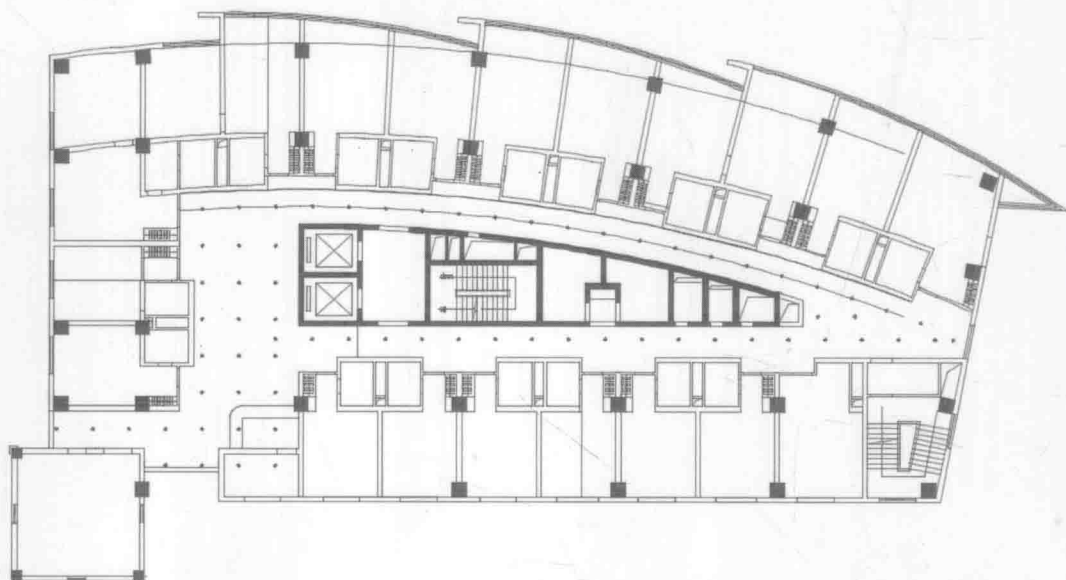


AutoCAD 工程设计系列丛书



张日晶 等编著

AutoCAD 2015 中文版室内装潢设计

第5版



附赠超值  光盘
视频操作+范例素材



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

AutoCAD 工程设计系列丛书

AutoCAD 2015 中文版室内装潢设计

第5版

张日晶 等编著



机械工业出版社

本书共 15 章, 全面介绍了使用 AutoCAD 2015 中文版绘制室内装潢设计图的各种方法和技巧。第 1 章介绍 AutoCAD 2015 基础; 第 2 章介绍常用绘图与编辑命令; 第 3 章介绍快速绘图工具; 第 4 章介绍室内设计中主要图例的绘制; 第 5 章介绍室内设计制图的准备知识; 第 6 章介绍住宅室内装潢平面图; 第 7 章介绍住宅室内装潢立面、顶棚与构造详图; 第 8 章介绍了宾馆大堂室内设计图绘制; 第 9 章介绍宾馆客房室内设计图绘制; 第 10 章介绍卡拉 OK 歌舞厅室内设计图绘制; 第 11~15 章围绕某高档豪华洗浴中心的室内设计, 介绍了其平面图、平面布置图、顶棚图、地坪布置图、立面图、剖面图和节点详图的绘制过程。

本书适合 AutoCAD 软件的初、中级读者以及室内设计的相关人员阅读。随书赠送的多媒体教学光盘含有所有实例的源文件和实例制作过程的录音讲解多媒体动画, 可以帮助读者形象、直观地理解和学习本书。

图书在版编目 (CIP) 数据

AutoCAD 2015 中文版室内装潢设计 / 张日晶等编著. —5 版. —北京: 机械工业出版社, 2014.12

(AutoCAD 工程设计系列丛书)

ISBN 978-7-111-48969-6

I. ①A… II. ①张… III. ①室内装饰设计—计算机辅助设计—AutoCAD 软件—教材 IV. ①TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 302672 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 张淑谦

责任校对: 张艳霞

责任编辑: 张淑谦 吴晋瑜

责任印制: 李 洋

三河市宏达印刷有限公司印刷

2015 年 1 月第 5 版 · 第 1 次印刷

184mm×260mm · 33.5 印张 · 830 千字

0001—3000 册

标准书号: ISBN 978-7-111-48969-6

ISBN 978-7-89405-664-1 (光盘)

定价: 89.00 元 (含 1DVD)

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线: (010) 88361066

机工官网: www.cmpbook.com

读者购书热线: (010) 68326294

机工官博: weibo.com/cmp1952

(010) 88379203

教育服务网: www.cmpedu.com

封面无防伪标均为盗版

金书网: www.golden-book.com

前言



室内（Interior）是指建筑物的内部空间，而室内设计（Interior Design）就是对建筑物的内部空间所进行的环境和艺术设计。室内设计作为独立的综合性学科，于 20 世纪 60 年代初出现，强调室内空间装饰的功能性、追求造型单纯化，兼顾经济性、实用性和耐久性。室内装饰设计是建筑的内部空间环境设计，与人的生活关系最为密切，室内设计水平高低直接反映着居住与工作环境质量的好与坏。现代室内设计是根据建筑空间的使用性质和所处环境，运用物质技术手段和艺术处理手法，从内部把握空间，进而设计其形状和大小。为了让人们在室内环境中舒适地生活和活动，设计者应整体考虑环境和用具的布置设施。室内设计的根本目的在于创造满足物质与精神两方面需要的空间环境。因此，室内设计既要满足物质功能合理的要求，又要满足精神功能的要求。

随着时代的发展，计算机辅助设计（CAD）技术有了巨大的突破，已由传统的专业化、单一化的操作方式逐渐向简单明了的可视化、多元化的方向飞跃，以满足设计者在设计过程中发挥个性设计理念、表现个人创作风格的新需求。其中最为出色的 CAD 设计软件之一是美国 Autodesk 公司的 AutoCAD，在 20 多年的发展中，AutoCAD 相继进行了 20 多次升级，每次升级都带来一次功能的大幅提升。近几年来，随着电子和网络技术的飞速发展，AutoCAD 也加快了更新的步伐，继 2013 年推出 AutoCAD 2014 后，Autodesk 公司于 2014 年又推出了 AutoCAD 2015。

AutoCAD 不仅具有强大的二维平面绘图功能，而且具有出色的、灵活可靠的三维建模功能，是进行室内装饰图形设计最为便捷的工具与途径之一。使用 AutoCAD 绘制建筑室内装饰图形，不仅可以利用人机交互界面实时进行修改，快速把各人的意见或想法反映到设计中去，而且可以实时查看修改效果，并从多个角度进行观察，是建筑室内装饰设计的先进工具。

对室内设计师或技术人员来说，熟练使用 AutoCAD 是非常必要的。本书以 AutoCAD 2015 简体中文版作为设计软件，结合各种建筑装饰工程的特点，除了详细介绍室内设计常见家具、洁具和电器等各种装饰配景图形绘制方法外，还精心挑选常见的和具有代表性的建筑室内空间，如单元住宅、别墅、宾馆、办公室、餐厅、休闲娱乐场馆等，讲述了在现代室内空间装饰设计中，如何使用 AutoCAD 绘制各种建筑室内空间的平面、地面、吊顶和立面以及节点大样等相关装饰图的方法与技巧。

本书所涉及的知识 and 案例内容既详实、细致，又丰富、典型；本书还密切结合工程实际，具有很强的操作性和实用性，可用作建筑设计、室内外装饰装潢设计、环境设计、房地产等相关专业设计师、工程技术人员以及在校师生学习 AutoCAD 的参考书。

本书在介绍室内设计装潢设计的各种方法和技巧时，由浅入深地介绍了 AutoCAD 2015 软件中有关室内装潢设计的各项功能，书中用到了作者多年积累的各种不同类型的建筑图库，可帮助用户提高制图效率。

随书附赠的多媒体 DVD 光盘包含了书中所有实例的源文件和内容丰富的室内设计建筑

图库以及全书所有实例绘制过程的屏幕录像 AVI 文件。

本书面向初、中级用户以及对建筑制图比较了解的工程技术人员，旨在帮助读者用较短的时间快速、熟练地掌握使用 AutoCAD 2015 室内装潢设计的各种应用技巧，以提高读者的室内装潢设计水平。

本书既可用作中、高等院校的 CAD 或室内设计课程班的教材，也可用作读者自学或供室内设计专业人员参考的工具书。

本书主要由张日晶编写，参与编写的还有孙立明、李兵、甘勤涛、徐声杰、张辉、李亚莉、韩校粉、卢海星、闫聪聪、王敏、杨雪静、孟秋江、卢园、孟培和胡仁喜。书中所涉及的内容大多来自作者几年来使用 AutoCAD 的经验总结，也有部分内容取自实际的设计图样。考虑到室内设计绘图的复杂性，所以作者对书中的理论讲解和实例引导都做了一些适当的简化处理，尽量做到深入浅出，以期起到抛砖引玉的效果。

虽然作者几易其稿，但由于时间仓促，加之水平有限，书中不足之处在所难免，恳请广大读者登录网站www.sjzsanweishuwu.com或发送邮件至 win760520@126.com 批评指正。

作 者

目 录

前言

第1章 AutoCAD 2015 基础.....1

1.1 绘图环境设置.....1

1.1.1 操作界面1

1.1.2 系统参数配置.....12

1.1.3 设置绘图参数.....14

1.2 基本输入操作.....15

1.2.1 命令输入方式.....15

1.2.2 命令的重复、撤销、重做.....16

1.2.3 透明命令17

1.2.4 按键定义17

1.2.5 命令执行方式.....17

1.2.6 坐标系统与数据的输入方法.....17

1.3 图层设置20

1.3.1 建立新图层20

1.3.2 设置图层22

1.3.3 控制图层25

1.4 绘图辅助工具.....27

1.4.1 精确定位工具.....27

1.4.2 图形显示工具.....33

1.5 文字样式与标注样式.....36

1.5.1 设置文字样式.....36

1.5.2 设置标注样式.....36

1.5.3 设置表格样式.....37

1.5.4 绘制 A3 图纸样板图形38

第2章 常用绘图与编辑命令.....45

2.1 AutoCAD 平面图形的绘制

方法.....45

2.1.1 基本平面图形的绘制.....45

2.1.2 复杂不规则平面造型的绘制.....62

2.1.3 实例——绘制液晶显示器.....66

2.2 AutoCAD 图形的编辑与修改

方法.....69

2.2.1 平面图形基本编辑和修改方法69

2.2.2 特殊平面图形的编辑和修改

方法.....85

2.2.3 实例——绘制沙发和茶几92

第3章 快速绘图工具.....100

3.1 图块及其属性.....100

3.1.1 图块操作.....100

3.1.2 图块的属性104

3.2 设计中心与工具选项板110

3.2.1 设计中心.....110

3.2.2 工具选项板111

3.2.3 实例——利用设计中心

的图块组合住房布局截面图

(卢园室内)112

第4章 室内设计中主要图例的

绘制.....116

4.1 家具平面配景图的绘制116

4.1.1 绘制餐桌和椅子.....116

4.1.2 绘制床和床头灯.....122

4.1.3 绘制办公桌及其隔断.....128

4.2 电器平面配景图的绘制137

4.2.1 绘制电冰箱137

4.2.2 绘制洗衣机141

4.3 洁具和厨具平面配景图的绘制146

4.3.1 绘制洗脸盆146

4.3.2 绘制燃气灶153

4.4 各种建筑配景图的绘制158

4.4.1 平面配景图的绘制158

4.4.2 立面配景图的绘制159

4.5 AutoCAD 工程应用图形

欣赏161

第5章 室内设计制图的准备知识164

5.1 室内设计基本知识164

5.1.1 室内设计概述164

5.1.2 室内设计过程中的几个要素165

5.2 室内设计制图基本知识168



5.2.1 室内设计制图概述·····	168	7.1 住宅室内立面图的绘制·····	223
5.2.2 室内设计制图的要求及规范·····	169	7.1.1 A 立面图的绘制·····	223
5.2.3 室内设计制图的内容·····	176	7.1.2 B 立面图的绘制·····	233
5.2.4 室内设计制图的计算机应用 软件简介·····	177	7.1.3 C 立面图的绘制·····	235
5.2.5 学习制图软件的几点建议·····	178	7.1.4 D 立面图的绘制·····	238
5.3 室内装饰设计欣赏·····	179	7.1.5 E 立面图的绘制·····	243
5.3.1 公共建筑空间室内装潢效果 欣赏·····	179	7.1.6 F 立面图的绘制·····	244
5.3.2 住宅建筑空间室内装潢效果 欣赏·····	180	7.1.7 G 立面图的绘制·····	247
第 6 章 住宅室内装潢平面图·····	182	7.2 住宅室内设计顶棚图的 绘制·····	248
6.1 住宅室内设计要点及实例 简介·····	182	7.2.1 修改室内平面图·····	248
6.1.1 概述·····	182	7.2.2 顶棚图的绘制·····	249
6.1.2 住宅空间的功能分析·····	183	7.3 住宅室内构造详图的绘制·····	253
6.1.3 各功能空间的设计要点·····	183	7.3.1 地面构造详图·····	253
6.1.4 补充说明·····	184	7.3.2 墙面构造详图·····	256
6.1.5 实例简介·····	185	7.3.3 吊顶构造详图·····	256
6.2 住宅建筑平面图的绘制·····	185	7.3.4 家具详图·····	257
6.2.1 绘制步骤·····	186	第 8 章 宾馆大堂室内设计图的绘制·····	260
6.2.2 系统设置·····	186	8.1 大堂室内设计要点及实例 简介·····	260
6.2.3 绘制轴线·····	187	8.1.1 宾馆室内设计概述·····	260
6.2.4 绘制墙体·····	189	8.1.2 大堂室内设计要点·····	261
6.2.5 绘制柱子·····	191	8.1.3 实例简介·····	261
6.2.6 绘制门窗·····	192	8.2 大堂室内平面图的绘制·····	261
6.2.7 绘制阳台·····	194	8.2.1 建筑平面图的绘制·····	261
6.2.8 尺寸标注及轴号标注·····	194	8.2.2 一层平面功能流线分析·····	269
6.2.9 文字标注·····	200	8.2.3 大堂平面布局·····	269
6.3 住宅室内平面图的绘制·····	201	8.2.4 地面材料及图案绘制·····	271
6.3.1 室内空间布局·····	201	8.2.5 文字标注、尺寸标注及符号 标注·····	272
6.3.2 家具家电布置·····	201	8.3 大堂室内立面图的绘制·····	273
6.3.3 装饰元素及细部处理·····	210	8.3.1 概述·····	273
6.3.4 地面材料绘制·····	212	8.3.2 A 立面的绘制·····	273
6.3.5 文字标注、符号标注及尺寸 标注·····	215	8.3.3 B 立面图的绘制·····	275
6.3.6 线型设置·····	220	8.3.4 C 立面图的绘制·····	277
第 7 章 住宅室内装潢立面、顶 棚与构造详图·····	223	8.4 大堂室内顶棚图的绘制·····	279
		8.4.1 对建筑平面图进行整理·····	280
		8.4.2 顶棚造型的绘制·····	280
		8.4.3 灯具布置·····	282

8.4.4 尺寸标注、文字标注及符号 标注	283	10.2.2 绘图前的准备	324
第9章 宾馆客房室内设计图的绘制	284	10.2.3 入口区的绘制	325
9.1 客房室内设计要点及实例 简介	284	10.2.4 酒吧区的绘制	329
9.1.1 客房的总体特征	284	10.2.5 歌舞区的绘制	331
9.1.2 客房的功能及类型	284	10.2.6 包房区的绘制	335
9.1.3 家具陈设及布置	285	10.2.7 屋顶花园的绘制	338
9.1.4 空间尺度要求	285	10.2.8 文字标注、尺寸标注及符号 标注	340
9.1.5 室内装修特点	286	10.3 歌舞厅室内立面图的绘制	341
9.1.6 室内物理环境	286	10.3.1 绘图前的准备	343
9.2 客房室内平面图的绘制	286	10.3.2 入口立面图的绘制	343
9.2.1 建筑平面图的绘制	287	10.3.3 B、C立面图的绘制	345
9.2.2 标准层平面功能分析	287	10.4 歌舞厅室内顶棚图的绘制	348
9.2.3 标准层平面总体布局	288	10.4.1 歌舞厅顶棚总平面图	349
9.2.4 标准间平面绘制	289	10.4.2 详图绘制	349
9.2.5 其他客房平面图	291	第11章 洗浴中心平面图的绘制	353
9.2.6 形成客房标准层平面图	295	11.1 洗浴中心设计要点及实例 简介	353
9.3 客房室内立面图的绘制	296	11.1.1 洗浴中心的设计要点	353
9.3.1 立面图①的绘制	296	11.1.2 实例简介	354
9.3.2 立面图②的绘制	299	11.2 绘制一层平面图	355
9.3.3 卫生间立面图	302	11.2.1 绘图准备	356
9.3.4 公共走道立面图	303	11.2.2 绘制轴线	360
9.3.5 会议室立面	307	11.2.3 绘制及布置墙体柱子	363
9.4 客房室内顶棚图的绘制	311	11.2.4 绘制墙线	366
9.4.1 标准间顶棚图	311	11.2.5 绘制门窗	373
9.4.2 套间顶棚图	314	11.2.6 绘制台阶	382
9.4.3 公共走道顶棚图	316	11.2.7 绘制楼梯	383
9.4.4 会议室顶棚图	319	11.2.8 绘制室外布置	387
9.4.5 组合成客房标准层顶棚图	320	11.2.9 绘制雨棚	397
第10章 卡拉OK歌舞厅室内 设计图的绘制	321	11.2.10 尺寸标注	399
10.1 卡拉OK歌舞厅室内设计 要点及实例简介	321	11.2.11 添加轴号	404
10.1.1 卡拉OK歌舞厅室内设计要点 概述	321	11.2.12 文字标注	406
10.1.2 实例简介	322	11.2.13 添加标高	408
10.2 歌舞厅室内平面图的绘制	323	11.2.14 绘制图框	410
10.2.1 平面功能及流线分析	324	11.3 绘制二层平面图	413
		第12章 洗浴中心平面布置图的 绘制	414
		12.1 一层总平面布置图	414



12.1.1 绘制家具·····	415	14.2 一层走廊立面图的绘制·····	499
12.1.2 布置家具·····	418	14.2.1 一层走廊 A 立面图的绘制·····	500
12.2 二层总平面布置图·····	427	14.2.2 一层走廊 B 立面图的绘制·····	508
12.2.1 绘制家具·····	427	14.2.3 一层走廊 C 立面图的绘制·····	509
12.2.2 布置家具·····	428	14.2.4 一层走廊 D 立面图的绘制·····	509
第 13 章 洗浴中心顶棚、地坪布置图的绘制 ·····	434	14.3 一层体育用品店立面图的绘制·····	510
13.1 一层顶棚布置图的绘制·····	434	14.4 一层乒乓球室 A、B、C、D 立面图的绘制·····	510
13.1.1 整理图形·····	435	14.5 一层台球室 02A、C 立面图的绘制·····	511
13.1.2 绘制灯具·····	436	第 15 章 洗浴中心剖面及节点详图的绘制 ·····	512
13.1.3 绘制装饰吊顶·····	441	15.1 一层走廊剖面图的绘制·····	512
13.1.4 布置吊顶灯具·····	461	15.1.1 一层走廊 E 剖面图的绘制·····	513
13.2 二层顶棚布置图的绘制·····	466	15.1.2 一层花池剖面图的绘制·····	522
13.3 一层地坪布置图的绘制·····	466	15.1.3 一层水池 F 剖面图的绘制·····	522
13.3.1 整理图形·····	467	15.1.4 一层水池剖面图的绘制·····	523
13.3.2 绘制地坪装饰图案·····	467	15.2 一层台球室 01D、E、H 剖面图的绘制·····	524
13.4 二层地坪布置图的绘制·····	479	15.3 一层走廊节点详图的绘制·····	524
第 14 章 洗浴中心立面图的绘制 ·····	480		
14.1 一层门厅立面图的绘制·····	480		
14.1.1 一层门厅 A、B 立面图的绘制·····	480		
14.1.2 一层门厅 C、D 立面图的绘制·····	497		

第1章 AutoCAD 2015 基础



知识导引

本章介绍 AutoCAD 样板图的制作过程,包括图形范围、单位等绘图参数的设置及系统配置。在绘制样板图的过程中,用户可以了解绘制样板图应该进行的准备工作,如设置图层和文字样式、标注样式等。在绘制图形时,用户可以学习一般图形的绘制程序,如一些辅助命令的使用。



内容要点

- 绘图环境设置
- 基本输入操作
- 图层设置
- 绘图辅助工具
- 文字样式与标注样式

1.1 绘图环境设置



本节思路

本节简要介绍了 AutoCAD 2015 的初始绘图环境设置和系统参数配置,执行几个命令时会显示标准文件选择对话框,从中可以浏览本地和网络驱动器、FTP 站点以及 Web 文件夹来选择文件,然而各个对话框都有所不同,在本节中我们会详细讲解。

1.1.1 操作界面

AutoCAD 2015 的操作界面是显示、编辑图形的区域,AutoCAD 2015 中文版的操作界面如图 1-1 所示,包括标题栏、绘图区、十字光标、坐标系图标、命令行窗口、状态栏、布局标签和快速访问工具栏等。



注意

安装好 AutoCAD 2015 后,其默认界面如图 1-2 所示,在绘图区中右击鼠标,弹出快捷菜单,如图 1-3 所示,选择“选项”命令,弹出“选项”对话框,切换至“显示”选项卡,将“窗口元素”选项组的“配色方案”设置为“明”,如图 1-4 所示,最后单击“确定”按钮,退出对话框,其操作界面如图 1-1 所示。

1. 标题栏

AutoCAD 2015 中文版操作界面的最上端是标题栏。标题栏中显示了系统当前正在运行的应用程序 (AutoCAD 2015) 和用户正在使用的图形文件。在用户首次启动 AutoCAD 2015 时, 标题栏中将显示该软件在启动时创建并打开的图形文件的名字 Drawing1.dwg, 如图 1-1 所示。



图 1-1 AutoCAD 2015 中文版的操作界面

2. 绘图区

绘图区是指在标题栏下方的大片空白区域, 是用户使用 AutoCAD 2015 绘制图形的区域。

在绘图区域中, 还有一个作用类似光标的十字线, 其交点反映了光标在当前坐标系中的位置。在 AutoCAD 2015 中, 该十字线称为十字光标, 如图 1-1 中所示, AutoCAD 通过十字光标显示当前点的位置。十字光标的方向与当前用户坐标系的 X 轴、Y 轴方向平行, 其长度系统预设为屏幕大小的 5%。

(1) 修改操作界面中十字光标的大小

十字光标的长度系统预设为屏幕大小的 5%, 用户可以根据绘图的实际需要更改其大小。修改图形窗口中十字光标大小的方法如下:

在操作界面中选择菜单栏中的“工具”→“选项”命令, 将弹出“选项”对话框。切换至“显示”选项卡, 在“十字光标大小”选项组中的文本框中直接输入数值, 或者拖动文本框右侧的滑块, 即可对十字光标的大小进行调整, 如图 1-4 所示。

此外, 用户还可以通过设置系统变量“CURSORSIZE”的值, 实现对十字光标大小的更改, 具体方法是在命令行窗口中输入如下命令。

命令: CURSORSIZE ✓

输入 CURSORSIZE 的新值 <5>:

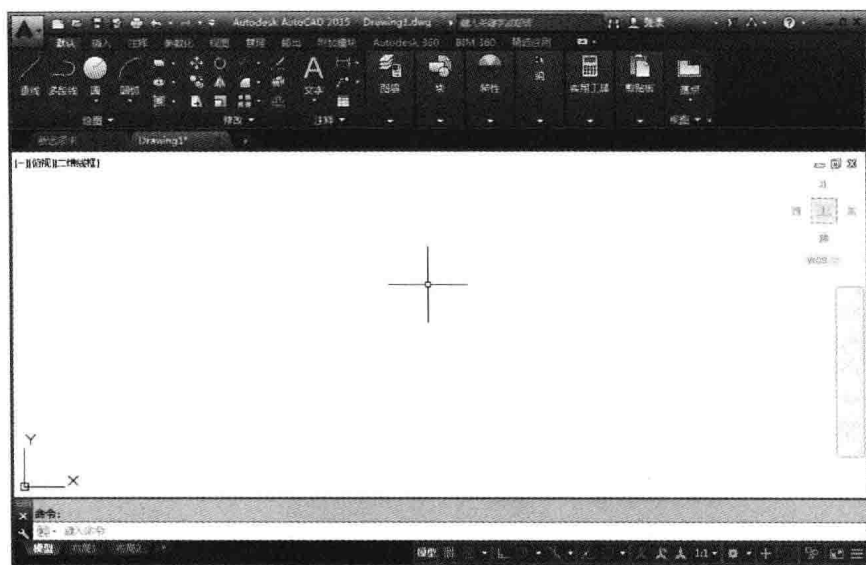


图 1-2 默认界面



图 1-3 快捷菜单

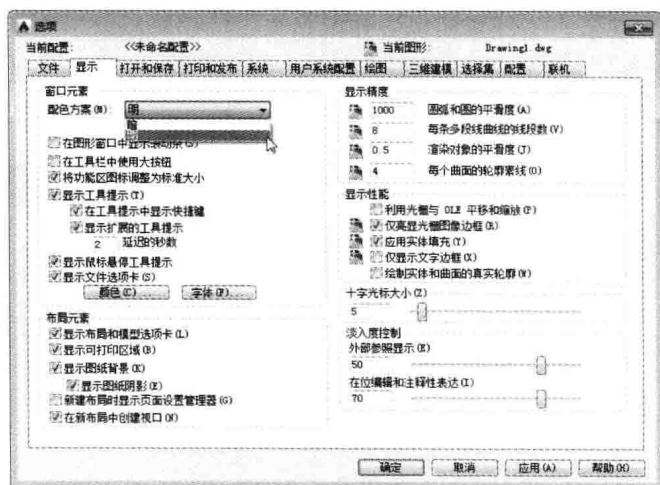


图 1-4 “选项”对话框

(2) 修改操作界面的颜色

在默认情况下, AutoCAD 2015 的操作界面是黑色背景、白色线条, 这不符合绝大多数用户的习惯, 因此修改操作界面的颜色是大多数用户都需要进行的操作。具体步骤如下。

1) 选择菜单栏中的“工具”→“选项”命令, 弹出“选项”对话框, 切换至“显示”选项卡(见图 1-4), 单击“窗口元素”选项组中的“颜色”按钮, 将弹出如图 1-5 所示的“图形窗口颜色”对话框。

2) 在“图形窗口颜色”对话框中的“颜色”下拉列表中, 选择需要的窗口颜色, 然后单击“应用并关闭”按钮, 此时 AutoCAD 的操作界面就变成了所需的窗口背景色(通常按视觉习惯选择白色为窗口颜色)。

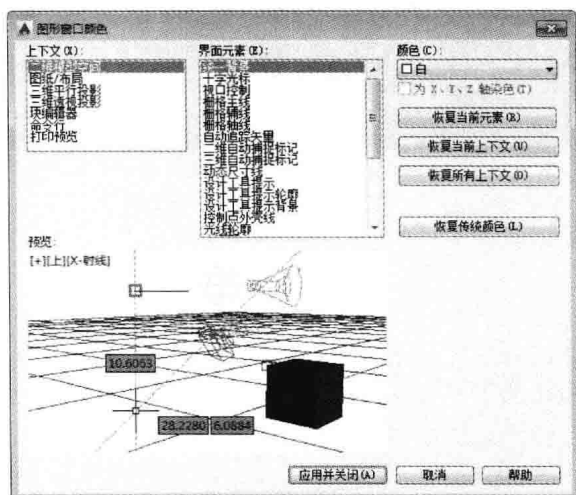


图 1-5 “图形窗口颜色”对话框

3. 坐标系图标

坐标系图标位于绘图区域的左下角，用以表示用户绘图时正使用的坐标系形式，如图 1-1 所示。坐标系图标的作用是为点的坐标确定一个参照系。用户可以根据设计需要选择将其关闭。具体方法是选择菜单栏中的“视图”→“显示”→“UCS 图标”→“开”命令，如图 1-6 所示。

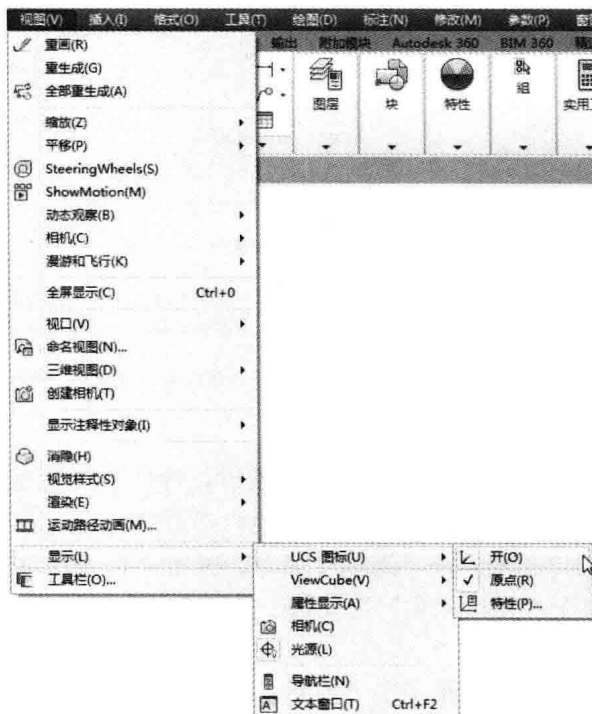


图 1-6 “视图”菜单

4. 菜单栏

用户可从 AutoCAD 2015 快速访问工具栏处调出菜单栏, 如图 1-7 所示, 调出后的菜单栏如图 1-8 所示。AutoCAD 的菜单栏中包括“文件”“编辑”“视图”“插入”“格式”“工具”“绘图”“标注”“修改”“参数”“窗口”和“帮助”12 个菜单, 这些菜单几乎包含了 AutoCAD 2015 的所有绘图命令, 后面的章节将对这些菜单的功能作详细的讲解。

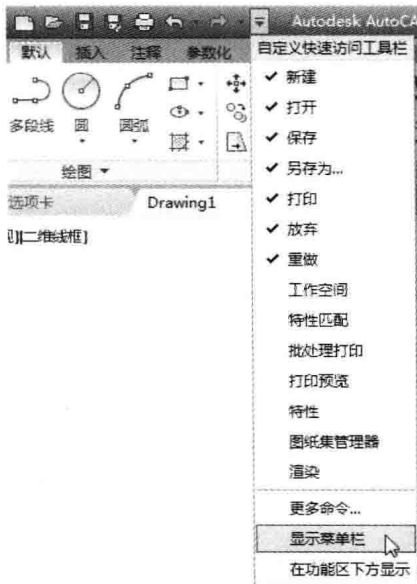


图 1-7 调出菜单栏

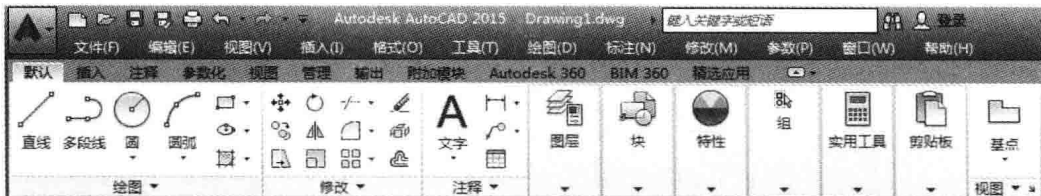


图 1-8 菜单栏显示界面

一般来讲, AutoCAD 2015 下拉菜单中的命令大致可分为如下 3 类。

(1) 带有子菜单的菜单命令

这种类型的命令后面带有小三角形, 例如, 单击菜单栏中的“绘图”, 选择其下拉菜单中的“圆”命令, 界面上就会进一步显示出“圆”子菜单中所包含的命令, 如图 1-9 所示。

(2) 弹出对话框的菜单命令

此类命令后面带有省略号, 例如, 单击菜单栏中的“格式”, 选择其下拉菜单中的“文字样式(S) ...”命令, 如图 1-10 所示。界面上就会弹出相应的“文字样式”对话框, 如图 1-11 所示。



图 1-9 带有子菜单的菜单命令

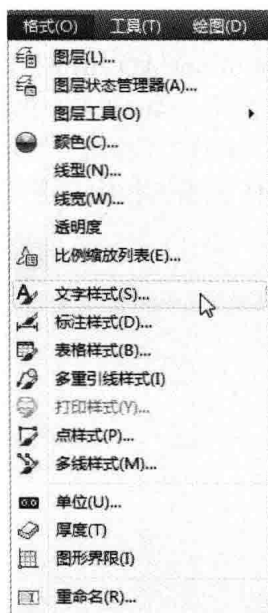


图 1-10 弹出对话框的菜单命令

(3) 直接执行操作的菜单命令

这种类型的命令后面既不带小三角形，也不带省略号，选择该命令将直接进行相应的操作。例如，选择菜单栏中的“视图”→“重画”命令，系统将刷新显示所有视口，如图 1-12 所示。

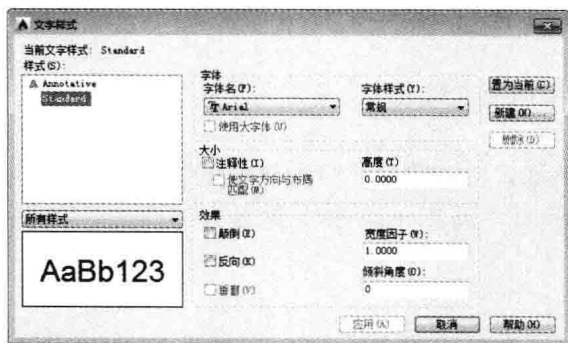


图 1-11 “文字样式”对话框

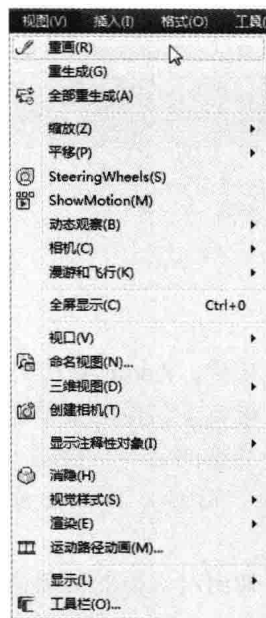


图 1-12 直接执行操作的菜单命令

5. 工具栏

工具栏是一组按钮工具的集合，选择菜单栏中的“工具”→“工具栏”→

“AutoCAD”，然后从弹出的下级菜单中调出所需要的工具栏。在所调出的工具栏中，把光标移动到某个按钮上，即在该按钮的一侧显示相应的功能提示，此时，单击该按钮就可以执行相应的命令了。

(1) 设置工具栏

AutoCAD 2015 提供了几十种工具栏，选择菜单栏中的“工具”→“工具栏”→“AutoCAD”，从弹出的下级菜单中调出所需要的工具栏，如图 1-13 所示。单击某一个未在界面上显示的工具栏名，则该工具栏将显示在操作界面中；反之，则隐藏相应的工具栏。

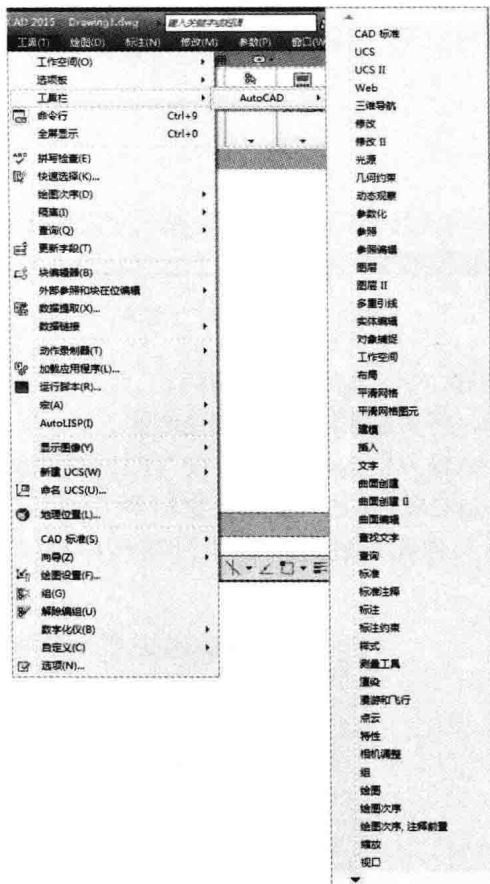


图 1-13 调出工具栏

(2) 工具栏的“固定”“浮动”与“打开”

用户可以使工具栏在绘图区“浮动”显示（见图 1-14），此时光标移至其上时，会显示该工具栏的标题，用户可以拖动“浮动”工具栏至绘图区边界，使之变为“固定”工具栏，此时该工具栏的标题呈隐藏状态；也可以把“固定”工具栏拖出，使之变为“浮动”工具栏。

有些图标的右下角带有一个小三角，按住鼠标左键会打开相应的工具栏，按住鼠标左键，将光标移动到某一图标上然后松手，该图标即为当前图标。单击当前图标，即可执行相应命令（见图 1-15）。

6. 命令行窗口

命令行窗口是输入命令名和显示命令提示的区域，默认的命令窗口位于绘图区下方，

是若干文本行，如图 1-1 所示。对命令行窗口，需要说明的有以下几点。

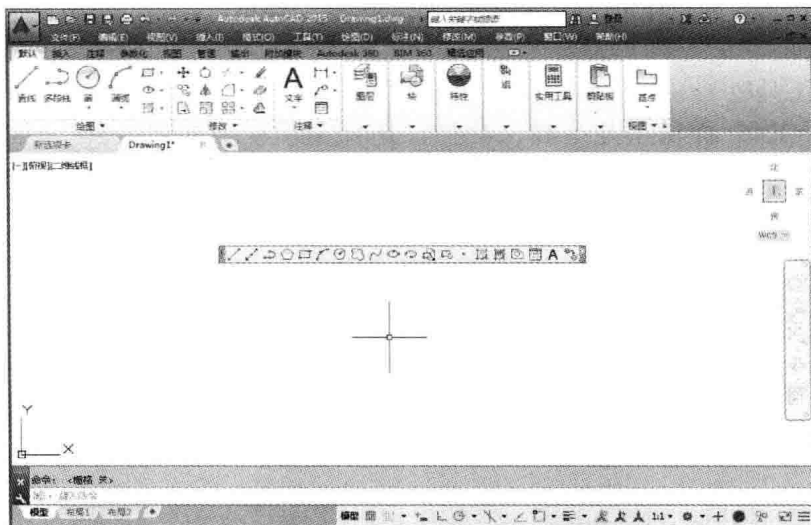


图 1-14 “浮动”工具栏

- 1) 通过移动拆分条可以扩大与缩小命令行窗口。
- 2) 可以拖动命令行窗口，将其置于屏幕上的其他位置。
- 3) 对当前命令行窗口中输入的内容，可以按〈F2〉快捷键用文本编辑的方法进行编辑，如图 1-16 所示。AutoCAD 2015 的文本窗口和命令窗口相似，它可以显示当前 AutoCAD 进程中命令的输入和执行过程，在执行某些命令时，它会自动切换到文本窗口，列出有关信息。

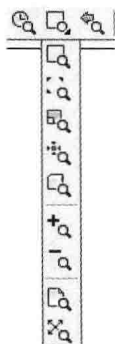


图 1-15 打开工具栏

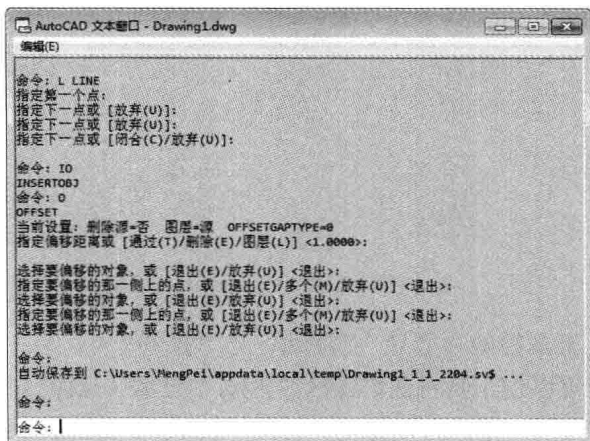


图 1-16 文本窗口

4) AutoCAD 通过命令行窗口反馈各种信息（包括出错信息），因此，用户要时刻关注在命令窗口中出现的消息。

7. 布局选项卡

AutoCAD 2015 系统默认设定一个模型空间布局选项卡和“布局 1”“布局 2”两个图样