

TONG HUA ZHI SEN

童话之森

Forest of the Fairy Tales

◆ Chiya ◆

绘本集



岭南美术出版社

Forest of the Fairy Tales 治愈系绘本集

童话之森

Chiya 绘



岭南美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

童话之森 / Chiya著. — 广州: 岭南美术出版社,
2011.8

ISBN 978-7-5362-4720-8

I. ①童… II. ①C… III. ①漫画—作品集—中国—
现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第172541号

出版人: 戴和金城
责任编辑: 杨靖 张仙
责任技编: 许骏生
策划编辑: 袁圆
特约编辑: 袁圆
设计制作: ICee

童话之森

Chiya 绘

出版、总发行: 岭南美术出版社 www.lnaph.com
(广州市文德北路170号3楼 邮编: 510045)
经 销: 全国新华书店
印 刷: 深圳市雅佳图印刷有限公司
开 本: 787mm×1092mm 1/16
印 张: 7.5
版 次: 2011年9月第1版
印 次: 2011年9月第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-5362-4720-8

定 价: 29.80元

版权所有 侵权必究

如有质量问题, 请与读者服务部联系调换, 联系电话: 020-37617686

CONTENTS

115	101	053	037	017	001
后记	水色纸飞机	穿靴子的猫	十二王子	美女与野兽 · 变奏曲	水色纸飞机
	· 番外篇				

女孩的记忆中，
一直在外工作的家人的面貌，
都已变得模糊；
大大的房子里，
只有她和一些仆人们居住。



不知从什么时候开始，害怕与人相处；
惟有身边各式各样的布偶，
能令她感到安心
——只有它们，
会一直安静地，陪伴着她。





一天，窗外传来柔柔的乐声。
女孩走到窗边，
看见一个男孩正吹着长笛。

“咔嚓”一声！
女孩不小心推开了窗，
男孩看向女孩的方向，
女孩却害怕得躲了起来。
然后，一只纸飞机从窗外飞了进来。



女孩拾起纸飞机悄悄看向窗外，
男孩比划着让她拆开纸飞机，上面写着——

“我可以继续在这里吹长笛吗？”



女孩躲在窗子的一角，羞怯地点头。
之后，男孩每天都来到大树旁，
水色的纸飞机，也时常飞进女孩的房间。



“今天他会在纸飞机上写什么呢？”

女孩问小兔布偶。

她开始想要更接近男孩一些，
但已经忘记了该如何与人相处，
该怎样，去踏出第一步？

“啊！他来了！……”



女孩看见男孩来到大树旁，
但在他身边，
还有一个拿着长笛的短发女孩。

两人一起快乐地在树下吹奏，
合奏出的音色，
比男孩独自吹奏时更丰富和优美。

“看起来好快乐呢……”
女孩低声地说。



这天，直到他们离去，
女孩没有再收到男孩的纸飞机。

短发女孩总是会跟男孩一起出现在树下，



时间一天天过去，

而纸飞机，却消失了踪影。

“他忘记我了么？”女孩问，
可小兔布偶还是那么安静。

第一次，女孩想要一个不那么安静的朋友，
一个，可以交谈的朋友……



过了好几天，男孩都没再出现——
终于有一天，男孩不再出现。



“他今天也没有来……”
也许以后，再也见不到了？



“想见到他……”

想要，像那个短发的女孩一样，
和他微笑着说话，一起吹奏长笛。



那样的渴望，终于让她打开房门，
迎接久违的阳光。



女孩总是在树下等待着，
终于引起了一个女仆的好奇。



听完纸飞机的故事，



热心的女仆决定
帮助女孩去寻找那个男孩。



时间一天天过去，
却依然没有男孩的消息。



不知不觉，冬天到了。
男孩却仿佛消失了一样。

当女孩打算放弃的时候，
女仆跑到女孩身旁，
手上拿着一只蓝色的纸飞机。



这是女仆在女孩房间的布偶堆中发现的，
不知它已经静静地在那里待了多久。

女孩急忙拆开纸飞机，信中的内容，
解释了男孩的“失踪”：

你好！最近一直忙于排练我的首个演奏会，
所以会省一段时间不能来这里。
如果有空的话，希望你能来这次
的演奏会，一直以来，我在大树旁吹
奏的乐曲，都会在演奏会上演奏呢！
以下是时间和地点……
希望当天能见到你……





原来男孩并没有消失，
也没有忘记她！

但兴奋的女孩突然发现，演奏会的日期就是今天，
而且现在已经快要结束了……

女仆飞奔去准备马车，
给女孩换上最漂亮的衣服，立即出发！



当女孩赶到音乐厅的时候，
演奏已经结束了……





站在空旷的演奏厅里，
女孩并没有觉得失落，
从踏出大屋的那一刻起，
仿佛有光芒照亮了她的生命。

一定还有机会见面的！
只要，站在同样的阳光下……