

中国现当代文学名家经典

精美散文珍藏

青春·寄语(一)

主編：王清子
新疆人民出版社

Jing Mei Sanwen Zhencang

中国现当代文学名家经典

精美散文珍藏



新疆人民出版社

目 录

让我们在微笑中相遇

燃烧的玫瑰	戴薇薇 2
适应离开你	晓晓 4
提醒青春	马 德 6
十九岁的世界	郭晓雯 8
失去才觉宝贵	晓晓 10
奋飞的蝴蝶	韩玉喜 12
殒情	姜鸿雁 15
女生是谜	王科福 18
生命中第一个男孩	郝晓枫 20
十七岁的高跟鞋	刘馨 23
让我们在微笑中相遇	刘鸿绪 26
飘逝的岁月	黄月彬 27
情断秋雨	孙秀利 30
初恋是一种永恒	阿 明 32
桂花情	席 绢 35
莫问芳名	祝 勇 37

心爱永恒	苦苓 40
画屏尽展五女峰	张世娟 42
夏风得意	张世娟 46
鸭绿江,我永远的情思	李颜敏 48

回忆录里的初恋

错落的情结	文 茹 52
你长得漂亮吗?	邓 刚 54
回忆录里的初恋	洪 烛 57
书店和一个喜欢诗的人	程远 60
看透了自己	程远 62
快乐是美丽	孙菁 64
女人味	黄文婷 67
点燃生命之火	佚 名 69
幽默是青春的伴侣	刘兆林 71
解不开的方程式	孙福华 74
爱人天堂	静怡 77
拂去阴霾	王晓轮 79
平淡的朋友最长久	于 勤 83
第一次爱	王天翔 86
信念撑起生命的大厦	何永宏 90
故园情怀	姜也 92
飘逝的真情	于立峰 94

少年书滋味

幸福是一种感觉	思文	100
不让青春流失	李作明	103
草和雪的故事	周德东	105
雨季不再来	王 新	108
昔日青春	黄爱东西	110
将爱埋在心底	徐风	113
失落的歌声	邓根福	115
珍惜夜晚	张赫摇	117
将芳年写在心灵	艾明波	120
青春口哨	邵 群	122
难忘初恋人	郁 玉	125
让我为你唱支歌	周华诚	128
小妹,你走好	丁平	131
拾捡遗落的梦	蒋华平	135
百合	丁伟	137
少年书滋味	作 来	139
青春的忧虑	祝 勇	142
谢谢你给我的温柔	文 莽	143
我们错过了相爱	徐风	147
实在的爱情	曲艳芳	149
疼痛,是另一种爱情	苏南	151

抗礼教的女子	席 绢	152
青春的冲动	阿 荣	154

青 春 泉

青春花季	华红辉	158
年轻的气息	任雪蕊	160
只是个开始,就已经结束	孟琳	162
寻找玫瑰	张云峰	165
温柔之乡	戈雅	167
夏季不浪漫	段正山	170
这一次,让我等你	雨 晴	172
在青春中熔炼生命	王书春	174
将爱情追求到底	王兴	176
五月槐花香	杨福仁	179
论青春	区化吉	183
那年我十八岁	香 子	185
让梦想飞翔	陈大明	188
写信的快乐	张云峰	190
青春泉	笱声	193
爱情无备胎	杨福仁	195
我原来很帅	李 瑛	198
淡淡的爱情淡淡地来	冉 然	200
电话传情	刘国芳	204

他和她 杨宇 207

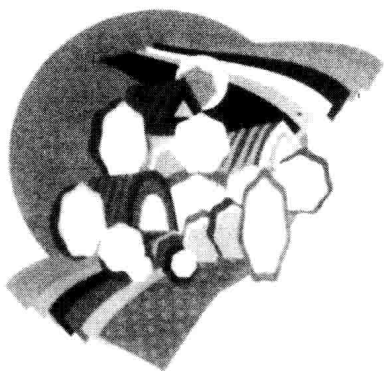
给春天设计一个未来

真情永远	赵建忠 210
生命之花	王玉英 212
同桌	笱声 213
哥们:依儿	王双喜 215
爱情花开	聂彩霞 217
青春的盒子	梦 妃 220
无悔的选择	崔书毓 223
人格魅力	徐莹莹 225
坚守着的美	文乾义 227
弟弟你是我的骄傲	徐风 230
永远年轻	萧重声 233
恋爱的季节	山口洋子 237
爱的时机	托马斯 239
回忆的深处	王剑冰 241
给红子	陈村 245
我和我最初的恋爱	邢亮 247
给春天设计一个未来	罗 西 250
十九岁的太阳	邵勉力 252
赠给青春三句话	胡子宏 254
我们这群女孩	王艳 257

玫瑰往事

爱是默默的	张林波	260
传呼的谎言	关宏	262
青春的故事	上官英子	265
红尘有我	歌 者	269
花谢花会再开	安 琪	272
走出雨季	仲延武	274
爱的品味	王小铃	276
不见不散	曾舞	280
春天里的爱情故事	杨庆华	282
甜蜜账单	卫 慧	284
追寻真爱	席 绢	286
这段光阴别忘记	赵敏	288
心之呼唤	彭绍珍	291
不要迷惑你的季节	石崇	293
错出一段美丽	黄文婷	296
玫瑰往事	林清玄	299
伙伴	张绍民	301
远离自私的爱	彭俐辉	302
月缺月圆	郭春临	304
红玫瑰女孩	陈笑海	307
别笑我多情	陆奇志	311

让我们在微笑中相遇



茫茫人海,我们不期而遇,
一声爱的呼唤,一份最美丽的
心绪,在微笑中荡漾开来……

燃烧的玫瑰

我信这不是幻觉，不是瞬间，而是惟一真实存在。在经历了那些刻骨铭心的伤痛之后，我无法拒绝这种深刻的情感。

戴薇薇

遇见你的那天起，一向自诩很清高的我懂得了什么叫相思。于是无数个难以成眠的夜晚，相思如一枚大大的回形针，勾起往日一串串回忆。

陶醉在唐诗宋词中的我，对于现实有着太多的恐惧。尤其是你，令一向自信的我对自己失去了信心。那次的校友聚会，高大挺拔、风趣幽默的你吸引了众多的目光，当然也包括了我。你拉着我和你一同唱那首《莫斯科郊外的晚上》。在你大胆的鼓励下，我坚持唱完那首歌，竟意外地获得了阵阵掌声。后来，你又拉着我旋转在那些快三、慢四中。我感觉自己被一片祥云托着，冉冉升上了天空。

再后来，我就坐在自己的屋子里，想你不俗的谈吐，想你处事的果敢，想你灿烂而真挚的微笑，犹如春天浪漫气息温柔地拂面而来，撩起我隐藏最深的那缕柔情。于是，春天的每个黄昏，都渲染着一种相思的氛围。但面对你时，我从不敢说，因为你总说我太小。

那次和你一起拿电教影带，坐在摩托车后座上，那股浓郁的男人味令我慌乱。你说风大，靠在你背上吧。犹豫地抱住你的

腰,把脸贴在你宽阔的后背上,闭上眼两行泪潸然而下。我不知道是谁,最终停泊在这个温暖宁静的港湾。你说过,你要走的。这方天空太小,你想到更高、更远处搏击。

此后一别就是数年。

而我早已习惯独启背负起整个世界,让春雨打湿我乌黑的发梢,在秋风中欣赏落花的声音。看夕阳的背影蹒跚而去,脸上写满阴郁的心思。直到你猛然在我面前站定,直到你亲口告诉我,故乡的月亮,始终是你惟一的牵挂时,那出去流浪很久的快乐,重又绽放在我的心园。

我相信这不是幻觉,不是瞬间,而是惟一真实存在。在经历了那些刻骨铭心的伤痛之后,我无法拒绝这种深刻的情感。

也许,许多年前就已注定这将是我一生中最致命的伤痛。可我还是很想欢呼,庆幸自己的富有。因为你说经过许多年的跋涉之后,终于找回了温馨所在。因为这一刻,我们被彼此有力的手紧紧握住。

红红的炉火烘烤着我们的感情,使我不由自主地陷入“绿蚁新醅酒,红泥小火炉”的境界中。除了相信缘分,还能说什么呢?关闭多年的心扉,被你不经意轻撞开来。于是一个又一个无眠的夜晚,我一遍遍地念着你的名字,拨着你的电话号码,指头却没能按下去。我怕你轻声的问候会冲垮我精心堆积的感情堤岸。我怕你轻柔的气息会令我顷刻间燃烧起来。

毕竟燃烧了。即使只有短暂的一瞬,我也会感谢它曾经照亮了我整个生命,辉煌了我的一生。那么,就算要将毕生的诗歌都扯成碎片,你的心中才能扬着花香,我也愿意,让猝然而到的风,掠走手中的最后一朵玫瑰,盘旋在你的心上。

适应离开你

熄了灯、闭着眼、静躺在床上，耳边是优美的旋律，那是青年歌手孙耀威的《习惯》……习惯有你在，什么都不想，让空气渐渐弥漫，一种属于你淡淡的芳香……听着、听着，泪水却成串、成串。

晓晓

今晚，是我们试离婚第一天，协议刚刚签过。尽管心里翻江倒海，我还是装着满不在乎的样子，抱着一个单人枕、拿着一只随身听，很利落地来到另一个单间。

离就离吧！省得总是没完没了的吵闹、没来头的怀疑、没限制的折磨——一切解脱、一切重新开始，耳根清静、思绪清明、心头清爽，我回到一个我的世界。

熄了灯、闭着眼、静躺在床上，耳边是优美的旋律，那是青年歌手孙耀威的《习惯》……习惯有你在，什么都不想，让空气渐渐弥漫，一种属于你淡淡的芳香……听着、听着，泪水却成串、成串。

是的，我习惯有你在，这十五年的感情、十三年的朝夕相处，我早已养成了习惯，我习惯听你谈天说地、习惯看你的一举一动，习惯一下子改变，怎么可能？那么多的点点滴滴，突然间要舍去，咋不留恋？我如刚断奶的孩子，撕心揪肺地思念着我的乳腺。

这伤悲的歌曲，越听越心碎，干脆关掉，随手翻起一本杂志。有一则叫《老店》的传说，说的是两位将要离婚者，被人介绍到一个老店，准备共同生活最后一晚。半夜里，两人都做恶梦，于是两位瑟瑟发抖者便相偎在一起。原来此房内曾住过一对相爱的殉

情男女，凡面临婚姻危机的夫妻住进该店，这殉情男女就用魔力使他们破镜重圆，再也难以分开。

世上何处有老店？何处有魔力使我们破镜重圆？所以，从今晚起，我必须学会习惯离开你，一个人睡，一个人独自流泪，一个人去面对人生的一切……



提醒青春

珍惜每一个日升月落，珍惜
属于生命的分分秒秒，因为青春
只有一次。

● 马 德

当我攀上泰山之巅，一览众山小之后，再看涛走云飞，花开花谢，感到人生易老青春易逝。于是我提醒自己，珍惜每一个日升月落，珍惜属于生命的分分秒秒，因为青春只有一次。

当我面对壶口瀑布，看天际奔涌而来的黄河之水，在这里挥洒成雄浑的气势，震撼我的心灵。于是我提醒自己，不要过平庸的生活，要让自己的青春轰轰烈烈起来，因为青春的风景里不需要沉郁的色彩。

当我走过蒙古荒原，在夕照簇拥的古堡下站定，看大漠孤烟长河落日的壮美景象后，回望来时的艰难，我提醒自己，任何时候都不要悲观，因为青春的字典里找不到眼泪。

当我登临古黄鹤楼，看浩瀚的湖面上，叶叶扁舟如落叶一般在浪尖上飘摇，顿感世界之博大，个人之渺小。于是我提醒自己，无论取得任何成就都不要骄狂，因为青春是不断地登攀。

青春给予我们激情，我们就要热烈地拥抱生活；青春给予我们力量，我们就要执著地拼搏追求；青春给予我们思考，我们就要理智地处人面世；青春给予我们勇气，我们就要无畏地接受挑战……

青春给予我们一切,我提醒自己,要以最成功的姿态回报青春。

年轻的朋友,青春不会再来。无论在城市的林荫小道。还是在乡下的田间地头;无论在宽敞明亮的教室,还是边远偏僻的矿山;

无论在异域,还是在他乡,只要是青春的拥有者,我们就要时刻提醒自己,是花就要绽放,是树就要撑出绿荫,是水手就要搏风击浪,是雄鹰就要展翅飞翔。



十九岁 的世界

十九岁像一群刚出壳的小鸟，新奇地看着陌生的世界，扭动着年轻的身躯，想飞上辽阔的天空，希望每个早晨和霞光一同升起。

郭晓雯

那天，流动的空气是透明的，能见度真好，天也是晶蓝晶蓝的，难得的好天气！她高兴极了，微笑着向十八岁道声“再见”，匆匆走进了十九岁的大门。飘香的美酒、欢乐的歌声伴着她，那是初冬的一天。

十九岁像一群刚出壳的小鸟，新奇地看着陌生的世界，扭动着年轻的身躯，想飞上辽阔的天空，希望每个早晨和霞光一同升起。心，像鸽子飞过蓝天，带着单纯、幼稚，更渴望成熟。哲学宫殿的大门对十九岁是神秘而富有魅力的，稚嫩的脸，紧闭起嘴唇，羞涩地拿起《叔本华论文集》、《情爱论》，慢慢地读，把喜爱的句子摘录下来，细细品味。十九岁对小说大团圆结局深感不满，对悲剧却会伤心几天。

十九岁的眼睛看见了泛青的柳枝，从微风吹动秀发中听出了春天的问候。但是她却不愿在日记本上再记一页春柳颂，她知道冬天过后必是春天的歌唱，她要的是柳叶吐翠时，登上旅游鞋去拥抱自然，目光越过新绿，找出大自然的启迪。

十九岁，收到好友的明信片，会像个小孩蹦起来，然后像个大人面对精美的明信片深思。友谊是珍贵的，十九岁，更渴望友谊

遍天下,渴望完成自己的塑造,她要把头从小天地的窗口探出来,认识更多的人,寻找友情,寻找理解。因为十九岁明白,世界上大多数人都是善良的,渴望理解的。

十九岁也会孤独,从阳光下走过,风儿没有告诉她快乐的秘诀,她苦苦地想呵想,忽然,她看到地上自己的影子,——形影相吊?! 不明白。只记得沉寂的中午,只有一个人和她的影子。没有月光的晚上,盯着漆黑的夜空,世界离弃了她,她也遗忘了世界,思绪像一只断线风筝,忽高忽低,忽东忽西,没有着落,是伙伴的谈论勾起了回忆,还是思维走到了迷雾中,她也不知道。

十九岁会让霹雳舞曲响到十二点,十九岁也会让《是否》流进心中,在寂静中细细品味深沉透明的忧郁带来的那种惆怅,那种失落,那种迷茫。是否想起了田野上飘动的那角红纱巾;是否有一个风度翩翩的身影在夕阳的光环中走进她的世界,然而在一个夏天的傍晚,那身影踏着夕阳走向了远方。十九岁,不排除“也许”,不剔除“朦胧”。十九岁,对元旦也许会没有感觉,心中只留下新年的钟声。十九岁,也和十八岁、二十岁的人在同一个屋顶下坐到深夜十二点,为着追求永恒,为找寻心目中的最高境界。十九岁的理想是宏大的,想着把整个世界容在心里,走向世界。但它又是沉默的,如同几百年、几千年在那儿沉思的大山,把无限的内涵藏在有限的躯体中,为了在跨入二十岁的行列时,人生的备忘录中不再是空白。

十九岁做过许多梦。母亲的爱像轻风细细地,柔柔地,沁人心肺;父亲的爱,像大山般深沉、宽厚,她不知道这是梦还是现实。

“梦——现实,现实——梦”是十九岁的本质。十九岁仍拥有双亲深深的爱抚,因为翅膀没有完全长硬。沉默也属于十九岁,沉默后面有块开阔地,那里是一片生命的绿色,十九岁的眼睛里装满了它,它是十九岁世界的主色调,绿色象征着蓬勃。

呵,十九岁!