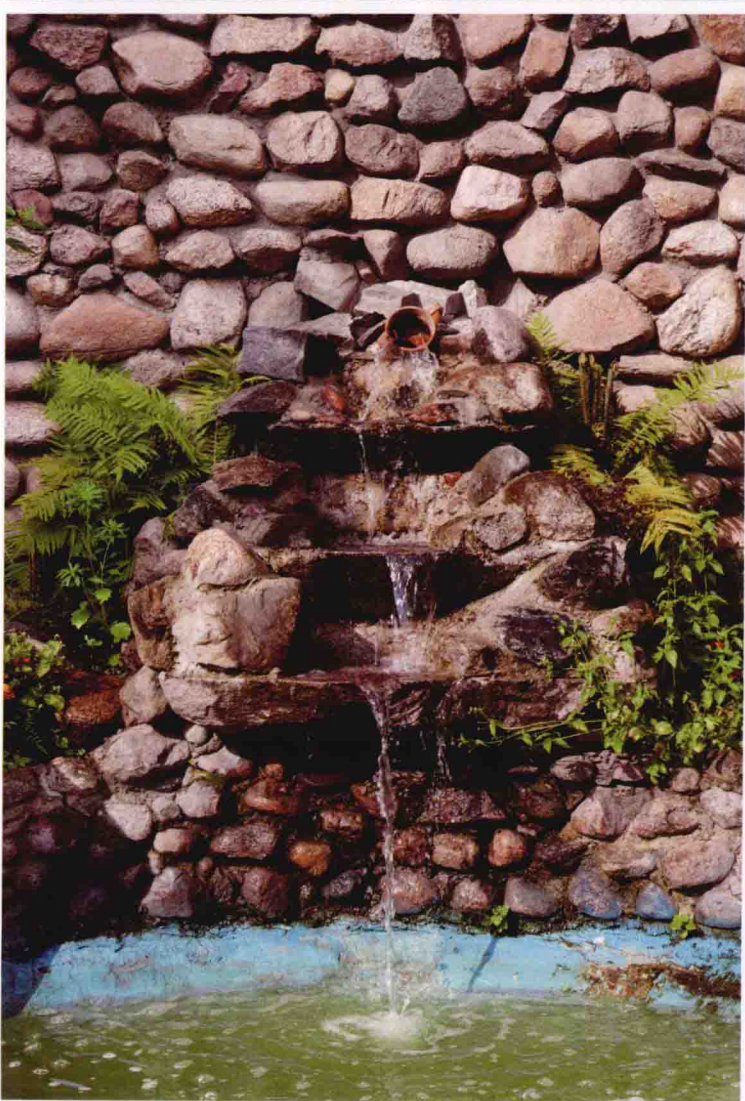
竹子水管、水勺以及粗糙的石材水缸将环境的古朴体现得淋漓尽致。

灌木丛中伸出的竹筒，使人们对于水的源头有了无限的遐想。



石材围成的流水槽，层次与线条的变化重合，简单的形式营造温馨的小环境。





耸立的石材是水景中的小假山，其上设计小型的喷泉，使瀑布一般的水体在微环境中也十分有气势。

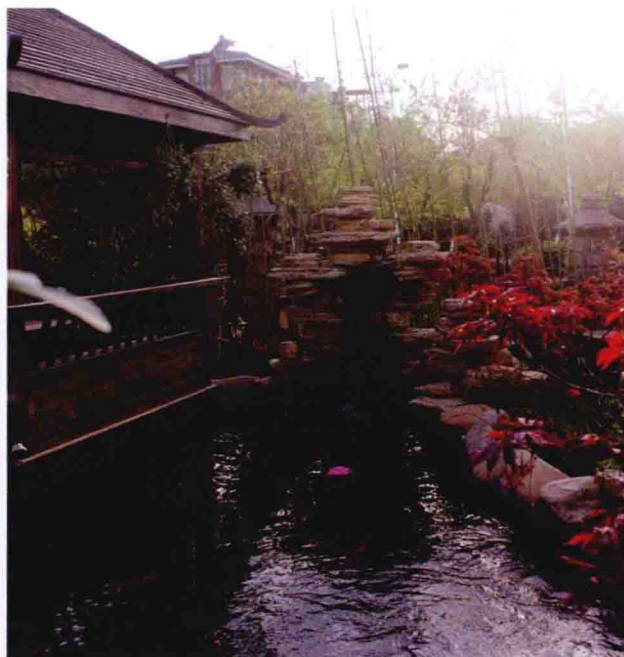
自然的山石砌成台阶状，水流从台阶上层层跌落，最后在池塘中泛起涟漪。

景墙上多点设计几个出水口，水口等距分隔，形成珠帘一般的水流。





流水与庭院中的建筑小品组合，水自然柔美的形态柔化了石材小品的线条。



将出水口设计在假山上，利用高度的落差形成水景，同时也使山石有了动态的景观。

较浅的水池中种上睡莲，丰富水面环境。

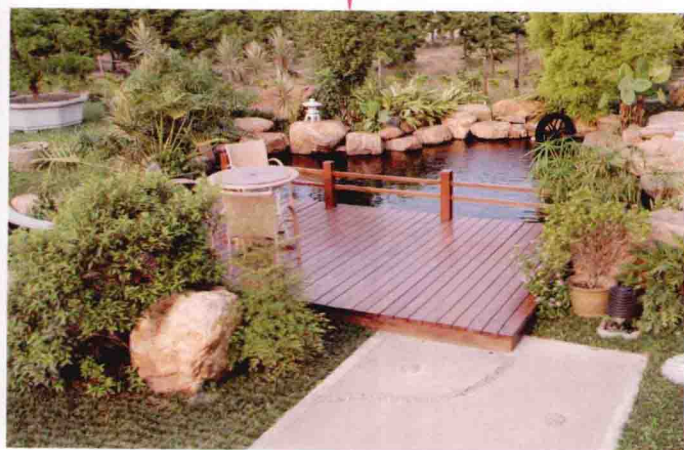




大面积的水域被包围在绿树丛林中，曲折的汀步静静躺在水面，环境氛围十分安逸。

树荫下宁静的水池中养着一些锦鲤，与岸边跳跃的鱼儿石像相得益彰。

水塘的岸采用自然山石围成，与明媚的空间环境融为一体，岸边石材铺装的平台也将人为休闲融入了空间。





宁静的水塘被石板 and 灌木丛掩盖，而岸边神形兼备的装饰小品又使水塘的神秘感更加吸引人。



小巧的水池中使用圆木搭建了一座原始的小桥。



水池的驳岸采用不同形态的石材组合，粗糙的石材将湛蓝的水面与葱翠的环境分隔开来。



静静的水面倒映着岸边的花草，显示出周围宁静安逸的环境氛围。



不规则的水塘往往采用驳岸的形式，岸边采用石材铺砌并使用一些荷花、睡莲等水生植物做点缀。

水池中水草与石材的组合使水面仿佛一面镜子，投射出优美的水下环境。

