

Story of a Roaming World

忽如远行客，倏忽天地间

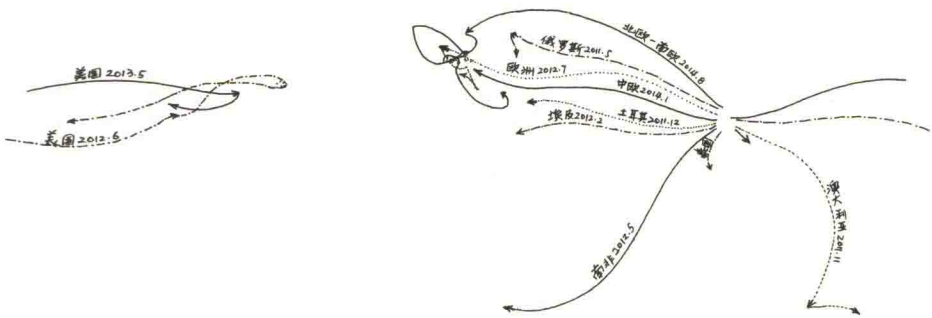
格子

著 / 摄影

走走停停的世界

格格巫的旅行

慢



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

From the *Reading World*

Copyright © 1999 by

W. W. Norton & Company
New York, New York

走走停停的世界

陈鲁英著，陈鲁英译

（一）



Story of a Roaming World

格 子 著 / 摄影
宁 静 插画

走走停停的世界

格格巫的慢旅行

内容提要

本书主要记录了作者在三年多的时间内周游 20 多个国家的见闻,如美国、法国、德国、土耳其、奥地利、英国、希腊、南非等,作者以自己独特的视角来讲述自己看到的世界,书中配有作者旅游时拍摄的照片。适合对旅游感兴趣的读者阅读。

图书在版编目(CIP)数据

走走停停的世界:格格巫的慢旅行 /格子著. — 上海:上海交通大学出版社,2015
ISBN 978-7-313-12397-8

I. 走... II. 格... III. ①诗集—中国—当代②游记—作品集—中国—当代
IV. I 217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 051583 号

走走停停的世界

——格格巫的慢旅行

著 者:格 子

出版发行:上海交通大学出版社

邮政编码:200030

出 版 人:韩建民

印 制:上海宝山译文印刷厂

开 本:787mm×960mm 1/16

字 数:291 千字

版 次:2015 年 3 月第 1 版

书 号:ISBN 978-7-313-12397-8/I

定 价:42.00 元

地 址:上海市番禺路 951 号

电 话:021-64071208

经 销:全国新华书店

印 张:19

印 次:2015 年 3 月第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

告读者:如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话:021-56482128

序 一

周游世界是很多人的梦想，而且越来越容易实现了。

周游世界是你的梦想么？

做着周游世界的梦，追着朋友们分享的游记美图，恨着自己请不出假来的工作，和朋友讨论这人为什么要旅行的哲学问题……

在我小小的朋友圈里，就天天有人这么刺激我：有高中同学已经是国际大行在中国的区域总裁，吃遍全球米其林餐厅，爱马仕包满衣柜；有年纪轻轻就成为国际律所合伙人的女金领，每年游走于苏黎世、纽约、蒙特卡洛、巴拿马等全球各种富豪天堂；有放着公司高管不干，预算了30万穷游全球还带个足球去20多个国家挑衅（或者厚道点儿说挑战吧）当地足球队的微博名人；有隔几年就被派驻到一个充满异域风情的神奇国度（怀疑我这辈子去得成去不成）：他的常驻地覆盖了半个地球的公务员；有彻底无视饭碗这东西的前上班族，每天读书，写诗，练书法，各处会朋友聊天，然后间歇性消失十几天到二十几天……原来她正在周游列国，当她的微博微信突然大量分享旅途见闻时，你一定会特别替她高兴，因为她终于又有免费WIFI用了！

刚刚提起的这最后一位，就是这本游记的作者了。

读书就是在读别人的人生，我们喜欢读别人的人生，因为这样做可以让我们的生命之旅变得丰厚充实、五彩斑斓，了解在不同的平行轨迹上，有那么多有趣的个体在以你赞赏、羡慕、憎恶、同情或完全不能理解的方式与你同行。这些书或让你共鸣你的风雨来路，或可能联结你和作者成为不见面的朋友。

这个时代，财富在爆炸。求幸福、求发展的竞争每天都变得更激烈，人人在焦虑，幸福去哪儿了？压力山大成为流行语，回归自然、寻找和体验人生的真正内涵成了遥不可及的奢侈。

在这样的纷繁世态里，你生命旅途上结识的芸芸过客中可会也有一位像她？豁达又较真，天马行空又饱读诗书……凭着自己的才华和文笔，她在那时就很牛如今最牛的电子商务公司做首席记者，从容淡定地采访全球商业最有影响力的大腕儿们；负责过该大牛网站支付平台的网站内容运营；也加盟过初创网站做得风生水起。这些我们凡夫俗子想抓还怕抓不住的机会，她只因为“不忘初心”就让它

们浮云般掠过了，自那以后开始了她闲云野鹤般的神仙日子：用博客、微博、微信写职场回忆录，边走边思考边记录去周游列国撰写游记，空余时间除了去和自己的各位同学、文艺“死党”在各地聚会之外，研究中国古典文学，又以传统书法抄写和研读《诗经》、《孟子》等古文经典……

她就是这样的人，她过着我们羡慕却无法模仿的生活，但每次吸取她所分享的生活点滴，就能觉得尽染红尘的躁动之心得到一些安宁，让我们在奔忙的俗世生活里慢下脚步，去欣赏她，进而欣赏周围形态各异的芸芸众生，欣赏苍天赐给我们却还没来得及欣赏的一路风景。

今天，她把自己周游列国的足迹和心路点滴集结成书分享给我们，那就让我们找一个有阳光的安静角落，备一盏清茶，开始细细品味吧。

马晓明

2014年11月8日

于北京

序 二

在路上，遇见最美的自己

一

那个秋天的黄昏，我和格格坐在中大荣光堂，静静地聊在路上的经历，突然间想起海子的一句诗：“从明天起，做一个幸福的人，喂马、劈柴，周游世界……”周游世界，对很多人来说，是个美丽的梦想，而格格是个幸福的人，因为她早已出发，并且一直在路上。窗外夕阳余辉，我沉浸在格格周游的世界里，那次她送给我从撒哈拉沙漠带回的沙，一把细沙，用精致的玻璃瓶装著，一半是数不清的沙粒，一半空空如也。

那个玻璃瓶从此成了我的宝贝，被我放在书房，离书最近的地方。从某种意义上讲，我们都有一种三毛式的流浪情结，不是为了单纯的行走而出发，而是因为远方有另外一种生活在召唤。行走，已然是生活的一部分，这部分有着别人无法体味的酸甜苦辣。

3年，20多个国家。当《走走停停的世界》书稿放到我面前，我仿佛随着文字到了那些大多数我没去过的地方。在格格的博客上，我是一个追随者，我随着她的文字，看到了一个全然不一样的世界。我跟随她在俄罗斯的火车上，在北纬65°看到了北极光；跟随她抬头仰望悉尼、奥克兰的云朵；甚至跟随她体验旅途中的奇遇和惊心动魄……那些文字，常常让我羡慕，因为不是所有人，都能开始一段想走就走的旅程。更为难得的是，透过那些文

字，让我看到了一个有着更深厚底蕴的格格。

二

十几年前，机缘巧合，我与格格坐到了同一间办公室。或许是因为我们对文字相同的敏感和热爱，我们成了无话不谈的朋友。这十几年，不管生活在哪座城市，每隔一段时间，我们总会坐在一起聊一聊。从生活琐事到诗词书画，海阔天空的闲聊中，我们已经完全忘记，这十几年里的大多数时间，我们分别生活在远隔千里的不同城市。

有时候，距离也可以成为一架桥梁。对于在路上的人，距离承载着更多的梦想和希望。

在一番经历之后，格格选择去游历世界，当她重新出发之后，再次满怀信心地给我讲述各种旅途经历的时候，我知道，我认识的那个诗样的女子，重新又回来了。

在路上，会让你遇见更加美丽的自己。这三年多的旅程，她穿越了神秘的伊斯坦布尔，穿越了撒哈拉，穿越了科罗拉多大峡谷，穿越了童话般的哈尔施塔特，穿越了欧洲大陆，穿越了非洲草原……

最终，穿越了曾经有些迷茫的自己。

那一路，我看着她赤足走在棉花堡上，一路欣赏，一路找寻，寻找莎士比亚笔下《威尼斯商人》的故事发生地，寻找《罗马假日》之佛罗伦萨，寻找台北消失已久的乡愁。这些带着愿望和希冀出发，不断放空、不断填充的找寻过程，或许才是旅行的意义所在。她让我们全身心地融入并接纳这个世界，也让我们遇见更多未知的自己。那些我们以为无法爬过的坡，无法翻越的城，无法走过的路，无法趟过的河，在旅程中，都一一经历过了。

三

诗意的格格，即使在路上，也一样处处诗意，在圣彼得堡火车站，导游琳娜吟出的竟然是《送杜少府之任蜀州》：“海内存知己，天涯若比邻。”在墨尔本的小咖啡店，她写下了：“这个城市是他们的，我只是一个快乐而又无聊的过客。”在土耳其的穿山高速公路上，她竟然手捧着《诗经》……

诗就是她行走的世界，或者说，她的世界，就是诗意的世界。

这走走停停的世界，格格终于遇见了那个在灵魂深处最美丽的自己。作为好友，我由衷地替她高兴，并为她送上最美好的祝福！

云 儿

2014年11月15日

于中大锡昌堂



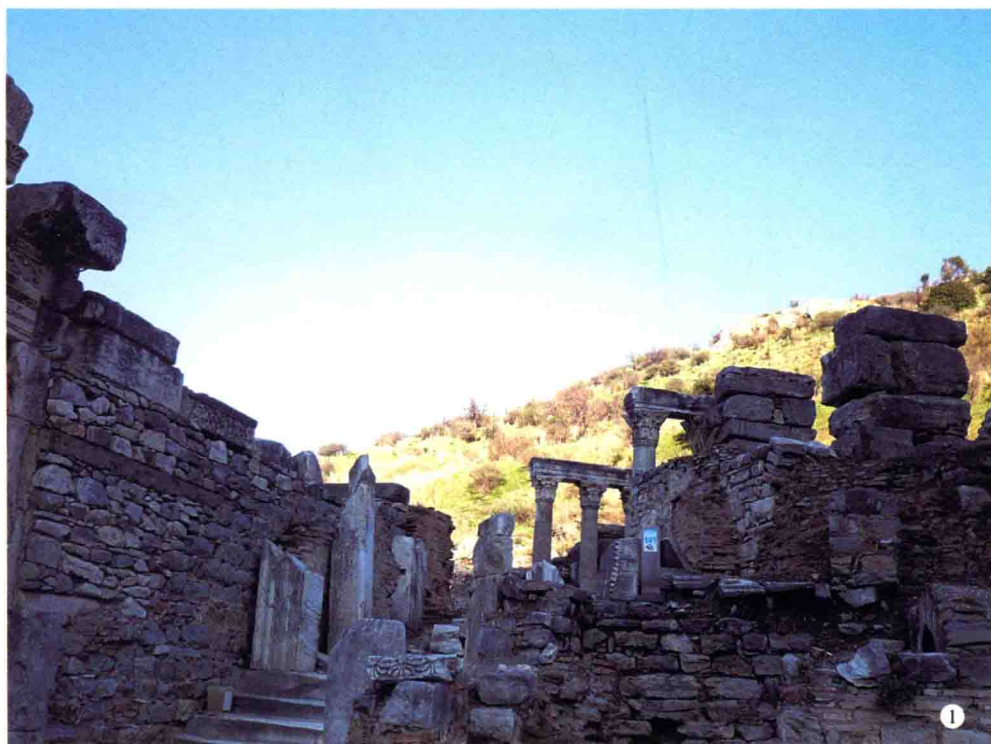
俄罗斯的风情

- 1、叶卡捷琳娜行宫
- 2、红场
- 3、街头咖啡
- 4、居然有毛主席套娃



澳洲的阳光

- 1、新西兰的游艇
- 2、墨尔本的咖啡馆
- 3、新西兰的女王行宫

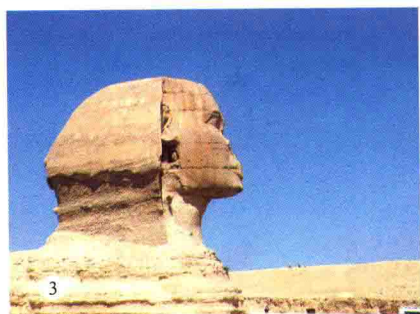


蓝色土耳其

1、以弗所古城 2、蓝色清真寺 内部

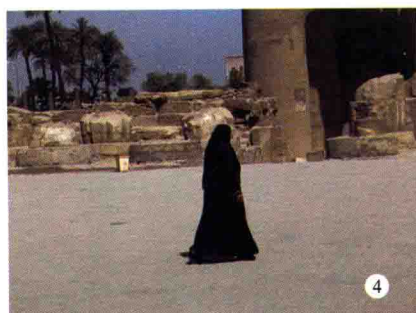
3、宗教色彩的旋转舞 4、埃及市场

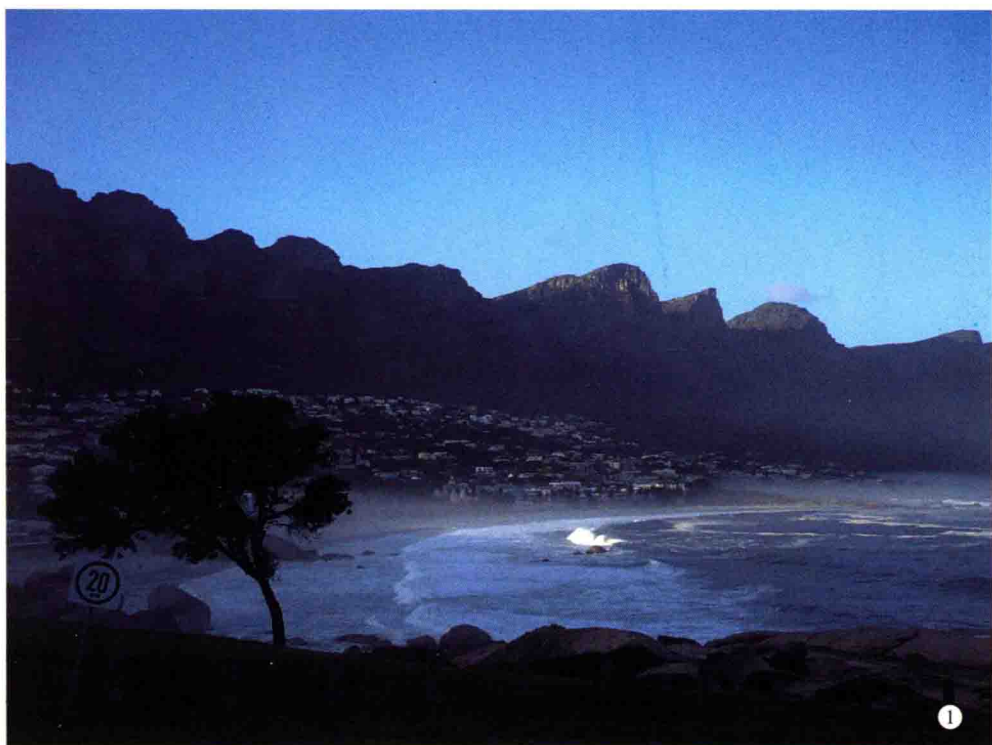




出埃及记

- 1、亚历山大的地中海边
- 2、狮身人面像
- 3、拉姆西斯神庙
- 4、神秘的埃及女人





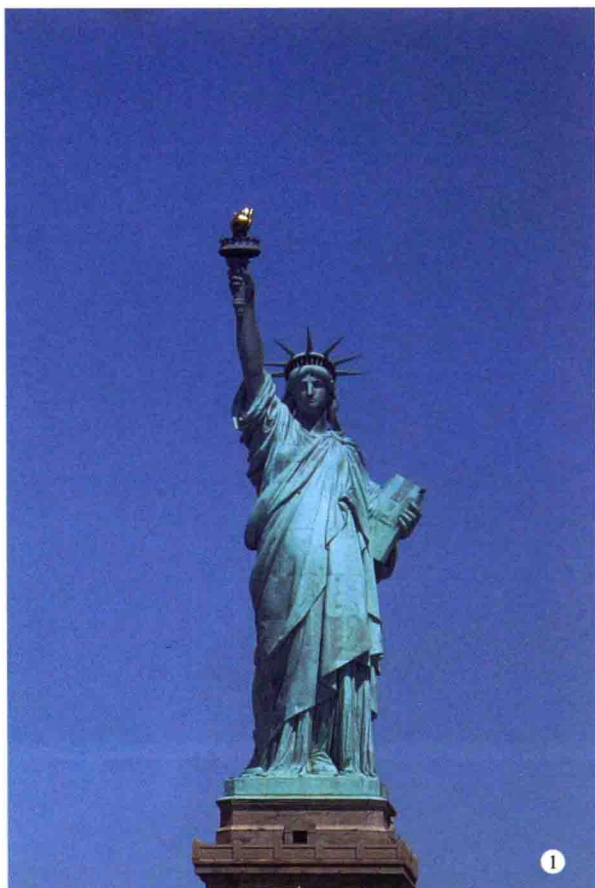
南非的海洋与草原

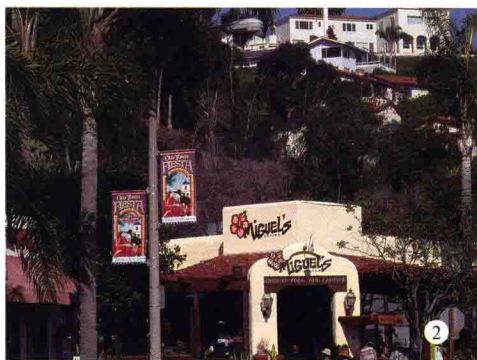
- 1、南非的大西洋波涛如怒
- 2、一棵不知名的树
- 3、南非大草原

行走美国

1、美国自由女神

2、纽约





都市与阳光

- 1、华纳电影城
- 2、美国某小镇
- 3、旧金山的大巴