

经典
实用

解读历史人物 还原历史真相 研读历史智慧

全新的观点、现代的语言、诙谐的文字，真实再现大唐王朝的兴盛与没落。

用现代的视角 以故事说人物
以人物说历史 以历史说人性

唐史



原来超有趣



方寄傲 编著

以人性解史，以趣味说史。本书以现代的视角讲述唐朝将近三百年间的史事，运用立体结构梳理唐朝历史的多重形象，并试图透过分析历史事件，解开其背后所隐藏的玄机，此外本书深度挖掘历史人物的真实情感，使读者培养开阔的文化视野，从而更好地应对人生挑战。

唐史原来 超有趣

(第二卷)

方寄傲 编著



中國華僑出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐史原来超有趣/方寄傲编著. —北京: 中国华侨出版社, 2013.3

ISBN 978-7-5113-3297-4

I. ①唐… II. ①方… III. ①中国历史—唐代—通俗读物

IV. ①K242.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第051032号

唐史原来超有趣

编 著: 方寄傲

出版人: 方 鸣

责任编辑: 文 程

封面设计: 法思特书装

文字编辑: 万永勇

美术编辑: 刘欣梅

经 销: 新华书店

开 本: 710mm×1040mm 1/16 印张: 52 字数: 716千字

印 刷: 北京中创彩色印刷有限公司

版 次: 2013年5月第1版 2013年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-3297-4

定 价: 296.00元 (全四卷)

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成达大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 58815875 传 真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

目录

第一卷 高祖开国，旭日初升的曙光

第一章 隋末乱世，群雄逐鹿的舞台	3
乱世风云的前奏	3
最佳男演员	5
大运河淹没了什么	9
折在辽东的铁杖	12
先下手为强	15
灭亡指日可待	19
按下葫芦浮起瓢	22
第二章 代隋立唐，从唐公到唐皇	26
杨花谢了李花开	26
“半仙”的力量	29
用结婚来复仇	32
起兵，只是时间问题	35
造反与等死，请自由选择	38
杀人不必用自己的刀	42
晋阳兵变：大业的开端	45
皇帝旅游遭事故	48
第三章 一统天下，锋不可当的大唐马刀	52
风云迭起，李氏并不孤独	52

打扫干净后院	54
小妾是不能得罪的	57
父皇,别撒娇	61
瓦岗寨的故事	64
谁都挡不住我	68
优待俘虏有好处	72
摸着石头过河	76
第四章 玄武门之变,兄弟之血铺就登基之路	81
不要迷恋哥,哥不是传说	81
瀛洲主人李世民	85
争立战功	88
夫人出马,比男人更有效	91
帝王与父亲的抉择	95
“被迫”政变	99
兄弟相争,秦王登极	102
成功的皇帝,失败的父亲	107
第五章 贞观之治,光照百代的盛世牡丹	111
“一日之恶”与“三年之善”	111
蛋糕的切法	114
一头是吏治,一头是军制	118
织一张遍被天下的网	123
治世,以人为本	126
天下英雄入吾彀	130
把别人的头脑变成自己的资源	133
法制精神的光芒	137
节俭,成就生活之美	140
李世民家训	143
第六章 太宗群臣,托起盛世羽翼的风	146
君臣的一段理想“婚姻”	146

我并不会惧内.....	150
一山二虎的幸福生活.....	153
通过男人掌控天下的女人.....	157
皇帝的大舅子也得有才.....	160
请君暂上凌烟阁.....	164
第七章 天朝可汗,大唐声威传天下	169
自信舞动天下.....	169
报仇,就是这么简单	171
敢捣乱,就揍你	174
丝绸之路上不是只有丝绸.....	178
唐蕃和亲.....	182
唐僧西游记.....	186
海纳百川,有容乃大	189
第八章 太宗子女,帝王之家的辛酸与无奈	193
本太子要跳槽突厥做将军.....	193
有个聪明的弟弟未必是好事.....	197
有个太蠢的弟弟更不是好事.....	201
鹬蚌相争,渔翁得利	204
公主与和尚的恋情.....	208
做明君不难,难的是一辈子做明君	212

第二卷 女主临朝,波澜起伏中成长

第一章 二圣争锋,从尼姑到皇后的心路历程	217
“妻管严”也可以是明君.....	217
盛世也有人造反.....	221
少女武则天.....	224
一个乳名引发的血案.....	226
从尼姑到皇后.....	231

离婚需要高深的政治手腕.....	235
不想离婚需要更高深的政治手腕.....	238
双悬日月照乾坤.....	241
儿子与西瓜的区别.....	244
第二章 武周革命,光芒胜过太阳的明月	249
两度登基的唐中宗.....	249
没有存在感的唐睿宗.....	253
在沉默中爆发.....	256
挡我者死.....	260
造反,继续造反	263
最早的“邮政信箱”.....	267
酷吏的用途.....	271
想要威望就得建明堂.....	274
第三章 一代女皇,日月当曌	278
女皇不是梦.....	278
改变命运的独木桥.....	282
不拘一格用人才.....	285
名相狄仁杰.....	286
皇帝搬家.....	290
大兴佛教.....	293
第四章 李武之争,女皇的困境与努力	298
儿子与侄子的抉择.....	298
把太子还给你.....	302
拉拉勾,做朋友	305
男宠政治.....	309
神龙政变.....	316
从皇帝变皇后.....	319
长安月下红袖香.....	323

第五章 征战四方,谁说女子不如男	326
轻敌的下场很悲惨	326
经略东北亚	330
联姻不好使	334
改名字也是攻敌的手段	338
第六章 韦后乱政,搅乱盛世间的空隙	343
我李显又回来了	343
武则天的粉丝	346
安乐公主不安乐	350
杀儿子为大臣报仇	353
与母亲一起毒死老爸	356
玉殒大明宫	360
第七章 玄宗即位,一个男人与一个女人的战争	364
撑死胆大的	364
公主也能“镇国”	370
太平公主之死	373

第三卷 盛极而衰,惊心动魄的拐点

第一章 开元盛世,登上大唐王朝的巅峰	379
皇权与相权的博弈	379
不是只有刘备才会哭	381
十事要说说时事	384
宋璟也是个好宰相	388
穿越唐朝做贵族	392
大唐不差钱	394
让纸币飞	399
到欧洲去赚钱	400

第二章 文化艺术,缤纷绚丽的大唐扇面	403
孔子、老子和佛祖	403
拈朵微笑的花	405
潜伏在书斋	407
比炼丹多一点	409
唐装其实不是“唐装”	410
艺术也疯狂	412
爱喝酒,爱喝茶,爱写诗	415
第三章 诗文传世,绣口吐出的盛唐	418
唐传奇,大唐的传奇	418
诗人不只是作诗的人	421
大漠外,雄浑音	424
李白:想做官又不想做官	427
死可以,浪漫范不能变	434
杜甫:想做官就是想做官	437
诗是词之母	442
第四章 八方来朝,旷世画卷传宇内	444
兼容并包是一种气度	444
鉴真东渡不容易	447
学成回国更不容易	453
中外第一城	457
天威播四海	460
第五章 奸臣当道,巅峰背面的陡坡	462
找工作是一门学问	462
名字好记人吃香	465
风度得如九龄否	469
张九龄与李林甫	472
太子之争	479
奸臣也能变法	482

马不能随便叫,人更不能随便叫	488
太子是用来陷害的.....	493
文盲王忠嗣.....	498
第六章 多情贾祸,爱江山又爱美人	502
后宫一枝梅.....	502
儿媳妇与妃子的关系.....	506
鸡犬登天.....	509
走后门的杨国忠.....	512
相见争如不见.....	516
第七章 长恨悲歌,此恨绵绵无绝期	521
好话一箩筐.....	521
一个都不能多.....	526
反了就是反了.....	531
牛不能随便吹.....	535
得罪人也要有选择.....	541
哥舒翰也守不住潼关.....	545
被牺牲的女人.....	548
第八章 乱世登基,走出战乱的艰辛之路	553
自由的味道真好.....	553
“被”太上皇.....	556
收复两京.....	560
归义王不义.....	564
这个句号不很圆.....	570
第九章 新朝开篇,从阴影中重新站立	574
认清敌人的朋友.....	574
刺客不只刺皇帝.....	576
太舒服了就会不太舒服.....	581
国家也需要理财顾问.....	586

第四卷 夕阳西下,无可挽回的衰败

第一章 昙花一现,再建盛世的努力	591
搬起石头砸自己的脚.....	591
天上掉宰相.....	595
一年两次,轻松交税	598
同行是冤家.....	601
削藩不成蚀把米.....	605
猫尾巴不能踩.....	608
第二章 永贞革新,乌云正在逼近	612
瘫痪也不能阻挡登基的脚步.....	612
天黑请闭嘴.....	615
新皇帝,新风尚	619
二王八司马.....	622
谁杀死了皇帝.....	626
作诗的危害.....	629
国家不幸诗家幸.....	634
第三章 元和中兴,朝廷对藩镇的短暂胜利	638
第三天子.....	638
别逼朝廷对付你.....	642
削藩并不难.....	645
失败的成功暗杀.....	648
夹缝中的宦官.....	652
亦仙亦魔白居易.....	656
一死成谜.....	659
第四章 穆、敬二朝,国运在儿戏中倾颓.....	664
太子与皇后不可兼得.....	664
游乐比政务更重要.....	668

保镖变敌人	671
打马球也会出人命	674
死于宦官之手的皇帝	678
第五章 甘露之变,扫除宦官的失败努力	683
宦官专权是怎样形成的	683
他也曾经有理想	687
零分作文	691
泄密的代价是丢了性命	694
这个医生是危险人物	697
苦涩的甘露	701
第六章 会昌中兴,在困局之中异军突起	705
不得不死的太子	705
被女人推上皇位	708
一朝天子一朝臣	711
游戏皇帝的治世	715
大权是我的,你不能抢	719
唐武宗拆寺	723
第七章 宣宗之治,最后的希望之光	728
装傻装出来的皇位	728
姓牛还是姓李	731
小太宗	736
朕不是软柿子	739
把寺庙再建起来	743
要命的“长生药”	746
第八章 盛世末路,起义蜂起的乱局	750
宦官选天子	750
众人皆醒我独醉	753
唐懿宗:掏空国库的感觉真好	756

一切为了回家.....	759
骨灰级玩家唐僖宗.....	764
又一个专权的宦官.....	767
不靠谱的招安.....	771
满城尽带黄金甲.....	775
皇帝的避难所.....	780
被墙头草坑了一把.....	782
 第九章 日落长安,众叛亲离的大唐残照	786
冷庙烧香.....	786
被挖墙脚的杨复恭.....	788
喝酒喝出仇人来.....	791
被宦官囚禁的皇帝.....	795
二虎相争,朱温得利	798
哀皇帝,很悲哀	802
帝国日落.....	806

第八章 太宗子女，帝王之家的辛酸与无奈

本太子要跳槽突厥做将军

武德九年八月，唐太宗李世民即位，册封长孙氏为皇后。和中国古代所有的皇帝一样，即位之后的唐太宗除了用尽心力治理好自己的国家之外，首先想到的便是确立自己的皇位继承人。虽然唐太宗的帝位是在“玄武门之变”中得来，但他却并不想自己的儿子们也发生骨肉相残的惨剧。然而，晚年的唐太宗也不可避免地经历了一场萧墙之祸，正是到了这个时候，他才深刻地感受到作为一个帝王和一位父亲的艰辛。

和唐高祖李渊一样，唐太宗也是个子嗣颇丰的皇帝。他一生共养育了十四个儿子，其中李承乾、李泰和李治为长孙皇后所生。太子李承乾因生于长安承乾殿而得名，身为嫡长子，他无疑是十分幸运的，在武德九年十月就被立为皇太子，那一年，小承乾只有八岁。

李承乾自幼活泼聪明，深得唐太宗和唐高祖的喜爱。贞观四年，唐太宗命李纲为太子少傅，负责对太子的日常教导。李纲对太子要求颇严，李承乾对这位严师更是十分敬畏，一刻也不敢放松自己的学业。次年，唐太宗又命李百药为太子右庶子，和李纲一起担当起匡扶和教育太子的职责。从这里可以看出，唐太宗对于自己的皇位继承人是十分重视的，也花了不少心血来教育和培养他。

贞观九年（公元635年），唐高祖李渊辞世，唐太宗守孝一个半月，大小政务均交给太子李承乾处理。这时的太子虽然只有十七八岁，但是

在处理政事方面却颇受好评。《旧唐书·恒山王李承乾传》记载：“太宗居谅闇，庶政皆令听断，颇识大体。”《资治通鉴》则赞其“颇能听断”。可见其已经具备作为治国者遇事果决，并能以大局为重的基本素质。

在此后的半年时间里，唐太宗按礼制居丧，一直到贞观十年（公元636年）正月，唐太宗仍然将细务交由太子李承乾处理。按照常理来说，作为一国之君的唐太宗本可以一日一月，居丧二十七天即可。而且大臣们在此期间内也屡次进谏请求他衣常服，临正殿，处理国家大事。但是唐太宗为什么却固执地要将事情都交给年幼的儿子处理呢？

这个问题其实很好理解，唐太宗这么做一方面是为了尽孝道，另一方面也是想趁此机会锻炼一下太子。对于李承乾这个时段的表现，唐太宗应该是十分满意的，所以以后每次离开长安时，唐太宗都留他居守监国。

随着时间的推移，李承乾逐渐长大，而其治国思想也开始与唐太宗背道而驰，此外还做出了许多常人不能理解的荒唐之事。由于从小身居高位，又生长于深宫，缺乏心志的磨砺，李承乾的生活安逸散漫，便逐渐染上喜好声色犬马的纨绔子弟之气。因为知道唐太宗对自己要求严格，所以李承乾一开始总是刻意地伪装自己，每当上朝觐见及接待大臣时必言儒家君臣之道，面对辅佐之臣进谏时主动引咎自责，“故在位者初皆以为明而莫之察也”。但时间一长，李承乾的所作所为边日渐显露出来，最终为唐太宗所察觉。

自立国以来，唐太宗尊贤礼士，思贤若渴，而太子李承乾却不爱贤才。他不仅疏远正直之士，而且还对小人极尽宠爱。汉王李元昌是唐太宗的异母兄弟，此人平时行为不端，屡次受到太宗皇帝的谴责。而太子却与李元昌臭味相投，关系十分亲密，甚至到了朝夕相处的地步。一日，他二人把侍从分为两队，太子与汉王各领一队，披毡甲，擅竹捎，布阵交战，厮杀击刺流血，以此为乐。倘若有人作战不力，就要被捆上手脚用树枝抽打，有人甚至因此被活活打死。李承乾还放言道：“假使我有一天做了天子，就要在禁苑设万人营。我与汉王分别统率，观看他们互相大斗，岂不乐哉！”

除此之外，李承乾平日还宴游无度，甚至宠爱一些道士。有一个太常寺的伶人，年轻貌美能歌善舞，太子给他取名叫称心，十分宠爱，与他同吃同住。太宗得知此事后大怒，诛杀了这个伶人和道士们，并对太

子严加谴责。然而太子却不思悔改，不仅为称心修建陵墓朝夕祭奠，甚至对自己的父亲产生了怨恨之情，称病数月不上朝。

太宗执政以来，崇尚以文治国，偃武修文，尊贤礼士。而太子却喜好争战并仰慕突厥人的风俗。《资治通鉴》记载过一个他要求侍从为他举行突厥式“葬礼”的故事：

“（李承乾）选左右貌类突厥者五人为一落，辩发羊裘而牧羊，作五狼头纛及幡旗，设穹庐，太子自处其中，敛羊而烹之，抽佩刀割肉相啖。又尝谓左右曰：‘我试作可汗死，汝曹效其丧仪。’因僵卧于地，众悉号哭，跨马环走，临其身。”

太子还曾说过：“有朝一日我拥有了天下，就率领数万骑兵猎于金城西，然后投身于阿史那思摩部下，散发为突厥人当一位将领。”如此离经叛道的荒谬言论，如果被“天可汗”唐太宗听到，不知会作何感想？

李承乾一直有腿疾，但唐太宗对此并不十分介意，他曾对太子右庶子杜正伦说：“我儿有身体上的疾病，这并无大碍；但是如果他不敬贤好善，反而狎近小人，那问题就严重了。朕希望你尽力匡正，如果他不听劝诫，一定要告知与我。”唐太宗一直善于采纳谏言，并要求辅佐之臣也尽力劝谏太子，希望儿子也像他一样能采纳忠言。

但是李承乾不喜谏臣，他不但不听劝谏，反而对臣子恶语相伤。贞观十三年（公元639年），李承乾因游猎而荒废学业，左庶子张玄素上书力谏，太子大怒，严厉地斥责了张玄素。过了不久，太子又在宫中击鼓玩乐，张玄素听到后又来劝谏，太子虽然当着张玄素的面将鼓毁掉，却暗中派人谋害他，在他上早朝的途中伏击，用马挝猛击，为此张玄素险些丧命。

贞观十四年（公元640年），李承乾又广造宫室，奢侈无度，还沉溺声色，太子詹事于志宁上书进谏，太子根本不听。到了贞观十五年（公元641年），民间正处农忙之时，李承乾却广召民夫充当兵役，极大地影响了百姓的生产，民间对此多怀怨苦。不仅如此，他还私自引突厥人入宫，于志宁再次上书力谏，太子大怒，秘密派刺客张师政、纥干承基到于志宁家中刺杀他。于志宁恪守礼法，当时正为母服丧，二人潜入其宅，发现他睡在草庐中，于是知道他是大孝之人，不忍伤害而返。

李承乾的所作所为与唐太宗所推崇的治国之道相悖离，他自然不

会喜欢这样的接班人。时间一天天过去，唐太宗对太子的不满与日俱增，这已使李承乾的储君之位日渐不稳。而此时唐太宗的众多儿子也渐次成人，于是李承乾也遇到了争夺储位的强劲对手。在这些皇子中，魏王李泰就是其中的佼佼者。如同武德年间一样，贞观后期，皇子们争夺继承权的斗争也在不断上演。

随着太宗对李泰的偏爱，李泰声誉鹊起。这时不仅朝臣们纷纷猜测，太子李承乾的心理更是发生了巨大的变化。为了巩固自己逐渐消失的势力，李承乾想尽一切办法拉拢人心。这时李承乾身边有两派势力，一派是皇帝派去的官员，如左庶子张玄素、兼左庶子杜正伦、太子詹事于志宁等。这些人虽说是太子的手下，是东宫属官，但同时也负责对太子进谏和教育，实际上是直接隶属于皇帝的。

在李承乾看来，根本就是魏王李泰导致了他目前所面临的危机，于是他便把主要精力放在与魏王的斗争之上。但是这派东宫的官员却向他提出了不同的策略，他们不断地向太子进谏，希望李承乾能够严于律己，从自身做起，不要给人落下把柄。但“良药”毕竟苦口，已经自乱阵脚的李承乾又怎么能听得进这些意见呢？

李承乾身边的另一派大多数是他的亲信，也是他依靠的主要对象。这些人十分认同太子的观点，觉得是魏王党造成了现在的局面。这一派的核心人物是吏部尚书侯君集与汉王李元昌，这些人在太宗朝均不得志，于是便心怀芥蒂，最终将自己的政治筹码压到了太子的身上。

在东宫之内，这两派的斗争愈演愈烈，甚至连唐太宗和朝廷的臣子们都有目共睹。和唐太宗和高祖当年之间的矛盾不同，此时太子与皇帝之间的矛盾的焦点就是出在东宫的这些谏臣身上。客观地来说，李承乾身上确实是存在着一些问题，但却不一定像史书上说的那么夸张。

唐太宗自己是性喜纳谏的，但李承乾却并不一定能向父亲一样能从容地接受这些从来不给自己留情面的谏臣们。从父亲的角度来看，唐太宗给太子派去这些谏臣的本意是好的，希望太子能在他们的规劝下朝更好的方向发展。但在李承乾看来，父亲这么做完全是为了监视自己。随着谏臣们与太子之间的矛盾不断被激化，他们不仅没有帮助李承乾稳定太子之位，反而间接地使唐太宗父子之间的信任丧失殆尽。